

محاكمة الشيوعيين المصريين

الجزء السادس

قضايا منظمة الحزب الشيوعى المصرى

سنة ١٩٥٤، ١٩٥٥

الأستاذ

عادل أمين

المحامى

القاهرة - ٢٠٠٠

محاكمة الشيوعيين المصريين

الجزء السادس

قضايا منظمة الحزب الشيوعى المصرى

سنة ١٩٥٤ ، ١٩٥٥

الاستاذ

عادل أمين

المحامى

الباب الأول

قضية فبراير سنة ١٩٥٤

القضية رقم ٥٥٢ لسنة ١٩٥٤

حصر أمن دوله

الفصل الاول

تحريرات ادارة المباحث العامة

ومحاضر الضبط والتفتيش

بتاريخ ٢٤ فبراير سنة ١٩٥٤ حرر الصاغ حسن المصيلحي محضر
تحرياته أثبت فيه أنه رغم ضبط عدد من قادة منظمة الحزب الشيوعي المصري
فى شهر فبراير سنة ١٩٥٢ وضبط جهاز الطباعة الخاص بالمنظمة فى مخبأ
تحت الارض فى منزل سعد باسىلى بحى شبرا ، فقد عاد نشاط هذه المنظمة
فى أواخر شهر ابريل سنة ١٩٥٢ ، وما لبث هذا النشاط أن تطور الى نشاط
منظم تنظيماً دقيقاً بدأ باصدار النشرات المختلفة فى المناسبات السياسية
والاقتصادية والاجتماعية ، وكذا مجلة راية الشعب التى بدأت باصدار العدد رقم
٩٢ وكان آخر عدد ضبط فى القضية السابقة هو العدد رقم ٩١ . كما عادت
المنظمة لاصدار النشرة الداخلية المعنونة الحقيقة وكافة مطبوعاتها وبرامجها
ودستورها وكافة الكتيبات الخاصة بدراسة النظريات والتنظيم . كما اصدروا
جريدة الفلاح وجريدة الطلبة وجريدة الحركة العمالية وكذلك اصدروا نشرة باللغة
الفرنسية بعنوان مصر المناضلة . وكانت هذه المطبوعات تصل الى ادارة المباحث
العامة عن طريق المصادر المختلفة .

واضاف حسن المصيلحي فى محضره أن مكتب مكافحة الشيوعية بالمباحث
العامة فرع القاهرة ، قد تتبع خطوات اعضاء هذه المنظمة منذ عودتها الى
نشاطها فتوصل الى معرفة الاشخاص القائمين بأمرها وحصرهم فى ٤٦
شخصاً أوضح محل اقامتهم جميعاً وذكر الاسماء الحقيقية لبعضهم والاسماء
الحركية للبعض الآخر وأوصاف الآخرين .

وفى نهاية محاضرة طلب استئذان النيابة فى ضبط وتفتيش الاشخاص
الموضحين بهذا المحضر ومساكنهم ومحال أعمالهم وضبط وتفتيش اشخاص
ومساكن من يتواجدون معهم وقت الضبط والتفتيش وكذلك من يثبت ان له علاقة
بالمذكورين جميعاً لضبط ماله علاقة بالحركة الشيوعية .

وبتاريخ ٢٦ فبراير سنة ١٩٥٤ أشر مفتش مباحث أمن الدولة بعرض الامر
على نيابة امن الدولة رجاء الاذن لمن تتقده بإجراء الضبط والتفتيش .

وفى ذات التاريخ أذن الاستاذ على نور الدين وكيل أول نيابة أمن الدولة
بتفتيش الاشخاص المبينة اسمائهم وأوصافهم فى محضر التحريات وعددهم
سته وأربعون شخصا الذين دلت التحريات على اشتراكهم فى منظمة الحزب
الشيوعى المصرى وتفتيش مساكنهم ومحال عملهم ومن يتواجدون معهم وقت
التفتيش والضبط ومساكن هؤلاء المذكورين .

وسى صباح يوم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٤ أثبت الصاغ حسن المصيلحى فى
محضره أنه انتقل معه اليوزباشى محمود مراد الى مدينة طنطا فى الساعة
الرابعة مساء أمس وتقابل مع الصاغ صدقى رسلان بالمباحث العامة بطنطا
وتوجه الجميع الى محطة السكة الحديد بطنطا حيث انتظروا القطار الذى يصل
اليها الساعة ٤٥ ، ٥ م من القاهرة حيث نزل منه الشخص المشار اليه فى محضر
التحريات تحت رقم (١٢) والذى تبين فيما بعد أنه يدعى محمد السيد الشعراوى
وراقبوه إلى أن خرج من المحطة وتقابل مع الشخص الذى اشير اليه تحت رقم
(١١) فى محضر التحريات والذى تبين فيما بعد انه ابراهيم مصطفى أمام
البيومى ، فقبض رجال البوليس على المذكورين واجروا تفتيشهما فوجدوا مع
محمد السيد الشعراوى العدد (١١٩) من مجلة راية الشعب الصادرة فى ٢٥ فبراير
سنة ١٩٥٤ ، ووضع رجال البوليس المتهمين المذكورين تحت الحراسة بسراى
مديرية الغربية وانتقلوا الى مسكنهما ٥٦ شارع الجيش بطنطا حيث علموا من

بواب المسكن ان أحد مستأجره يوجد بالشقة ، فطرقوا الباب فلم يجبه أحد فدفعوه وكسروه فوجدوا باحدى حجرات المسكن المتهم ميسور السيد الشعراوى وهو المشار اليه فى البند العاشر من محضر التحريات وهارب من تنفيذ حكم ضده فى قضية شيوعية ، واجرى الضابط تفتيش الشقة فوجدوا انها مكونة من ثلاث حجرات بها نشرات صادرة من منظمة الحزب الشيوعى المصرى وأوراق خطية ، ولاحظ الضباط ان بالمسكن فراغا كحجرة ليس لها منفذ ظاهر ومستوره بحائط مركب عليه حوض لاتصل اليه ما سورة المياه كالعادة ويتدلى من هذا الفراغ واسفل الحوض قطعة من السلك جذبها فلاحظ الضباط تحرك جسم صلب خلف الحائط اسفل الحوض فجذبوا ماسورة الحوض للخارج وجذبوا السلك فانفتح باب دقيق التركيب أدى الى فجوة تسمح بمرور انسان فيها فدخلوا خلال هذه الفجوة فوجدوا حجرة مزودة بالنور الكهربائى وبها آلة طباعة بالحروف بكامل ادواتها وارفف خشبية ملتصقة بحوائطها بها أحرف طباعة مرصوصة ، ووجدوا على المطبعة عدد جريدة الفلاح رقم (١٩) والتي لم توزع بعد ، وقد ترك الضباط هذه الحجرة بحالتها الى ان تعين بمعرفة النيابة .

ثم اثبت الصاغ حسن المصيلحى فى محضره انه انتقل فى الساعة ١٢,٢٠ من صباح يوم ١٩٥٤/٢/٢٨ ومعه اليوزياشى محمود مراد لتفتيش المنزل رقم ١٤ حارة شنودة الذى يتردد عليه الاشخاص المشار اليه فى محضر تحرياته تحت رقم ٥,٤٠٢ فوجدوا ان هذا المسكن عبارة عن حجرة واحدة داخل شقة بالدور الاول فوق الارضى وان بابها مقفول بقفل من الخارج ففتحت الباب فانفتح ووجد بالحجرة سرير واحد وترابيزة وآلاف المنشورات وسيببات ومن بين الاوراق المضبوطة عقد ايجار الحجرة باسم حليم سلامة .

ثم اثبت الصاغ حسن المصيلحى فى محضره انه انتقل بعد ذلك الى شارع الجيزاوى رقم ٨ وتبين انه الشخص الذى يقيم بها هو مجدى سلامة وهو الشخص المقصود فى محضر التحريات تحت رقم ١٤ وان أوصاف حليم سلامة

مستأجر الحجرة ١٤ شارع شنوده تنطبق على مجدى برسوم سلامة. وأن تفتيش هذا المسكن اسفر عن وجود عقد ايجار غرفه بالمنزل ٢٢ شارع ابن ابريس مؤجرة الى كمال سامى الانصارى .

كما اثبت حسن المصيلحى فى محضره انه انتقل لتفتيش مسكن آمال بشارع القناطر رقم ٨ بمصر الجديدة ، وأنه طرق باب المسكن ففتحت آمال شراة الباب فافهمها مأموريته فوعده بان تحضر مفتاح الباب لتفتحة ، ثم دخلت على حجرة على يمين الباب وخرجت منها الى مكان آخر وسمع الضابط صوت سيفون المرحاض ، وعندما فتح له الباب توجه الى المرحاض مباشرة فوجد به ورقا عائنا فاخرجة فوجده مجلة الحقيقة النشرة الداخلية لمنظمة الحزب الشيوعى المصرى وهى ممزقة ، وعندما فتش باقى الشقة وجد بها الشخص المشار اليه تحت رقم ١٨ بمحضر التحريات وقد تبين ان اسمه سهيل عبدالنور شقيق آمال عبدالنور .

ثم اثبت الصاغ حسن المصيلحى انه انتقل الى جهة الامام حيث يقيم الشخص المشار اليه فى محضر التحريات تحت رقم ٦ ويتفتيش المسكن الكائن بزقاق الطحان ضبط به أحمد حامد الشهير بمصطفى ، كما ضبط به نبيل حلمى اسكندر ووجد المصيلحى فى هذا المسكن آله رونيو عليها أصل منشور بعنوان (أيها المواطنون فالنكافح فى عناد وإصرار لاسقاط حكم الارهاب والخيانة) وأوراق خطية بها أصول نشرات وعقد ايجار بأسم أحمد على حامد .

ثم أثبت الصاغ حسن المصيلحى أنه انتقل الى مسكن الشخص المشار اليه بمحضر التحريات تحت رقم ٢ بشارع ابراهيم بك الكبير رقم ٥ فتبين انه يقيم بحجرة بالدور الارضى مغلفة من الخارج وذكر بواب المنزل ان مستأجرها لم يحضر منذ ايام ففتحها الضابط فوجد بها كمية كبيرة من نشرات المنظمة وأوراق خطية وأصول نشرات وعقد ايجار باسم كمال فهمى .

ثم اثبت حسن المصيلحي انه انتقل لتفتيش الشخص المشار إليه في محضر التحريات تحت رقم ٥ الذى يقيم بحارة كنيسة الافرنج فتبين وجوده وانه يدعى عزرائيل موسى فرومكين وانه عثر بملابسة على بطاقته الشخصية وافر المتهم انه يعرف مجدى سلامة الياس الا انه أنكر تروده على المنزل رقم ١٤ بشارع شنودة .

وفى يوم ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٤ الساعة ٥.٤٠ مساء حرر الصاغ حسن المصيلحي محضراً آخر خاص بتفتيش شقة بشارع ابن مروان سكن وليم أفرام طانيوس ، حيث وجد تحقيق شخصية باسم وصورة وليم طانيوس ، كما وجد عدداً كبيراً من الأوراق الخطية عبارة عن تقارير مقدمه من اعضاء المنظمة وأرشفيف للاعضاء وتاريخ انضمامهم ، وبعض نسخ من المنشورات والكتابات التى تصدرها المنظمة .

ويتاريخ ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٤ حرر الصاغ عبدالرحمن عشوب فى الساعة ٩.١٠ صباحاً محضرة الذى اثبت فيه انه انتقل فى الساعة الواحدة صباحاً ومعه الملازم أول عبدالعزيز المقدم والملازم أول سعيد ناشد الى مسكن المتهم الوارد ذكره بمحضر التحريات تحت رقم (٨) والذى تبين ان اسمه عبدالعزيز عبدالحميد خاطر فوجده بحجرتة ويتفتيشة وجد معه نشره الحقيقة العدد (٢٩) الصادر فى فبراير ١٩٥٤ .

ثم اثبت عبدالرحمن عشوب أنه انتقل مع الضابطين السابقين لتفتيش منزل المشار اليه تحت رقم (٩) بمحضر التحريات وهو محمد شوقى ابراهيم فوجده مقيماً بشقة بالدور الثالث فى المسكن المبين بمحضر التحريات حيث وجد بعض الأوراق الخطية.

واثبت الصاغ عبدالرحمن عشوب انه انتقل بعد ذلك لتفتيش الشخص الوارد فى محضر التحريات تحت رقم ٢٥ الذى تبين ان اسمه محمود حمدي

خليل على الباجورى ووجد لديه الكثير من النشرات الصادرة عن الحزب الشيوعى المصرى .

ثم اثبت الصاغ عبدالرحمن عشوب انه انتقل مع الملازم أول عبدالعزيز المقدم لتفتيش الشخص المشار اليه تحت رقم ٢٤ من محضر التحريات والذي تبين ان اسمه عبدالعزيز عبدالحميد فوجد تحت مرتبه سريره الكثير من النشرات الشيوعية الصادرة عن الحزب الشيوعى المصرى .

كما أثبت الصاغ عبدالرحمن عشوب بمحضره انه انتقل والملازم أول عبدالعزيز المقدم الى مسكن المتهم المشار اليه تحت رقم ٧ من محضر التحريات والذي تبين ان اسمه سيد احمد عبدالله مصطفى فوجداه وفتشا حجرته فوجدا بعض الاوراق الخطية أسفل السرير الصغير الذى يتام عليه .

واثبت الصاغ عبدالرحمن عشوب فى محضره كذلك انه انتقل الى منزل المتهم المشار اليه فى محضر التحريات تحت رقم ٢٦ علاء الدين فرحات على فوجده بالمسكن ومعه الشيوعى مصطفى النحاس جبر ، ووجد أسفل السرير الذى كان يتام عليه كل من علاء الدين فرحات ومصطفى النحاس جبر حقيه من الورق المقوى بها الكثير من الاوراق الشيوعية الصادرة عن الحزب الشيوعى المصرى فى شكل نشرات بعضها بداخل لفافات معدة للتوزيع .

واثبت الصاغ عبدالرحمن عشوب انه انتقل بعد ذلك الى مسكن ابو العلا مصطفى خضير الوارد اسمه تحت رقم ٢٨ من محضر التحريات فوجد هذا المسكن مكون من ثلاث حجرات الأولى يقطن بها السيد محمود رضوان وزوجته لم يجد السيد رضوان بهذه الغرفة كما لم يجد بالغرفة ما يفيد التحقيق . ووجد بالحجرة الثانية التى يشغلها عبدالعظيم محمود رضوان كل من هذا الشخص وعبدالوهاب مصطفى خضير وفؤاد أحمد علاء وكمال أحمد الببوى . وقد فتش فؤاد علام وكمال الببوى فلم يجد معهما شيئا ، وفتش دولاى عبدالعظيم محمود

رضوان فوجد بملايسة منشوراً شيعياً بعنوان (بيان الى الرفاق) بتوقيع لجنة منطقة جنوب القاهرة مؤرخ ١٩٥٤/٢/١٠ وبتفتيش عبدالوهاب مصطفى خضير وجد في جيب بنطلونة منشوراً شيعياً بعنوان (تحيا وحدة الوطنيين . يسقط حكم العصابات) بتوقيع الحزب الشيوعي المصري مدينة القاهرة ، وأضاف ان عبدالوهاب مصطفى خضير اعترف بحيارته لهذا المنشور وبانه عثر عليه في الطريق ، وتبين أنه يقيم بالحجرة الثالثة مع أخيه عبدالخالق مصطفى خضير التي عثر فيها على خمس نشرات شيعوية مماثلة للنشرة التي ضبطت بجيب عبدالوهاب مصطفى خضير ، كما وجد ثلاث نسخ من مجلة راية الشعب العدد ١١٨ الصادر في ١٩٥٤/٢/٩ وكتاب نحو فن واب جديد للرقيق خالد .

واضاف الصاغ عبدالرحمن عشوب في محضره ان لهذه الشقة بلكونة تحيط بحجراتها الثلاث وجد بها كميات من النشرات الشيوعية المماثلة لتلك التي اعترف بها عبدالوهاب خضير بعضها بداخل لفاقتين .

كما قدم الصاغ عبدالرحمن عشوب اثناء تحقيقات النيابة محضراً آخر أثبت فيه ان البوليس الملكي الامباشي محمد إسماعيل حضر الى المباحث العامة ومعه المتهم ثروت الياس سلامه الطالب بكلية طب العباسية وابلغ البوليس الملكي ان الصاغ حسن المصيلحي كان قد كلفه بضبط المتهم قراءة اليوم بشارع عماد الدين قفبض عليه واحضره الى الادارة .

كما قام اليوزياشي محمود حامد كرايه في يوم ١٩٥٤/٢/٢٨ الساعة ١٠ ، ٤ صباحاً بتحرير محضره الذي اثبت فيه تكليفه بتفتيش عبدالمنعم عبدالعزيز بدر المشار اليه في محضر التحريات تحت رقم ٢٤ وتفتيش سكنه ومحل عمله وأنه انتقل الى مسكنه وفتشه فوجد به العديد من المنشورات والمطبوعات الخاصة بالحزب الشيوعي المصري .

كما أثبت اليوزياشي محمود حامد كرايه في محضر آخر محرر بذات

التاريخ ١٩٥٤/٢/٢٨ انه كلف بتفتيش سكن سعودى محمد وانه عندما كلف البوليس الملكى بفتح نوافذ شرفه الغرفة وجد نسخة من جريدة راية الشعب العدد ١١٠ الصادر فى ١٩٥٣/١١/٣ وكانت هذه النسخة مهلهلة .

واثبت اليوزياشى محمود كرامة فى محضره انه كلف بتفتيش محمد أحمد ابراهيم المشار اليه فى محضر التحريات تحت رقم ٢٠ وقام بذلك فلم يجد شيئا يفيد التحقيق .

وقام الملازم أول محيى الدين حسين شفيق بتاريخ ١٩٥٤/٢/٢٨ الساعة ٦ صباحاً بتفتيش أمين أبو حجلة فوجد معه نافذ جميل الدقاق ووجد بالحجرة لفافة بها نشرات شيوعية ممزقة والعديد من النشرات الصادرة عن الحزب الشيوعى المصرى والمؤرخة ١٩٥٤/٢/٦ ، ١٩٥٤/٢/١٠ ، ١٩٥٤/٢/١٨ ، ١٩٥٤/٢/٩ .

كما قام اليوزياشى محمود مراد بتحرير محضره المؤرخ ١٩٥٤/٢/٢٨ الذى اثبت فيه انه كلف بضبط المتهم المشار اليه فى محضر التحريات برقم ١٢ والذى يتواجد بمحطة كفر الزيات ليفادها الى الاسكندرية وانه توجه الى كفر الزيات فى الميعاد الذى جرى ذلك المتهم على ان يتواجد بها فيه وانتظره فلم يحضر فتوجه الى بلده الضاهرية مركز البارود حيث دلت التحريات على ان المتهم يقيم بها ويتقابل مع عمدها ووصف له المتهم فعرفة وارشده الى سكنة ووجده به وهو عبارة عن غرفة ضبطت اليوزياشى محمود مراد بها آله رونيو كانت على اسطواناتها اصل منشور وعليها اوراق بيضاء معدة للطبع ووجد الكثير من الاوراق على حصيرة موجودة بنفس الغرفة مما دل على أن الطبع كان جاريا قبيل الضبط مباشرة ، و اضاف محرر المحضر ان الصفحات المطبوعة تشابة طبعة نشرة الحقيقة التى وجد منها كمية كبيرة فى مختلف انحاء الحجرة كما وجد اوراق خطية كثيرة وانايب حبر وأوراق استنسل .

كما قام الملازم أول عبدالعزيز المقدم بتحرير محضره المؤرخ ١٩٥٤/٢/٢٨

اثبت فيه انه كلف بتفتيش حسين محمد البرادعي المشار اليه في محضر التحريات تحت رقم ٢٧ وانه انتقل الى سكته بشارع ملحور رقم ١٨ بمصر القديمة ووجد بائراج مكتبة مقالات خطية تضمنت عبارات ثورية .

كما قام الملازم عبدالعزيز المقدم بتاريخ ١٩٥٤/٢/٢٨ الساعة ٨ صباحاً بتحرير محضر خاص بضبط وتفتيش مصطفى فهمى محمد المقيم بحارة علاء الدين بروض الفرج وأنه قام بذلك ولم يجد معه او بمنزله ما يفيد التحقيق .

وقام الصاغ محمد أحمد النياوى بتحرير ثلاث محاضر بتاريخ ١٩٥٤/٢/٢٨ اثبت فيها انه كلف بتفتيش منير عبد الشهيد وهو المشار اليه تحت رقم ٢٩ بمحضر التحريات وعفيفى مصطفى عفيفى المشار اليه تحت رقم ٢١ بمحضر التحريات ، وأحمد الجنائنى المشار اليه تحت رقم ٢٧ من محضر التحريات ، وأحمد عثمان الدنقلوى المشار اليه تحت رقم ٣٦ من محضر التحريات وتفتيش مساكنهم وضبطهم وأنه قام بذلك مع اليوزياشى محيى الدين حسين شفيق فلم يجد بمساكنهم ما يفيد التحقيق .

كما قام اليوزياشى طه احمد ربيع بتحرير محضره المؤرخ ١٩٥٤/٢/٢٨ الخاص بتفتيش وضبط عبدالحكيم عيسى سلام المشار اليه في محضر التحريات تحت رقم ٤٥ فقام بضبط المتهم ولم يجد ما يفيد التحقيق .

كما قام اليوزياشى على عبدالحافظ بتحرير ثلاث محاضر بتاريخ ١٩٥٤/٢/٢٨ خاصة بتفتيش ثلاثة وردت اوصافهم بمحضر التحريات تحت رقم ٢٠ ، ٢١ ، ١٩ فقام بذلك وتبين انهم جبرائيل بطرس شريان وكركوراتين طوفانان وجورج بشاى خوام وفتش منازلهم فلم يجد ما يفيد التحقيق .

وبتاريخ ١٩٥٤/٢/٤ الساعة الثامنة مساءً حرر الصاغ حسن المصيلحى محضره الذى اثبت فيه انه اثناء فحص الاوراق التى ضبطت داخل محفظة بسكن وليم افرام طانيوس لاحظ وجود تقرير من عدة أوراق مكتوب بخط اليد

وموقع عليه باسم (علام) وانه لاحظ بالبيانات الواردة بالتقرير ما يفيد ان علام هذا عضو بالحزب الشيوعي، وبيانات عن ظروف ضبطه وان هذه البيانات تنطبق على ظريف سدره محارب السابق اتهمه في القضية رقم ٥٦ حصر امن بوله سنة ١٩٥٤ يوم ٦ يناير سنة ١٩٥٤ واخلى سبيله . وان التحريات دلت على ان (علام) هو الاسم الحركي لظريف سدره محارب، كما تبين لحرر المحضر انه صدر أمر عسكري باعتقاله واعتقل فعلا بمعتقل روض الفرج .

وبتاريخ ١١ مارس سنة ١٩٥٤ أحضر ظريف سدره محارب من المعتقل بناء على أمر النيابة التي أجرت استجوابه وتبين انه قبض عليه في ٥ يناير سنة ١٩٥٤ اثناء وجوده بكلية طب العباسية وفي نهاية المحضر أمر المحقق بحبس المتهم ظريف سدره محارب احتياطيا عسكريا على ذمة القضية .

وبتاريخ ١٩٥٤/٣/٤ حرر الصاغ عبدالرحمن عشوب محضره الذي اثبت فيه انه كان قد كلف البوليس الملكي على الليثي بضبط عبدالخالق مصطفى خضير الطالب بمدرسة الصناعات الميكانيكية ببولاق حيث كان قد وجد منشورات شيوعية على مكتبة بين كراسات خاصة به وذلك في الحجرة الخاصة به واخيه . وانه قبيل افتتاح هذا المحضر حضر للادارة البوليس الملكي على الليثي ومعه عبدالخالق مصطفى خضير وذكر انه شاهده اليوم حوالي الساعة الواحدة مساء عند مدرسة الصناعات الميكانيكية ببولاق فاجرى القبض عليه ، وان الضابط محرر المحضر قام بتفتيشه فلم يجد معه ما يخالف القانون ، وانه عندما شاهده الصاغ حسن المصيلحي قرر انه يعرفه وهو عضو في الحزب الشيوعي المصري واسمه الحركي محمود .

وبتاريخ ١٩٥٤/٣/٤ الساعة ٢ مساء اثبت الصاغ عبدالرحمن عشوب بمحضره انه قد كلف البوليس الملكي الامباشي سيد الخضيرى بضبط محمد حلمي توفيق المشار اليه في إذن النيابة ، وانه قبيل افتتاح هذا المحضر حضر

الامباشى سيد الخضيرى ومعه محمد حلمى توفيق ونكر لحرر المحضر انه ضبط المذكور اليوم حوالى الساعة الثانية بعد الظهر فى محطة منشية الصدر داخل القطار القادم من حلمية الزيتون الى محطة كويرى الليمون وعند ما وقف القطار بالمحطة الاخيرة انزله من القطار واركبه سيارة اجره واحضره الى الادارة ويتفتيشه وجدت معه ورقة مدونه بالقلم الرصاص بها مسائل شيوعية وتنظيمية وسبب الانضمام للحزب ورأى المسئول.

ويتاريخ ١٩٥٤/٢/٨ الساعة ١٢.٤٥ مساء قام الصاغ حسن المصيلحى بتحرير محضره الذى اثبت فيه انه بالنسبة للقضية ٥٥٢ حصرا أمن الدولة سنة ١٩٥٤ والتي ضبط فيها ثروت الياس سلامة وفتش بمعرفة الصاغ عبدالرحمن عشوب ووجد معه أوراق مكتوبة بلغة اجنبية تبين انها شفره سرية ، وأضاف حسن المصيلحى انه تسلم منه هذه الاوراق لحل شفرتها اذا امكن ، وانه بفحص هذه الاوراق تبين انها عبارة عن ثلاث خطابات الاول مكون من اربعة ورقات والثانى والثالث كل منهما فى ورقة واحدة . وانه وجدان الخطاب الاول مكتوب بشفرة غير الشفرة المكتوب بها الخطابين الآخرين . وانه تمكن من حل الشفرتين وتبين ان الشفرة الاولى هى الحروف الابجدية العربية كل حرف منها يقابل حرفا من حروف الابجدية الافرنجية المكتوب بها الخطاب الاول المكون من اربع ورقات وكذلك الشفرة الثانية المكتوب بها الخطابين الثانى والثالث .

وأضاف محرر المحضر انه قد انتهى من ترجمة الخطاب الاول والثانى اما الخطاب الثالث فما زال يقوم بترجمته ، وانه ارفق ترجمة الخطابين الاول والثانى بالمحضر وقد تبين ان محررها هو صاحب الاسم للحركى (المصري) وهو الاسم الحركى لوديع وهيب ساويرس المتهم فى القضية رقم ٢١٧ عسكرية عليا سنة ١٩٥٢ والذي هرب قبل الحكم عليه وضبط بمدينة معنهور يوم ١٢/٢/١٩٥٤ وهو فى الخطابين يذكر طريقة ضبطه ويذكر اتصاله بالاسكندرية وبعض الاشخاص

الذين كان يتحمل بهم بالاسكندرية بتكليف من المنظمة ، كما ذكر عنوان سكنه بالاسكندرية وان به بعض المطبوعات وطلب نقلها منه على وجه السرعة وذكر ان هذا العنوان بالمنزل ٩٢ بشارع التتويج السيد محمد كريم يخرج من المنشية الدور الثالث منزل حرم حسن ابراهيم برغوث وانه كان يسكن باسم عدلى ابو العزم . كما ذكر فى هذا الخطاب بالاسم الحقيقى والاسم الحركى بعض اعضاء منظمة الحزب الشيوعى بالاسكندرية وهم :

١- عبدالمحسن الاعسر واسمه الحركى غالب .

٢- محمد شريف الحاج واسمه الحركى خليل وهو كمسارى اتوبيس بالنقل ورقم ٢٢٧ ويسال عنه بالمنشية وهو عضو بلجنة المنطقة ومسئول لجنة باكوس .

٣- عدلى برسوم واسمه الحركى شاكر بمدرسة الامير عمر طوسون الثانوية بالمحمودية وهو مسئول عن عامل متصل بعمال وطالب متصل بالطلبة وطالب متصل بالفلاحين كما ان عنده لجنة دفاع عن المدرسين من ثلاثة مدرسين عاطفين .

ويعرض هذا المحضر على السيد المحقق رجاء الاطلاع والاذن بضبط وتفتيش الاشخاص المذكورين الذين ثبت علاقتهم بمنظمة الحزب الشيوعى المصرى وتفتيش مسكنهم ومحال عملهم بالاسكندرية وتفتيش المسكن الذى كان يقيم به وبيع وهيب ساويرس باسم عدلى ابو العزم .

وبتاريخ ١٩٥٤/٣/٩ الساعة ٩.٤٠ صباحاً اصدر وكيل نيابة امن الدولة الاستاذ محمد بهجت لطفى افنه بتفتيش عبدالمحسن الاعسر ومحمد شريف الحاج وعدلى برسوم تفتيش منازلهم بالاسكندرية وتفتيش مسكن وبيع وهيب ساويرس الذى كان يتسمى باسم عدلى ابو العزم لضبط ما يوجد مع الاشخاص المذكورين من أوراق أو نشرات أو ما يفيد انضمامهم الى منظمة شيوعية على أن يتم التفتيش لمرة واحدة خلال عشرة ايام . كما نلن بتفتيش مجال عمل المذكورين لنفس الغرض وفى خلال المدة المذكورة.

ويتاريخ ١٢/٣/١٩٥٤ الساعة العاشرة صباحاً حرر الصاغ السيد حسين فهمى محضرة الذى اثبت فيه انه انتقل صحبة الصاغ سعد عقل فى الساعة ١١,٢٠ بتاريخ ١٠/٣/١٩٥٤ للمنزل رقم ٩٢ شارع التتويج وبالدور الثالث العلوى لهذا المنزل وجد شقة تقطنها أمراه تدعى سيدة عبدالرحمن ابو التجا وانها تزجر احدى حجرات شقتها . وذكرت انه فى أوائل شهر فبراير سنة ١٩٥٤ اجرت الحجرة لشاب يدعى عدلى أبو العزم وان هذا الشاب مكث بالسكن حوالى عشرة ايام ثم انقطع فجأة وقدمت لمحضر الحضر حقيبة جلد بنى بها بعض كتب خاصة بعدلى ابو العزم تركها بالسكن بها حوالى ١٧ كتابا .

ثم انتقل محرر المحضر لمنزل عبدالمحسن الاعسر حيث يقطن بشقة بالدور الثانى علوى بالمنزل ٢١ شارع اوزيريس بالايراهيمية وانه تقابل مع المذكور وأجرى تفتيش سكنه فعثر على ستة عشر كتابا فى مواضيع مختلفة .

وانه فى يوم ١٢/٣/١٩٥٤ الساعة ١٢,٢٠ صباحاً . اثبت محرر المحضر انها أنتقل لمنزل محمد شريف الحاج الكمسارى باتوبيس ادارة النقل المشترك بالاسكندرية بجهة حجر النواتيه امام رقم ٦٤ ، وذكر محرر المحضر ان هذا الشخص معروف له وانه من اعضاء منظمة الحزب الشيوعى المصرى بالاسكندرية وان مسئوله التنظيمى هو زكى عثمان وهو ضرير يتعيش من اعطاء دروس خصوصية بجهة باكوس . وانه بتفتيش سكن محمد شريف الحاج عثر بدولاب حجرة نومه على نشرات وكتب شيوعية اوردها بمحضرة .

اما عن عدلى برسوم فقد ذكر محرر المحضر انه يعمل مدرسا بمدرسة عمر طوسون الثانوية ببلده المحمودية بمديرية البحيرة وانه أخطر البكباشى حلمى بذلك .

وكان البيوزياشى محمود سعد الحنفى قد قام بتحرير محضره المؤرخ ١١ مارس سنة ١٩٥٤ الساعة ٢ مساءً اثبت فيه ان البكباشى احمد حلمى مفتش

قسم الشيوعية بإدارة المباحث العامة كان قد اتصل به تليفونيا وطلب منه ضبط عدلى برسوم المدرس بمدرسة عمر طوسون الثانوية بالمحمودية وتفتيشه وتفتيش منزله بحثاً عن كتب أو أوراق او منشورات شيوعية ، وقد انتقل محرر المحضر الى مركز المحمودية حيث تقابل مع مأمورية المركز وأفهمة مأموريته وطلب منه قوه من المركز لاستصحابه فى هذه المأمورية ، وانتقل الى مدرسة عمر طوسون الثانوية حيث وجد المطلوب ضبطه وتفتيشه واصطحبه الى منزله بشارع البحر حيث يسكن مع بعض زملائه المدرسين ، وارشده عدلى برسوم عن حجرته فوجد بها العديد من الكتب وثلاث لغافات من الورق بداخلها مجلات يصدرها الحزب الشيوعى المصرى منها كتاب بعنوان ثورتنا المقبلة ، وكتاب عن تطور الراسمالية ومجلة الحقيقة العدد ٢٦ الصادر فى أغسطس ١٩٥٢ والعدد ٢٧ الصادر فى ٢٧ أكتوبر سنة ١٩٥٢ وأعداد من مجلة الحركة العمالية وجريدة الفلاح وراية الشعب .

ويتاريخ ١٦/٣/١٩٥٤ الساعة ٣.٤٥ مساءً أثبت الصاغ محمد خميس على حسن مأمور مركز ايتاى البارود فى محضره ورود اشارة نقطة بوليس التوفيقية تنص على انه حضر للنقطة الاستاذ محمد محمد عمران ناظر مدرسة الانصارى سمك بناحية الظهيرية والاستاذ عثمان عطية الشننور مفتش ادارى منطقة دمنهور وأبلغا انه اليوم ٢٠٣٠ مساءً اثناء قيام اللجنة المنتدبة بجرده عهده سكرتير المدرسة السابق متولى محمد بحر المقبوض عليه فى قضية شيوعية ، عثرت اللجنة على رابطة منشورات تخص الحزب الشيوعى المصرى وكان هذا المخزن عهده السكرتير المقبوض عليه وقد قرر المبلغان ان المنشورات كما هى حيث أجرت اللجنة غلق المخزن ووضع اختام الجمع عليه .

وقد أثبت المأمور بمحضرة انه أخطر المديرية وإدارة المباحث العامة والنيابة والمنطقة وانه قام لفحص البلاغ وانتقل الى نقطة التوفيقية ثم الى الظهيرية حيث مدرسة انصارى سمك الابتدائية بإرشاد الناظر الذى قرر انه نظرا لاتهام

السكرتير السابق متولى محمد بحر فى قضية شيوعية اضطرت المنطقة التعليمية بدمنهور الى جرد المخازن التى كانت فى عهده والتى ختمت بمجرد القبض عليه ، وقد حضر أحد المفتشين الإداريين للاشتراك ضمن اللجنة وعند فتح المخزن لاحظوا وجود ورقة زرقاء كبيرة اسفل المكتب وتبين انها تحتوى على أوراق مختلفة منها المطبوع ومنها المكتوب بماكينه الرونىو وبعضها مكتوب باليد وعندما اطلع عليها وجد ان لها علاقة بالحزب الشيوعى المصرى ، فاضطر واللجنة التى معه الى اعادة غلق المخزن والابلاغ عن ذلك.

وقد رأى محرر المحضر معاينة المكان الذى عثر به على هذه المطبوعات والاطلاع عليها واتضح ان موضوعها خاص بالحزب الشيوعى المصرى فاعيد التحفظ عليها لحين فحصها وتسليمها للنيابة .

وفى الساعة السادسة مساء ذات اليوم افتتح وكيل نيابة ايتاى البارود الاستاذ عبدالحكيم بدوى محضرة بمدرسة انصارى سمك بالظهيرية حيث قدم له مأمور المركز العديد من الاوراق معظمها مكتوب بالماكينه وبعضها بالمطبعة والبعض بخط اليد والبعض نسخ كربونية ومعظمها باللغة العربية وقليل منها باللغة الفرنسية ومعنون بالفرنسية (مصر المناضلة) .

وقام قام وكيل النيابة بفحص الاوراق الأخرى المكتوبة باللغة العربية فوجد من بينها خمسة نسخ من نداء معنون (نداء الى المعلمين) يتضمن الدعوى الى النضال ضد الحكومة وهيئة التحرير عن طريق تكوين نقابة سرية ، كما وجد نسختين من جريدة اتحاد الفلاحين وجريدة اخرى تسمى جريدة الطلبة الوطنيين الصادرة فى ٢١ يناير سنة ١٩٥٤ ، وتقرير تنظيمى للرفيق خالد سكرتير الحزب أنشيعى المصرى بعنوان (مسائل فى التنظيم) ، ثمانية عشر نسخة من برنامج الحزب الشيوعى المصرى : اربعة وثلاثين نسخة من قرار تكوين ما يسمى بالسكرتارية المركزية للحزب من الرفاق خالد سكرتير عامما وغالب سكرتير

للدعاية وعاصم سكرتيرا للتنظيم وتوسيع ما يسمى بالمكتب السياسى وهذا القرار مؤرخ ٧ ديسمبر سنة ١٩٥٢ . ونسخة من لائحة الحزب ونشرة بعنوان (الانتهازية تعاود التخريب باسم الوحدة) للرفيق عاصم ، وعدة نسخ من جريدة النصر تصدرها اللجنة الوطنية لرجال الجيش والعدد الأول فيها مؤرخ ١٦ ديسمبر سنة ١٩٥٢ والعدد الثانى ١١ يناير سنة ١٩٥٤ ، وعدة نسخ من منشور موقع من اللجنة الوطنية لرجال الجيش ومؤرخ ٢٦/١٢/١٩٥٢ ، وبيان صادر من اللجنة الوطنية لرجال الجيش، ونسخ من نشرة الحقيقة العدد ٢٦ الصادر فى ٢٨ أغسطس سنة ١٩٥٢ ، وعدة نسخ من قرارات اللجنة المركزية الصادرة فى أبريل سنة ١٩٥٢ .

وقد قام عقب ذلك وكيل النيابة بمعينة المخزن الذى وجدت به الاوراق وقد حضر اجراء المعينة مفتش المباحث العامة ومساعد حكمدار المركز .
وقد قامت النيابة بعد ذلك بسؤال اعضاء لجنة الجرد ، ثم أمرت بارسال اوراق التحقيق ومعها الحزب المضبوط الى نيابة امن الدولة لارفاقها بالقضية رقم ٥٥٢ سنة ١٩٥٤ حصر أمن الدولة .

الفصل الثانى

سؤال الصاغ حسن المصلى بمعرفة النيابة

ومعاينتها لشقة طنطا

بتاريخ ٢ مارس سنة ١٩٥٤ قامت نيابة امن الدولة بالاستماع الى أقوال الصاغ حسن المصلى رئيس مكتب مكافحة الشيوعية بإدارة المباحث العامة فرع القاهرة .

وقد أوضح حسن المصلى فى أقواله ان منظمة الحزب الشيوعى المصرى قد تكونت فى منتصف سنة ١٩٥٠ وظلت تعمل فى نشاطها الشيوعى حتى ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٢ اذ ضبط فى هذا التاريخ عدد من قادتها وجهازها الفنى فى القضية رقم ٢٨٦ عسكرية عليا سنة ١٩٥٢ التى حكّم فيها عليهم بعدد تتراوح من سنة الى عشر سنوات بالسجن والاشغال الشاقة .

وبعد ضبط القضية المذكورة توقف نشاط المنظمة فترة لم تستمر أكثر من شهرين ، ثم بدأ نشاطها من جديد حيث كان الاعضاء الباقين بعد ضبط القضية ساقفة الذكر يحاولون ربط اتصالاتهم وإعادة تكوين المنظمة ووضع كل فى المركز المناسب له ، ولذلك كانوا يصدرين بعض القرارات والبيانات مكتوبة بخط اليد ومنسوخة بالكربون ، وقد وصلتنا بعضها عن طريق المصافى السرية .

وخلال شهر مايو سنة ١٩٥٢ وما بعده ظهر نشاط المنظمة بصورة حادة وتميز فى هذه الفترة بتنظيم بقيق وحرص من الاعضاء شديداً وتغيير فى جميع وسائل الدعاية والتنظيم والاتصالات والتحركات ، وتمكنت المنظمة من اصدار النشرات الشيوعية وتوزيعها بطرق متباينة تتميز أيضاً بالحرص من ذلك توزيعها فى الطرق الغير مطروقة وإيلا ووضعها فى صناديق البريد بداخل المنازل وتحت اعقاب الابواب وارسالها بالبريد معنونة الى اشخاص من جميع الطبقات بصفة عامة والى غير ذلك من الوسائل .

وقد أصدرت المنظمة العدد رقم ٩٢ من مجلة راية الشعب ، وذلك استمرارا لما كانت تصدره من اعداد سابقة من نفس هذه المجلة قبل ضبط القضية السابقة ، وكانت قد اصدرت منها قبل ضبط القضية المذكورة الاعداد من واحد إلى رقم ٩١ كذلك عادت المنظمة الى اصدار نشرة الحقيقة وهي النشرة الداخلية لمنظمة الحزب الشيوعي المصري ، واصدرت ايضا نشرات موجهة إلى الطبقات المختلفة كتشرة الحركة العمالية وخصصتها للعمال ، ونشرة الفلاح وخصصتها للفلاحين في الريف ، ونشرة الطلبة وخصصتها للطلبة ، ونشرة النصر وخصصتها لرجال الجيش ، ونشرت مصر المناضلة وتصدرها باللغة الفرنسية وخصصتها للاجانب ، وان كان هذا التخصيص المشار اليه فيما تقدم لا يمنع من توزيع النشرة على جميع الطبقات والفئات المختلفة .

واوضح حسن المصيلحي ان هذه النشرات كانت تصل الى الادارة عن طريق المصادر السرية مما بين انتظام صدورها كما بين التغيير الشامل في جهاز الطباعة وطرق التوزيع .

ونكر الشاهد انه كان من بين المطبوعات التي تصدرها بخلاف النشرات السابقة منشورات تصدر في مناسبات معينة وكتيبات خاصة بدراسة النظريات الشيوعية تاريخ الاحزاب الشيوعية الاجنبية قاصدة من ذلك تثقيف الاعضاء وغيرهم تثقيفا ماركسياً مسترشدين في ذلك بالاحزاب البلشفية الاخرى .

واضاف المصيلحي انه ظل طوال المدة السابقة يجمع ما يصله من نشرات وما يصل الى زملائه الضباط بالمكتب عن طريق المصادر السرية وقد ارفقها بمحضر التحريات الذي اثبت فيه ما وصل الادارة من المصادر السرية والتحريات ونتيجة المراقبات التي ايدت صحة التحريات واثبتت نشاط المنظمة واسماء وأوصاف الاشخاص الذين أوردتهم بمحضره والذين اننت النيابة بتفتيش مساكنهم بتاريخ ٢٦ فبراير سنة ١٩٥٤ ، وفي يوم ٢٧ فبراير ١٩٥٤ قام وزملائه الضباط بتنفيذ انن النيابة بالضبط والتفتيش .

وعندما سئل عن كان يتولى المراقبات ، نكر ان هيئة المكتب من الضباط كانت تتولى المراقبات وكان يقوم هو بالاشراف عليهم والتحقق منها ، وان تلك

المراقبات السرية بوسائل سرية لا يمكن الإباحة بها حتى لا يستفيد من ذلك الشيوعيين اذ فى نكرها كشف لطريقة عمل المكتب يترتب عليه ان يعمل الشيوعيين على عرقلة تلك المراقبات فيما بعد ويعجز المكتب عن مكافحة هذه المبادئ الهدامة . وأضاف انه كان يشرف على مراقبة جميع المتهمين بل يراقب معظمهم ليربط مايصله من وقائع ومراقبات كان باقى الضباط يذكروها لهم .

وعندما سئل عما اذا كانت المراقبة قد دلته على معرفة الجهاز الفنى للمنظمة والقائمين عليه ، أجاب بان تلك المراقبات والتحريات المقطوع بصحتها قد دلته على ان لمنظمة الحزب الشيوعى المصرى جهازين فنيين ، جهاز فنى فى طنطا وجهاز فنى آخر فى المنزل رقم ١٤ حارة شنودة ، وهذا ماتين له قبل ضبط القضية .

وعندما سئل عن كيفية توصله الى معرفة مكان الاجهزة الفنية للطباعة لهذه المنظمة اجاب بأنه تبين من التحريات والمراقبات ان هناك شخصين هما الاثنان يديران حركة المنظمة ويتولان أهم عمل فيها أحدهما للدعاية وبثانيهما للتنظيم ، وتبين من المراقبات ومن اتصالات هذين الشخصين من منهما يقوم بالدعاية ومن منهما يقوم بالتنظيم ، وبالإطلاع على قرارات اللجنة المركزية المنشورة فى عدد الحقيقة رقم ٢٨ الصادر فى ديسمبر سنة ١٩٥٢ تبين ان اللجنة المركزية كونت سكرتارية من خالد سكرتيراً عاماً وغالب سكرتيراً للدعاية وعاصم سكرتيراً للتنظيم ، ونظرا لان المراقبات اتت الى ان الذى يقوم بالاتصال بالاجهزة الفنية هو احد الاثنين المسميان غالب وعاصم ، ولان الذى يتصل بالاجهزة هو مسئول الدعاية فقد حددت شخصية غالب وشخصية عاصم ، ومراقبة غالب الذى هو مسئول الدعاية ويدخل فى اختصاصه الاجهزة الفنية ظهر لحسن المصليحي انه يتصل بالمتهم ثروت سلامة الذى يقيم فى شارع ابراهيم بك الكبير رقم • بالطمية ويقيم ايضا بالمنزل رقم ١٤ حارة شنودة ، كما ان غالب كان يتصل بالمتهم الذى تبين انه مجدى سلامة شقيق ثروت سلامة واقامته بشارع الجيزاوى رقم ٨ وبحارة شنودة رقم ١٤ ، ويتصل غالب ايضا بالمتهم الذى تبين انه عزرائيل موسى فرومكين ، وان الثلاثة ثروت سلامة ومجدى سلامة وعزرائيل

موسى يكونون مجموعة مختصة باستلام النشرات المطبوعة وتقسيمها وطبع نشرات منطقة القاهرة . ودلت مراقبة ثروت سلامة الى انه يشتري ورق ابيض من محل شهلوب بحارة الامير جمال ويسلمه الى شخص بمراقبته عدة مرات تبين ان هذا الشخص الاخير كان يتسلم الورق الابيض من ثروت ويحضر معه حقائب من محطة السكة الحديد بالقاهرة ، كما يتسلم فى بعض الاحيان الورق الابيض من غالب وهذا الورق يشتريه دائما ثروت . وتبين ان الشخص الذى يحضر الى محطة السكة الحديد بالقاهرة انه يحضر ايام الثلاثاء ظهراً فقمنا بمراقبته فوجدناه يتصل بمصر بغالب وثروت سلامة ثم يسافر ثانية عن طريق محطة السكة الحديد ، ويمراقبته وجدناه ينزل بطنطا ويدخل المنزل ٥٦ شارع الجيش بها . وانه ثبت ان هذا الشخص هو ميسور السيد شلبى الشعراوى ، وبمداومة مراقبته لاحظنا انه يحضر حقيبة او حقيبتين بها منشورات يسلمها الى غالب او ثروت ويقوم ثروت بتسليمها الى مجدى سلامة الذى يأخذها الى شارع الجيزاوى رقم ٨ وذلك حتى اول فبراير سنة ١٩٥٤ ثم أصبحت الحقائب تنقل الى المنزل رقم ١٤ حارة شنودة ، ثم تخرج لفافات من المنزل الكائن بشارع الجيزاوى او المنزل الكائن بحارة شنودة بعد ذلك . وانه قام بتتبع هذه اللفافات حتى تصل الى مرشدين للمباحث العامة فتبين انها نشرات للحزب الشيوعى المصرى ، فدل ذلك على ان النشرات الخاصة بالحزب الشيوعى المصرى تطبع فى طنطا ، واكد ذلك ان رجال المباحث العامة شاهدوا ميسور السيد شلبى الشعراوى يخرج من المنزل ٥٦ شارع الجيش بطنطا ومعه الحقائب ويسافر بها بالقطار الى مصر ويتم ذلك طبقاً لما قد أوضحه .

واضاف حسن المصليخى انه تبين من مراقبة المنزل رقم ٥٦ بشارع الجيش بطنطا انه يقيم مع ميسور السيد شلبى شخص آخر اصلح وهو الذى تبين ان اسمه ابراهيم اتمام مصطفى البيومى ، ويمراقبته شوهد يتوجه الى محطة طنطا فى يوم السبت صباحاً ومعه حقيبة او لفافة كبيرة يخرج بها من المنزل ٥٦ شارع الجيش بطنطا ويقابل القطار القادم من الاسكندرية ويسلم مامعه الى شخص راكب هذا القطار تبين انه محمد السيد الشعراوى الذى يستمر فى القطار

فيصل فى الساعة ١٥ ، ١٢ مساء الى القاهرة فيقابل هذا الاخير اى محمد السيد الشعراوى الشخص المسمى حركياً غالب أو ثروت سلامة فيسلمه ما يحمل من حقيبة أو لفافات ، وقد تأكد ان الجهاز الفنى فى طنطا ان محمد السيد الشعراوى يعود فى نفس اليوم الى طنطا بعد ان يتسلم الورق الابيض الذى يشتريه ثروت سلامه ويتوجه به طنطا التى يصل بها الساعة ٤٥ ، ٥ ويتجه بمايحمل الى المنزل ٥٦ شارع الجيش بعد مقابلته لابراهيم بيومى على مقهى بميدان المحطة بطنطا أو فى مقهى بشارع الحكيم ويتوجهان معا الى المنزل ٥٦ شارع الجيش . ولا يخرج من هذا المنزل احد حتى الساعة الثانية من مساء يوم الاحد اى فى اليوم الثانى ، فيخرج فى هذا الميعاد من هذا المنزل محمد السيد الشعراوى ومعه ابراهيم البيومى ومعهما حقيبتين او لفافتين ويذهبان بهما الى محطة طنطا ويعود ابراهيم البيومى الى المنزل ويذهب محمد السيد الشعراوى الى رصيف القطار المسافر الى الاسكندرية والذي يغادر طنطا الساعة ١٥ ، ٢ دقيقة مساءً ، وان المراقبات قد دلت على ان محمد السيد الشعراوى ينزل من هذا القطار فى محطة كفر الزيات حوالى الساعة ٤٥ ، ٢ دقيقة مساءً ويبقى فى بوفية المحطة الى الساعة الثالثة والنصف تماماً حيث يحضر اليه شخص أسود اللون معه حقيبة ويجلسان فى البوفية حتى ميعاد القطار الذى يقوم من كفر الزيات الساعة ١٠ ، ٤ مساء متجها الى الاسكندرية فيخرجان من البوفية بعد ان يتبادل كل منهما الحقيقية التى مع الآخر فى داخل البوفية ويركبان القطار سوياً وعند محطة التوفيقية ينزل الشخص الاسود وهو الذى تبين انه متولى بحر فيتوجه بالحقيقية الى بلده الظاهرية ويستمر محمد السيد الشعراوى فى القطار حيث ينزل بالاسكندرية ومعه الحقيقية أو اللفافة التى اخذها من طنطا والحقيقية التى أخذها من متولى بحر .

وقرر حسن المصيلحى انه قبل ان يصل الى هذه التحريات والمراقبات الخاصة بجهاز الطباعة كان قد شاهد ثروت سلامة يقص ورق ابيض بمحل الفخرانى خلف قسم الازيكية وهو محل مختص بقص الورق ويسلمه الى عاصم الذى يأخذه ويسافر به فى قطار الساعة ٣٠ ، ٩ صباح يوم ٣/١٢/١٩٥٢ وينزل

بمحطة طنطا الا انه لم يتمكن من معرفة المكان الذى ذهب اليه ولكنه شوهد يوم ١٢/١٢/١٩٥٢ يعود الى القاهرة فى القطار الذى وصل اليها فى الساعة الحادية عشر تقريباً ولم يكن يحمل شيئاً، وقد تأكد من هذه الواقعة ان الجهاز الفنى للمنظمة خارج القاهرة وانه من هذا التاريخ بدأوا مراقبتهم لمحطة السكة الحديد حتى شاهدوا ميسور السيد شلبى يحضر ظهر الثلاثاء.

وقد أكد المصيلحى انه راقب كل هذه العمليات بنفسه أكثر من مرة . وأضاف انه شاهد هؤلاء الاشخاص يصعدون سلم المنزل ٥٦ شارع الجيش حتى أعلى العمارة وانه كان يشاهد ذلك من نوافذ المنور الخاص بالسلم اذ ان هذه النوافذ مفتوحة وتظهر من شارع ، كما انه لاحظ ان الشبابيك الخلفية الخاصة بالشقة سكن المتهمين تظهر من شارع النحاس وتكون مظلمة وعند صعود المراقبين تضاء ، ففهم من ذلك ان ميسور السيد شلبى والاخرين يقيمون بأعلى المنزل .

وعن كيفية ضبط محمد السيد الشعراوى وميسور السيد الشعراوى وابراهيم امام مصطفى البيومى ، وذكر حسن المصيلحى انه نظرا لمعرفة تحركات محمد وميسور وابراهيم التى تتم اسبوعياً بصفة دورية وفى اماكن محدودة سبق ان اوضحها فى محضر تحرياتهم وأشار اليها فى أقواله فقد أنتظر يوم السبت بمحطة سكة حديد القاهرة حتى وصل قطار الساعة ١٥ . ١٢ ونزل محمد السيد الشعراوى ومعه حقيبتين وغادر المحطة . وأفاد حسن المصيلحى انه انتقل بعد ذلك الى طنطا ولم يتتبع المتهم لانه ايقن ان العملية التى تتم اسبوعياً كل سبت ستتم وفقاً للعادة ، وانه صاحب معه الى طنطا البيوزياشى محمود مراد فوصلوا طنطا الساعة الثالثة والنصف بعد الظهر واتصل بالصاغ صدقى رسلان ضابط المباحث العامة بالغربية وصحبه معه الى محطة السكة الحديد قبيل وصول القطار الذى يقوم من القاهرة الساعة ٤ . ٣٠ مساءً. وصل طنطا الساعة ٥١٤٥ م وانتظروا فى المحطة وكان قبل ذلك بحوالى ساعة قد توجه الى المنزل ٥٦ شارع الجيش وراقبة حتى خرج ابراهيم امام منه متجها الى ناحية المحطة واسرع بالسيارة الى المحطة وانتظر مع الصاغ رسلان وعند وصول القطار شاهدوا

محمد السيد الشعراوى يغادر المحطة ويخرج من حوش المحطة متجها الى المقهى الذى ينتظره فيه ابراهيم امام البيومى الذى كان يجلس على كرسي بالرصيف ممسكا بيده جوزه وعندما وصل محمد السيد الشعراوى قام وسلم عليه وجلسا سويا وتحدثا حوالى دقيقة أو دقيقتين وكان المصيلحى وزملائه قد وصلوا امامهما فالتقوا القبض عليهما وفتشوهما فوجدوا فى جيب محمد السيد الشعراوى نشرة رايه الشعب العدد ١١٩ ورقة فولسكاب بها اصل منشور عن الحوادث الاخيرة بعنوان (عبدالناصر يطيح بمحمد نجيب ويفرض دكتاتورية دموية على البلاد) ، ثم سحبوا المتهمين الى سراى مديرية الغربية حيث وضعاهما تحت الحراسة، ثم انتقل والصاغ صدقى رسلان واليوزباشى محمود مراد الى المنزل ٥٦ شارع الجيش بطنطا وقابلوا البواب وسالوه عن سكان الشقة العلوية الموجودة بالسطح فقال ان احدهم موجود بها ، فصعدوا الى السطح وطارقوا الباب فلم يجيبهم أحد فدفعوا الباب بشده ودخلوا الى الشقة فوجدوها عبارة عن ثلاث غرف تفتح على طرقة ووجدوا المتهم الذى يحضر الى القاهرة كل ثلاثاء ومعه المنشورات واقفاً فى الحجرة الأولى مرتدياً بيجامة فاجرى تفتيشه ومعه اليوزباشى محمود مراد ، كما وجدوا بالحجرة بعض النشرات الصادرة عن الحزب الشيوعى المصرى ، كما قاموا بتفتيش الشقة فلم يجدوا شيئا ببقية الحجرات ، ولما كان حسن المصيلحى متاكداً من مراقباته ان هذه الشقة لابد ان يكون بها الجهاز الفنى وكان يعلم ان هذه المنظمة تتفنن فى المخابى فقد سبق ان ضبط جهازها الفنى فى مخبأ تحت الارض فى القضية رقم ٢٨٦ سنة ١٩٥٢ عسكرية عليا ، فقد بدأ يفكر ويبحث عن مخبأ فى هذه الشقة ، ولما كانت هذه الشقة فوق السطح فمن الطبيعى ان المخبأ لا يوجد تحت الارض ولا بالسقف، فقام بتفتيش قواعد النوافذ فلم يجد مايدل على مخابى ، وعندئذ تذكر انه عندما كان يراقب الشقة من شارع النحاس الخلفى كان يشاهد ثلاث نوافذ وفى جزء من الشقة لا يوجد نوافذ ، فتوجه الى السطح لدراسة هندسية الشقة من الخارج ، وما ان اطل من الجهة المطلة على شارع النحاس ناظرا الى نوافذ الحجرات الثلاث فوجد ان هناك مساحة ليس بها نوافذ فتوجه الى الطريقة المقابلة لهذا الجزء من داخل الشقة

والتي يفتح بها المرحاض والحمام فلاحظ أن هذه الطريقة مساحتها صغيرة وقصيرة عن طول الحجرات مع أن المبنى فى جزء واحد من الخارج فاخذ يفكر فى هذا الجزء الباقى واين يكون واين مدخله ، ووجد فى مواجهته اثناء دخوله الطريقة حوض لنسيل الايدى ومركبة فوقه حنفيه بالحائط ففتحتها فلم ينساب منها مياه ، فأيقن ان فى هذا الحوض سر مدخل الحجرة ، فنظر اسفل الحوض فلاحظ ان الماسورة المتدلية منه غير واصله اليه ويبرز منها سلك قام بشده فبرز منه جزءا آخر كلما اشتد جذب له ، وسمع فى نفس الوقت صوت احتكاك من خلف الحائط فأعد جذب السلك مراراً وظل يجذبه ويدفع الماسورة التى هى اسفل الحوض وإذا بها تتحرك الى الداخل وتفتح باب ثقيل ادى به الى حجرة وجد بها مطبعة موضوعة على ترابيزة من الخشب فى وسط الحجرة والحجرة مهياة بترابيزة أخرى عليها الواح بها عيون تحتوى حروف طباعة وورق ابيض كثير من المعد للطباعة ونشرات شيوعية مطبوعة ، كما وجد على المطبعة فورمة وجوارها عدد من مجلة الفلاح العدد ١٩ ، وأضاف حسن المصيلحى ان الصاغ صدقى رسلان واليوزياشى محمود مراد دخلا الحجرة معه وانهم تركوها على حالتها وخرجوا منها وأغلقوا بابها ووضعوا عليه اختامهم بالشمع الاحمر وفعل مثل ذلك على باب كل حجرة من حجرات المسكن وعينوا حراسة على الشقة وقبضوا على المتهم ميسور السيد شلبى الشعراوى وعاد الى القاهرة ومعه اليوزياشى محمود مراد والمتهمين الثلاثة كل منهم فى سيارة .

معاينة شقة طنطا بمعرفة النيابة

بتاريخ ٢ مارس سنة ١٩٥٤ قام وكيل النيابة الاستاذ محمد بهجت لطفى بمعاينة الشقة الكائنة بسطوح المنزل رقم ٥٦ شارع الجيش بطنطا .
وقد تبين لوكيل النيابة ان المنزل المذكور مكون من أربعة طوابق بخلاف الطابق الموجود بالسطح ويطل ظهر المنزل على شارع النحاس ويمكن من يقف فى هذا الشارع الاخير ان يرى الغرف الموجودة بسطح المنزل .
وعند صعوده الى المنزل وجد ان الباب الذى يؤدى الى السطح حيث الشقة سكن المتهمين مهشما وقرر حسن المصيلحى انه هشم هذا الباب هو ومن معه من

رجال الشرطة يوم الضبط ليتمكنوا من الدخول اذ انهم طرّقوا الباب وعرفوا من البواب ان احد المتهمين بالشقة موجود بها ولم يفتح لهم . وهذا الباب المهشم يؤدى الى طريقة يفتح عليه مرحاض وثلاث حجرات وجدنا كلا منها مطلقا وعليها اختام سليمة بالشمع الاحمر للصاغ حسن المصيلحى وتتصل هذه الطريقة بطريقة أخرى عمودية عليها يفتح عليها حمام ، وفى مواجهة الداخل من هذه الطريقة حوض يطوله حنفية واسفله ماسورة يبين لمن يدقق النظر فيها انها غير متصلة بالحوض اى غير متصلة بجلبته وان كانت تبدو لغير الفاحص المدقق انها ماسورة عابية للحوض وظاهر ان الماسورة متصلة بالحائط المركب به الحوض ولكن بدا لنا ان هناك مسافة بسيطة جداً تحدد شكلاً مستطيلاً للحائط المتصل به الماسورة ، ولا حظ وكيل النيابة انه يبرز من الماسورة سلك بجذبه بقوه سمع صوت احتكاك جسم صلب بأنخر ويدفع المستطيل الذى تحدده الفوارق المشار اليها فيما تقدم تحرك جزء من الحائط هو المحدد بالفوارق المذكورة وابعاد هذا الجزء المتحرك ٥٠ سم فى ٩٥ سم ويعمل كباب صغير مسروق أى سرى والفجوة التى يحدثها بدفع هذا الباب تسمح بمرور انسان منحنيّاً على ركبتيه ، وقد مر وكيل النيابة خلال هذه الفجوة فوجدما تؤدى الى حجرة مربعة بالشكل طولها وعرضها ٢,٥ متراً .

وقد أثبت وكيل النيابة فى محضر معاينته ان الباب الذى يؤدى الى هذه الحجرة عبارة عن شنبر حديد محشوا بعوارض حديدية وبالطوب الأحمر ولحامات الطوب من مونة الاسمنت والرمل ، ويفتح هذا الباب ويرتكز على مفصلتين اجنحتهما الاولى مثبتة فى الحائط بمسامير وصواميل والاجنحة الثانية مركبة فى شنبر الباب وعوارضه الحديدية . ولاحظ وكيل النيابة ان الماسورة الخارجية الموجودة تحت الحوض والتى يخرج منها السلك تطل من خلف الباب ومركب عليها بكره حديد متصلة ببكره أخرى مثبتة خلف الباب ويعبر السلك الظاهر من الماسورة على هاتين البكرتين ويتصل هذا السلك بذراعين يتصل كل منهما بترباس بسوستة اى مزلاج من الحديد بسوستة ، فاذا ما جذب السلك من الخارج بشده تحرك الذراعان وجذبا المزلجين ومن ثم يمكن دفع الباب الى الداخل فنحدث الفجوة فى الحائط ويمكن الدخول الى الحجرة .

واضاف وكيل النيابة فى محضر معاينة انه وجد وسط هذه الحجرة مائدة من الخشب ارتفاعها ٨٠ سم ووسطها ٧٠ سم فى ٤٥ سم تعلوها ماكينة طباعة وهذه الماكينة مكونة من جسم اسطوانى يتحرك باليد يعرف باسم طنبورة مرفوعة على قائمين من الحديد متصلين بقاعدة من الخشب وجد عليها فورمة بها مجموعة من أحرف الطباعة مرتبة على هيئة صحيفة معدة للطبع قرأ عنواناتها فتبين انها الفلاح جريدة اتحاد الفلاحين العدد ١٩-١٠ فبراير سنة ١٩٥٤ ، وقد علق على الحائط الشرقى للحجرة شلندر عبارة عن اسطوانة متحركة لها يد تستعمل لتحبير الفورمة ، ووجد كذلك عليه بها حبر طباعة مفتوحة ، واجرى تحبير الفورمة الموضوعية على الماكينة وحرك الطنبورة على الفورمة بعد ان وضع عليها ورق من الورق الابيض الكثير الموجود بالغرفة وفقام بطبع عدة نسخ من تلك الفورمة احتفظ بها .

أقوال الصاغ حسن المصيلحى بالنسبة لباقى المتهمين

بعد تحرير محضر المعاينة الخاص بشقة طنطا قامت النيابة بسؤال حسن المصيلحى عن تحرياته الخاصة بان فى المنزل رقم ١٤ حارة شنوده جهاز فنى ، فأجاب بأنه من حوالى ثلاثة أشهر تبين من المراقبات ان ثروت سلامة يقيم فى المنزل رقم ٥ شارع ابراهيم بك الكبير ، وتبين من متابعته انه حركة دائمة فى نشاط المنظمة ، ثم شوهده وهو يتقابل مع غالب فى مصر الجديدة عند كازينو النزهة ويأخذ منه نقود ثم تقابل مع عاصم ويأخذ منه أوراق صغيرة ، ثم تقابل مع غالب فى شارع القجالة لاستلام الحقائق التى يحضرها ميسور الشعراوى أو محمد الشعراوى . كما توجه ثروت الى غالب بمحل عمله بشركة ثابت بشارع عماد الدين وقام بشراء ورق من محل شهلوب ، كما شوهده ثروت عند استلامه الحقائق من محمد ويتوجه بها مخترقاً محطة السكة الحديد من باب الوجه القبلى حيث يعبر الارصفة الى الناحية البحرية من المحطة ويخرج بها من ابنية جديدة على الرصيف البحرى المحطة الى شبرا ويدخل بها شارع الجيزاوى ، حيث يقابله مجدى سلامة ثم يتوجهان الى المنزل رقم ٨ شارع الجيزاوى ، وكانت المنشورات تخرج فى لفائف من هذا المنزل وتوزع ، وفى أوائل يناير شاهد

حسن المصيلحي فى المراقبات عزرائيل موسى فرامكين يتقابل مع ثروت ومجدى سلامة وغالب بشارع الفجالة ، ثم شاهد عزرائيل يدخل منزلاً بشارع الخليج الناصرى خلف قسم الازيكية ويتوجه اليه فى هذا المنزل كل من ثروت ومجدى سلامة ، كما كان عزرائيل يتوجه معهما الى المنزل رقم ٨ بشارع الجيزاوى ثم شوهد معهما بصفة مستمرة اثناء قيامهما بحمل المنشورات وهم داخلين بها هذا المنزل ، ثم يخرج عزرائيل ومجدى ومع كل منهما لفائف تحوى منشورات ، وكانت هذه العملية تتم فى غير اليوم الذى ترد فيه المنشورات من محطة مصر . وان هذه العملية ظلت تتكرر حتى أول فبراير سنة ١٩٥٤ حيث انتقلت هذه التحركات من المنزل ٨ شارع الجيزاوى الى المنزل ١٤ حارة شنودة ، وكان ثروت سلامة وعزرائيل فرومكين يترددان على المنزل ١٤ حارة شنودة ويبيتون فيه فى بعض الليالى حتى الصباح ، واضاف حسن المصيلحي انه شاهد ثروت عدة مرات يدخل المنزل رقم ١٤ حارة شنودة ومعه كميات من الورق الابيض اشتراها من محل شهلوب فى نفس اليوم الذى سلمت فيه أوراق الى محمد السيد الشعرواى وسافر بها الاخير الى طنطا ، وفى اليوم التالى خرجت منشورات من هذا المنزل ووزعت ووصلت الى ادارة المباحث نسخ منها عن طريق المرشدين وكانت مطبوعة بالرونيو مع ان النسخ التى كانت ترد من طنطا مطبوعة بالحروف ، ففهم من ذلك ان المنزل رقم ١٤ حارة شنودة به مطبعة رونيو ، كما ان هذه النشرات المطبوعة بالرونيو موقع عليها باسم الحزب الشيوعى المصرى منطقة القاهرة ، فزاد هذا من اعتقاده ان بالمنزل ١٤ حارة شنودة مطبعة رونيو . ولكن وكيل النيابة المحقق واجه حسن المصيلحي بانه ثبت من محضر التفتيش الخاص بهذا المنزل انه لم يضبط به جهاز طباعة ، وقد رد المذكور على هذا بقوله انه فى حوالى ٢ فبراير سنة ١٩٥٤ شاهد غالب يتصل باحمد على حامد الشهير بمصطفى ويعطيه نقوداً فذهب حامد الى محل عرفه واشترى اوراقا بيضاء ، ثم شوهد وهو يدخل المنزل الكائن بشارع محمد فى زقاق متفرع من الشارع بحى الامام ويبيت فيه ثم خرج يوم ٢٢ فبراير ومعه لفافه سلمها الى غالب ، وقد تبين عند تفتيش منزل أحمد على حامد بحى الامام ان به

جهاز رونيو وجهاز طباعة حديث لم يتم تركيبه نهائياً ، وانه يعتقد انه نقل من حارة شنوده رقم ١٤ .

وعندما سئل الصاغ حسن المصليحي عما وجده في منزل أحمد على حامد بحى الامام ، قرر انه وجد نبيل حلمي اسكندر وأحمد على حامد في حجرة بيدروم هذا المنزل التى وجد بها آلة رونيو ذات اسطوانة كبير الحجم وعليها اصل منشورة على شاشة الطباعة ، كما وجد آلة أخرى للطباعة غير تامة التركيب وهى ذات خمسة اسطوانات صغيرة ومعروفة بانها سريعة الطبع وبعض اجهزتها فى صندوق خشب كبير كما وجد كذلك كمية كبيرة من المنشورات عبارة عن بروفات للطباعة وان ذلك مما يؤكد اعتقاده بأن هذا الجهاز هو الذى نقل من المنزل رقم ١٤ حارة شنوده .

وعندما سئل عن تحرياته بشأن محمد شوقي ابراهيم وعبدالعزیز عبدالحميد خاطر ، ذكر انهما من أوائل الاشخاص الذين عرف انهما فى هذا التنظيم ، فقد وصلت اليه تحريات تفيد انهما يقومان بتوزيع منشورات المنظمة على بعض من يشقون فيهم من اصدقائهم . وقد قام بمراقبتهم طوال شهر نوفمبر سنة ١٩٥٢ فشاهد عبدالعزیز خاطر وهو يحمل لفاقه ثقيله سلمها لخاطر رجحنا انها خاصة باله طباعة ، وان غالب سلمها بدورة الى ميسور الشعراوى الذى سافر بها الى طنطا ، كما شاهدهما وهما يتقابلان مع غالب وثروت بقبوة العسيلي وايضا مع أحمد على حامد . كما كانا يتصلان بعاصم وقد شوهد غالب وعاصم يترددان على منزل شوقي فى ايام الاحاد .

وعن معلوماته وتحرياته عن امال خليل عبدالنور قال انه يعرفها منذ اربعة عشر شهرا اذ انه اثناء مراقبته للمتهمين فى القضية رقم ٢٨٦ عسكرية عليا سنة ١٩٥٢ خلال شهرى يناير وفبراير من هذا العام كان يشاهد امال عبدالنور تتقابل مع وليم اسحق بشارع السبق ، كما كانت تتقابل مع نبيل حلمي اسكندر ومع جمال عبدالملك غرسة بمصر الجديدة . وكانت مقابلاتها مقابلات تنظيمية فى مواعيد محددة فى الظلام ، وكانت عقب هذه المقابلات تسير متجهة الى سكنها بحرص شديد جعل الاستدلال على مسكنها فى ذلك الوقت مستحيلاً خاصة وان

الشارع الذى تسكن فيه ضيق وقصير وتصعب مراقبتها فيه واذك لم تضبط فى القضية السابقة ، ومن مراقبتها فى هذه القضية تبين انها تتصل بعاصم اتصالا تنظيميا ، واتضح من التحريات انها عضوه فى لجنة المنظمة المركزية وتشرف على القسم الافرنجى والطلبة ويتصل بها عدد من اعضاء المنظمة اتصالاً تنظيمياً ، منهم شخص يقيم معها وفى نفس الوقت تبين انه شقيقها سهيل عبدالنور وكانا يتقابلان مع جورج بشاره باخوم وجبرائيل بطرس سريان كركور ارتين وهؤلاء يكونون خلية واحدة ترأسها أمال عبدالنور .

اما عن خالد عبدالقوى زهران فقد ذكر حسن المصيلحى انه كتلة من النشاط اذا كان يتسلم النشرات بصفته مسئول توزيع منطقة القاهرة من مجدى سلامة كما كان مسئولاً عن ربط الاتصالات بين المجموعات والمناطق فى القاهرة ويتسلم المقالات والتقارير من المسؤولين فى الخلايا والمجموعات ولجان المناطق لرفعها الى قيادة المنظمة . وكان يسلم النشرات الى محمود حمدي خليل الباجورى ومصطفى النحاس جبر واحمد الجنائنى وأمين أبو حجلة .

وعن معلوماته عن عبدالعزيز عبدالمجيد متولى ذكر انه كان يتسلم النشرات من مجدى سلامة ويسلمها بدورة الى مسئولى منطقة جنوب القاهرة وهم حسين البرادعى وأحمد عثمان الدنقلوى .

وأما عن محمود حمدي خليل الباجورى فهو مسئول عن لجنة منطقة بولاق . وعن منير عبدالشهيدي فكان يتصل باحمد الجنائنى وهو مسئول لجنة منطقة شبرا كما كان يتصل بسعودى محمد ومحمد ابراهيم وعفيفى مصطفى ومحمد حلمى توفيق وهؤلاء يكونوا لجنة شبرا .

وأما عن عبدالوهاب مصطفى خضير فكان مسئول طلبة المدارس المتوسطة والفنية كالصناعات الميكانيكية والصناعات والتجارة بمدينة القاهرة وهو من الاشخاص الذين يرسلون نشرات الحزب داخل مظاريف عن طريق البريد .

وعندما سئل عن أمين أبو حجلة قال انه طالب بمدرسة الصناعات الميكانيكية وكان يتصل بعبدالوهاب مصطفى خضير وكان نشيطا جدا فى توزيع المنشورات .

وعن توفيق حنا قرر المصيلحي أنه كان متصلاً بسعد زهران المتهم في القضية الشيوعية رقم ٢٨٦ سنة ١٩٥٢ عسكرية عليا، وقد علم من التحريات والمصادر السرية أن توفيق حنا كان يتولى تحرير المجلة الفرنسية التي تصدر عن الحزب ولم يتم ضبطه أو تفتيشه حتى الآن .

وعندما سئل الصاغ حسن المصيلحي عما تم بشأن تفتيش المنزل الكائن بشارع ابن مروان الذي يقيم فيه صاحباً الاسمين الحركيين غالب وعاصم ، ذكر انه عندما توجه بعد ظهر يوم ٢٨ فبراير الى هذا السكن لم يجد أحمد بالشقة وعند تفتيشها وجد أوراقاً شيوعية كثيرة وتحقيق شخصية باسم وصورة وايم طانيوس الذي يعمل بشركة ثابت ، فبان له ان صاحب الاسم الحركي غالب هو وايم طانيوس ، كما وجد تذكرة اخرى تدل على ان اسمه وايم أفرام طانيوس ، ووجد عقد ايجار باسم وايم خليل في حجرة النوم الداخلية .

وأما عن معلوماته عن توفيق فرج فقد ذكر حسن المصيلحي انه كان يحضر الى القاهرة في فترات لمقابلة غالب وثروت سلام ، ومجدي سلامة ، وانه شاهده مرة يأخذ حقيبته من غالب ويسافر بها بالقطار الى طنطا ثم نزل من القطار وأخذ سيارة اوتوبيس الى ميت غمر وقضى ليلة في منزل هناك ثم سافر في الصباح باللاوتوبيس الى المنصورة ونزل في فندق كلاريدج وركب السيارة مقيدة باسم ميشيل فرج ، وان مكتب مكافحة الشيوعية فهم من اتصالاته بغالب ومجدي وثروت سلامة واستلامه الحقيبة من الأول وسفرة الى ميت غمر متبعاً طريقاً طويلاً بدون داعي انه من أعضاء الحزب .

الفصل الثالث

استجواب المتهمين بمعرفة النيابة

(الاستاذ محمد بهجت لطفى)

شرعت النيابة فى استجواب المتهمين بإدارة المباحث العامة صباح يوم
الأحد ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٤ .

(١) استجواب ميسور السيد شلبى الشعراوى

رسم بمصانع النحاس المصرية بحجر النواتيه، ويقيم بطنطا ٥٦ شارع الجيش.
ذكر فى التحقيقات انه كان طالبا بمدرسة محمد على الصناعية
بالاسكندرية وأنه حصل على دبلوم فى البرادة سنة ١٩٤٨ .
أقر بأنه مستاجر الشقة الكائنة بسطح المنزل رقم ٥٦ شارع الجيش
بطنطا، وقد ضبط معه عقد الايجار باسم محمد السيد سعيد . كما أقر بأن
شقيقة يدعى محمد السيد شلبى الشعراوى ولكنها انكر انه يتردد عليه فى الشقة
المذكورة وأنه يقابله بالخارج فى المقهى ، قرر أن شخص يدعى عبدالفتاح يعرفه
من الاسكندرية يقيم معه بالشقة منذ عام .
اعترف انه لا يعمل وكذلك صديقة الذى يساكنه .

وعندما وجه بما ذكره الصاغ حمن المصلى من انه يحضر كل يوم
ثلاثاء الى القاهرة ومعها المطبوعات انكر ذلك وقال طيب وايه ماضيطهاش .
وعندما سئل عن المطبعة الكاملة التى وجدت بحجرة سرية بالمنزل قال انه لا
يعرف شيئا عن الحجرة ولا عن محتوياتها .

وعندما ادخل ابراهيم امام مصطفى البسيونى غرفة التحقيق قال ميسور
السيد شلبى انه هو الذى يعرفه باسم عبدالفتاح ابراهيم .

(٢) استجواب ابراهيم امام مصطفى البيومى

عامل بشركة الغزل الاملية والمنسوجات المصرية بكموز ومحرم بك - ومقيم
بطنطا ٥٦ شارع الجيش .

انكر فى بداية التحقيق انه يعرف محمد السيد الشعراوى الذى جلس
بجواره فى المقهى الذى ضبط به ثم عاد وقال انه يظن انه قابلة قبل ذلك وأن
هذا الشخص كان يحضر الى الشقة لمقابلة من يساكنه. كما قرر انه لا يعرف
ميسور السيد شلبى عندما كان بالاسكندرية . وانه عندما حضر الى طنطا ذكر
له انه اسمه عبدالفتاح ابراهيم حسن .

وانكر معرفته بوجود الملبعة فى الحجرة التى لها منخل سرى أو النشرات
التى ضبطت بالشقة .

وعندما ووجه بالتحريات التى اثبتت انه من المسؤولين عن طباعة منشورات
الحزب الشيوعى المصرى وعن توزيعها وانه كان ينتظر محمد السيد شلبى
الشعراوى بالقرب من محطة طنطا ثم يصحبه الى المنزل ومعه أوراق بيضاء
يحضرها من القاهرة نفى ذلك.

(٣) استجواب محمد السيد شلبى الشعراوى

كاتب بفتيش هندسة السكة الحديد بالاسكندرية ومقيم بشارع ايزيس
رقم ٢٤ بحى راغب باشا بالاسكندرية.

قرر انه ترك عمله بالسكة الحديد بالاسكندرية للاشتغال بالعمل التجارى ،
وانه اثناء عوبته من القاهرة الى الاسكندرية تخلف فى طنطا ونزل من قطار
الساعة السادسة ليتسوق منها .

وعندما ووجه بما اثبتته الصاغ حممن المصيلحى انه ضبط معه ورقة بعنوان
(عبداناصر يطيح بمحمد نجيب ويفرض دكتاتوريته الدموية على البلاد) والكتوب
بخط اليد نفى ذلك وقال لم يحصل . كما نفى انه ضبط معه العدد ١١٩ من نشرة
رايه الشعب الصادرة فى ٢٥ فبراير سنة ١٩٥٤ .

ونفى علمه بان اخيه ميسور السيد الشعراوى يقيم بطنطا أو انه قام
بزيارته ، أو انه يعرف ابراهيم امام مصطفى البيومى ، وعندما ووجه ان الاخير

ذكر في التحقيقات انه يعرف وانه يتردد على منزل شقيقة ميسور نفى ذلك وقال لم يحصل .
ووجه بالتحريات التي افادت انه يسافر بصفة دورية ايام السبت في القطار
الذى يصل طنطا من الاسكندرية الساعة ١١ صباحاً ، انه يبقى في القطار حتى
يوافيه ابراهيم مصطفى البيومى ويسلمه مطبوعات تصدر عن الحزب الشيوعى
المصرى تطبع في طنطا ، نفى ذلك وقال لاصحة لهذه التحريات .

كما ووجه بالتحريات التي تفيد انه يواصل بعد ذلك السفر الى القاهرة حيث
يسلم المطبوعات الى من يسمى غالب فنفى ذلك وقال لم يحصل .

وعندما ووجه بانه يتسلم من غالب أوراقا يشتريها من محل شهلوب معدة
للطبع ويسافر بها الى طنطا في قطار الساعة الرابعة والنصف حيث يكون
ابراهيم مصطفى بيومى في انتظاره ويتوجه واياه الى مسكن شقيقه وانه قد
ضبط بهذا السكن مطبعة وجد عليها اصل جريدة الفلاح رقم ١٩ الصادرة عن
الحزب الشيوعى المصرى ، نفى ذلك وقال لم يحصل .

وسئل عما اذا كان يتوجه الى كفر الزيات فقرر انه تخلف مرارا في كفر
الزيات لذات الغرض الذى يتخلف فيه في طنطا ونفى مصاحبته لآى شخص في
كفر الزيات ، فسئل عما اذا كان يعرف شخصا باسم متولى فنفى ذلك ، فسئل
عما اذا كان يعرف شخصاً سودانياً فنفى ذلك ايضا .

(٤) استجواب مجدى الياس سلامة

طالب بكلية طب القصر العينى مقيم بالمنزل رقم ٨ شارع الجيزاوى بشبرا .
نفى ما اثبتته حسن المصيلحى في محضر تفتيشه انه وجد بمسكنه مظروف
كتب عليه الراية احتوى على ثلاث ورقات إحداها اصل منشور شيوعى والثانية
بعنوان (خبر) . كما نفى ترده على المسكن رقم ١٤ حارة شنوده ؛ اما عن
الحجرة الكائنة بشارع ادريس رقم ٢٢ فقد قرر انه كان يستأجرها مع بعض
زملائه من طلبة كلية الطب للقيام بالتشريع فيها لان أهل بيته كانوا يقرءوا من
قيامة بذلك في منزل العائلة .

وأما عن المظاريف البيضاء التى وجدت بمنزله فقد اقر بحيازتها وقرر انه
وجدها في مراحىض محطة مصر وكان بها كشف به اسماء وعناوين بعض

ضباط الجيش ، وانه احتفظ بالمظاريف لاستخدامها فى مراسلاته لاهله واصدقائه فى الخارج .

وقرر انه يعرف عزرائيل موسى فرومكين اذ انه طالب معه بكلية الطب . إلا انه نفى معرفته بشخص يتسمى باسم غالب أو آخر يتسمى باسم عاصم .

وعندما ووجه بان التحريات دلت على انه عضو فى الحزب الشيوعى المصرى وانه من بين المهام المسندة اليه هى استلام المطبوعات وتوزيعها على مسئولى المناطق ونقل أوامر المنظمة اليهم ، وقال ان هذه التحريات غير صادقة.

(٥) استجواب آمال خليل عبدالنور :

كاتبة تاييبست على الآله الكاتبة لدى التاجر عادل كامل برسوم ، مولودة بفلسطين ، ومقيمة بمصر الجديدة بشارع القناطر رقم ٨ ، وكانت تعمل قبل ذلك مدرسة بمدرسة الاسكركير ، وقبل ذلك مدرسة بمدرسة سانت فاطيما .

سألها المحقق ان كانت تعرف جمال عبدالملك غرسة ففتت ذلك ، وسئلت عما إذا كانت تعرف وإيم اسحق فاجابت بالايجاب فهو فنان رسام وطلب منها ان يرسمها فكانت تتقابل معه لهذا السبب ، وفتت معرفتها بمن يدعى عاصم ، كما فتت ما ذكره حسن المصيلحى فى محضره من انه طرق الباب ففتحت له شراعتة فلما ذكر صفته انصرفت واعدة باحضار المفتاح ثم دخلت الى حجرتها ومنها خرجت الى مكان آخر وانه سمع صوت سيفون مرحاض المنزل وعندما دخل الى المرحاض وجد به اوراقا طافيه استخرجها فتبين انها نشرة الحقيقة وهى النشرة الداخلية للحزب الشيوعى المصرى . كما فتت ضبط اى اوراق لديها أو انها عضوه فى اللجنة المركزية للحزب الشيوعى المصرى .

وكذلك فتت معرفتها بكل من : زيادة باروخ أو جورج بشارة خوام ، أو كركور ارتين نوفيان .

(٦) استجواب سهيل خليل عبدالنور

طالب بكلية الهندسة جامعة القاهرة مولود بنابلس - فلسطين فلسطينى الجنسية ومقيم ٨ شارع القناطر مصر الجديدة .

نفى ما ورد بتحريات المباحث العامة ان له نشاطا شيعوياً فى الحزب الشيوعى المصرى ، وقرر أنه عضو فى رابطة الطلبة الفلسطينيين فقط.

(٧) استجواب أحمد على حامد الشهير بمصطفى

خراط ، يقيم بالمنزل رقم ٢٩ شارع الطوخى بباب الشعرية وله سكن آخر بحى الامام الشافعى حيث ضبط . قرر انه تعرف على نبيل حلمى بالاسكندرية الذى اخبره انه طالب قادم من طنطا وعرض عليه ان يستأجرا شقة يقوم بدفع ايجارها على ان يقوم هو بكتابة عقد ايجار الشقة باسمه ، ونظرا لانه كان على خلاف مع عائلته فقد قبل ذلك ، وانه فى الساعة الرابعة صباح اليوم حضر رجال البوليس وكسروا الباب وقبضوا عليه هو ونبيل ووجدوا فى الشقة صندوق خشبي به شوية حديد قالوا انها مطبعة كما وجدوا كتب كان نبيل يقول انه يذاكر فيها . وعندما واجهه المحقق بانه ضبط بالمنزل آله رونيو عليها اصل منشور سبق طبعة بعنوان (ايها المواطنين فلنكافح فى عزم واصرار لإسقاط حكم الإرهاب والخيانة) قال انه لا يعرف شيئا عن ذلك ، وعندما سئل هل تولى نبيل طبع منشورات فى حضوره على هذه الآله أجاب بالنفى ، ولكنه قرر ان نبيل هو الذى احضر هذا الصندوق عندما احضر مفروشاتة . وانكر معرفته بالنشر والاوراق التى ضبطت بالمنزل . ونفى معرفته بعاصم أو غالب ، كما نفى ما ورد بتحريات المباحث العامة من انه منضم للحزب الشيوعى المصرى وانه يقوم بالاشتراك فى عملية الطباعة الخاصة بمنطقة القاهرة أو انه يقوم بشراء أوراق من محل عرفة وعوسى تجار الورق بشارع الامير جمال .

(٨) استجواب نبيل حلمى اسكندر

طالب بكلية الآداب جامعة ابراهيم وقيم بشارع كنيسة الراميات رقم ١٦ . قرر فى التحقيقات انه تعرف على احمد على حامد بالظاهر وكان فى حاجة سكن بعد ان هرب من مستشفى قصر العينى بعد الحكم بسجنه ٥ سنوات فى القضية الشيوعية ٢٨٦ سنة ١٩٥٢ فطلب منه ان يبحث له عن سكن باعتباره رجل شعبى وعامل ويستطيع ان يبحث اكثر منه ، فقام على حامد باستئجار الشقة التى ضبطا فيها باسمه وقام هو بدفع الايجار ، وان على حامد كان يتردد عليه واحيانا يبيت عنده لانه كان غضبان من أهله .

واعترف بان اله الرونيو المضبوط بمسكنة تخصه وانها كانت ضمن منقولاته التي نقلها من الشقة التي كان يشاركه فيها شخص اسمه ممدوح ، الا انه نفى انه باشر عليها طباعة .

وعن الاوراق المضبوطة قال بالنسبة للكراسة ذات الجلدة الحمراء والمكتوبة بخط اليد بالحبر والمكونة من ٥٢ صفحة ، فقد قرر نبيل حلمى اسكندر انها ليست مكتوبة بخطه وانه احضرها للاطلاع عليها ، كما اعترف بحيازته للنشرات الشيوعية ومن بينها كتيب بعنوان (ثورتنا المقبلة) ونشرة الحقيقة العدد ٢٩ - الصادرة فى فبراير سنة ١٩٥٤ .

وقد اعترف نبيل اسكندر انه منضم للحزب الشيوعى المصرى ، وان احمد على حامد لا علاقة له بهذا الامر الاطلاق .

وعن الوسيلة التي يتبعها الحزب الشيوعى المصرى فى سبيل الوصول الى غرضه ذكر نبيل حلمى اسكندر انها الجرائد والمنشورات ونشر برامج الحزب ومبادئه مهتدياً فى ذلك بالنظرية الماركسية اللينينية الستالينية .

(٩) استجواب عزرائيل موسى فرومكين

طالب بكلية طب القصر العينى مقيم بالمنزل رقم ٨ حارة كنيسة الافرنج بالموسكى . سئل عن علاقته بمجدى الياس فقرر انه زميله فى الكلية فى نفس المجموعة ونفى ماورد بالتحريات ان له محل اقامة ثان بالمنزل رقم ١٤ حارة شنفودة مع مجدى الياس سلامة . كما نفى ماورد بهذه التحريات انه من بين المسئولين عن استلام المطبوعات الصادرة عن الحزب الشيوعى المصرى وتقسيمها وتوزيعها على المناطق وقال انه لايعرف شيئاً عن ذلك .

(١٠) استجواب عبدالعزيز عبدالحميد خاطر

صاحب ورشة خراطة ومقيم بالشرابية ١٢ الحارة الجديدة المتفرعة من شارع مهمشة .

نفى ما اثبته الصاغ عبدالرحمن عشوب بمحضره من انه وجد نشرة الحقيقة العدد ٢٩ الصادر فى فبراير سنة ١٩٥٤ مخبأة تحت الكتبة بإحدى غرف

مسكنه ، وقال ان النشرة لم يجدها الضابط في الغرفة انما احد المخبرين دخل من خارج الغرفة ومعه النشرة وقال للضابط انه وجدها . كما نفى ضبط الكتيب المعنون (تاريخ مصر) بحجرتة وقرر انه لم يشاهد هذا الكتيب ، ونفى معرفته بغالب او عاصم لو انهما يترددان عليه في منزله أو ان له صلة بالحزب الشيوعي المصري . وعندما سئل عن صلته بمن يدعى محمد شوقي ابراهيم ذكر انه شريكه في الورشة وانه لا يعلم شيئا عن انضمامه للحزب الشيوعي المصري .

(١١) استجواب محمد شوقي ابراهيم

صاحب ، ورشة خراطة (شركة الاتحاد والهندسة لتصليح ماكينات الخياطة) وقيم بالمنزل رقم ٥٠ شارع بيباوى برسوم بالشرابية . نفى معرفته بغالب أو عاصم أو قيامه بشراء آلات أو حروف طباعة ، كما نفى ما أورده التحريات انه عضو في الحزب الشيوعي وان مهمته الاشتراك في شراء حروف وآلات طباعة وإصلاحها والإشراف عليها .

(١٢) استجواب محمود حمدي خليل الباجوري

طالب بمدرسة النيل الثانوية مقيم بشارع شبرا شارع الترة الولاية رقم ٢٩٤ . انكر ما ذكره الصاغ عبدالرحمن عشوب في محضره من انه وجد الكثير من النشرات الصادرة عن الحزب الشيوعي المصري أو انه اعترف بحيازتها ، كما انكر انها بخطة وأن اقراره بذلك كان تحت تأثير تهديد الضابط في منزله بعد أن أخرج والده منها والذي كان في حالة فظيعة ومخضوض لحضور البوابس . كما انكر ما اثبته الضابط ان مسئوله يدعى شاكر وانه كان يحضر مطبعة بالوظة لديه ويتولى طباعة المنشورات عليها . وانه لم يشاهد من قبل المنشور المعنون (عاشت نكرى ٢١ فبراير) والمؤرخ ١٩٥٤/٢/٢١ .

(١٣) استجواب عبدالعزيز عبدالجواد متولى

سمكري افرنجي مقيم بشبرا بحارة المدرسة رقم ٨٤ الترة الولاية . نفى ما اثبته الصاغ عبدالرحمن عشوب من انه ضبط بحجرتة الكثير من النشرات الشيوعية أو انها كانت مخبأة بين مرتبة السرير الذي كان ينام عليه .

كما نفى التحريات التى تقيد انه عضو فى الحزب الشيوعى لو انه يقوم باستلام منشورات الحزب الشيوعى المصرى أو توزيعها أو الاشتراك فى الخلايا التابعة للحزب .

(١٤) استجواب سيد أحمد عبدالله مصطفى

عامل تجليد ، مقيم بروض الفرج شارع محمد سليمان بدوى رقم ٩ .
سئل عن يوسف الذى ورد اسمه بمفكرته فقال انه كان يعمل معه وأنه مدين له بمبلغ من النقود وكان يطالبة بها فكان يتفق معه على مواعيد لسداد دينه وكان يؤجل ذلك الى ميعاد آخر .

نفى معرفته بغالب أو عاصم أو انه عضو فى الحزب الشيوعى . كما نفى معرفته بأحمد على حامد وانكر ماورد بالتحريات من انه كان يقابله .

(١٥) استجواب مصطفى فهمى محمد

براد ميكانيكى بسلام الصيانة بالعباسية . يقيم بروض الفرج شارع علاء الدين رقم ٢٩ .

نفى ماورد بالتحريات من انه عضو بالحزب الشيوعى ، أو ان له اسم حركى (شاكر) لو انه يعرف محمود حمدي خليل على الباجورى .

وعندما واجهه المحقق بتهمة الانضمام للحزب الشيوعى المصرى ذكر انه موظف عامل بسلام الصيانة ويدرس بعد الظهر وان حصل على شهادة الثقافة فى العام الماضى فى الدور الأول وأنه يعمل ويذاكر ومتزوج وله ثلاث أولاد .

(١٦) استجواب علاء الدين فرحات على

كاتب بمكتب السودان بوزارة الاشغال ، مقيم بالمنزل رقم ٢٤ شارع عبدالعظيم راشد بالدقى .

قرر انه يقوم بالدراسة مع مصطفى النحاس جبر للحصول على الثانوية العامة وان مصطفى كان يحضر إليه بمنزله للمذاكرة وأحياناً يبيت عنده وان كل ما ضبط يخص مصطفى النحاس جبر ولا علم له بأى شئ فى هذا الخصوص وان الشبهة التى وجدت تحت السرير بها كتب وحاجيات مصطفى النحاس جبر ، وانكر ان له اسم شهرة حلمى أو شكرى .

(١٧) استجواب مصطفى النحاس جبر

طالب بمعهد الدراسات الليبية ، ومقيم بحارة عشش التحل رقم ١٢ ببولاق .
انكر وجود اوراق أو كتب له بالحقية التي وجدت بمنزل علاء الدين فرحات .
وعندما وجه به قرره علاء من ان هذه الحقية تخصه قال هو كاذب في اقواله .

(١٨) استجواب عبدالوهاب مصطفى خضير

طالب بمعهد اللاسلكى . مقيم بالدقى ٤ شارع بليلى .
ذكر فى التحقيقات ان الصاغ عبدالرحمن عشوب قام بتفتيشه ووجد بجيب
بنطلونة الخلفى منشوراً شيوخياً ، وقرر انه كان بليس بنطلون اخيه عبدالرازق
ولا يعرف من اين جاء هذا المنشور ، ونفى ما ذكره الضابط فى محضره من انه
اعترف له بحيازه هذا المنشور وانه وجده بالطريق . كما نفى ما ذكره الضابط
انه وجد على مكتبة ثلاث نسخ من العدد ١١٨ من نشرة رايه الشعب ، قرر انه لا
يعلم شيئاً عن المنشورات التى ضبطت فى شرفة المنزل وهى ذات المنشور الذى
ضبط فى البنطلون .

وعندما سئل عن يقيم معه فى غرفتك ذكر اخيه عبدالخالق خضير الطالب
بمدرسة الصناعات الميكانيكية ببولاق .

(١٩) استجواب عبدالعظيم محمود رضوان

طالب بمعهد التربية للمعلمين . مقيم بالمنزل رقم ٤ شارع بليلى بالدقى .
قرر انه يمت بقرابه بعيدة الى عبدالوهاب مصطفى خضير وانه يقيم معه
فى شقة واحدة الا ان لكل اوده مستقلة ، فعبد العظيم وعبدالخالق خضير يقيمان
فى الغرفة الاولى ويقيم هو فى الغرفة الثانية ويقيم أخوه محمود رضوان وزوجته
فى الغرفة الثالثة .

نفى ما اثبته الصاغ عبدالرحمن عشوب من انه وجد بدولاب ملابس
منشور بعنوان (بيان الى الرفاق) مؤرخ ١٩٥٤/٢/١٠ بتوقيع لجنة منطقة
جنوب القاهرة ، كما قرر انه لا يعلم من هو صاحب اللفافة التى ضبطت بالبلكونة .

(٢٠) سؤال فؤاد احمد علام

مزراع مقيم بتلا .

قرر ان كمال بدوى ابن اخته طلب منه الحضور الى القاهرة لمقابلته وفعلنا
حضر وقابلة عند الاسعاف واخبره انه قدم طلب للالتحاق بوظيفة مساعد مهندس
بالاذاعة وانه سقط فى الكشف الطبى وان له صديق بالدقى يستطيع ان يطلب
من واحد مدرس فى معهد اللاسلكى ان يعمل بدلاً منه فى وظيفة الاذاعة ويقدم
فى وظيفة مدرس ويوقع عليه كشف من جديد ، وانه توجه مع ابن اخته الى منزل
صديقة بالدقى ، وبعد دخولهم الشقة بالدقى هاجم البوليس الشقة .

(٢١) سؤال كمال محمد بدوى

حامل دبلوم صنايع ودبلوم المعهد اللاسلكى ويقيم بزناره .

قرر انه كان قد قدم طلب التحاق بوظيفة مساعد مهندس بالاذاعة واجرى له
كشف طبى مرتين وسقط فى كشف النظر وانه طلب خاله فؤاد علام الحضور
الى القاهرة لمصاحبته الى احد اصنفائه وهو عبدالوهاب مصطفى خضير الذى
يعرف احد المدرسين ليبادله وعند ذهابهم الى عبدالوهاب دخل رجال البوليس
وفتشوا المكان ووجدوا بعض الاوراق .

وعندما سئل هل هدد الضابط عبدالوهاب مصطفى خضير عندما سآله عن
الورقة التى ضبطها فى جيبه ، نفى ان يكون الضابط هده وان عبدالوهاب قال
من نفسه ان الورقة دى هو لقاما فى الشارع عندما سآله الضابط عنها .

(٢٢) استجواب ثروت الياس سلامه

طالب بكلية طب العباسية . مقيم ٨ شارع الجيزاوى بشبرا .

نفى انه يقيم بالمنزل رقم ٥ شارع ابراهيم بك الكبير بالحلمية ، كما أنه
لا يعلم من يسكن بهذا المنزل وبالتالي لا يعرف شيئاً عن الاشياء التى ضبطت به
. كما نفى معرفته بعزرائيل موسى قرومكين ، أو انه يكون معه واخوه مجدى خلية
تابعة للحزب الشيوعى المصرى .

(٢٣) استجواب عبدالمنعم عبدالعزيز بدر

صاحب صالون حلقة بشبرا . مقيم بحاره حسين محمد رقم ٩ بشبرا
المتفرع من شارع الحافضية .

نفى ما ذكره اليوزياشى محمود حامد كرايه من انه اعترف له ان
شخصا لا يعرف اسمه وانما يعرف شكله حضر اليه وطلب منه حفظ حقيقه
ضبط بها الكثير من النشرات الصادرة عن الحزب الشيوعى المصرى ، كما نفى
ضبط حقيقه ليه ، وكذلك نفى ضبط المنشورات الثلاث المعنونه الحركة العمالية
وهذا ما يكافح الحزب الشيوعى من اجله بحجرته .

ونفى كذلك ضبط اللقائات الثلاث التى ادعى الضابط انها وجدت بمحلة
كتب على الاولى اسم هلال والثانية يسرى والثالثة يوسف ، ونفى معرفته بهذه الاسماء.

(٢٤) استجواب سعودى محمد محمد مطحنة

سمكرى بدائق شبرا . مقيم بشارع الاميرية رقم ٢ بشبرا .
نفى ما اثبته اليوزياشى محمود حامد كرايه ان البوايس الملكى رزيقه وجد
نسخة من جريدة راية الشعب العدد ١١٠ بشرفة حجرته ، وقال انه ليس من
المعقول ان يضع مثل هذه الاوراق بشرفته ولا يعلم من اين اتى بها وانه لا علاقة
له بالجريدة أو الحزب الشيوعى المصرى .

(٢٥) استجواب محمد احمد ابراهيم

ساج بمصنع نسيج روض الفرج ويقيم بالمنزل رقم ٢٦ شارع قبلى الكركون بشبرا .
نفى انه من بين اعضاء الحزب الشيوعى المصرى ، كما نفى ما ورد
بالتحريرات انه من بين اعضاء لجان المناطق التابعة لهذا الحزب أو انه يقوم
باستلام المطبوعات وتنظيمها وتوزيعها وتنظيم الخلايا .

(٢٦) استجواب امين احمد مصطفى ابو حجلة

طالب بمدرسة بولاق الميكانيكية - مولود بفلسطين اربنى من اصل
فلسطينى - مقيم بالمنزل ١٦ شارع الاهرام بمصر الجديدة .

قرر ان نافذ جميل الدقاق يقيم فيه بذات الحجرة . وعندما ووجه بضبط كميات كبيرة من نشرات صادرة عن الحزب الشيوعى ، قال انه لا يعرف لمن هذه النشرات ، اما عن الكتب فذكر ان كتاب المادية الديالكتيكية والمادية التاريخية لستالين فهي تخصه . ونفى ضبط اى اوراق بسترته . كما انه لا يعلم شيئا عن العدد الثامن من النشرة الداخلية للحزب الشيوعى العراقى .

(٢٧) استجواب نافذ جميل الدقاق

طالب بمدرسة القديس يوسف بالظاهر ، مواود بالقدس . مقيم بالمنزل رقم ١٦ شارع الاهرام بمصر الجديدة .

نفى اى علاقة له بالنشرات الصادرة عن الحزب الشيوعى المصرى التى اثبت محرر المحضر انه وجدها بالحجرة التى يقيم بها . وقرر ان كتاب مخلوقات كانت رجالا لمكسيم جوركى وكتاب نذير العاصفة وقمصان الدم وان نموت والجبهة الشعبية والشريد تخصه .

(٢٨) استجواب محمد بحر احمد

سكرتير مدرسة الانصارى سمك بالضاهرية ، مقيم بالضاهرية .
سئل فى تحقيقات النيابة عن علاقته بكل من محمد السيد شلبى الشعراوى وشقيقه ميسور وابراهيم امام مصطفى البيومى فقرر انه يتوجه الى كفر الزيات فى بعض الاحيان ايام الخميس والجمعة لشراء حاجياته .

ووجه بما دلت عليه التحريات والمراقبات على انه يغادر محطة كفر الزيات فى قطار الساعة ١٠ ، ٤ مساء مع محمد السيد شلبى الشعراوى الذى يكون موجوداً فى هذا القطار ويتبادل واياه حقيبتين ثم يترك القطار فى محطة التوفيقية ، ويستعمل سيارة اجرة لبلاده الضاهرية وذلك بصفة دورية ايام الاحاد ، فنفى هذه التحريات وقرر انه لم يحدث هذا اطلاقا .

ووجه بما اثبتته اليوزياشى محمود مراد فى محضر انه وجد بحجرته اله طباعة روزيو عليها اصل منشور وان حالة الحجرة والآله دلت على ان طباعة الاوراق كانت تجرى قبيل الضبط مباشرة ، فذكر انه لا يعلم عن ذلك أى شئ .
كما ووجه بعد ذلك بما اثبتته لجنة التى عهد اليها جرد عهده بالمخزن

فوجدت لفة تحتوى على نسخ من نداء إلى المعلمين وجريدة باسم الطلبة ونشرة بعنوان (مسائل فى التنظيم) ونسخ من برنامج الحزب الشيوعى المصرى ، فأجاب بأنه لا يعرف عنها شيئا وأنه عند القبض عليه سلم المقاتيح الخاصة بالمخزن الى رجال المباحث العامة .

(٢٩) استجواب حسين محمد البرادعى

مدرس بمدرسة سليمان باشا الابتدائية ببولاق ومقيم بالمنزل رقم ١٨ شارع ملخو بمصر القديمة .

قرر فى التحقيقات انه قبض عليه فى المدرسة التى يعمل بها ثم صحبة احد الضباط لتفتيش مسكنة فوجد بعض الكتب وخطابات وارده إليه من أحد اصدقائه . ونفى ضبط مقالات خطيه بها عبارات ثورية لدية ، أو شيئا فيه تحريض على الثورة أو دعوة ضد المبادئ المعمول بها فى مصر. كما نفى ان يكون له نشاطاً شيوعياً أو ان يكون عضواً فى الحزب الشيوعى المصرى .

(٣٠) استجواب منير عبدالشهييد سعيد

نساج ميكانيكى بمصنع نسيج روض الفرج. مقيم بشبرا ٨ شارع الايوبى. نفى التحريات التى تفيد انه عضواً بالحزب الشيوعى المصرى ، كما نفى اتصاله باحد يعرف عنه الاشتغال بالانظمة الشيوعية .

(٣١) استجواب عفيفى مصطفى عفيفى

ميكانيكى متجول ومقيم ١١ حارة احمد حامد عزية المنوفى مهمشة الشرايبة. نفى ان يكون له اى نشاط سياسى ، كما نفى ماورد بمحضر التحريات انه عضو فى الحزب الشيوعى المصرى او انه يباشر نشاطه باسم شكرى .

(٣٢) استجواب احمد محمود الجنائنى

عامل نسيج بمصنع صولى بغمرة . مقيم بالمنزل رقم ١٠٠ شارع وابور السبع ببولاق .

نفى ان يكون له نشاط سياسى او انه عضو فى جمعية سرية. كما نفى

ماورد بالتحريات من انه عضو بالحزب الشيوعى المصرى او أنه يياشر نشاط فيه باسم حليم .

(٣٣) استجواب احمد عثمان الدنقلاوى

طالب بكلية الحقوق جامعة ابراهيم مقيم بالمنزل ١١٤ شارع القصر العينى .
نفى ما ورد بالتحريات انه عضو فى الحزب الشيوعى المصرى أو أنه يياشر نشاطه باسم حامد وقال ان هذه التحريات غير صحيحة وان له أخ صغير اسمه حامد .

(٣٤) استجواب عبدالحكيم عيسى سلام

عامل نسيج بمصنع افريتو . مقيم بشارع نصر عبدالمولى رقم ١٢ بالترعة البولاقية بشبرا .

نفى ما دلت عليه التحريات من ان له نشاطا فى الحزب الشيوعى المصرى .

(٣٥) استجواب جبرائيل بطرس شريان

طالب بكلية الهندسية جامعة القاهرة ومقيم بالمنزل رقم ٢٤ شارع صلاح الدين بمصر الجديدة .

سئل عن صلته بأمال خليل عبدالنور ، فتأجاب بانها اخت زميله بالكلية سهيل خليل عبدالنور وأنه يذهب الى منزلهم للمذاكرة مع سهيل وأنه يراها هناك .
ونفى ما دلت عليه التحريات من انه عضو فى الحزب الشيوعى المصرى .

(٣٦) استجواب كركور ارتين طوفايان

متخرج من الجامعة الامريكية ويعمل بمحل بقالة ابيه ومقيم بشارع صلاح الدين رقم ٢٤ بمصر الجديدة .

سئل عن معرفته بجبرائيل بطرس فقال انه يسكن فى نفس المنزل الذى يقيم فيه فى الدور الرابع . ونفى ما دلت عليه التحريات من انه وجبرائيل بطرس شريان وجورج بشارة باخوم من اعضاء الحزب الشيوعى المصرى ويكونون لجنة مصر الجديدة مع سهيل عبدالنور ، وأضاف انه يعرف جورج بشارة باخوم معرفة سطحية لانه زبون فى المحل ولكن لاهلة له بالحزب الشيوعى المصرى .

(٣٧) استجواب جورج بشارة باخوم

طالب بكلية الصيدلة جامعة القاهرة مولود بحيفا بفلسطين ومقيم ١٥ شارع الرشيدى بمصر الجديدة .

قرر انه قبض عليه على باب كلية الصيدلية بمعرفة اليوزباشى على عبدالحافظ الذى اصططحه الى منزله وفتشه ولم يجد شيئا .

سئل عن معرفته بجبرائيل بطرس شريان فقرّر انه قابلة مرتين عند صديقه سهيل عبدالنور ، فسئل عن كركور ارتين فقرّر انه يعرفه كتاجر فى الحى ، وعن آمال خليل عبدالنور فقرّر انه يعرفها عائلياً لوحدة الاصل وان أخوها فاروق عبدالنور زميل فى الكلية ، ونفى ما ورد بالتحريات من انه يكون والمذكورين خليه مصر الجديدة التابعة للحزب الشيوعى المصرى .

فى الساعة ١١,٥٠ من مساء يوم اول سنة ١٩٥٤ قرر وكيل النيابة المحقق :

أولاً: يحبس عسكرياً احتياطاً كل من :

(١) ميسور السيد شلبى الشعراوى .

(٢) ابراهيم امام مصطفى البيومى .

(٣) محمد السيد شلبى الشعراوى .

(٤) مجدى الياس سلامة .

(٥) آمال خليل عبدالنور .

(٦) سهيل خليل عبدالنور .

(٧) أحمد على حامد الشهير بمصطفى .

(٨) نبيل حلمى اسكندر .

(٩) عزرائيل موسى قرومكين .

(١٠) عبدالعزيز عبدالحميد خاطر .

(١١) محمد شوقى ابراهيم .

(١٢) محمود حمدى خليل الباقورى .

- (١٣) عبدالعزيز عبدالجواد متولى .
- (١٤) سيد أحمد عبدالله مصطفى .
- (١٥) مصطفى فهمي محمد .
- (١٦) علاء الدين فرحات على .
- (١٧) مصطفى النحاس جبر .
- (١٨) عبدالوهاب مصطفى خضير .
- (١٩) عبدالعظيم محمود رضوان .
- (٢٠) ثروت الياس سلامة .
- (٢١) عبدالمنعم عبدالعزيز بدر .
- (٢٢) سعودي محمد محمد مطحنة .
- (٢٣) محمد أحمد أبراهيم .
- (٢٤) امين أحمد مصطفى أبو حجلة .
- (٢٥) نافذ جميل الدقاق .
- (٢٦) متولى محمد بحر أحمد .
- (٢٧) حسين محمد البرادعي .
- (٢٨) منير عبدالشهيد سعيد .
- (٢٩) عفيفي مصطفى عفيفي .
- (٣٠) احمد عثمان النقلابي .
- (٣١) أحمد محمد الجنائقي .
- (٣٢) عبدالحكيم ابو عيسى سلام .
- (٣٣) جبرائيل بطرس شريان .
- (٣٤) كركور ارتين طوفانيان .
- (٣٥) جورج بشارة خوام .

تانياً : يخلى سبيل كل من فولاد أحمد وكمال محمد البدوي بلا ضمان :

(٢٨) استجواب خالد عبد القوي زهران

وفى صباح يوم ٢ مارس سنة ١٩٥٤ قام وكيل النيابة المحقق باستجواب المتهم خالد عبد القوي زهران .

طالب بمدرسة روض الفرج الثانوية ، مقيم بالمنزل رقم ٣٧ شارع حسين شعبان بروض الفرج .

سئل عما ورد بالبلوك نوت التى ضبطت معه والتى اعترف ان ما كتب بها بخطة والتى ورد فى نهايتها كتابات بالقلم الرصاص تضمنت ما يلى عدد واحد من برنامج الحزب ، وثلاث اعداد من ثورتنا (الجزء الثالث) ، عدد واحد من ثورتنا (الجزء الرابع) ، عدد واحد من حقيقة أغسطس سنة ١٩٥٢ ، عددان من مقال الرقيق عاصم عن الوحدة ، عدد واحد من تقرير الدعاية لادهم ، عددان من برنامج ولأنة الحزب ، عدد واحد من أجل حل سلمى نهائى لمشكلة فلسطين ، مجموعة من اسئلة مصر والاستقلال ، عدد واحد من مرشدك فى العمل قرارات المكتب التنظيمى سبتمبر ١٩٥٢ ، عدد واحد سجل اسود ومجال بالخيانة والعار الحركة الديمقراطية .

وقد سأله وكيل النيابة المحقق عما اذا كان قد كتب ما ورد بهذه البلوك نوت بخطة فأجاب ايوه بخطى ، عندما سئل عن الورقة المكتوبة بالقلم الرصاص ، قال فيها كلام غير مفهوم ثم عاد وقال عبث ، فسئل ولما كتبه ، فقال انه لا يتذكر وساعات الواحد يكتب حاجات خرافية وانه غير متذكر مناسبة كتابتها ، فلما نبهه وكيل النيابة ان بهذه الورقة عبارات برنامج الحزب وحقيقة أغسطس ١٩٥٢ والازمة المقبلة والعالم الاستعماري وثورتنا المقبلة وان هذه كلها نشرات وكتب خاصة بالحزب الشيوعى المصرى ، اجاب بانه لا يذكر شيئا عن كتابته لهذه العبارات .

فلما واجهه وكيل النيابة المحقق بان من بين هذه العبارات كذلك - هذا مرشدك فى العمل قرارات المكتب التنظيمى سبتمبر ١٩٥٢ وتقرير الدعاية لادهم ، وان هذه العبارات تفيد اشتراكه فى التنظيم المعروف باسم الحزب الشيوعى المصرى ، نفى ذلك .

وفى نهاية محضر الاستجواب قرر وكيل النيابة المحقق حبس المتهم خالد عبدالقوى زهران احتياطا عسكريا على ذمة القضية .

وبتاريخ ١٠ مارس سنة ١٩٥٤ وبعد عرض وكيل النيابة المحقق الاوراق على رئيس النيابة تقرر اخلاء سبيل كل من :

- (١) مصطفى فهمى محمد .
 - (٢) نافذ جميل الدقاق .
 - (٣) منير عبدالشهيدي .
 - (٤) عفيفى مصطفى عفيفى .
 - (٥) احمد عثمان النقلابى .
 - (٦) عبدالحكيم ابو عيسى سلام .
 - (٧) جبرائيل بطرس شريان .
 - (٨) كركور ارتين طوقيان .
 - (٩) جورج بشارة خوام .
- بالضمان الشخصى المعتمد .

وبتاريخ ٢٠ يونيو سنة ١٩٥٤ قررت النيابة اخلاء سبيل كل من:

- (١) سعودى محمد مطحنة .
 - (٢) محمد أحمد ابراهيم .
 - (٣) احمد محمود الجنائنى .
 - (٤) حسين محمد البرادعى .
 - (٥) سيد أحمد عبدالله مصطفى .
 - (٦) محمد شوقى ابراهيم .
- بالضمان الشخصى المعتمد .

الفصل الرابع

الاطلاع على مضبوطات المتهمين

- (١) الاطلاع على مضبوطات متولى أحمد البحر .
- (٢) الاطلاع على المضبوطات التي وجدت بحجرة الطباعة بالمنزل رقم ٥٦ شارع الجيش بطنطا .
- (٣) الاطلاع على المضبوطات التي وجدت بالمنزل رقم ٢ شارع ابن مروان سكن وايم طانيوس .
- (٤) الاطلاع على المضبوطات الخاصة بثروت الياس سلامة .
- (٥) الاطلاع على مضبوطات سعودي محمد محمد .
- (٦) الاطلاع على مضبوطات حسين محمد البرادعي .
- (٧) الاطلاع على مضبوطات عبدالعزيز ابراهيم حامد .
- (٨) الاطلاع على مضبوطات عبدالعظيم محمود رضوان وعبدالوهاب مصطفى خضير وعبدالخالق مصطفى خضير .
- (٩) الاطلاع على مضبوطات عبدالعزيز عبدالحميد متولى .
- (١٠) الاطلاع على مضبوطات محمد شريف الحاج .
- (١١) الاطلاع على مضبوطات عدلي برسوم عبدالملك .
- (١٢) الاطلاع على المضبوطات التي وجدت بمنزل امين ابو حجلة ونافذ جميل النفاق .
- (١٣) الاطلاع على المضبوطات الخاصة بنبيل حلمي اسكندر واحمد على حامد .
- (١٤) الاطلاع على مضبوطات عبدالمنعم عبدالعزيز بدر .
- (١٥) الاطلاع على مضبوطات محمود خليل على الباجوري .

مضبوطات محمد متولى البحر

(اولا) المضبوطات التى وجدت بمسكنه بالضاهره :

(١) جريدة الفلاح - جريدة اتحاد الفلاحين - العدد ١٩ بتاريخ ١٠/٢/١٩٥٤ عليها شعار باعلى الصفحة الاولى (فى سبيل وحدة جميع الفلاحين من اجل الارض والحرية والسلام) . وبالصفاة الاولى مقال عنوانه (خراب الفلاحين وفقدهم هو سياسة العهد الاسود المرسومة لصالح المستعمرين) ويتضمن هذا المقال ان الحكومة اعلنت أخيراً عن عزمها على إلغاء نظام حيازة القمح ذلك النظام الذى وجد بالنسبة للمحصولات الزراعية فى مصر عند بداية الحرب العالمية الثانية ويمقتضاء كان على كل مزارع ان يقدم محصوله بأرخص الاسعار للحكومة والبنوك والشون لتقدمه هدية الى جيوش المستعمرين المحاربة وجاء بالمقال: ثم جاءت حكومة العهد الاسود الحاضر فخفضت سعر القطن الى الثلث وخفضت اسعار الخضروات الى النصف وأخيراً ألغت اسعار القمح بحجة ان اسعار القمح الامريكى ارخص من اسعار القمح المصرى ، وقد بلغ مجموع ما استوردته من امريكا فى السنة الماضية وحدها (٧١٠) الف طن قمح لم يذقها طبعاً الفلاحون ولكنها ستوضع فى الصوامع لتموين الجيوش الاستعمارية فى الحرب التى يستعدون لها وذلك ستهبط اسعار القمح المصرى الى القرب وسيبيع المستأجرون مواشيهم وثيابهم لسداد الايجارات وكل ذلك من اجل سواد عيوان المستعمرين الامريكان والانجليز . وفى نهاية المقال جاء ما يلى : ان ١٤ مليون من الفلاحين كقبيلون بتحطيم كل مؤامرة .

وفى الجانب الاسفل الايسر من الصفاة الاولى ورد نداء بعنوان (استبداد بنك التسليف) بتوقيع محمد عبد الجواد ، يتضمن ان بنك التسليف يشترط توقيع المالك الاصلى على الاستثمارات التى يتقدم بها الفلاحون الذين اشتروا ارضا بمقتضى قانون الاصلاح الزراعى والنداء موجه للفلاحين (اتحدوا وطالبوا بحقوقكم عن طريق اللجان السرية) .

كما ورد بيان بالصفحتين الثانية والثالثة بعنوان (مطالبنا) وهى تخفيض ايجارات الاطيان ورفع أجور العمال الزراعيين واصلاح القرية بتعميم مياه الشراب وفتح المدارس والمستشفيات وتحسين الطرق والمواصلات ومصاردة

اراضى كبار الملاك التى تزيد على خمسين فداناً وتوزيعها على الفلاحين بلا مقابل والبدء فوراً بتوزيع اراضى الملك المخلوع واسرته وحاشيته وجميع الاراضى التى نزع ملكيتها من الإقطاعيين مجاناً على الفلاحين ، وحرية الفلاحين فى تكوين نقاباتهم واتحاداتهم دون تدخل الحكومة والبوليس وحض الفلاحين على الترشيع فى الانتخابات لعضوية البرلمان والمجالس القومية دون قيد او شرط والغاء القوانين والتدابير التى تضع ارض الفلاحين ومحاصيلهم فى خدمة المستعمرين الاجانب وتموين جيوشهم ومقاومة المشاريع التى تسخر الجيش المصرى واغلييته من ابناء الفلاحين فى خدمة المستعمرين وحروبهم .

ثم ورد بالجريدة بيان بعنوان (الحرائق تخرب القرى) طالب فيه بانشاء نقط ثابتة لمكافحة الحريق فى الريف ، وجاء بهذا البيان ان فقر الفلاحين هو سبب بقائهم فى هذه المساكن والعشش المصنوعة من القش وان يحقق المسكن الصحى والحياة الكريمة للفلاحين سوى الاتحاد من اجل حياة أمنة كريمه .

(٢) برنامج الحزب الشيوعى المصرى يكافح على رأس جميع الطبقات الكادحة فى سبيل الاشتراكية الخطوة التى تعبد الطريق نحو المجتمع الاشتراكى هى اقامة جمهورية ديمقراطية شعبية بتحرير فيها الشعب من الاستعمار ويتخلى عن سلطة كبار ملاك الاراضى والمحتكرين ويكون الحكم فيها للشعب من أجل .

١ - الاستقلال من الاستعمار الاجنبى الانجليزى والامريكى .

٢ - مقاومة مؤامرات الاستعمار العالمى بزعامة امريكا لإشغال نيران حرب عالميه.

٣ - الوقوف فى معسكر الشعوب التى تناضل عن حريتها واستقلالها والراغبة فى السلام والديمقراطية تحت زعامة الاتحاد السوفيتى وطن الاشتراكية وحصن السلام ونصير الشعوب والصين الشعبية التى تعتبر قوة لشعوب المستعمرات .

٤ - القضاء على النظام الملكى الاستبدادى نظام كبار ملاك الاراضى الإقطاعيين والرأسماليين الاحتكاريين الذين يستندون الى قوة الاستعمار المسلح واقامة الجمهورية الديمقراطية الشعبية.

٥ - مصادر الملكيات الزراعية الكبيرة مما يزيد على خمسين فداناً وإعادة توزيعها على الفلاحين الفقراء .

٦ - تأميم الاحتكارات والبنوك والمرافق العامة والمؤسسات الاستعمارية وإدارتها بواسطة العمال .

٧ - إطلاق الحريات السياسية وهي حرية الكتابة والنشر والكلام والعقيدة الدينية وحرية الفئات الشعبية المختلفة في التظاهر والاضراب والاجتماع وفي تكوين الجمعيات والنقابات والاضرابات التي تعبر عن مصالحها .

٨ - بناء جيش ديمقراطي من جميع أبناء الشعب يصون مصالح الشعب ويدعم السلام العالمي والغاء الجيش الاقطاعي الارستقراطي الحالي التابع للنظام الملكي الاستعماري الساعي وراء الفتح والحروب والمسخر ضد الشعب وضد السلام والديمقراطية لصالح معسكر الاستعمار واعداء الشعب .

٩ - تحسين مستوى معيشة العمال وفئات الشعب الاخرى وخاصة الفلاحين والموظفين وتأمين العمال ضد خطر البطالة والمرض والشيخوخة وجعل ساعات العمل ٤٠ ساعة في الاسبوع .

١٠ - فرض الضرائب التصاعدية على الدخل والارباح غير العادية والتركات واعفاء العمال وفقراء الفلاحين وصغار الموظفين من الضرائب المباشرة والغاء جميع الضرائب الغير مباشرة التي تصيب المستهلكين والفقراء .

١١ - جعل التعليم بجميع مراحلها لكل مصري ومصرية بغير مقابل مع توفير لجميع أبناء الشعب وتحرير العلوم من بقايا الاقطاع والاستعمار .

١٢ - تحرير المرأة من قيود الحرية الاستبدادية ومساواتها بالرجل خاصة من مسألة الاجور .

١٣ - حرية الشعب السوداني وحقه في تقرير مصيره بنفسه وتأييد كفاحه من اجل التحرر الكامل وجلاء جميع القوات الاستعمارية والمصرية من اراضيه .

١٤ - حرية الشعب الفلسطيني في تقريره مصيره.

ثم ورد بعد هذه البنود نداء : ايها المكافحون كافحوا من اجل تحقيق هذا البرنامج تحت رايه الحزب الشيوعي المصري.

ثم يلي ذلك لائحة الحزب الشيوعي المصري .

مقدمة تطلب نظام حيدى قوامه وعى وادراك الرفاق ومبناه الثقة في

تنظيمات الحزب القيادية ومرجعه الاخير . وحدة النظرية التى يسير الحزب على هديها . وتحقيق هذا النظام البلشفى الحر لابد من تطبيق مبادئ المركزية الديمقراطية فى العلاقات بين مختلف هيئات وتنظيمات الحزب .

مواد اللائحة :

اولا : الحزب الشيوعى المصرى وشروط الانضمام اليه

المادة الاولى : جاء بها انه حزب الطبقة العاملة من اجل الاشتراكية مستوحياً تعاليم ماركس وانجلز ولينين وستالين و مترسمة خطى الحزب الشيوعى البلشفى والصينى بقيادة ماوتسى تونج .

والمادة الثانية : عن شروط العضوية بان يقر العضو برنامج الحزب ويدعو له بين الجماهير ويعمل على تحقيقه بكل ما اوتى من قوة وان يقبل عضواً باحدى خلايا الحزب ويسدد اشتراكه بانتظام .

ثانيا : فى تنظيمات الحزب الشيوعى المصرى

وتنص المادة الثالثة : على ان الخلية هى وحدة الحزب التنظيميه التى يقوم عليها بنائه والمادة الرابعة تنص على ان تؤدى الخلية كل اعمال الحزب من تحليل سياسى ودعاية واثارة وتجنيد وتنظيم ونشر وتوجيهات وتنفيذ قرارات .

والمادة الخامسة : تنص على ان يكون انشاء الخلية فى محل العمل .

والمادة السادسة : تنص على تكوين الخلية من ثلاثة على الاقل ويكون فيها مسئول .

ثم يأتى بعد ذلك المواد السابعة والثامنة والتاسعة وهى خاصة بصله الخلية بلجنة المسئولين ومسئوليتها أمامها .

ثم يأتى بعد ذلك التنظيم المحلى للحزب فى المواد ١٠ ، ١١ بشأن لجنة المسئولين .

ثم يأتى بعد ذلك التنظيم الاقليمى فى المواد ١٤ ، ١٥ ، ١٦ ، ١٧ .

ثم بعد ذلك اللجنة المركزية فى المادة ١٨ .

والمادة ١٩ بشأن مؤتمر الحزب .

والمادة ٢٠ بشأن اعضاء اللجنة المركزية .

ثم المواد ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، بشأن تكوين هذه اللجنة واختصاصها

ثم يأتى بعد ذلك المادتين ٢٨، ٢٩ ، بشأن اسس المركزية الديمقراطية .

(٢) العدد (١٠٨) من جريدة راية الشعب الصادرة فى يوم الثلاثاء ٦ اكتوبر

سنة ١٩٥٢ .

وجاء بها مقال بعنوان (الارهاب يفسر ظلاله الكثيفة على بلادنا غالى متى تستمر هذه العصابة الفاشية) ، ومقال آخر عنوانه (العصابة تتذلل للمستعمرين وتستعد للتسليم ، ومقال آخر بعنوان (المحاكمات الصورية مستمرة لاغتيال المصريين) ، ومقال هيئة التحرير تحاول الحكومة ابتزاز قروش العمال وآخر عن المليشيات الفاشية ومقال بعنوان (الاخوان الفاشيون سند دائم للاستعمار) .

(٤) منشور بعنوان (جبهة وطنية ضد الفاشية والحرب) جاء به ان من ضمن القرارات التى اصدرتها اللجنة المركزية فى مايو سنة ١٩٥٢ قرار بدعوة الحزب للوطنيين للانضمام فى جبهة وطنية ضد الفاشية والحرب للاطاحة بعصابة الخيانة والجوع . وهذه الجبهة تنظم جماهيرى وليست جبهة ثورية تحقق ثورة الشعب ويجب ان تكون تحت قيادة الطبقة العمالية والحزب الشيوعى المصرى . وان يشترك فى الجبهة اى تنظيم يضع فى اهدافه الكفاح ضد الشيوعية ، ومن بين برنامج الجبهة الوطنية اقامة الجمهورية الديمقراطية والافراج عن جميع المعتقلين والمسجونين السياسيين بلا تمييز واعادة العلاقات التجارية مع الاتحاد السوفيتى والديمقراطية الشعبية وخاصة جمهورية الصين الشعبية .

(٥) منشور بعنوان (سجل أسود مجلج بالخيانة والعار .الحركة الديمقراطية قيادة بوليسية متعفنة فى خدمة الاستعمار والفاشية وبؤرة متقيحة لتربية الانتهازيين وتخريب الجواسيس) تتضمن طعن الحزب الشيوعى فى الحركة الديمقراطية ويبين كثيراً من تحللها وانتهى بدعوة للمخلصين لثوريين الذين ضللتهم تلك العصابة طويلا بالانفضاض عنها كى ما يتخذوا امكاكتهم فى صفوف الحزب الشيوعى المصرى . وهذا المنشور مؤرخ ١ / ١٠ / ١٩٥٢ م .

(٦) ثلاث ورقات مطبوعة بالرونيو بعنوان (أقتراب الازمة العالمية) تتضمن

ارهاص بوقوع ازمة اقتصادية عالمية فى النظام الراسمالى مما دعى الدول الراسمالية الى زيادة ساعات العمل بقصد تخفيض الأجور ثم مشكلة البطالة ، وان هذه الدول لجأت الى ضرورة اعلان الحرب ضد الاتحاد السوفيتى حيث تكون مقبرة النظام الراسمالى ، ثم خشية هذه الدول من انتشار الشيوعية . ثم انتهى المنشور بان انصار التقدم يضعون جميع املهم فى الشعب المصرى والشعوب التى تدافع عن قضية الثورة العالمية .

(٧) كتيب بعنوان (أيها الرفيق هذا مرشدك فى العمل) وهو صادر من المكتب التنظيمى للحزب الشيوعى المصرى فى سبتمبر سنة ١٩٥٢ ورد به ان المكتب اجتمع ويبحث مشاكل التنظيم الحزبى والجهاميرى فى المناطق المختلفة وانتهى الى النتائج والقرارات التالية :

- بشأن حماية الحزب بالخطر التام من جواسيس الفاشية والفصل بين المستويات التنظيمية ومنع الاتصالات الجانبية منعاً باتاً ومراعاة اللقطة فى المواعيد التنظيمية وتطهير الحزب من المتخاذلين وعدم الاحتفاظ بالمطبوعات فى المساكن وحماية العناصر المهتدة واتباع قواعد السرية .

- بشأن تنظيم المناطق وفقاً لمبدأ الاكتفاء الذاتى لكل منطقة وتدعيم نفوذ الحزب فيها ودراسة الريف المجاور وتوزيع المسئوليات فى لجان المناطق وتقسيم المناطق الى نواثر وسرعة إعداد اجهزتها الفنية وتقديم تقارير دورية عن النشاط الشهرى وتخصيص مسئول فى كل من المكتبات المحلية ثم سرعة اختيار مسئول للدعاية وتنظيم وتوزيع الجريدة والمنشورات .

(٨) كتاب من ٤٠ صحيفة بعنوان تاريخ مصر - مطبوعات الحزب الشيوعى المصرى - ويبحث هذا الكتاب فى تاريخ الاقطاعية ثم الثورة العربية الديمقراطية الوطنية وخيانة البرجوازية للثورة ثم الثورة الوطنية الديمقراطية سنة ١٩١٩ ثم الحركة الوطنية الديمقراطية منذ سنة ١٩٤٦ ثم الانقلاب الفاشى الذى يسوق البلاد الى الحرب ثم عنوان بلادنا نصف مستعمرة ونصف إقطاعية .

(٩) كتيب من ٥٢ صحيفة بعنوان (الفاشية عصابة تضليل رخيص اداة ارهاب دموى حكومة حرب وخراب) وباوله اهداء الى ذكرى الضحية الاولى

للارهاب الفاشى مصطفى خميس شهيد الطبقة العاملة . وهذا الكتيب من مطبوعات الحزب الشيوعى المصرى ورد به مقدمة بعنوان (الاستعمار يفرض على بلادنا حكومة فاشية) ثم ورد به مبحث عن الفاشية وصراع الطبقات ونشأة الفاشية وتكوينها عصابات ارهابية للاستيلاء على الحكم ، ثم مبحث عن التضليل الفاشى باسم الثورة الاشتراكية والاصلاح الزراعى والوطنية وباسم الدين ومحاربة الفساد وحماية الاسرة والديمقراطية. ثم عن دكتاتورية الارهاب الفاشى وعن الفاشية والحرب ثم ضعف الفاشية .

(١٠) عدد من مجلة الحقيقة لسان حال الحزب الشيوعى المصرى النشرة الداخلية العدد ٢٤ الصادر فى ١٩٥٢/١١/٥ ، به مقال عن مآل الحركة الديمقراطية يتضمن ان عصابة الخيانة والتضليل تضع نفسها فى خدمة الفاشية والاستعمار ودعاة الحرب ولها ماضى طويل فى الخيانة والتخريب فقد خربت الحركة الوطنية سنة ١٩٤٦ كما انها تخرب التنظيمات والحركات الجماهيرية وكفاح العمال الاقتصادى وحركة السلام وذلك ببرنامج التضليل والخيانة والتشويش النظرى وتحقيق اهداف البرجوازية الصغيرة . وانتهى الكاتب ببناء الى اعضاء الحركة الديمقراطية الذين يعلنون انهم متمسكون بالماركسية مخلصون لقضية الطبقة العاملة ، ان يغادروا هذا التنظيم الفاسد ويدعوهم الى الانضمام الى الحزب الشيوعى المصرى وهو الحزب البلشفى الذى لا بد ان يسعى اليه كل ماركسى مخلص .

(ثانياً) المضبوطات التى وجدت بمكتبه بالظاهريه :

(١) تقرير عنوانه (تطور الراسماليه وكفاح الطبقات فى مصر) صادر فى فبراير ١٩٥٢ وقد جاء بهذا التقرير مقدمه بها ان ثورتنا الديمقراطية الشعبية التحريريه جزء من الثورة الاشتراكية العالمية اذ تمهد لقيام المجتمع الاشتراكي وان هذا التقرير يعد تعبيراً صادقاً للاتجاه الثورى السليم للمكافحين وبه ايضا بحث عن تطور الراسماليه وكفاح الطبقات فى مصر ثم يتناول مبادئ انحلال الاقطاع ثم ثورة الفلاحين على الاقطاع سنة ١٨٨١ ثم ثورة البرجوازية المصرية

سنة ١٩١٩ وفشلها ثم تفاقم كفاح الطبقات منذ الحرب العالمية الثانية ثم حركة التحرير الشعبية ضد الاستعمار سنة ١٩٤٦ وتصفية البرجوازية لها وتفاقم الاستبداد الاقطاعي والتشجيع للفاشية واستعمار السودان.

(٢) جريدة الحركة العمالية العدد ٧ مؤرخ ٥ / ١ / ١٩٥٤ وشعارها يا عمال مصر اتحدوا . ويتضمن هذا العدد مقال عنوانه (الحكومة تعتدى على حقوق العمال والعمال يقاومون) ومقال آخر عن كفاح العمال من اجل النقابات ، ومقال بعنوان عبدالناصر لم يخدم العمال .

(٣) بحث عن الكفاح ضد الدفاع المشترك وهو يتعلق بشعار الكفاح من اجل الحرية السياسية وصلة ذلك بالتنظيم الخاص بالتكتيك والتنظيم الخاص بالاستراتيجية . ويلى ذلك توجيهات لدراسة مسائل التنظيم ولانحة الحزب وقرارات المكتب التنظيمى الخاصة بتطبيق لانحة الحزب .

(٤) بحث بعنوان (ثورتنا المقبلة - الجزء الثانى) جاء به ان ثورتنا المقبلة تقودها البروليتاريا مع التحالف مع الفلاحين ، وتحديد الطبقة التى تقوم بالثورة وقول لينين طالما لم يتحد فقراء الريف ليصبحوا باتحادهم قوة هائلة فان الدولة تظل الخادم المطيع لطبقة كبار ملاك الارض ، وينادى باتحاد العمال مع الفلاحين لمكافحة كبار ملاك الارض واغنياء الفلاحين ، ثم وردت تفصيلات عن جموع الفلاحين الفقراء والمتوسطين وانتهى باهداف الثورة المقبلة وهى انجاز الثورة الديمقراطية الوطنية ومصادرة الملكيات الاقطاعية وتوزيعها بالمجان على الفلاحين وتحقيق الحرية السياسية لجمامير الشعب وهى مقممتها العمال واقامة الجمهورية الشعبية والغاء النظام الملكى ، وقد قال لينين انه قبل قيام الثورة الاشتراكية ستقوم الثورة البرجوازية الديمقراطية بتوزيع الاراضى لصالح الفلاحين كما ستقيم ديمقراطية كاملة متسقة مع نفسها بما فى ذلك النظام الجمهورى .

(٥) بحث بعنوان (ثورتنا المقبلة الجزء الرابع) جاء به ان ثورتنا المقبلة هى جزء من الثورة العالمية البروليتارية الاشتراكية، وبه بحث عن طبيعة الثورة المقبلة وتطور الكفاح الثورى فى مصر وقول ستالين ان الخطوة الاولى للثورة فى

المستعمرات يجب ان تكون الإطاحة بالرأسمالية الأجنبية ، ثم جاء بهذا البحث ان اتساع افق الثورة المصرية المقبلة سوف يستمر حتى تصبح جزءاً من الثورة العالمية الاشتراكية ، اذ ان الثورة المصرية مرحلتان مرحلة ديمقراطية ومرحلة اشتراكية فقد قال ستالين اذا لم تتقدم البروليتاريا ببرنامج خاص بالفلاحين فانها سوف تكون عاجزة عن ان تدفع الفلاحين للكفاح الثورى وسوف تضع اهميتها فى حركة التحرير الوطنى ثم تحدث عن ارتباط الثورة المقبلة بالثورة فى الشرق الاوسط .

(٦) مجلة الحقيقة العدد ٢٨ النشرة المركزية ديسمبر سنة ١٩٥٢ وتتضمن قرارات اللجنة المركزية الصادرة فى ديسمبر ١٩٥٢ ، حيث اجتمعت اللجنة المركزية برئاسة الرفيق خالد سكرتير عام الحزب ، واستعرضت اللجنة دعاية الحزب خلال العام الماضى والتنظيم الذى بناء الحزب وكيف اغتنى الكفاح الطبقي فى مصر بفضل جهود الحزب. وتضمن العدد مبحثاً فى السياسة الخارجية ورد به ان قوة معسكر الشعوب تتعاظم بفضل نضاله من اجل بناء المجتمعات الجديدة الشيوعية الديمقراطية ، اذ يدافع الاتحاد السوفيتى عن السلام العالمى ويقضى على حلقات التجسس والتخريب والاغتيال ومشروعات الحرب مما ادى الى ازدياد وتقادم المتناقضات فى معسكر الاستعمار . وبالعهد مبحث آخر عن السياسة فى الشرق الاوسط حيث تنعكس اتجاهات السياسة العالمية فى هذا الجزء من العالم من السعى المحموم الى الحرب والتناقض الاستعماري مع كفاح الشعوب من أجل السيطرة على ثرواتها والسعى الى جرها الى الحرب ويحدث ذلك فى ايران والعراق وسوريا ، كما ورد بالعدد مبحث آخر عن السياسة الداخلية فى مصر ورد به ان عصابة فاشية قد تربعت على الحكم فى مصر تبذل كل ما فى وسعها لتخريب الاقتصاد الوطنى وتشريد عشرات الالوف من العمال والفلاحين وتضليل المصريين باسم تحرير السودان حيث وصل الحزب الوطنى الاتحادى الى الحكم وهو حزب البرحوازية الكبيرة فى السودان . ثم دعت المجلة الى توحيد جميع الوطنيين فى جبهة وطنية تكافح ضد العصابة الفاشية وذلك بتدعيم تنظيم الحزب وزيادة التصاقه بالجماهير . ولى ذلك مبحث آخر عن الدعاية حيث قدرت اللجنة المركزية جميع الجهود التى بذلت منذ

اجتماعها الماضى بشأن الدعاية وترى ضرورة التعجيل بعقد مكتب الدعاية المركزى لتوجيه دعاية الحزب توجيهاً جماعياً وتزويد الرفاق بتعاليم الماركسية اللينينية الستالينية . وحيث اللجنة المركزية تحرير جريدة الحزب رايه الشعب ، ونادت بضرورة استخدام الدعاية الحائطية كسلاح اساسى فى الكفاح ضد الفاشية . ثم جاء مبحث آخر فى التنظيم بعد ان جاءت الفاشية الى الحكم واقتضت كثير من العناصر الفاشية مما يستدعى بناء الجبهة الوطنية للقضاء على الفاشية وبعث الكفاح المسلح ضد الاستعمار . وانتهى العدد بابراز قرار تكوين سكرتارية مركزية للحزب من الرفاق خالد وغالب وعاصم وتوسيع المكتب السياسى وتصعيد بعض الرفاق الى عضوية اللجنة المركزية .

(٧) منشور بعنوان (ليسقط البرابرة المجرمون ليسقط حكم الارهاب والتخريب) بتوقيع الحزب الشيوعى المصرى ومؤرخ ١٩٥٢/١٢/٣١ ويتضمن ان الحكومة تدبر لاغتيال ٤٠ شابا تتهمهم بمعارضة حكومة الارهاب الاسود وهم قابعون وراء قضبان سجن مصر وذلك بتجريد حملات التعذيب عليهم فى لىالى الشتاء إذ يجبرهم ضابط البوليس السياسى المدعو شوقى القشطه على خلع ملابسهم بحجة تفتيشهم كما قام بحشرهم فى زنازات ومزق اجسامهم بسياطه ، وانتهى المنشور بندا للمواطنين لارسال احتجاجاتهم وتكوين لجانهم فكفاحهم وحده الكفيل بشل يد الطغاة المتوحشين وانقاذهم .

(٨) بحث بعنوان (المركزية الديمقراطية) باعتبارها صفة يجب توافرها فى التنظيم الحزبى وهى تعنى جميع السلطات والمسئولية فى يد المركز حيث التفكير والارادة والعمل بصلاية ، ثم يخضع كل مستوى لمركزه وتتخصص المسئولية وذلك لمصلحة الحزب والثورة وذلك فى حدود حق القاعدة فى انتخاب مركزها ونقد هذا المركز . ثم وريت نبذه من تاريخ الحزب الشيوعى للاتحاد السوفيتى البلشفى بان تنظيمات الحزب لم تكن تقام على مبدأ الانتخاب من أسفل فلانزال المراكز تعين ولا تنتخب . واللجنة المركزية هى أعلى سلطة فى الحزب وتشرف على أجهزته المركزية وتضع سياسة الحزب وتصدر النشرة والجريدة وتوجه السياسة وترسم الكفاح وتقوده وتراقبه فى جميع المستويات . ثم ورد بيان عن الخلية وهى الحزب

بين الجماهير ومقدمة الحزب الزاحفة فى مجال الكفاح ومن ثم فان الحزب يهتم بها . ثم أوضح البحث معنى الرقابة والتقد الذاتى ومعناها نقد المركز للقاعدة ورقابة القاعدة على المركز ، والنقد الذاتى هو رقابة المركز على نفسه او القاعدة على نفسها فقد قال لينين ان الاعتراف الصحيح بالخطأ وتحقيق اسبابه وتحليل الظروف التى افضت إليه مع المناقشة المستفيضة هى ميزة الحزب الجاد والسبيل الى اداء واجباته وتعليم وتدريب الجماهير ، فالشيوعية علم يكتسب وليس وحياً ينزل . ثم ورد بالبحث ان الأساس التنظيمى لقيادة الحزب الجماهيرى هى ان يتولى وضع وشرح الاستراتيجية والتكتيك ويربى حداً ادى من الكادر يبدأ به العمل بين الجماهير لأن الشيوعية لا تكون قوة مادية إلا باتحادها بالجماهير وحشدها من أجل الثورة مسترشداً بالنظرية الثورة الوحيدة نظرية ماركس وانجلز ولينين وستالين ، وعلى ذلك فالحزب لا يمثل الا الطبقة العاملة وهى طليعة الطبقات ولا يهتم بغيرها لان اهتمامه بمصالح الطبقة العاملة وحدها فلا ينظر الى الثورة المقبلة الا من زاوية مصالحها . كما يجب ان يتوفر فى الأفراد استعداد ثورى معين بموافقته على برنامج الحزب وخضوعه للتنظيم الحزبى وقدرته على التضحية فى سبيل الحزب وقضية الثورة ، فيجب على الحزب ان يسعى اليهم لتجنيدهم ويتطلب ذلك الاثارة والدعاية الحزبية ، فالكادر هو الذى يقوم بهذه الاثارة والدعاية بين الجماهير وبين الطبقة العاملة . وقد شرع الحزب فى تربية الكادر ولا يتحقق ذلك الا بالاحتراف . ثم تناول البحث تحديد هدف الثورة وقواتها وبرنامجها واتجاه الضربة الرئيسية للثورة المقبلة وتحديد خطة التصرف فى القوات الثورية على ضوء الماركسية فهى ثورة ديمقراطية شعبية . ويقول ستالين تتغير الاستراتيجية من مرحلة إلى أخرى ولكنها تظل اساساً لا يتغير خلال المرحلة المعينة ، وأما التكتيك فهو علم قيادة الثورة فى تفصيلاتها ويتعلق بجميع اشكال الكفاح - ويقول ايضا - ان التكتيك هو خط سير البروليتاريا فى الفترة القصيرة نسبياً ، فهو الكفاح اليومى من أجل تحقيق هدف الثورة فالتكتيك جزء من الاستراتيجية خاضع لها ويخدمها .

(٩) مقال يرد على ماكتيبة شخص يدعى (عامر) الذى كتب يقول ان

الجماهير الثائرة انضمت الى بلوكات النظام فى ٢٦ يناير سنة ١٩٥٢ وخرجت على طاعة الحكومة (كذا) فكان لذلك التفكك (كذا) فى جهاز الدولة دلالة لا تخطئ على أن الشعب كان يومها فى ثورة (كذا) - ورد كاتب المقال على ذلك بان هذا القول افتراء على الواقع قبل ان يكون تزيفاً للنظرية، فلم تكن الجماهير ثائرة ولم تخرج بلوكات النظام على طاعة الحكومة ولم يحدث بذلك تفكك فى جهاز الدولة ولم تكن هناك اى حالة ثورة فى هذا اليوم ، فمجرد التظاهر ومجرد طلب السلاح من الحكومة التى تتمتع بالسلطة ليس معناه الثورة عليها ، ولا تفكك فى جهاز الدولة اللهم الا إذا اراد عامر ان يقول ان الجماهير هتفت بسقوط النظام الملكى وبأن التحاس كان مع الثوار لاذك تركوه فى الحكم ، وعامر نفسه يرد على نفسه فهو يعطى الثورة معنى ويعرفها تعريفاً خاصاً . والواقع انه لم يكن هناك ثورة يوم ٢٦ يناير كما لا يعتبر الانقلاب العسكرى يوم ٢٣ يوايه ثورة . أن مقاومة حرق القاهرة ببرها الاستعمار ونفذاها ، وقد حذر الحزب الشيوعى منها ، لغرض الاحكام العرفية وتصفية التيار الثورى كما قالت اللجنة المركزية بذلك فى قرار تاريخى لها . فكان الحزب الشيوعى يرى منذ الغاء المعاهدة انه قد عمت موجة ثورية كبيرة واصبحتنا فى ظروف مد ثورى . كما جاء فى مقال الحزب الشيوعى فى المعركة الوطنية . والهدف هو عزل الرجعية عن حركة الشعب الوطنية وتعبئة الجماهير فى تنظيمات جماهيرية واسعة وقد بلغ استفزاز الرجعية للمد الثورى فى حالة القليان ، ولكن هناك شروط أخرى يجب توافرها للقيام بالثورة . ان عامر يرى ان تعيين حافظ عفيفى كرئيس للديوان الملكى قد حول التيار الثورى من كفاح ضد الاستعمار الى كفاح ضد الملك. ولمعرفة خطئه يجب فهم معنى الثورة فى النظرية الماركسية اللينينية الستالينية ، ان العلاقة الوحيدة التى استدل بها عامر على قرب الثورة هى اشتداد سحق الشعب وامتداده الى نظام الحكم الداخلى ، فهل يكفى ذلك لقيام الثورة ؟ ان الثورة كفاح طبقى بين الطبقات الاجتماعية فهى الثورة الاجتماعية كما قال ماركس . ومصر تمر منذ مائة عام فى ثورة على الإقطاع والاستعمار ، أننا نمر الآن فى مرحلة ثورية هى مرحلة الثورة التحريرية الديمقراطية . أما المد الثورى فى حالة ارتفاع الصراع

الطبقى قيمهد مباشرة للثورة ويمهد للنظام جديد على ايدى الطبقات صاحبة الثورة والتفريق بين المرحلة الثورية والمد الثورى والحالة الثورية تفريق سهل فى النظرية ولكنة دقيق فى التطبيق . فالمرحلة الثورية تتحدد فى أى بلد بالظروف العالمية الراهنة بعاملين هما ظروف الثورة العالمية وظروف الثورة المحلية ، والأولى هى ظروف انهيار الاستعمارية العالمية وانتصاره الثورة الاشتراكية العالمية ، فالظروف العالمية مهيةة للثورة والثورة اليوم هى جزء من الثورة العالمية الاشتراكية ، فقد قال ستالين ان ثورة أكتوبر تعنى تحولاً جوهرياً فى تاريخ البشرية العالمى الى العالم الجديد الاشتراكى . وظروف الثورة الداخلية هى ظروف انهيار الرجعية المحلية اذ وصل تطور الانتاج فى هذا المجتمع الى درجة تتعارض فيها قوة الانتاج وعلاقات الانتاج فالثورة هنا نتيجة صراع الاضداد . ويقول ماركس يأتى وقت توجد فيه هذه القوى فى تعارض مع علاقات الانتاج القائمة فى المجتمع . يشرح ستالين هذه الفكرة بأن ذلك يخلق سلطة ثورية جديدة نستعملها فى ان نلقى بالقوة نظام علاقات الانتاج أى علاقات الملكية التى تطورت وبنى النظام الجديد بعزم . وفى هذا يقول ماركس الجديد الذى جئت به هو اثبات ان وجود الطبقات رهن بمراحل تاريخية معينة من نمو قوى الانتاج وان الصراع الطبقي يؤدى الى دكتاتورية البروليتاريا وان هذه الدكتاتورية تعتبر مرحلة الانتقال الى الغاء كل الطبقات والى المجتمع اللاتطبقى ، ويقول لينين ليست دكتاتورية البروليتاريا هى نهاية الصراع الطبقي ولكنها استمرار له فى اشكال جديدة . ويقول ستالين دكتاتورية البروليتاريا هى اعنف شكل للصراع الطبقي . ويعنى ذلك ان المرحلة المقبلة هى مرحلة الثورة التحريرية الديمقراطية تنتقل انتقالا سليما الى الاشتراكية فلن تنتهى المراحل الثورية الا بالغاء الطبقات .

اما المد الثورى فهو ظاهرة قوة وضعف كفاح الطبقات خلال مرحلة ثورية معينة وانه هو الذى يحدد التكتيك تبعاً لفترات المد والجزر .

أما الحالة الثورية فيقول لينين فى كتابه (افلاس الدولة الثانية) تفاقم الاله ستغلال الطبقي ورغبة الطبقات المستغلة فى تغيير النظم الموجودة وعجز الطبقات الحاكمة عن الاحتفاظ بحكمها على الاملاق .

وعلى ذلك لا يكون مجرد نزول بلوكات النظام الى الشوارع دليلاً كافياً على انفجار الثورة كما يقول عامر .

ويقول لينين الثورة مستحيلة بغير ازمة تصيب الامه كلها ، فيجب ان تكون اغلبية العمال الواعين طبقياً تدرك تماماً ضرورة الثورة وتكون على استعداد للتضحية بحياتها من اجلها ، ويجب ان تكون الطبقات الحاكمة فى الأمة يمكن ان تجر حتى أكثر الجماهير تأخراً الى ميدان السياسة فتكون معبأة بالكفاح الثورى ، فالثورة طريق طويل شاق وايسر بين يوم وليلة ولا انقلاباً فى أشخاص الحاكمين ولا ارباباً فردياً لا يلبث ان ينهار . وان يتحرك موكب الثورة اعتباطاً ولكنه سيتحرك على نحو علمى تحدده الماركسية اللينينية الستالينية عندما تقتنع اغلبية الطبقات الثورية بضرورة الثورة وتنظيم نفسها من أجل تحقيقها .

واستشهد كاتب المقال فى ذلك بقول استالين : بعد ان يوضح الخط السياسى السليم فان العمل التنظيمى هو الذى يقرر كل شئ ، فلا بد أن تقتنع ملايين الجماهير بسلامة ما قام به الحزب من دعاية وإثارة .

ولقد نجح الحزب الشيوعى المصرى فى تحقيق تطور كبير فى الوعى فى يوم الغاء المعاهدة ويوم ٢٦ يناير ، ففعل ما يجب عليه بتحذير الشعب من فرض الاحكام العرفية باى حجج مختلفة . أما الاصطدام بالاستعمار والرجعية فى هذه الظروف فهو دعوة لانتحار جماهير الشعب والقضاء التام على الحزب الشيوعى قائد الثورة وموضع امل الشيوعيين ، ويجب على الحزب ان يعرف كيف يختار وقته وان يقتنع الجماهير بان هذه هى السياسة السليمة ، فلا يمكن احراز النصر بهذه الطريقة وإلا كان ذلك جريمة فضلاً عن انه جنون .

ثم جاء عنوان (عامر عدو الشعب والثورة) انه كاي برجوازى مأجور للاحتكارية يعادى الإقطاع ويتمنى انهيائه اذ تتفتح امامه فرص الاثراء . بينما الثورة صراع طبقى كبير منظم من اجل السلطة ، ويجب ان ينظمه الحزب الشيوعى . وان عامر لا يؤمن إلا بالقرارات التى لا يمكن ان تنفذ فهو ينكر أهمية التكتيك وهو عدو الاستراتيجية . وهو يقصد تشوية سمعة الحزب والتشكيك فى سلامة توجيهاته .

(١٠) العدد ٢٩ من مجلة الحقيقة الصادر في فبراير سنة ١٩٥٤ ويحتوى على الموضوعات الآتية :

- ١- فلنشرع أسلحة الدعاية في وجه الفاشيين واكاذبيهم للرفيق أدهم .
- ٢- البرنامج العظيم لتطوير زراعة الاتحاد السوفيتى .
- ٣- اسئلة فى النظرية .

(١١) نشرة بعنوان الصراع السياسى وهى صادرة عن المكتب السياسى للحزب الشيوعى المصرى وقد تناولت الوضع فى السياسة العالمية وموضوعات الجيش الاوربى وتسليم المانيا والتحالف مع الصين الشعبية والهند فى كوريا والحرب فى الهند الصينية والتنافس الاستعمارى فى الباكستان ومحاولة الصلح بين الدول العربية واسرائيل وانتقلت بعد ذلك الى الكلام عن السياسة الداخلية قائلة ان اهم الاحداث الداخلية التى تستحق التعليق هى تلك التى تتعلق بمؤامرة المفاوضات والمؤامرات الاخوان المسلمين والمؤامرات الاستعمارية فى السودان وعلقت على تلك المسائل بمهاجمة رجال الحكم الحاضر .

(١٢) نشرة معنونة (يوم ٢٦ يناير سنة ١٩٥٢ والانتهازية اليسارية مقامرة هدامة يائسة) تضمنت ان القاهرة فى ذلك اليوم كانت مسرحاً بشع مؤامرة استعمارية بحرقها والقاء تبعة ذلك على عاتق الشعب للقضاء على الكفاح الوطنى المسلح والوصول الى اتفاق مع المستعمرين وانتهت بان اعلن النحاس الاحكام العرفية بزعم محاولة قلب نظام الحكم . ثم قالت النشرة فلا يكون غريباً بعد ذلك ان يأتى عضو مسئول فى الحزب هو المدعو عامر يردد مزاعم الاستعمار فيرفع فى مارس الماضى تقريراً الى اللجنة المركزية عنوانه ثورة الشعب المصرى سنة ١٩٥٢ وبه ان يوم ١/٢٦/١٩٥٢ شهد اروع انفجار لثورة الشعب التحريرية الديمقراطية وينتهى بلوم الحزب الذى فشل فى ان يعبأ اعضاؤه للثورة ويتنقد النشرة هذا الرأى .

ثم عنوان (الحزب والمسألة الوطنية) وبه انه ليس هناك ما يدعى دائماً لإعلان الحرب ضد الاستعمار والرجعية فى وقت واحد وان الثورة المقبلة ثورة تحريرية ديمقراطية .

ثم عنوان (الحزب والغاء المعاهدة) وبه ان الشعب هو الذى اجبر الحكومة الوفدية على إلغاء المعاهدة

المضبوطات التى وجدت بحجرة الطباعة
بالمنزل رقم ٥٦ شارع الجيش بطنطا

(قام بالاطلاع وكيل النيابة)
(الاستاذ محمد بهجت لطفي)

(١) ورقة مطبوعة بعنوان (مقدمة الطبعة الثانية لبرنامج
الحزب الشيوعى ولائحته) جاء بها :

ان الحزب الشيوعى المصرى يقدم طبعته الثانية من برنامجه ولائحته وبيان
إلى الشعب صدر مع طبعته الأولى ولم يحدث فى البرنامج أو اللائحة أى تعديل
أما البيان فإن التعديلات التى أجريت لفظية وتكاد لا تذكر ، وإن البرنامج
واللائحة وثيقتان أساسيتان من وثائق الحزب ، فالبرنامج يحدد أهداف الحزب
فى المرحلة الثورية الحالية ، وهى أهداف أن تتغير إلا بتحقيق الثورة القادمة
الثورة التحريرية الديمقراطية الشعبية ، واللائحة هى القانون الأساسى الذى
ينظم بناء الحزب ويحدد اختصاصات كل هيئة من هيئاته .

ان الحزب الشيوعى قد حمل شرف الكفاح من أجل استقلال البلاد وتندد
بالإقطاع وبالنظام الملكى رأس الإقطاع ، ويهدف بحياة الجمهورية الشعبية ،
حمل لواء الدفاع عن حقوق الطبقة العاملة ، كما وقف الى جانب الفلاحين
مدافعا عن حقوقهم فى الحرية ، ووقف الى جانب كافة الفئات الشعبية . وكلما
اشتد كفاح الشعب وبرزت قيادة الحزب السليمة وترددت شعارته زعر
المستعمرون وأعوانهم الإقطاعيون والاحتكاريون فسدروا حريق القاهرة وأقاموا
حكما استبداديا أزهيا بوصول الحزب كفاحه حتى صار النظام الرجعى بأكمله
فى أزمة مستعصية لا تحل إلا بثورة الشعب ، فذهب الاستعمار الأمريكى
انقلابا عسكرياً شاملاً زعم أن ثورة الشعب قد تحققت بهذا الانقلاب وأقام
فى البلاد حكماً ازمادياً ديموقراطياً وسلط على المصريين عذوبة من السفاكين

والجواسيس والمحترفين . ولكي تتمكن هذه العصابة من تضليل الشعب واقتناعه بان ثورته قد تحققت زعمت انها قضت على النظام الاقطاعى بقانون الاصلاح الزراعى المزعوم وباعلان الجمهورية المزيفة مع ان النظام الاقطاعى لا يقضى عليه الا بتوزيع ما يزيد على خمسين فداناً على الفلاحين مجاناً وباعلان الجمهورية الديمقراطية التى ينتخب رئيسها بموجب الدستور الديمقراطى وحريات سياسية واسعة . ويؤكد الحزب ان ثورة الشعب لن تتحقق إلا بقيام حكومة شعبية وتحقيق برنامج الحزب بجميع بنوده . وإذا كان المستعمرون قد اقاموا هذه العصابة من الفاشيين وسدوا بذلك طريق الثورة فإن الحزب الشيوعى قد فضح هذه العصابة كما أعلن عن ضرورة إزاحتها من طريق الثورة بإسقاطها . ولذلك نادى الحزب بتكوين جبهة وطنية لإسقاط الفاشية . وإذا كان الحزب الشيوعى يدعو لتحقيق برنامج الجبهة فليس معنى ذلك انه ترك برنامج الحزب جانباً ، فان برنامج الحزب لا يمكن تطبيقه فوراً . (وتاريخ مقدمة البرنامج سبتمبر سنة ١٩٥٢) .

(٢) كتيب من اثني عشر صفحة ، تضمن برنامج ولانعة

الحزب الشيوعى المصرى .

وجاء تحت عنوان البرنامج ما يلى :

يكافح الحزب الشيوعى المصرى على رأس جميع الطبقات الكاحية فى سبيل الاشتراكية . والخطوة التى تعبد الطريق نحو المجتمع الاشتراكى هى اقامة جمهورية ديمقراطية شعبية يتحرر فى ظلها الشعب من الاستعمار ويتخلص من سلطة كبار ملاك الاراضى والمحتركين ويكون الحكم فيها للشعب يتولى امره بنفسه ولهذا يكافح الحزب الشيوعى المصرى من أجل :

١- الاستقلال والتحرر من الاستعمار .

٢- مقاومة مؤامرات الاستعمار والقضاء على كل مؤامرة تديرها الطبقات

الرجعية لأقام الشعب المصرى فى مقامات الاستعمار العسكرية .

٣- الوقوف فى معسكر الشعوب تحت زعامة الاتحاد السوفيتى ووطن

الاشتراكية والصين الشعبية لتعتبر قوته لشعوب المستعمرات فى الكفاح من أجل التحرر والديمقراطية .

٤- القضاء على النظام الملكى نظام كبار ملاك الاراضى الاقطاعيين والرأسماليين الاحتكاريين واقامة الجمهورية الديمقراطية الشعبية التى يكون الحكم فيها للشعب من العمال والفلاحين والوطنيين الديمقراطيين .

٥- مصادر الملكيات الزراعية الكبيرة - ما يزيد عن خمسين فدانا - وإعادة توزيعها على الفلاحين الفقراء .

٦- تأميم الاحتكارات والبنوك والمرافق العامة والمؤسسات الاستعمارية وادارتها بواسطة العمال .

٧- اطلاق الحريات السياسية .

٨- بناء جيش شعبى ديمقراطى والغاء الجيش الإقطاعى .

ثم جاء بعد ذلك تحت عنوان (لائحة الحزب الشيوعى المصرى) مقدمة ورد بها :

انه لا بد للحزب الشيوعى المصرى حتى يتمكن من قيادة الطبقات الكادحة فى حربها ضد الاستعمار والاقطاع والاحتكارية ثم الرأسمالية ، لا بد له من نظام حديدى لا يتسرب إليه الوهن بحيث يتصدى لقيادة الجماهير دائماً برأى واحد وارادة واحدة . ويمتاز التنظيم الشيوعى بان قوته وعى وادراكه من قبل الرفاق جميعا وبناء ثقته فى تنظيمات الحزب القيادية وأساسه حرية كاملة فى النقد والنقد الذاتى ووحدة النظرية التى يسير الحزب على هديها . ولتحقيق هذا النظام البلشفى الحر لا بد من تطبيق مبادئ المركزية الديمقراطية فى العلاقات بين مختلف هيئات وتنظيمات الحزب .

ثم جاء بعد ذلك مواد اللائحة ونص المادة الأولى .

مادة ١- الحزب الشيوعى المصرى هو حزب الطبقة العاملة الذى يعبئ فى صفوفه العمال وغيرهم من الفلاحين والمثقفين والمعتنقين لنظرية الطبقة العاملة فى كفاح واحد من اجل التحرر والارض والديمقراطية والسلام ثم من أجل الاشتراكية مستوحياً تعاليم ماركس وانجلز ولينين وستالين وقد ترسم خطى الحزب الشيوعى البلشفى ومسترشداً بتحرير الحزب الشيوعى الصينى وتعاليم قائدة ماوتسى تونج .

ثم تناولت بقية المواد وعددها ٢٩ مادة باقى تنظيمات الحزب وشروط العضوية .

(٣) ثلاثة عشر عدداً متتالية من جريدة راية الشعب تبدأ بالعدد ١٠٢ الصادر بتاريخ الثلاثاء ٢٨ يوليو سنة ١٩٥٢ وتنتهى بالعدد ١١٨ الصادر فى ٩ فبراير سنة ١٩٥٤ .

وجميع هذه الاعداد مطبوعة على المطبعة ، ويبين من الاطلاع عليها باعدادها المختلفة أنها ترمى إلى تحقيق الاغراض التى يسعى إليها الحزب الشيوعى المصرى بنفس الوسيلة التى يدعوا إلى استعمالها .

(٤) تسعة أعداد متتالية من جريدة الحركة العمالية تبدأ بالعدد الأول الصادر فى ١٥ سبتمبر سنة ١٩٥٢ وتنتهى بالعدد التاسع الصادر فى ٢٠ فبراير سنة ١٩٥٤ .

وقد جاء بالصفحة الأولى منها تحت عنوان اهدافنا ما يلى :

نحن نناضل من أجل .

- حرية تكوين النقابات والاتحادات المهنية دون تدخل البوليس وتكوين

اتحاد عام لنقابات العمال المصريين .

- ٤٠ ساعة عمل فى الاسبوع .

- تأمين ضد البطالة والمرض والعجز .

- الدفاع عن الصناعات الوطنية المهددة بغزو رأس المال الاجنبى .

- حق العمال فى الاجتماع والاضراب والتظاهر .

- ازالة جميع القيود التى تحرم العمال من الترشيح والانتخابات للبرلمان .

- حق العمال المصريين فى الانضمام الى الهيئات النقابية العمالية .

- التحرر من الاستعمار والدفاع عن السلام العالمى .

وقد وردت هذه الاهداف فى جميع الاعداد واضيف إليها بعد ذلك .

- الافراج عن العمال المعتقلين والمسجونين السياسيين .

وقد ذكر وكيل النيابة الذى قام بالاطلاع ان هذه الاعداد من جريدة الحركة

العمالية تتضمن مقالات وانباء فيها تحريض للعمال على كراهية طبقة

الرأسماليين تحريضاً من شأنه تكثير السلم العام وتدعو العمال الى التجمع فى نقابات سرية لضمان الوصول الى مطالبهم العادلة ، وتتضمن اعداد هذه الجريدة كذلك التحريض على كراهية نظام الحكم .

(٥) تسع نسخ متتالية من جريدة الفلاح لنها العدد ١١ الصادر فى اول اكتوبر سنة ١٩٥٢ وأخرها العدد ١٩ الصادر فى ٢٥ يناير سنة ١٩٥٤ .
وقد كتب الى جوار عنوانها العبارات الآتية :
فى سبيل وحدة جميع الفلاحين من أجل الارض والحرية والسلام .
وجاء بها تحت عنوان : هذه مطالبنا ما يلى :

- تخفيض ايجارات الاطيان .
- رفع اجور العمال الزراعيين .
- اصلاح القرية .
- حرية الفلاحين فى تكوين نقاباتهم واتحاداتهم دون تدخل الحكومة والبوليس وحقهم فى الانتخاب والترشيح لعضوية البرلمان والمجالس القروية دون قيد أو شرط .
- مقاومة المشاريع الرامية الى وضع زراعتنا ومحاصيلنا فى خدمة الاستعمار الاجنبى وتموين جيوشه .
- مقاومة تجنيد الفلاحين وسوقها فى جيوش مسخرة للدفاع عن مصالح الاجانب المستعمرين اعداء البلاد .
- مصادرة اراضى كبار الملاك التى تزيد عن خمسين فداناً وتوزيعها على الفلاحين بلا مقابل .

وقد اثبت وكيل النيابة الذى قام بالاطلاع على ان اعداد هذه الجريدة تضمنت مقالات فيها تحريض للفلاحين على عدم الاتقياد للقوانين تحريضاً من شأنه الاخلال بالامن والنظام العام . كما تضمنت تحريضاً على كراهية طبقة الملاك .
ورقد عدل بعد ذلك البند الخاص بمصادرة اراضى كبار الملاك واضيف إليه « البدء فوراً بتوزيع اراضى الملك المخلوع وأسرته وحاشيته وجميع الاراضى التى نزعت ملكيتها من الانتفاعيين مجاناً على الفلاحين .

وقد وصفت الجريدة الاصلاح الزراعى بعبارة الافساد الزراعى ، وحضت الجريدة الفلاحين على استعمال القوة بالتمسك بالاراضى المؤجرة لهم وتفهمهم بانها ملك لهم ووصف ملاك الاراضى بانهم اعداء الفلاحين ودعت الفلاحين الى القضاء على هذه الطبقة طبقة الاقطاعيين . كما دعت الفلاحين الى تكوين اتحاد عام لتحقيق تلك الاهداف .

(٦) منشور فى صحيفة كاملة بعنوان (ايها المواطنين فلنكافح فى عزم واصرار لاسقاط حكم الارهاب والخيانة) ويتوقع الحزب الشيوعى المصرى منطقة الصعيد ١٥ ديسمبر سنة ١٩٥٢ ، وجاء فى هذا المنشور ما اعتبره المحقق تحريضا على كراهية نظام الحكم فى مصر ووصف القائمين عليه بانهم عصابة دموية آثمة تسير فى ركب الاستعمار ، ويتضمن كذلك التحريض على القضاء على هذا النظام ومقاومة بالقوة . كما وصف القائمين بالأمر بانهم عصابة استأجرها اعداء الوطن من الرأسماليين الاحتكاريين والاقطاعيين والاستعماريين للتكيد بالعمال والفلاحين وجميع المواطنين ، وأهاب كاتب المنشور بالمواطنين أن ينضموا فى لجان لمقاومة هؤلاء .

(٧) منشور بعنوان (ايها الوطنيون فى كل مكان اتحدوا فى جبهة عريضة ضد الفاشية والحرب) ويتوقع الحزب الشيوعى المصرى ١٥ يناير سنة ١٩٥٤ .
(٨) الجزء الثانى من (ثورتنا المقبلة) انتهى بالعبارات الآتية:

ان النظرية الماركسية اللينينية هى خلاصة تجارب الطبقة العاملة وهذه التجارب تؤكد لنا انه لايمكن ان يقع التطور من لاشئ أو ان يقع من تلقائه وبغير ان تمهد له الوقائع المادية ، والمادية الجدلية تعتبر التطور نتيجة لانفجار التناقض الذى توجد فى مرحلة سابقة على التغيير ، فكيف يتم التطور الى الاشتراكية فوراً من مجتمع نصف اقطاعى نصف استعمارى ، مع ان الاشتراكية هى ثورة ضرورية لتفاقم الصراع ، الثورة هى الصورة المكبرة الكفاح الطبقات اليومى ، فيها ينفجر التناقض بين الطبقات وهى التعبير المفتوح عن هذا التناقض ، وفيها يتفاقم الكفاح الطبقي ويأخذ صورته فى شكل كفاح من أجل السلطة.

والثورة المصرية المقبلة تضع هذه السلطة فى ايدى الشعب وتؤكد قيادة العمال فى الجبهة الشعبية الثورية فسيطرة الطبقة العاملة على مصير الثورة المقبلة هو الضمان الوحيد لنجاح هذه الثورة والسير بها بعد ذلك الى نهايتها الطبيعية الى الاشتراكية .

فلنعمى للثورة كل قوانا ولنتقدم صفوف الكفاح والى الامام نحو المجتمع الجديد .

(٩) كتيب بعنوان (الفاشية عصابة تضليل رخيص أداة ارهاب دموى حكومة حرب وخراب) وهو من مطبوعات الحزب الشيوعى المصرى وفيه وصف للقائمين بالحكم انهم عصابة تخضع للاستعمار وتسير فى انياله وتضلل الشعب المصرى وتعمل على ارضاء الرجعية الاحتكارية والاقطاعية واستغلال الطبقة العاملة . وان يكون النصر حليف الطبقة العاملة الا بوحدها والسير وراء طليعتها المنظمة فى حزب مسلح بالنظرية الماركسية . كما دعا الكتيب لمقاومة نظام الحكومة التى تخضع للاحتكاريين والاقطاعيين .

(١٠) نشرة الحقيقة لسان حال الحزب الشيوعى المصرى - النشرة الداخلية- العدد ٢٧ - الصادر فى ١٠/٤/١٩٥٢ وقد تضمنه قبالا عنه ان : (البر الامام نحو تكوين جبهة وطنية لمقاومة الفاشية والحرب) جاء به انه يجب على الشيوعيين المسئولين عن ثورة الشعب ان يسألوا انفسهم عن مصير هذه الثورة والى اى حد وصلت وماهى الظروف التى يتم فيها الصراع الطبقي من أجل هذه الثورة ، ويتخذ يجب ان يحدد الشيوعيون خطتهم السياسية اى التكتيك الذى يتبعونه وانه لا شك فى ان ثورة الشيوعيين المقبلة ثورة تعادى الاستعمار والاحتكار مقدوماً والطبقة العاملة أكثر الطبقات عدداً وأكثرها ثورية بالتحالف مع طبقة الفلاحين تعالفاً ثورياً وان يتحقق هذه الثورة فى يوم وليلة ونكبتها نصنع شيئاً شديداً . وعلم الثوريين ان يستحضرها . والشيوعيون هم اصحاب الثوريين واتقدم على دهم الثوريين الى الثورة ضد اعداء الشعب ، فقد قام الحزب الشيوعى بدورة القيادة من قبل اذ رسم خريطة الثورة المصرية بحاض المارك ضد حكومة النوفد الفاشية ، وسيظل الحزب الشيوعى مثلاً حياً للتطبيق الماركسية

اللينينية . ووضع تكتيكا سهلا بسيطاً يتلخص فى أمرين :

الأول : كشف خيانة الحكومة خاصة البرجوازية الكبيرة عامة.

والثانى : تجميع الجماهير تحت رايه الكفاح الوطنى ضد الاستعمار وانتابه المستغلين .

ثم أخذ كاتب المقال يدلل على نفاذ بصيرة الحزب الشيوعى المصرى ، ثم وصف القائمين على الحكم انهم فاشيين وان اسلحتهم هى التضليل والارهاب ويحكمون مصر مثلما حكمها فاروق وصدى وعبد الهادى وزاوا عليها التضليل فاعلنوا حرباً وهمية على الاقطاع تون ان يتحدثوا عن الاستعمار او الاحتكار وتركوا لكبار الملاك الارض فى ايديهم واصدروا قانوناً هو تحديد الملكية هو اكبر خدعة ، وهذا القانون يشتري بعض اراضى كبار الملاك ويجزل لهم الثمن ويعطى لهم بدلها سندات بفائده كبيرة تدفع من ميزانية العمال والفلاحين ، فهو قانون يجعل من كبار الملاك اقطاعيين ورأسماليين اذ انه يضيف للملكيتهم الاقطاعية ملكية رأسمالية ، ثم تباع الارض التى تشتري منهم الى الفلاحين بالثمن . والخدعة فى هذا القانون ان الارض لن تتوزع من الاقطاعيين وان تصادر وان توزع على الفلاحين بدون مقابل . وعلى ذلك يبقى على الإقطاع والإقطاعيين ويخفيهم فقط عن عيون الفلاحين والشعب خلف الحكومة الخاضعة لهم المحافظة على مصالحهم وهذا القانون هو محاولة لتحطيم ثورة الشعب على الاستعمار والاحتكار ، ثم ضرب أمثله على اعتداء الحكومة على حقوق العمال ووصف الرئيس محمد نجيب بأنه جلييس الرأسماليين والاحتكاريين . ثم تحدث عن طبيعة الفاشية فى مصر ، ثم قال انه مادام الحزب الشيوعى فى مقدمة صفوف الكفاح فلن تستمر الفاشية فى مقاعدها ، اذ الحزب الشيوعى المصرى متبر ثورى وقائد صلب ، ثم تحدث عن مهام الشيوعيين العاجلة واقترح تكوين جبهة قومية ضد الفاشيين والحرب للقضاء على هذا النظام ثم القضاء على الاجتكاريين فيما بعد .

(١١) جريدة راية الشعب العدد ١١٩ الصادر فى يوم الخميس ٢٥ فبراير

سنة ١٩٥٤ .

وقد جاء بهذا العدد مقال بعنوان (السفاح عبدالناصر والمهزج نجيب -

مصر تحكمها عصاية فاشية من المتأمرين - كافحوا لانقاذ بلادنا واسقاط العصاية الفاشية) وقد تضمن هذا المقال تعريضاً بالرئيس محمد نجيب والبكباشي جمال عبدالناصر ودعوة للتخلص من نظام الحكم الذي وصف بانه حكم العصابات الدموي ومؤامرات المستعمرين الاجراميين.

كما تضمنت الجريدة مقالاً بعنوان (تسليم اقتصادى فتسليم سياسى) جاء فيه ان الخطة التى يرسمها القائمون بالحكم - وقد وصفوا بانهم عصاية - هى وضع بلادنا وثرواتها فى قبضة الاستعمار وشركائه ومنح الشركات الامريكية حق الاستيلاء على ريع الاراضى المصرية باسم البحث عن البترول والحديد الكامن فى ارضنا ، وقد توالى عقود التسليم بحيث جعلت هذه الشركات نولاً فى داخل الدولة ، وهذا يعنى ان بلادنا سلمت اقتصادنا للاستعمار .

وورد مقال آخر بعنوان (تسليم الشركات الاستعمارية والاحتكارية وتجويع الجماهير الوطنية) تضمن نفس المعانى المشار إليها فى المقال السابق ، و اضاف ان تصنيع البلاد لا يقوم إلا بأموال مصرية . كما ان القائمين بالحكم قد أعفوا الشركات الاحتكارية من الضرائب بينما تعمل هذه الشركات على مطاردة صغار التجار والمنتجين وطرد الوطنيين وتشريد العمال والفلاحين ، وهكذا تنطق سياسة العصاية بانها قد أستوجرت لتسليم ثروات البلاد الى الشركات الأجنبية وخدمة الاحتكارية .

(١٢) منشور بعنوان (عبدالناصر يطيح بمحمد نجيب ويفرض دكتاتورية الدموية على بلادنا) .

وجاء بهذا المنشور ان البكباشي جمال عبدالناصر أنهى التنافس بينه وبين محمد نجيب بالإطاحة به بعد أن عاونه فى فرض نظام ارهابي فاشي على البلاد، وان القائمين بالحكم هم مجموعة من السفاحين المتأمرين اقاموا حكماً ارهابياً غاشماً فى البلاد فى خدمة المستعمرين وتخلصوا ممن يعارضونهم فى الرأى وغدروا بزملائهم وشركائهم وهكذا اصبحت السياسة فى بلادنا مؤامرات متتابعة واصبح الحكام عصابات متناحرة ، ولن نتخلص من هذا الحكم إلا

بالاتحاد فى جبهة وطنية وسحق العصاة والقضاء على مؤامرات المستعمرين
واقامة حكومة وطنية فى البلاد تعيد الحياة النيابية وتطلق الحريات . وقد أرخ هذا
المنشور فى ٢٥ فبراير سنة ١٩٥٤ .

(١٢) مقال بعنوان (الجبهة الوطنية سبيل الخلاص من الفاشية والحرب -

الاستعمار يفرض الفاشية على بلادنا) وقد جاء به مايلى :

تعلمنا الديالكتيكية المادية والمادية الجدلية ان تاريخ اى مجتمع هو تاريخ
صراع الطبقات فيه وتتبع تاريخنا من نهاية الحرب حتى الآن يظهر لنا ان هذا
التاريخ ماهو الا تاريخ صراع الشعب ضد الرجعية اى ضد الاستعمار والاقطاع
والاحتكار. وقد كان هذا الكفاح تلقائياً فى كثير من الاحيان ولكن الرجعية تمكنت
من ضربه إلا ان الشعب كان يفيق بسرعة من الضربات ويعود الى الكفاح
فيفضح احزاب الرجعية الواحد تلو الآخر الى ان قضح الوفد واصبحت كل
الأجهزة القيمة عاجزة عن وقف هذا الكفاح ، فلجأ الاستعمار الى تغيير وسيلة
الحكم واتى بعصاة فاشية تضلل الشعب باسم ثورته وترهب من تعجز عن
تضليله ، وابتهج الاقطاع والاحتكار وهلل لهذه العصاة التى ماجأت إلا لتحطيم
كفاح الشعب من أجل ثورته ، فالفاشية عقبة فى سبيل الثورة فيجب ازالتها
حتى تتم هذه الثورة . لذلك كان الحزب الشيوعى طليعة الطبقة العاملة الطبقة
التي تتولى قيادة الثورة - أول من دعى الى القضاء على الفاشية فانزل شعار
الجبهة الوطنية بوصفها الجبهة التي تقضى على الفاشية .

ثم تكلم المقال بعد ذلك عن مميزات الجبهة الوطنية واهدافها والطبقة التي
تتولى قيادتها فقال انه جبهة تقضى على سياسة حكم يحتمى بالرجعية
والاستعمار والإقطاع والاحتكار وتكافح ضد الاقطاع والاحتكار لكنها لا تقضى عليهما .

الاطلاع على المضبوطات التي وجدت بالمنزل

رقم ٣ شارع ابن مروان سكن المتهم وليم طانيوس

(١) نشرة معنونة (النصر) العدد الثالث ٢٧ يناير سنة ١٩٥٤ وقد جاء فى
صدرها عنوان (صوت الوطنين فى الجيش) جريدة اللجنة الوطنية لرجال
الجيش - والتي احتوت على منشور مزيل باسم اللجنة الوطنية لرجال الجيش

ومعنونة (يارجال الجيش الوطنيين اتحدوا للخلاص من الاستعمار وحكم الخيانة والارهاب) وقد جاء فيه انه قد تكبد ماسبق ان اوضحت اللجنة الوطنية من وجود مؤامرة جديدة وعمل انقلاب عسكري جديد فقد اعلنت عصاية عبدالناصر ونجيب حل جماعة الاخوان وشنت حملة واسعة من الاعتقالات . ويرجع السرفى عدم الاستقرار السياسى الى ان الشعب متطلع للحرية ساخط على حكم الارهاب والخيانة وان اعداء المستعمرين واعوانهم الحاكمين يريدونه مكبلاً فى الاصفاة ويريدونه المصريين عبيداً يسوقونهم الى الحرب لخدمة اغراض الاستعمار ويريدون الجيش المصرى اداة مسخرة لتحقيق مآربهم الدنيئة فى ضرب الشعب وحماية الاستعمار .

ثم إستطرد المنشور موجهاً نداء الى رجال الجيش الوطنيين قائلاً أن الوضع خطير والوطن يمر بمحنة قاسية واننا نمد يدنا الى أيدي كل الوطنيين فى الجيش من ضباط وجنود وتتوجه فى هذه الظروف الى زملائنا المخلصين فى صفوف الاخوان المسلمين للقضاء على الحكم الدكتاتورى المظلم القائم .

ثم يحذر المنشور من خطط التآمر واحداث الانقلابات والتسليم للعصابات الحاكمة ويدعو للانضمام الى اللجنة الوطنية لمنع استخدام الجيش فى أعمال المستعمرين وفى الأعمال البوليسية والارهاب ضد الوطنيين والقضاء على حكم الخيانة والارهاب من أجل اقامة حكم وطنى ديمقراطى .

وانتهى المنشور بالمناداة بسقوط حكم الخيانة والارهاب من اجل اقامة حكم وطنى ديمقراطى وبعبارة النصر للوطنيين .

واوردت النشرة البندين الثامن والتاسع من برنامج اللجنة الوطنية لرجال الجيش وهما تقضيان بالوقوف فى وجه كل محاولة لاستخدام الجيش فى الانقلابات العسكرية التى يديرها المستعمرين والعمل على ان يقوم الجيش بواجبه فى تحرير ارض الوطن بطرد قوات الاحتلال .

كما ورد بالنشرة كذلك ان قوات الاستعمار تفكك بجنود الجيش المصرى والحكومة الخائنة تستجدى المفاوضات اذ تكفى حكومة نجيب عبدالناصر بالاحتجاج فهى مشغولة بارهاب الوطنيين .

(٢) نشرة (صوت الوطنيين في الجيش - النصر - جريدة رجال الجيش الوطنيين) .

واستهلت بعنوان (نرفض ان نساق الى حرب العدوان دفاعاً عن المستعمرين اعداء الوطن) .

وجاء تحت هذا العنوان ان الاستعمار العالمى يريد تدعيم قبضته على شعوب منطقة الشرق الاوسط لجرها الى الحرب واستنزاف مواردها فيحرك الحكومات الرجعية الدكتاتورية وصنائعه الفاشيين العسكريين لعقد ائتلاف عسكرية خاضعة للاستعمار . ولكن الوطنيين بالجيش يعلمون ان العدو الوحيد هو جيوش المستعمرين الموجودة فى بلادنا ، وان نحارب سوى الاحتلال وسوى عصابة الحكام الخونة الذين يريدون وضع جيشنا فى خدمة المستعمرين .

وتحت عنوان (اعتقال رجال الجيش بدون محاكمة) قالت النشرة ان مجرد الاشتباه اصبح كافياً فى عهد عصابة نجيب وعبد الناصر بالزج برجال الجيش فى السجون فهانت بذلك حريتهم وكرامتهم . وقالت النشرة بعد ذلك ان مجلس قيادة الثورة قضى بالإعدام على البكباشى الدمنهورى لمجرد إعلانه رأيه السياسى بصراحة ، ومنذ ذلك التاريخ لم يعرف إذا كان هذا الحكم قد نفذ أم لا . وطالبت النشرة بإعادة محاكمته علنياً ، ثم خاطبت النشرة الاخوان فى صفوف الجيش بعدم الانخداع بمظاهر الزلف التى يتظاهر بها جمال عبدالناصر وعصابته ودعتهم الى الاتحاد مع جميع الوطنيين المخلصين لاسقاط حكومة الارهاب والخونة وطرد المستعمرين وذلك باشتراكهم فى لجان المقاومة السرية بالجيش .

وبعد ان نعتت النشرة وزير المواصلات جمال سالم بانه سكير معرید ، نيلت . بعبارة (كونوا لجان المقاومة الوطنية فى كل وحدة) .

(٢) نشرة مكونة من ورقة واحدة صدرت بالعبارة الآتية (ملحق النصر) جاء بها ما يلى :

لم تكف نفرغ من طباعة هذا العدد من النصر حتى صبح ما توقعناه فخرج نجيب من رئاسة الجمهورية وطرد الشيشكلى من سوريا . ثم أوردت النشرة نداء

من اللجنة الوطنية لرجال الجيش مؤرخه ٢٦ فبراير سنة ١٩٥٤ ، جاء بها ان الاستعمار اراد ان يحتفظ بمحمد نجيب ويعدّه ليكون بطلاً لا انقلاب جديد ، فحاول الظهور بمظهر المعارض لتصرفات العصابة الحاكمة ويتصل من مسئولية جرائمهم ليستعد للاشتراك فى انقلاب جديد ، ولكن عبدالناصر كان اسبق منهم الى الانفراد بالسلطة فجمع حوله العصابة وطرد نجيب ، والواقع ان ما قام به عبدالناصر هو انقلاب جديد . ثم تسأل النداء عما إذا كان نجيب حقاً بطلاً وعما اذا كان لم يشترك فى جرائم هذه العصابة باسلوب خاص منفذاً تعليمات المستعمرين . واضاف البيان الى ذلك ان الاستعمار جعل من نجيب بطلاً زائفاً لتضليل الجماهير وان العصابة جميعها ضد الوطن وحذر الوطنيين المخلصين بالجيش اسلوب التآمر لأن المؤامرة مازالت مستمرة لإحداث انقلاب جديد قد يستغل فيه نجيب مرة اخرى باعتباره احد ضحايا الانقلاب الفاشى ، وذكرهم بان نجيب وان تظاهر بحب الشعب فقد اشترك دائماً فى تنفيذ خطط المستعمرين . واضاف النداء ، ان واجبنا هو ان نعمل لنخلص بلادنا نهائياً من اسلوب المؤامرات والانقلابات ولتنظيم صفوفنا للوقوف فى وجه جمال عبدالناصر وعصابته ولنعمل على طرد هذه العصابة بالتعاون مع الوطنيين واقامة حكومة وطنية حقيقية يكون للشعب فيها الكلمة العليا ، ودعا النداء رجال الجيش والوطنيين الى تكوين اللجان السرية للمقاومة بجميع الاسلحة.

(٤) نشرة بعنوان (الموت للخونة والسفاحين والمجد والخلود للشهداء الوطنيين فلتسقط الفاشية المجرمة) وموقع باسم الحزب الشيوعى المصرى (مدينة القاهرة) مؤرخ ١٠/٢/١٩٥٤ .

والنشرة عبارة عن نداء الى الوطنيين جاء به ان مصر تحكم بواسطة عصابة من السفاحين المجرمين والخونة المناجورين وان الجرائم التى ترتكب ضد الوطنيين والمكافحين ، وان الخونة يقتلون من يقاتلون من يقامون الاستعمار ، فقد قتلت العصابة بطلا من اشراف الابطال ومكافحاً من أمجد المكافحين فى معركة القنال هو أحمد محمد الشهير بالبasha ليثبتوا لاسيادهم الانجليز قدرتهم على

محاربة الوطنين وإيقنوا كل صوت حر ، ثم اذاعوا كذباً انه مات عقب عملية جراحية ، فايديهم ملوثة بدمه الطاهر وقد باعوا بسخط الشعب وغضب جميع الوطنيين ، وهكذا يكون الفاشيين خدم الاستعمار وأعداء الاحرار والحاكمين بقوة الحديد والنار. يسقط حكم البرابرة انذاب الاستعمار . تسقط الفاشية الائمة . وإيحيا كفاح الوطنيين المخلصين والموت للخونة .

(٥) منشور بعنوان (يسقط اتفاق البترول الاستعماري) منيل بتوقيع الحزب الشيوعي المصري ومؤرخ ١٩٥٤/٢/٦ . وقد استهل بعقارة : بالامس ارتكبت عصاة نجيب وعبد الناصر جريمة كبرى وخيانة لم تجرؤ عليها أى حكومة سابقة . بالامس سلعت العصاة ما يزيد على ربع مساحة بلادنا لشركة استعمارية امريكية .

وبهاجم المنشور منح امتياز استغلال البترول للشركة المسماه (كولورادو) بقوله ان عصاة نجيب وعبد الناصر الفاشية الفاجرة التى تتبع وطننا بلا مقابل تسلم ثروتنا لأسياها الامريكان الذين نصبوها لتحكم المصريين بالارهاب وتسلم إليهم البلاد وثروتها . وانتهى المنشور بقوله - فلنتحد وانتظم صفوفنا حتى نسترد لبلادنا حقوقها المهدرة وثروتها المنهوبة وحتى نطيح بعصاة الخراب والافلاس والحرب والهلاك . فليسقط الاتفاق الاستعماري المشنوم . الموت لجواسيس الاستعمار . وإحيا اتحاد الوطنيين .

(٦) العدد ١١٧ من نشرة راية الشعب الصادر فى ١٦ يناير سنة ١٩٥٤ وقد احتوت هذه النشرة على عدة موضوعات اولها بعنوان (العصاة الفاشية تتحدى ملايين المصريين وعلى الوطنيين ان يتحدوا لمقاومتها) وقد جاء تحت هذا العنوان ان العصاة الفاشية تدبر المؤامرات المتلاحقة للقضاء على معارضيتها ، فلم تنجو طائفة من عدوانها وإجرامها حتى جماعة الإخوان الذين طالما أيدوا العصاة وباركوا خيانتها وهلوا لإرهابها ، وان الوطنيين فى صفوف الإخوان يتساطون كيف خدعهم قادتهم فدفعوهم لتأييد العصاة الدكتاتورية الإرهابية والدفاع عن اجراءاتها . ودعت النشرة كل وطنى محب لبلاده الى ان يعمل على توحيد الوطنيين فى كل مكان فى لجان وطنية سرية لمقاومة الفاشية على ان تضم هذه

اللجان الشيوعيين والاشتراكيين والوفديين والإخوان وغير الحزبيين ماداموا
وطنيين شرفاء لان ذلك هو السبيل لتخليص بلادنا من حكم عصابة الفاشيين
المأجورين .

كما أشرت النشرة على مقالات بالعناوين التالية:

(عبد الناصر والهضيبي يتنازعان خدمة المستعمرين وعلى الوطنيين من
الإخوان ان ينضموا الى الجبهة الوطنية) .

(عاش كفاح العمال والفلاحين ضد عصابة الجوع والخراب) .

(العمال يناضلون من أجل حرياتهم وأقواتهم والفلاحون يكافحون من أجل
الارض والحرية) .

(الحرس الفاشي أداة لإرهاب المصريين) .

(الكفاح المسلح طريق الخلاص) .

(فليحذر الوطنيون مؤامرات المستعمرين المستمرة) .

(٦) العدد ١١٨ من نشرة راية الشعب الصادر يوم الثلاثاء ٩ فبراير
١٩٥٤ .

وقد تناولت الموضوع الاول الوارد فيها القضية الوطنية تحت عنوان
(مؤامرة الصمت على قضيتنا الوطنية) جاء بها ان العدوان الاستعماري على
حياة المصريين في منطقة القناة يتكرر كل يوم ورغم ذلك لا تحرك عصابة نجيب
وعبد الناصر ساكناً ، بل ان الانجليز يتبجحون ويقدمون للعصابة احتجاجاً بعد
آخر ولكن العصابة وتلزم الصمت . ومهما حاولت العصابة صرف الوطنيين عن
قضيتهم بلادهم فانها ستفشل حتماً فالوطنيين يعرفون ان توحيد صفوفهم في
جبهة وطنية وتنظيم مقاومتهم ضد العدوان الاستعماري الفاشم وضد العصابة
الفاشية الخائنة هو الطريق الوحيد لتحرير بلادنا .

وأشرت النشرة بعد ذلك على موضوعات بالعناوين التالية :

(تسقط عصابة اتفاقية البترول الاستعمارية) .

(من المسئول عن مأساة كفر الزيات) .

(قلنكافح من أجل الافراج عن المسجونين السياسيين) .

(محاولات مفضوحة لتضليل الفلاحين ومشروعات وهمية لتشغيل الطلبة) .

(عصابة الشيشكى تسلط ارهابها على السوريين) .

(٧) العدد ١٢ مجلة الفلاح الصادرة في ١٥ اكتوبر ١٩٥٢ وقد احتوت على

عدة موضوعات اولها بعنوان (هذه مطالبنا) وقد لخصت في تخفيض إيجار
الاطيان ورفع اجور العمال الزراعيين واصلاح القرية ومصادرة اراضى كبار
الملاك التى تزيد على خميس فداناً وتوزيعها على الفلاحين بلا مقابل وحرية
الفلاحين فى تكوين نقاباتهم واتحادتهم دون تدخل الحكومة والبوليس وحق
الفلاحين فى الانتخاب والترشيح ومقاومة المشاريع التى تسخر الجيش المصرى
واغلييته من أبناء الفلاحين عن خدمة المستعمرين وحروبهم .

وتحت عنوان الانذارات تتوالى لطرد الفلاحين من الارض هاجمت النشرة
قانون الإصلاح الزراعى قائلة انه قانون الظلم والتهديد والخراب للفلاحين .

واحتوت النشرة كذلك على نداء للفلاحين قالت فيه أننا اقوياء اذا اتحدنا
وان اعداؤنا هم كبار الملاك الاغنياء يساندتهم الحكام الظالمون والاجانب
المستعمرون . ودعا النداء الى الاسراع بتكوين لجان والى الاتحاد وانتهى
بالمناذاة بحياة الفلاحين .

(٨) العدد ١٢ من نشرة الفلاح الصادرة في ٥ نوفمبر سنة ١٩٥٢ - وقد

ورد بها نفس المطالب الواردة بالنشرة السابقة واحتوت على موضوعات اخرى
اولها الحيازة نظام استبدادى ضد مصلحة الفلاحين جاء به ان استبداد الملاك
الكبار يشترى فى هذه الايام بالفلاحين الاجراء من مستأجرى الارض وهم
يستعينون بظلم الحكام وطرد الفلاحين من نصف ارضهم .

واحتوت النشرة كذلك على مقال بعنوان (لمصلحة من يجوع الفلاحين) .
وهاجمت النشرة بعد ذلك الجمعيات التعاونية المنصوص عليها فى قانون
الاصلاح الزراعى قائلة انه طريقة حديثة لاستبعاد الفلاحين مهمتها سرقة
محاصيلهم بارخص الائمان ووقعهم فى عبودية الديون وهدفها تسخير الفلاحين
المصريين الجياع العراة لتوفير الطعام لجيوش أعدائهم . ودعت النشرة ،
الفلاحين الى الاتحاد ومكافحة القويبة الثقيلة برفض الاشتراك فى هذه الجمعيات .

(٩) العدد ١٤ من نشرة الفلاح الصابر بتاريخ ٢٠ نوفمبر سنة ١٩٥٣ ، ويدعو هذا العدد إلى توزيع اراضي فاروق واسرة محمد على على الفلاحين بلا مقابل ، وجاء به ان اللجان القضائية بدعه لزيادة قهر الفلاحين وتجويعهم ، ودعى الى التمسك بحقوق الفلاحين ومقاومة كل محاولة لصرفهم عنها ولو كانت باسم القضاء والتحكيم ، ونعت قانون الاصلاح الزراعى بالافساد الزراعى ، كما دعى الى تكوين لجنة للفلاحين والانضمام الى اتحاد الفلاحين .

(١٠) العدد ١٨ من نشرة الفلاح الصابر فى ٢٥ يناير ١٩٥٤ ، وقد استهلت هذه النشرة بمقال تحت عنوان (مجالس عسكرية غادرة) وقد جاء تحت هذا العنوان ان الجوع والخراب والغدر والارهاب والتعذيب هو ما تقدمه بحكومة نجيب وان الجرائم تتوالى ضد الفلاحين الذين يقاومون مظالم الاغنياء المالكين والاستبداد والطرد والموت وأما من يشكو ويطالب بحقوقه المنهوبة فجزاؤه ان يسلب عليه الحكام العذاب.

(١١) العدد ١٩ من نشرة الفلاح الصابر فى ١٠ فبراير سنة ١٩٥٤ وجاء به تريد لما ورد بالنشرة السابقة .

(١٢) لائحة الحزب الشيوعى المصرى . استهلت بمقدمه جاء بها ان الحزب الشيوعى المصرى لابد له حتى يتمكن من قيادة الطبقات الكاسحة فى حريها ضد الاستعمار والاقطاع والاحتكارية ثم الرأسمالية ، من نظام حديدي لا يتسرب إليه ومن بحيث يتصدى لقيادة الجماهير برأى واحد ويحيث تنفذ قرارات الحزب دون ملاحظة وان التنظيم الشيوعى يمتاز بان قوامه وعى وادراك من قبل الرفاق جميعاً ومبناه ثق فى تنظيمات الحزب وقيادته واساسه الحرية الكاملة فى النقد والنقد الذاتى مكفولة لكل اعضاء الحزب ، ومرجعة الاخير وحدة النظرية التى يسير الحزب على هديها ولتحقيق النظام البلشفى العر لابد من تطبيق مبادئ المركزية الديمقراطية فى العلاقات بين مختلف هيئات وتنظيمات الحزب .

واللائحة مكونة من ٢٩ مادة ، المادتان الاولتان منها خاصتان بشروط الانضمام الى حزب الشيوعى المصرى . وقد جاء فى المادة الاولى ان هذا الحزب هو هزب الطبقة العاملة الذى يعنى فى صفوفه العمال وغيرهم من الفلاحين والمتقنين

المعتنقين لنظرية الطبقة العاملة في كفاح واحد من أجل التحرير والارض والديمقراطية والسلام من أجل الاشتراكية مستوحياً تعاليم نظرية ماركس وانجلز ولينين وستالين ومتوسماً خطى الحزب الشيوعي البلشفي ومستتيراً بتجربة الحزب الشيوعي الصيني وتعاليم قائده ماوتسى تونغ .

اما المادة الثانية فقد نصت على أن يكون عضو الحزب الشيوعي المصري كل شخص تتوافر فيه الشروط الآتية :

أ- ان يقر برنامج الحزب ويدعوله بين الجماهير ويعمل على تحقيقه بكل ما أوتى من قوة وان يكافح من اجل تدعيم نفوذ الحزب بين الجماهير .

ب- ان يقبل عضواً باحدى خلايا الحزب وان يلتزم باحترام لائحة الحزب وان يلتزم بتنفيذ قرارات الحزب .

ج- ان يلتزم بتسديد اشتراكه بانتظام .

أما الفصل الثاني من مواد اللائحة فهو خاص بتنظيمات الحزب الشيوعي المصري فتحدثت المواد من ٢ الى ٩ عن الخلية باعتبارها وحدة الحزب الحيوية وباعتبار ان الانتظام في احدى الخلايا شرط لعضوية الحزب وعليها يعتمد في اداء اعمال الحزب من تحليل سياسى ودعاية واثارة وتجديد وتنظيم باعتبارها مكلفة بحمل برنامج الحزب الى الجماهير ونشر توجيهاته وتنفيذ قراراته . وجاء بها ان الخلية تنشأ في محل العمل أو محل السكن وتكون من عدد لا يقل عن ثلاثة ويكون لها مسئول سياسى ومسئول عن تنظيم الدعاية ومسئول عن المالية . وتتولى الخلية مسئولية جميع المرشحين والمطالبين بالمجموعات وتوجيههم سياسياً وتزويدهم بوسائل الدعاية وتكون كل خلية مسئولة أمام لجنة المسئولين عن اداء مهامها ويكون إنشاء الخلايا وحلها وإعادة تكوينها بقرار من لجنة المسئولين . والخلية ان توقع الجزاءات الآتية على أعضائها : الحرمان من المسئوليات والوقف ، الفصل ، على انه يجب لكى يكون قرارها نافذاً ان تقره لجنة المنطقة . وعند توقيع جزاء على عضو بقرار من هيئة أعلى من الخلية لابد من موافقة اعضاء الخلية عليه بعد شرح اسبابه لهم.

وتناولت المواد من ١٠ الى ١٢ الحديث على التنظيم المحلى فقالت ان مجموع

خلالها حتى او محل عمل معين يحدده قرار من لجنة المنطقة يكون التنظيم المحلى للحزب فى هذا الحى ، ويتولى القيادة فى الحى لجنة مسئولى الحى التى يختارها اعضائها من خيره الرفاق ، ويكون للتنظيم المحلى مسئول سياسى ومسئول تنظيمى ومسئول عن الدعاية والتعليم يختارون من بين اعضاء اللجنة ، ويكون لجنة المسئولين مسئولة عن تطبيق وتنفيذ سياسة الحزب فى منطقة كفاحها امام لجنة المنطقة .

اما المواد ١٤ الى ١٧ فقد تناولت التنظيم الاقليمى الذى يتكون من مجموع التنظيمات المحلية فى منطقة معينة يحددها قرار مركزى . ويتولى القيادة الحزبية فى المنطقة لجنة المنطقة . ويكون للتنظيم الاقليمى مسئول سياسى ومسئول دعاية والتعليم ومسئول تنظيم ومسئول مالى يختارون من اعضاء لجنة المنطقة . ويتولى الاشراف على تنفيذ قرارات اللجنة مكتب اللجنة الذى يتكون من المسئولين المذكورين ومن عضوا او عضوين من اعضاء اللجنة .

وتناولت المواد ١٨ الى ٢٧ الحديث عن اللجنة المركزية والمؤتمر فقالت ان مؤتمر الحزب هو الهيئة العليا فيه له كل السلطات وقراراته تبطل كل ما تخالفها من قرارات ويتكون من ممثلين جميع التنظيمات الاقليمية ، وينعقد كلما سمحت ظروف الكفاح ويكون انعقاده بناء على دعوة اللجنة المركزية ويجب على اللجنة دعوته اذا طلب ذلك ثلثا التنظيمات . ويختار المؤتمر اعضاء اللجنة المركزية كما يختار اعضاء لجنة الرقابة التى تتولى الاشراف على مالية الحزب وعلى مدى احترام اعضاء الحزب للقرارات وما يعهد اليهم من مهام . واللجنة المركزية ان تدعو لمؤتمراً صغيراً للحزب لدراسة موقف سياسى او مشكلة بذاتها وتكون قراراته ملزمة للحزب والى ان يتيسر اجتماع مؤتمر الحزب تقوم اللجنة المركزية بجميع الاعمال التى تدخل فى اختصاصه فهى أعلى تنظيم فى الحزب ما دام المؤتمر غير منعقد وعلى عاتقها تقع مهمة رسم سياسة الحزب وتحديد الاستراتيجية والتكتيك وتنفيذ الخط السياسى . وتختار اللجنة من بين اعضائها سكرتيراً عاماً للحزب ومعاون سكرتيران ويتكون من ثلاثهم سكرتارية الحزب الدائمة التى يمكنها ان تمثل الحزب وتتكلم باسمه حيث يتعذر عقد المكتب

السياسى وتختار اللجنة كذلك عدداً من بين اعضائها يكون من سكرتيرى المكتب السياسى للحزب ويتولى أعمال القيادة باسم اللجنة المركزية وتختار اللجنة عضوين او ثلاثة للقيام بأعمال لجنة الرقابة .

أما الفصل الثالث والاخير من مواد اللائحة فيتناول بيان المركزية الديمقراطية التى تنحصر اسسها فى احترام القاعدة لقرار القيادة وتنفيذ واحترام كل قيادة لقرارات القيادة التى تلوها حيث تكون القرارات المركزية ملزمة لكل التنظيمات وتصدر القرارات من كل هيئة بعد مناقشة حرة بين اعضائها ويكون رأى الاغلبية ملزم للأقلية وتدرس كل قاعدة قرارات قيادتها ويدرس اعضاء الحزب جميعاً قرارات اللجنة المركزية ويناقشونها وعلى القيادة ان تناقش رأى القاعدة وان ترد عليها رداً مبنياً على الا يذئ ذلك الى تأخير تنفيذ القرارات وفى ظروف الكفاح العنفي يكون اختيار جميع القيادات بطريق الانتخاب . وتطبيقاً لهذه المبادئ يجب على كل خلية مناقشة كل توجيه يصدر اليها ورفع ما تنتهى إليه الى لجنة المسئولين التى تكون مسئولة عن شرح قرارات الحزب فى جميع الخلايا ومناقشة التقارير والآراء التى ترفعها إليها الخلايا ، كما يتعين عليها ان تنقل الى لجنة المنطقة صورة صادقة للرفاق وما يدور فى اجتماعاتها من مناقشات وما تنتهى إليه من قرارات وما يقوم به التنظيم المحلى من كفاح ، وعلى لجنة المنطقة ان تنقل الى اللجنة المركزية صورة صادقة لآراء اعضاء التنظيم واجان المسئولين ومدى تنفيذ توجيهات الحزب عن كل نشاط الحزب فى الفترة السابقة على انعقاد المؤتمر .

(١٢) كتيب بعنوان (أسس التنظيم) مذيّل بتاريخ اغسطس سنة ١٩٥١ .

وقد جاء فى صدر هذا الكتاب تحت العنوان انه تقرير تنظيمى يقدمه سكرتير الحزب الشيوعى المصرى واستهل فى صفحته الأولى ببيان من لجنة النشر قالت فيه انها تقدم هذا التقرير التنظيمى الى جميع الرفاق وقد كتبه قائد الحزب وسكرتيه وفيه يضع مسائل التنظيم وضعبها النظرى السليم ويسلح الرفاق فى كفاحهم ويساعدهم على حل المشاكل التنظيمية التى تواجههم سواء بالنسبة للتنظيم الحزبى أو التنظيمات الجماهيرية . واذ كان تقرير تطور

الرأسمالية وكفاح الطبقات وزميله ثورتنا المقبلة وجهها ضربه قاسمة الى نظريات الانتهازية وخاصة ما يتصل بمسائل الحزب والطبقة العاملة وطبيعة الثورة المقبلة واذا كان هذان التقريران قد ساعدا في وضوح المسائل النظرية والسياسية وخلقاً كادراً من الدعاة والمثبرين المسلحين بالنظرية الماركسية اللينينية الستالينية، فإن هذا التقرير سوف يوجه ضربة أخرى الى مفهومات الانتهازية وسوف يساعد على خلق كادر من المنظمين المسلحين بالنظرية الماركسية اللينينية الستالينية وتدعو لجنة النشر الرفاق جميعاً الى دراسة هذا التقرير وإلى الامام نحو الجمهورية الشعبية نحو الاشتراكية .

وقد احتوى الكتيب على مقدمة جاء فيها ان المشكلة التي يواجهها الحزب هي مشكلة التنظيم أي مشكلة هيكل الحزب وتدعيم بنيانه الداخلي من أجل مواصلة التوسع واجتذاب خبره المكافحين . واذا كان التنظيم هو سلاح الطبقة العاملة في كفاحها العملي ضد سطوة رأس المال والاستبداد حيث يقول لينين (ليس للطبقة العاملة من سلاح في كفاحها من أجل السلطة سوى التنظيم) فإن التنظيم الحديدي هو السلاح الصلب في يد طليعة هذه الطبقة ، في يد حزبيها الشيوعي ، وما الحزب الشيوعي إلا هذه الطليعة المنظمة - وتستطرد المقدمة بعد ذلك قائلة - ان دراسة التنظيم على ضوء النظرية الماركسية اللينينية الستالينية هو السبيل الوحيد لفهم التنظيم وان التنظيم خبرة مكتسبة على ضوء النظرية ومحاولة مستمرة للتوحيد بين النظرية الثورية والتطبيق الثوري لها ، وقد اشتملت النظرية الماركسية اللينينية الستالينية على ثورة تنظيمية هي خلاصة الخبرة المكتسبة للاحزاب الشيوعية في العالم .

ثم تناول الكتيب بعد ذلك المسألة الأولى في اساس التنظيم فقال الكاتب انه يقصد بالكلام على اساس التنظيم تلك المبادئ التي يسير عليها التنظيم الحزبي أي قوانين الحركة واسس العمل في الحزب ، وقد استخلصت الحركة الشيوعية في العالم مجموعة من المبادئ التي ثبت صحتها وصارت اساساً لكل تنظيم في الاحزاب الشيوعية واهم هذه المبادئ هو ما يتعلق منها بسرية التنظيم وبالمركزية الديمقراطية والرقابة والنقد والنقد الذاتي ، واخيراً وليس آخراً ان يكون الحزب

الشيوعي حزباً جماهيرياً . ثم تكلم عن كل هذه المبادئ فقال ان الحزب الشيوعي المصري حزب ثوري يكافح ضد المجتمع الرجعي القائم ويرفض قوانينه ولا يحتسب إلا بقوة الجماهير وينفذه بينهم ، ولذلك وجب على الحزب ان يتخذ شكل التنظيم الذي يمكنه من مواصلة كفاحه الثوري ويحميه في نفس الوقت من جهاز الدولة . وقال - ان معنى ان حزبنا حزب جماهيرى ان يؤمن بالجماهير ويستمد قوته منها ويقود الجماهير الكاسحين بصفة عامة وجماهير الطبقة العاملة بصفة خاصة وهو ينظم الجماهير من أجل الثورة ، وهى فى سبيل ذلك تعمل على توعية الجماهير وعزلها عن اعدائها ، كما يعمل على تفاقم الكفاح الطبقي والوصول به الى غايته وينظم الجماهير فى اشكال مختلفة فى النقابات والاتحادات والجمعيات والحركات الوطنية والديمقراطية . فالحزب الشيوعي . هو حزب الطبقة العاملة الذى يسترشد بالنظرية الثورية الوحيدة وهى نظرية ماركس وانجلز ولينين وستالين وهذا الحزب لا يضم سوى الطبقة العاملة وهى طليعة الطبقات ولا يهتم بغيرها من الطبقات الثورية ولا اهتمامه بمصالح الطبقة العاملة .

ثم قال - انه يجب على جميع مراكز الحزب وضع خطط محلية للتجديد ، والتجديد عملية مستمرة والامكانيات اللازمة لهذه المهمة هى :

١- الإثارة والدعاية الحزبية .

٢- الكادر الذى يحمل هذه الإثارة والدعاية بين الجماهير وبين جماهير الطبقة العاملة .

والمسألة الثانية التى تناولها الكتيب هى الاستراتيجية والتكتيك وقد قال فى هذا الصدد ان التكتيك جزء من الاستراتيجية يشمل مسألتى اشكال الكفاح والتنظيم . والاستراتيجية تتناول تحديد هدف الثورة وتحديد قواتها وتحديد اتجاه الضربة الرئيسية فى الثورة وتحديد خطة التصرف فى القوات الثورية واقد حدد الحزب الشيوعي المصري استراتيجية الثورة المصرية المقبلة على ضوء الماركسية فهى ثورة تحريرية ديمقراطية شعبية تخلص المجتمع من الاستعمار ويقاها الاقطاع والاحتكارية وترفع الى السلطة تحالفاً ثورياً من عدة طبقات هى

البروليتاريا والبرجوازية الصغيرة وبخاصة الفلاحين تحت قيادة البروليتاريا وحزبها الشيوعي . اما التكتيك فيتناول تحديد خط سير البروليتاريا في فترة خلال المرحلة الثورية المعينة والكفاح من أجل تنفيذ هذا الخط فالتكتيك هو الكفاح اليومي من أجل تحقيق هذه الثورة .

والمسألة الثالثة التي تناولها الكتيب هي الحزب والطبقة العاملة ، وقد تناول فيها معنى ان الحزب الشيوعي هو حزب الطبقة العاملة ، فقال ان الحزب الشيوعي يمثل الطبقة العاملة ويدافع عن مصالحها مهتدياً بنظريتها وهي النظرية الماركسية ، وهو طليعة الطبقة العاملة وقيادة لها فلا قيادة للطبقة العاملة سوى للحزب الشيوعي ولا قيادة لهذه الطبقة بغير نظريتها وهي النظرية الماركسية .

والمسألة الرابعة في الكتيب هي الحزب والجبهة الشعبية ، وقد قال فيها ان الحزب الشيوعي المصري في المرحلة الحالية من الثورة المصرية عليه واجب العمل بين جماهير الطبقة العاملة وبين جماهير الكادحين لتخليص المجتمع من الاستعمارية والاحتكارية ، وهذه المرحلة تتم تحت قيادة الطبقة العاملة وحزبها الشيوعي بالتحالف مع البرجوازية الصغيرة وبخاصة الفلاحين وعلى البروليتاريا المصرية بقيادة الحزب الشيوعي المصري ان تقود الثورة المقبلة وهي ثورة ديمقراطية تحريرية شعبية لا تحقق الاشتراكية وانما تسهل الانتقال إليها ويستقوم البروليتاريا المصرية بهذه الثورة لانها تتفق مع مصلحتها ولانها مرحلة في سبيل تحقيق دكتاتورية البروليتاريا ، وعلى البروليتاريا المصرية ان تقوم بالثورة المقبلة بالتحالف مع جماهير البرجوازية الصغيرة التي تتكون من فئات ديمقراطية وبخاصة الفلاحين ، فالثورة يقوم بها تحالف من طبقات ثورية تتعاون في تحالف ثوري تقوده البروليتاريا وحزبها الشيوعي ، ويكافح هذا التحالف من اجل الثورة ويستنزح السلطة في الدولة لنفسه اى توضع السلطة في ايدي هذا التحالف الطبقي فتحقق دكتاتورية من نوع خاص هي ديكتاتورية العمال والفلاحين ، وعلى ضوء هذا التحليل وصل الحزب الشيوعي المصري الى شعار الجبهة الشعبية .

وانتهى الكاتب من ذلك الى قوله ولنتذكر دائماً ان الحزب الشيوعى المصرى انما يقوم بالثورة المقبلة كجزء من الكفاح من أجل دكتاتورية البروليتاريا ومن أجل الاشتراكية ووجود الحزب الشيوعى وقيادته للجبهة هو الضمان لسيورها فى طريق الثورة ولكى تكون هذه الثورة مقدمة للثورة الاشتراكية . وقال فى ذلك المعنى ان الحليف هو رفيق الطريق الثورى حتى مرحلة معنية ، وحليفنا فى الثورة القادمة هو البرجوازية الوطنية الديمقراطية وبخاصة الفلاحين ، وليس هذا الحليف فى مثل ثورية البروليتاريا إلا أنه ثورى يطلب تغيير المجتمع القائم وتحقيق مصالح طبقته أو فئات منها بطريق الثورة وهذا ما يكفى لكى يكون حليفنا .

وانتهى الكتاب بخلاصة مفادها ان هذا التقرير حاول وضع المسائل الاساسية فى التنظيم وضعاً ماركسياً على ضوء الثورة التى تركها لينين وزادها ستالين عن الحزب .

(١٤) كتيب بعنوان ان ثورتنا المقبلة - الجزء الاول - استهل بمقدمة جاء فيها ان مصر اليوم فى مفترق الطريق فهى على ابواب ثورة مقبلة والكل يتوقع هذه الثورة ومع هذا فلا زال بعض الثوريين المصريين عاجزين عن توجيه التيار الثورى وعن قيادة الكفاحات الثورية الموجودة فى الشعب ، وذلك لانهم لم يضعوا المسألة وضعاً ماركسياً واستند الكاتب فى قوله هذا الى ما قاله لينين وستالين فى هذا الصدد .

والجزء الاول هذا عنوانه (ثورتنا المقبلة هى ثورة تحريرية جديدة) وقد تناول عرضاً تاريخياً جاء فيه ان الانتهازية تنسخر على الإقطاع وان مصر بلد نصف اقطاعى ونصف استعمارى ، وقد بدأ الإقطاع فى الانضمام الى الاستعمار ، وشرح تطور الإقطاع منذ محمد على وحروب الفلاحين فى الريف والسخط على الإقطاع والاستعمار وكيف قامت ثورة عرابى الوطنية الديمقراطية كيف فشلت وطبيعة تلك الثورة البرجوازية التى قامت تحت قيادة برجوازية ناشئة ضعيفة تعتمد على الفلاحين فى الريف وعلى الجيش . وانتقل بعد ذلك الى قوله ان مصطفى كامل اوقف البرجوازية فى مصر وان ثورة ١٩١٩ كانت ثورة وطنية

تحريرية ضد الاستعمار وثورة ديمقراطية ضد استبداد الاقطاع وقد وقفت في منتصف الطريق بسبب خيانة البرجوازية وانقسامها الى فريقين البرجوازية الكبيرة والبرجوازية الصغيرة ، واتفق الفريق الاول من المستعمر وتهادن مع كبار الملاك والنظام الملكي بينما كان الفريق الثانى ثورى له مطالب لم تتحقق . ثم انتقلت قيادة الثورة تاريخياً الى الطبقة الجديدة بعد فشل ثورة ١٩١٩ وهذه الطبقة هى الطبقة العاملة . فالثورة المصرية منذ فشلت ثورة ١٩١٩ هى ثورة ديمقراطية وطنيه جديدة تقودها البروليتاريا المصرية متحالفة مع جماهير البرجوازية الصغيرة وبخاصة الفلاحين والمثقفين . ثم تكلم عن تغيير طبيعة الثورة المصرية واسباب تغييرها وانتقل من ذلك الى القول بأن الرأسمالية الاحتكارية متداخلة مع الاقطاع وقد نمت في ظل اضطهادها للملايين من العمال والفلاحين . وانتهى الكتيب الى ان المعركة التى قامت منذ القرن الماضى لا تزال مستمرة .

(١٥) كتيب بعنوان ثورتنا المقبلة الجزء الثانى . وقد استهل بعنوان (الثورة المقبلة تقودها البروليتاريا بالتحالف مع الفلاحين). وقد تناول الكلام عن قوات الثورة فقال انه يجب تحديد الطبقة التى يتعين عليها انتزاع السلطة فى الثورة وقد استشهد فى هذا الصدد باقوال لينين معلقاً عليها بأن البرجوازية ليست الطبقة التى تقود الثورة لان البرجوازية الكبيرة خائنة والبرجوازية الصغيرة قلة مترددة وانما تقود الثورة وتتولاها البروليتاريا الصناعية فى المدن بالتحالف مع جميع الفلاحين . ثم تناول بالشرح والتفصيل تحديد من هم الفلاحين الذين يكونون حلفاء البروليتاريا فى الثورة المقبلة باستبعاد كبار الملاك واغنياء الفلاحين ، ثم قال ان الفلاحين المتوسطين والفقراء والعمال الزراعيين هم الذين يسيقون تحت قيادة البروليتاريا ، ثم حدد معنى كلمة الفلاح الفقير على ضوء تعريف لينين بأنه الفلاح الذى اصبح معدماً فهو بروليتارى يعيش بالعمل من أجل الاجر وهو أخ العامل فى المدينة ، ولهذا يوصف هؤلاء الفلاحين بانهم انصاف البروليتاريا ثم تحدث عن ضرورة كسب الفلاح المتوسط الذى تضله الانتهازية والبرجوازية قائلًا - ان الثورة الاشتراكية لا تعادى الفلاح المتوسط وان

الخلاصة ان الثورة الديمقراطية الجديدة وهى ثورة تقودها الطبقة العاملة لن تتم الا بالتحالف بين الفلاحين المتوسطين والفقراء وعمال الزراعة الاجراء فهؤلاء هم احتياطي الثورة أما الطبقة العاملة فهى التى تقود بحكم التاريخ والواقع معارك الثورة الديمقراطية الجديدة ثم ما بعد هذه الثورة . ثم استطراد قائل ان البرجوازية الصغيرة كلها مع الثورة المقبلة وان الثورة المقبلة هى ثورة الجماهير الشعبية تقودها البروليتاريا بالتحالف مع البرجوازية الصغيرة وشكل التحالف بين الطبقتين هو شكل الجبهة الثورية ، وفى هذه الجبهة وهذا التحالف تتولى الطبقة العاملة دور القيادة بحكم وضعها الاقتصادى فى عملية الانتاج وبحكم وضعها السياسى كأصل الطبقات وانضجها واكثرها وعياً وثورية واشد الطبقات الاجتماعية نقمة على الاستغلال واشدها رغبة لتحرير المجتمع من كل استغلال .

ثم تحدث عن اهداف الثورة المقبلة وهو انجاز الثورة الوطنية الديمقراطية وتحرير الوطن من كل استعباد استعماري وكل استبداد اقطاعي ومن كل سيطرة احتكارية ، قائل أن هدف الثورة هو مصادرة الملكيات القطاعية والملكيات الكبيرة واعادة توزيعها على الفلاحين بالمجان ونقل كل الارض الى الفلاحين واقامة الجمهورية الشعبية وإلغاء النظام الملكى والقضاء على سيطرة الاحتكارات الرأسمالية الجشعة وذلك عن طريق تأميمها . فالثورة المقبلة ثورية برجوازية فى مضمونها بمعنى انها تساعد على نمو النظام الرأسمالى ولا تقضى عليه فهى تسعى لاقامة نظام كامل من الديمقراطية الشعبية يشتمل على الجمهورية الشعبية والوسيلة اليه هو الحرية السياسية التى تعتبر عندئذ ظرف مساعد على نمو الصراع الطبقي وسلاح جيد ضد الاستغلال ، فليس هناك من مخرج من الاستغلال ومن الفقر إلا بالثورة الكبرى ثورة البروليتاريا الاشتراكية . وكما يجب ان تكون السلطة كلها فى يد الشعب يجب إلغاء الجيش الارستقراطي الموضوع فى خدمة الاستعمار وتكوين جيش شعبي يكون أداة فى يد الشعب واستطراد قائل ان هدف الجبهة الشعبية هو هدف الجبهة الديمقراطية التحريرية الشعبية .

ثم تكلم عن دكتاتورية الشعب الثورية عند النصر فقال انه متى كفل كفاح الشعب بالنصر المظفر اتخذ التحالف بين العمال والفلاحين شكل الدكتاتورية

الثورية الديمقراطية البروليتاريا والفلاحين والمثقفين الثوريين - شكل دكتاتورية الشعب الثورية الديمقراطية . فالثورة المقبلة ذات مضمون برجوازي فلا زلنا فى مرحلة الثورة الديمقراطية وان تولت الطبقة العاملة قيادتها فإن الارض والحرية شعاران برجوازيان ومع ذلك فلا يوجد امامنا نحن الشيوعيين المصريين طريق آخر للوصول الى اهداف الاشتراكية ولا تزال توجد بين الثورة القادمة وبين الثورة الاشتراكية مرحلة كبيرة أو صغيرة ، علينا نحن ان نجعلها أقصر ما تكون ومع ذلك فإن الثورة القادمة هى الثورة الوحيدة التى تساعد على الانتقال الى الثورة البروليتارية وتتيح الظروف لتحقيق البرنامج الأدنى للحزب الشيوعى المصرى .

(١٦) الجزء الثالث من ثورتنا المقبلة وعنوانه (من الثورة الديمقراطية التحريرية الجديدة الى الثورة الاشتراكية) .

وقد استهل هذا الجزء بقول الكاتب - تلك هى الثورة الديمقراطية الشعبية ، فما الفرق بينها وبين الثورة الاشتراكية ، وكيف يتم الانتقال من الثورة الأولى الى الثورة والثانية ؟ واستطرد قائلاً أن الثورة الاشتراكية مستحيلة قبل الثورة المقبلة، فالثورة المقبلة برجوازية فى مضمونها والسلطة فيها لا تنتقل الى البروليتاريا وحدها وانما تنتقل إلى البروليتاريا بالاشتراك مع البراجوازية الصغيرة وغرض الثورة ليس الغاء الملكية الخاصة جميعها بل هو الغاء الملكية الاستعمارية والاقطاعية والاحتكارية . والبروليتاريا تريد هذه الثورة الجديدة لأنها تفتح الطريق امامها الى الطريق الاشتراكية أما الفلاحون فيريدون الثورة الديمقراطية لأنها تعطيمهم الارض والحرية . ولكن البروليتاريا لاتقف فى ثورتها عند الثورة المقبلة وحدها لان هدفها أبعد من ذلك وهو تحرير المجتمع من كل استغلال وبناء المجتمع الذى لاتوجد فيه الطبقات المتعارضة والغاء الملكية الخاصة بجميع صورها مادامت مصدراً للاستغلال.

والبروليتاريا هى الطبقة الثورية الوحيدة الى النهاية فهى تترك الفارق بين الفلاحين وبين ثورتهم وثورية البروليتاريا ولا تكتفى بالثورة الديمقراطية التحريرية الشعبية وانما تتجاوزها الى الكفاح فى سبيل الثورة الاشتراكية من أجل مجتمع

تشمحي فيه الطبقات وتزول الملكية الخاصة وينعدم الاستغلال. ثم تحدث عن قيادة الثورة الاشتراكية فقال ان هذه الثورة تقودها البروليتاريا مع الجماهير الكادحة فى الريف مع افقر فئات الفلاحين ضد البرجوازية فى المدن والريف وشعارها هو دكتاتورية البروليتاريا وفقراء الفلاحين ، اما الفلاح المتوسط فان على البروليتاريا كما يقول لينين ابقاءه على الحياة وشمله عن مقاومة الثورة الاشتراكية. أما الفلاح الغنى فيعتبر عدو مباشر لثورة البروليتاريا وعلى الثورة البروليتارية ان تصفى فى الريف نظام الانتاج الرأسمالى .

(١٧) الجزء الرابع من كتاب ثورتنا المقبلة وعنوانه (الثورة المقبلة جزء من الثورة العالمية للبروليتارية الاشتراكية) وقد تناول الحديث عن طبيعة الثورة المقبلة وعن تطور الكفاح الثورى فى مصر على النحو الذى رسمته الماركسية اللينينية الستالينية واتساع افق الثورة المصرية المقبلة ان ثورتنا لم تعد جزءاً من الثورة الديمقراطية البرجوازية وانما صارت جزءاً من الثورة البروليتارية الاشتراكية وذلك منذ اندلاع الحرب العالمية الأولى وقيام الاتحاد السوفيتى وخيانة البرجوازية المصرية واصبحت لاتجد العون سوى من معسكر الاشتراكية العالمية .

وذيل الكتاب بخلاصة جاء فيها ان ثورتنا المقبلة ثورة تحريرية شعبية وايست ثورة اشتراكية بروليتارية والثورة المصرية مرحلتان مرحلة أولى ديمقراطية ثم مرحلة ثانية اشتراكية وعلينا ان نجتاز المرحلة الاولى التى سوف تصنع الاسس اللازمة لقيام الدولة الاشتراكية ويغير هذه الثورة لا يمكن ان تقوم الثورة الاشتراكية التى تنجح ، فثورتنا المقبلة ثورة شعبية تحريرية تمهد لقيام الثورة الاشتراكية وتضع السلطة فى ايدي الشعب ، وسيطرة الطبقة العاملة على مصير تلك الثورة هو الضمان الوحيد لنجاحها والسير بها بعد ذلك الى نهايتها الطبيعية وهى الاشتراكية . واختتم الكتيب بالعبارة التالية : فالنعمى للثورة كل قوانا ولنتقدم صفوف الكفاح والى الامام نحو المجتمع الجديد .

(١٨) نشرة الحقيقة الصادرة فى مايو سنة ١٩٥٢ وتحتوى على قرارات اللجنة المركزية فى مايو سنة ١٩٥٢ .

وقد استهلت هذه النشرة بان اللجنة المركزية للحزب الشيوعى المصرى قد

اجتمعت وناقشت السياسة العالمية والداخلية ومشاكل الحزب فى الدعاية والتنظيم ووصلت الى النتائج والقرارات التى ضمنتها هذه النشرة . وقد تناولت الموقف فى السياسة العالمية فتكلمت عن نجاح حملة السلام وتفاقم المتناقضات فى معسكر الاستعمار وعن كون الحرب بين الدول المستعمرة غير مستبعدة وعن محاولات الاستعمار تخريب حملة السلام . ثم انتقلت الى الموقف فى الشرق الاوسط ، وتكلمت بعد ذلك عن السياسة الداخلية فقالت ان عصابة الفاشيين تتآمر ضد الوطنيين وانها تفاوض وتسلم وان قطع المفاوضات مؤامرة مبيتة وان الاستعمار يعد لانقلاب جديد وان العصابة تتشبث بالحكم والجماهير الوطنية تقاوم الفاشية والاستعمار . ثم تكلمت النشرة عن ضرورة توحيد الوطنيين فى جبهة ضد الفاشية والحرب حينما دعا الحزب الشيوعى المصرى عن مميزات الجبهة الوطنية التى ان تقوم بغير الحزب الشيوعى المصرى وان يشترك فيها أى تنظيم يضع فى أهدافه الكفاح ضد الشيوعية .

وتناولت النشرة بعد ذلك مسألة الدعاية فقالت ان اللجنة المركزية ترى ضرورة الاهتمام بالدعاية وبان تقوم الدراسة فى كافة المستويات على اساس محددة واوضحت ما يجب على عضو الخلية والمرشحين للعضوية الاطلاع عليه وما يجب دراسته بالنسبة لعضو لجنة المسئولين وعضو لجنة المنطقة والعضو المركزى ولجميع الاعضاء ، وقالت انه قد روى فى تلك الخطة قيام العضو بالدراسة بحيث يلم بالمبادئ الاساسية للنظرية الماركسية اللينينية الستالينية وتعاليم الحزب .

ووجهت اللجنة المركزية التحية الى محررى جريدة الحزب وهى راية الشعب والى مراسليها ، ووجهت اللجنة المركزية الانتظار الى ضرورة استخدام المنشور والدعاية الحائطيـه كسلاح ضد الفاشية والى ضرورة الاهتمام بانشاء جرائد جماهيرية . وانتقلت بعد ذلك الى الكلام عن التنظيم وقالت ان اللجنة المركزية بحثت فى التنظيم الحزبى والجماهيرى واتخذت فيها قرارات وتوجيهات تتعلق بمطالبة جميع الرفاق بالتزام منتهى الدقة فيما يتعلق بالامان وتوجيه نظر جميع الرفاق الى ضرورة تجنيد النساء ودعوتهم الى القيام بالعمل الجماهيرى ومساعدة الفئات المختلفة على بناء التنظيمات الجماهيرية السرية .

(١٩) نشرة الحقيقة العدد ٢٧ الصادر في أكتوبر سنة ١٩٥٢ ويحتوى هذا العدد على الموضوعات التالية :

- ١- نحو فن وادب جديدين بقلم الرفيق خالد .
- ٢- الانتهازية تخرب باسم الوحدة بقلم الرفيق عاصم .
- ٣- الصحافة الجماهيرية ضرورية لبناء التنظيمات الجماهيرية بقلم الرفيق جلال.
- ٤- أسئلة فى النظرية .

وقد جاء فى المقال الأول ان الحزب حريص على مستقبل الثورة الشعبية والمقاومة الوطنية وهو لذلك حريص دائماً على تزويد الجماهير بكل اسلحتها فى معركتها وعلى تسليحها بفنها وادبها .

وفى هذا المقال يبين الحزب الطريق الوحيد لبناء هذا الفن وذلك الادب . ثم تكلم الكاتب عن الماركسية باعتبارها ثورة الفن والادب وعن المنهج الماركسى فى الفن والادب وعن أزمة الادب فى مصر حيث قال اننا فى حاجة ماسة الى ادب جديد يعبر عن تلك القوى الاجتماعية التى تمثل التقدم فى مصر ويمثل الطبقات الثورية فيها .

وانتقل الى الكلام عن خصائص الادب الجديد ، فقال ان الادب الجديد يجب ان يكون شعبياً حتى يكون تقدمياً ثورياً ، وان يكون واقعياً . ثم تناول المحاولات الجديدة فى الادب والفن ، فقال ان المحاولات بدأت فعلاً لبناء الادب الجديد وبعض هذه المحاولات يمكن اعتباره ناجحاً كذلك التى قام بها خالد محمد خالد فى قصيدته الملهمة فى رثاء الرفيق ستالين وعبدالرحمن الشرقاوى فى قصيدته الرائعة عن السلام وظهرت على صفحات راية الشعب أزجال وكتابات تعتبر مثلاً يحتذى فى مخاطبة الجماهير ورفع وعيهم .

واستطرد قائلاً ان الادب والفن الجديدين يمكن بناؤها بفضل الطبقة العاملة وحزبها الشيوعى وبغير هذه القيادة لن يبين فن ولا ادب جديد .

ثم انتقل الى الكلام عن الفن والادب الاشتراكى للطبقة العاملة قائلاً ان الفن والادب البروليتارى لابد ان يكون فناً وادباً واقعياً اشتراكياً ينبع من حياة الطبقة العاملة المصرية ويدفع الى التقدم المضطرد الى الاشتراكية عن طريق الثورة الاشتراكية .

وتحت عنوان نحو اتحاد الادباء والفنانين المصريين دعا الى تكوين اتحاد للفنانين والادباء الراغبين فى خدمة قضية الثورة قائلاً - وعلينا نحن الشيوعيين ان نعمل بكل ما فى وسعنا لتنظيم اولئك الادباء والفنانين اذ ان كفاحنا اليوم فى ميدان الفن والادب يجب ان يسير على هدى كفاحنا السياسى ، فالثورة المصرية اليوم تعترض سبيلها عقبة هائلة والطريق الى الثورة مسدود بالفاشية الحاكمة ، فعلينا لكى نستطيع ان نتابع سيرنا الى هدفنا الثورى ان نزيل هذه العقبة من الطريق وان نسقط عصابة الفاشية والحرب وان تكون جبهة وطنية تتولى إسقاط هذه العصابة ونكون حكومة وطنية تحرر البلاد من المستعمرين .

أما الموضوع الثانى من هذا العدد فقد استهل بالاشارة الى قول ستالين ان البلشفية قد ولدت ونمت وتقتو خلال الكفاح ضد الانتهازية . وقد تكلم الكاتب فى هذا الموضوع عن الانتهازية باعتبارها خيانة مستمرة تتلون فى كل مناسبة بلون جديد وعن كون الوحدة مع الانتهازية يعتبر تسليما لها . ثم تكلم عن الوحدة على الطريقة اليونسية وعن محاولة الانتهازية التسرب الى صفوف الحزب . اما الموضوع الثالث فقد اشار الى اهمية جريدة الحزب باعتبارها تقوم بدور الداعية والمثير والمنظم للجماهير .

والموضوع الرابع الذى تناوله هذا العدد هو ما جاء فى مقدمته من باب جديد تفتحه الحقيقة لتأكيد الوحدة الفكرية داخل الحزب ولانارة طريق الكفاح امام الرفاق فهو يتناول الرد على كل ما يعترض الرفاق خلال دراستهم وكفاحهم اليومى من مشكلات نظرية تحتاج الى مزيد من الايضاح . وازدادت النشرة ان لجنتها تدعو جميع الرفاق الى موالاة البحث النظرى فى مستوياتهم الحزبية المختلفة وموافاتها بكل تساؤل أو استيضاح متعلق بالنظرية كما تدعوهم للتزود باستمرار من كنز النظرية اللينينية الستالينية ومن تعاليم الحزب الماركسى الوحيد على الواقع المصرى . وقد دارت الاسئلة فى هذا العدد وحول شعار الجبهة الوطنية والجبهة الشعبية وحول دراسة المادية الجدلية وعن الثورة المقبلة والجيش .

(٢٠) نشرة الحقيقة العدد ٢٨ الصادر فى ديسمبر سنة ١٩٥٢ .

ويحتوى هذا العدد على قرارات اللجنة المركزية فى ديسمبر سنة ١٩٥٢ ،

وقد استهل بالإشارة الى ان اللجنة المركزية اجتمعت اخيراً برئاسة الرفيق خالد سكربتير الحزب وقد وافق موعد اجتماعها نكرى مرور العام الرابع على تأسيس الحزب الشيوعى المصرى فاستعرضت كفاح الحزب وتضحياته فى سبيل قضية الثورة والوطن ودعاية الحزب خلال عامه الماضى وكيف نجح فى اصدار سيل من الدعاية المتدفقة تخاطب جميع الطبقات الوطنية وتزعزع استقرار الفاشية الحاكمة ، كما استعرضت التنظيم الذى بناء الحزب.

وقد تكلمت النشرة بعد ذلك عن السياسة الخارجية ف أشارت الى انتصارات معسكر الشعوب المتلاحقة والى ازدياد تفاقم المتناقضات فى معسكر الاستعمار واستمرار خطر الحرب . ثم انتقلت الى الكلام عن الاتجاهات التى تسيطر على السياسة فى الشرق الاوسط وانتهت من ذلك الى الكلام عن السياسة الداخلية حيث قالت ان العصاة الفاشية الحاكمة تبذل كل ما فى وسعها لتخريب اقتصادنا الوطنى ومساعدة الازمة الاقتصادية على ان تطول فئات متزايدة من المصريين وذلك بفرض تسليم اقتصادنا الوطنى الى المستعمرين ، وان العصاة التى تخرب اقتصادنا الوطنى تخون قضية بلادنا تحقيقاً لذات الغرض وبعد ان كانت مفاوضات الخيانة قد توفقت بأمر من الانجليز اخذت العصاة بتذلل وتستجدى وتوسط الامريكان لديها .

ثم تكلمت النشرة عن مؤامرة استعمارية فاشية فى السودان وعن المقاومة الوطنية ضد الفاشية والحرب .

وجاء تحت عنوان (مهمتنا العاجلة) ان الحزب دعا الى توحيد جهود جميع الوطنيين فى جبهة وطنية ضد عصاة الفاشية والحرب واسيادها المستعمرين واهم شئ فى هذا السبيل تدعيم تنظيم الحزب وزيادة التصاقه بال جماهير .

ثم تناولت النشرة القرارات من حيث الدعاية وتقدير الجهود التى بذلت منذ اجتماع اللجنة المركزية السابق من أجل تنفيذ قراراتها ورأت اللجنة ضرورة التعجيل بعقد مكتب الدعاية المركزى ليقوم بثورة فى توحيد دعاية الحزب وتزويد الرفاق بتعاليم الماركسية اللينينية الستالينية وكلفت اللجنة سكربتير الحزب للدعاية

باستكمال المطبوعات اللازمة لتنفيذ خطة الدعاية المركزية التي سبق إقرارها في مايو الماضي وحيث اللجنة جهود النشرة في اصدار الحقيقة كما حيث تحرير جريدة الحزب (راية الشعب) واقرت اقتراحها باصدار عدد خاص بمناسبة الذكرى الرابعة لتأسيس الحزب الى غير ذلك من قرارات .

وجاء تحت عنوان (في التنظيم) ان اللجنة استعرضت كفاح الحزب التنظيمي ودرست مدى تنفيذ القرارات السابقة ودعت اللجنة جميع الرفاق لخوض معركة التنظيم .

وجاء في الصحيفة الاخيرة من النشرة تحت عنوان قرارات ان اللجنة المركزية اتخذت القرارات الآتية :

- ١- تكوين سكرتارية مركزية للحزب من الرفاق :
 - خالد سكرتيراً عاماً .
 - غالب سكرتيراً للدعاية .
 - عاصم سكرتيراً للتنظيم .
 - ٢- توسيع المكتب السيامي بضم خبره اعضاء اللجنة المركزية إليه .
 - ٣- تصعيد بعض الرفاق الذين ثبت اخلاصهم اتمام للحزب وبرز كفاحهم الصلب في صفوفه الى عضوية اللجنة المركزية .
- (٢١) العدد ٢٩ من نشرة الحقيقة الصادرة في فبراير سنة ١٩٥٤ .
- وتحتوى على الموضوعات الآتية :
- ١- فلنشروع اسلحة الدعاية للرفيق ادهم .
 - ٢- البرنامج العظيم لتطور زراعة الاتحاد السوفيتي .
 - ٣- اسئلة في النظرية .

والموضوع الأول عنوانه (فلنشروع اسلحة الدعاية في وجه الفاشيين واكاذيبهم) وقد استهل بالاشارة الى ان الحزب اصبح حزب مصر كلها كما قال الرفيق خالد قائد الحزب ومعلم انجماهير غداة استيلاء الفاشيين على الحكم في مصر ، ولم يعد في ميدان السياسة سوى قوتان تتصارعان ، ولم يعد الا عصابات الفاشيين ومن يسير خانعا في انيالهم في جانب والحزب الشيوعي

على رأس الوطنيين في جانب آخر ، وأول ما تفعله الفاشية حتى تستقر هوة محاولة اسكات كل معارضة ولكن ما يحصل هو عكس ما تنتظره تلك العصابة الفاشية الخائنة اذ تتضمن مواكب جديدة من المعارضين .

وقد تكلم كاتب المقال بعد ذلك عن اتجاهين خاطئين وعن الدعاية المركزية والدعاية المحلية والدعاية الحزبية والدعاية الجماهيرية واشكال الدعاية وأهمها الجريدة والمنشور والدعاية الحائطية ، ثم تناول بيان آخر دعاية الحزب بين الجماهير .

وقد شرح الموضوع الثانى برنامج تطور زراعة الاتحاد السوفيتى حيث اورد فعلا القرار التاريخى الذى اتخذته اللجنة المركزية للحزب الشيوعى السوفيتى فى ٧ سبتمبر سنة ١٩٥٢ .

ودارت الاسئلة الخاصة بالنظرية فى هذا العدد حول الجبهة الوطنية والفاشية فى المستعمرات وبغاف الشيوعيين عن المضطهدين أيا كانوا وأنقسام العالم الى معسكرين وكبيرين وطبيعة الديمقراطية الشعبية .

(٢٢) نشرة بعنوان (من أجل حل سلمى نهائى لمشكلة فلسطين) الصادر فى ٢٧ اكتوبر سنة ١٩٥٢ وقد صدرت النشرة بعبارة مستقاة من برنامج الحزب الشيوعى المصرى هى الآتية :

(حرية الشعب الفلسطينى فى تقرير مصيره بنفسه وتأييد كفاحه من أجل التحرير الكامل وجلاء الجيوش العربية والمصرية عن اراضية وتكوين دولة فلسطين العربية الديمقراطية المستقاة).

واستهلت النشرة بعد ذلك بالإشارة التى تجدد حوادث العدوان بين الدول العربية واسرائيل وانه لذلك يتعرض المكتب السياسى للحزب الشيوعى المصرى لهذا الوضع الخطير بتحليل واقف يبين أصل نشأته وتطوره والحالة الراهنة والحل الذى يجب على الحزب الوقوف الى جانبه.

وتناولت النشرة بعد ذلك عرضاً تاريخياً للحركة الصهيونية ومشكلة فلسطين وقرار هيئة الامم المتحدة وحرب فلسطين والهدنة المسلحة وخطة الاستعمار الأمريكى . ثم تكلمت عن الحوادث الاخيرة واساسها وانتهت من ذلك الى بيان

الحل الذى تطالب به الشعوب حيث قالت ان الحزب الشيوعى المصرى ينادى بحل هذه المشكلة حلاً نهائياً سلمياً ومثل هذا الحل لا يمكن الوصول إليه بغير التفاهم السلمى مع اسرائيل وتحويل الهدنة المعقودة معها الى صلح تام يقوم على مطالب الشعوب وهى :

أولاً : احترام قرار هيئة الأمم بتقسيم فلسطين .

ثانياً : انسحاب القوات الاسرائيلية والمصرية والاردنية من اراضى دولة فلسطين العربية .

ثالثاً : اعادة اللاجئين العرب الى ديارهم .

رابعاً : الانسحاب من الجامعة العربية الخائنة باعتبارها ذيل الاستعمارية العالمية .

(٢٢) نشرة بعنوان (بيان الى الرفاق من السكرتارية المركزية للحزب الشيوعى المصرى) ومذيلة بتاريخ ١٥/١/١٩٥٤ .

وقد استهلت هذه النشرة بالإشارة الى حل جميع الاحزاب المصرية فى مصر فى ١٦ يناير الماضى قائلة ان العصاة الحاكمة اتخذت ذريعة لهذا القرار الدكتاتورى ما قامت به شرائد من الاخوان المسلمين فى الجامعة لصالح العصاة ويتدبير منها وتساطات النشرة عن سبب التحول الظاهر فى الموقف بين الفاشيين الحاكمين والاشوان واجابت عن ذلك بشرح لما سمته ماض مشترك لجميع الفاشيين فى الخيانة والتجسس والتخريف وتعاون الفاشيين ضد الوطنيين وتنافسهم فى خدمة الاستعمارية ، وتكلمت عن الاخوان الفاشيين باعتبارهم احتياطى الفاشية والاستعمار وعن المؤامرات الفاشية الاستعمارية لتغيير العصاة الحاكمة وعن اسباب حل الاخوان المسلمين ونتائج حلهم . وعن مهمات الشيوعيين العاجلة التى لخصتها فى وجوب توحيد صفوف الوطنيين فى جبهة وطنية والحذر من الانعزال عن الجماهير الوطنية ومن التفرط فى برنامج الجبهة الوطنية، ودعت الى الوقوف فى وجه كل مؤامرة استعمارية او فاشية وكل محاولة لتغيير العصاة الحاكمة بعصاة فاشية اخرى والوقوف فى وجه كل محاولة لصرف المقاومة الوطنية عن سبيلها فى جبهة تقودها الطبقة العاملة وحزبها الشيوعى .

(٢٤) نشرة بعنوان (القوانين العمالية فى خدمة الرأسمالية).

وقد تضمنت هذه النشرة الاشارة الى ان القوانين العمالية التى طالب العمال ببعضها وارغموا الدولة بكفاحهم على اصدارها ، جعلتها الدولة مجرد قصاصات عديمة الجدوى واتخذت منها اغلب الاحيان ذريعة للتكيد بالعمال ، ودلت الدولة الرجعية بذلك على ان ما تصدره من قوانين هو لصالح الرأسماليين والطبقة الحاكمة وليس لصالح العمال والطبقة الكادحة ، وظهرت هذه القوانين انه لا يزال على العمال المصريين ان يكافحوا كفاحاً قاسياً من اجل تحسين معيشتهم بالنضال ضد النظام الرجعى القائم والتعجيل بالنظام الاشتراكى باعتباره المخلص الوحيد للعمال من البؤس والفقر والاستغلال .

واستعرضت النشرة القوانين العمالية فى مصر وكيف اضطرت الدولة الى اصدارها وما فيها من تضليل وخيانة. وبدأت بعرض تاريخى لنشأة الطبقة العاملة المصرية وكفاح العمال ثم تكلمت عن قانون الاحداث وقانون النساء وعقد العمل واصابات العمل وقانون النقابات والضمان الاجتماعى . وانتهت من ذلك الى قولها ان الحزب الشيوعى المصرى هو الوحيد الذى ماض من اجل ان يتولى العمال سلطة البلاد لكى ينفذوا برامجهم الديمقراطية والاشتراكية والشيوعية .

(٢٥) نشرة بعنوان (تطور الرأسمالية وكفاح الطبقات فى مصر - الجزء الثانى).

وهو عبارة عن كتيب صدرت طبعته الاولى فى مايو سنة ١٩٤٩ وصدرت الطبعة الثانية فى أغسطس سنة ١٩٥٢ .

وقد تناول هذا الكتيب الكلام عن مهام الحركة الشيوعية المصرية حيث قالت ان المهام الحالية للحركة الثورية فى المستعمرات التى تقدمت فيها الرأسمالية هى كسب احسن عناصر الطبقة العاملة الى جانب الحزب الشيوعى واقامة كتل ثورى وطنى ضد كتلة البرجوازية الخائنة والاستعمار وتأكيد سيطرة البروليتاريا على هذا التكتل والكفاح لتحرير البرجوازية الصغيرة من نفوذ البرجوازية الخائنة واقامة حركة اتصال بين حركة التحرير وبين حركة البروليتاريا فى الدول المتقدمة .

وتكلمت النشرة بعد ذلك عن تكوين الحزب الشيوعى المصرى ثم شرحت الانتهازية اليمينية والانتهازية اليسارية وسياسات الانتهازية المشتركة ، ثم تكلمت

عن تكوين الجمهورية الديمقراطية الشعبية حيث قالت انه اذا ما تكون الحزب الشيوعى فان اولى المسائل امامه هى تنظيم الكفاح ضد اعداء الطبقة العاملة وتمهيد السبيل امام ثورة البروليتاريا ، وانتهت الى خلاصة قالت فيها أنها بعد أن استعرضت مهمات البروليتاريا وحزبها الشيوعى فى مصر فان التفسير المادى للتاريخ يدل على توافر الامكانيات وظهور الحزب الشيوعى طليعة الطبقة العاملة فى كفاحها للاستيلاء على الحكم ، فالطبقة العاملة المصرية فى كفاح عنيف مع الرأسمالية وليس متضمنة إلا العمل على ضوء الماركسية ونظرية المادية الجدلية الاشتراكية .

الاطلاع على المضبوطات الخاصة بثروت الياس سلامة

منشور منيل باسم (اللجنة الوطنية لرجال الجيش) ومؤرخ ١٩٥٢/١٢/٢٦

ونص هذا المنشور هو الآتى :

لتحيا مطالب ضباط الجيش ليحيا الضباط الوطنيين .

الى ضابط الجيش الوطنيين .

لقد كافحنا طويلاً من أجل نادينا

أولاً : من أجل إنشائه .

وثانياً : من أجل اصدار قانون متضمناً عقد جمعية عمومية للضباط .

ثالثاً : من أجل تأييده وتنظيم الاستفاد منه .

ولكننا نرى النادى يتحول الآن بعيداً عن هدفنا منه ، فبعد ان كان النادى

مجالاً للرأى الحر لكل ضابط وطنى نرى القيادة العامة قد حولت النادى الى منبر

ليث الدعاية للسياسة الضارة التى تتبناها هيئة التحرير وحكومة نجيب

وعبد الناصر ولتخدير الوطنيين . وبعد ان كانت الجمعية العمومية برلماناً مصغراً

لضباط الجيش يتبادلون فيه الآراء فى المطالب الوطنية العامة ويناقشون فيه

مطالبهم الخاصة رغم ارباب فاروق الطاغية وحيدر الجلاء ، نرى القيادة اليوم

تهدر كل حق لرجال الجيش فى إعلان رأيهم ومناقشة مشاكلهم وذلك بما تقوم به

ادارة المخابرات من أعمال التجسس والارهاب . كما جردت الجمعية العمومية من

كل مضمون ديمقراطى بان جعلت الترشيح لرئاسة النادى وعضوية مجلس الادارة موضع مساهمات ومناورات قبل انعقاد الجمعية حتى ينجح أغلب المرشحين بالتزكية فلا يكون هناك انتخاب ولا يكون هناك تمثيل ديمقراطى حقيقى للرأى العام للضباط .

ايها الضباط الوطنيون .

ان لنا مطالب . وهذه المطالب هى :

- ١- عدم الارتباط بأى تحالف مع المستعمرين وايقاف المفاوضات فوراً .
- ٢- عدم استخدام الجيش المصرى فى أية حروب الى جانب الاستعمار والمطالبة باشتراكه مع كافة الوطنيين فى الكفاح المسلح لطرد قوات الانجليز المحتلة .
- ٣- فتح باب الترقيات للضباط الى الرتب الأخرى .
- ٤- الغاء جميع الاوامر التى تصدر للتحايل على عودة الضباط بعد الظهور والأوامر تنتقص من الاجازة السنوية .
- ٥- حرية الضباط وحقوقهم جميعا فى التعبير عن آرائهم ومطالبهم فى النادى وفى خارج النادى ووقف أعمال التجسس والارهاب التى تقوم بها ادارة المخابرات .
- ٦- استغلال ميزانية النادى لأغراض إجتماعية لصالح الضباط واصالح اسرهم .

ايها الضباط

لا تعطوا تأييدكم لا لمن يدافع عن حقوقهم ويصون مطالبكم .
لا تنتخبوا من يخون مصالحكم ويعدى امانيتكم .
ايها الوطنيون فى كل وحدة كونوا لجانكم الوطنية السرية لتقود نضالكم لنيل مطالبكم واتحدوا بعيداً عن اعين جواسيس المخابرات . والى الامام لكى نجعل من ناديتنا نادياً ديمقراطياً وطنياً حقاً .
لتحيا مطالب رجال الجيش جميعا .

ليحيا اتحاد رجال الجيش الوطنيين ويسقط الارهاب والتجسس .

(اللجنة الوطنية لرجال الجيش) ١٩٥٢/١٢/٢٦

الاطلاع على مضبوطات سعودى محمد محمد

العدد ١١٠ من نشرة (رايه الشعب) الصادرة بتاريخ نوفمبر ١٩٥٢ .

وقد جاء بهذا العدد مقال بعنوان (تحيا الذكرى الخالدة لثورة أكتوبر الاشتراكية) جاء فيه انه فى ٧ نوفمبر من كل عام يدق الناقوس للذكرى الخالدة ذكرى ثورة أكتوبر الاشتراكية الكبرى ففترد فى جميع انحاء العالم وهى تحمل العلم وهى تحمل الملايين المكافحين الامل العريض فى عالم يسوده التحرر والحرية والسلام ، والامل فى الاشتراكية السعيدة والشيوعية المجيدة ، لقد حطم العمال والفلاحون الروس بثورتهم الخالدة اغلال الاستبداد الاستعماري وقيود الاستبداد القيصري ، وانتقلوا بروسيا المتأخرة الى الاتحاد السوفيتى بلد الاشتراكية الظافر وذلك بفضل الكفاح الجبار للحزب الشيوعى فى روسيا والقيادة الحكيمة للينين وستالين الخالدين وبذلك طلع فجر جديد يضى بنوره الملايين المكافحين والمستبعبدين فى العالم ويفتح لهم طريق واسعا ويدلهم على طريق التحرر كاملاً . واذا كانت الشعوب السوفيتية تجد فى هذه الذكرى عزمها الى الانتقال الى الشيوعية امل الانسانية جمعاء واذا كانت شعوب العالم تتطلع فى شوق الى اليوم الذى تتخلص فيه من المستعمرين والمستبعبدين ومصادر المستغلين وتجار الحروب ، فإن الشعب المصرى وحزبه الشيوعى يجدان فى هذه الذكرى العريزة الثقة التى لا تجد بالاتحاد السوفيتى العظيم ووطن الاشتراكية ونصير الشعوب وحصن السلام وبعثان بالتهنئة الحارة الى الحزب الشيوعى السوفيتى وقائده الحكيم الرقيق مالىنكوف وعلنان العزم والاصرار على السير فى موكب الشعوب والكفاح من أجل التحرر من المستعمرين واعوانهم الفاشيين . كما احتوت النشرة على مقال بعنوان (مفاوضات ثم مفاوضات فالى متى تستمر هذه الخيانة السافرة) جاء فيه ان العصاة الفاشية مصررة على الخيانة وتسليم البلاد وجريها لحروب الاستعمار فقد دخلت فى مفاوضات مع اسياها

المستعمرين ثم توقفت المفاوضات الأثمة ثم عادت فارتفعت ثم انقطعت لتعود لتتصل من جديد . وهكذا تمضى العصابة فى الخيانة مقصوحة . ان العصابة تهدف الى ترويض الوطنيين والى تكييل البلاد فى اغلال طغيانها والقضاء على كل معارضة لخياتتها وتسليم البلاد الى اسيادها دون مقاومة فهى مصرة على توقيع معاهدة النذل والعبودية والحرب . ولكن الوطنيين مصريين على مقاومة تلك الخيانة العظمى عاملين على توحيد قواهم فى جبهة وطنية لافساد المؤامرة الإجرامية واسقاط الخونة الفاشيين واحباط مؤامراتهم .

كما جاء تحت عنوان (العصابة مصرة على تسليم بلادنا) انه رغم تصميم العصابة على التسليم فان المستعمرين يترددون فى الاتفاق معها . فهم يشكون فى قدرتها على تحقيق الاستقرار الذى يضمن تنفيذ مؤامراتهم . وتوقع المصريون انقلابا جديدا يشترك فيه بعض الرجعيين وبعض ضباط الجيش من أعوان الانجليز الفاشيين ويرأسه البهلوان نجيب . وعندما ادرك الجاسوس اللئيم عبدالناصر خطة المستعمرين ركز جهوده فى اثبات قدرة العصابة على تحقيق استقرار يضمن للمستعمرين اغراضهم . فسلطت العصابة ارهابها ومحاكمها على فريق من الرجعيين ومساومة فريق آخر من ابطال الخيانة الوطنية ونجح عبدالناصر فى شراء فريق من الاخوان واخذت العصابة تعد جيوشها المأجورة وحرسها الفاشى المسلح لتضرب به معارضيه.

وجاء تحت عنوان (عصابة النساء والفوضى والخيانة) قالت النشرة ان العصابة تتظاهر خلال محاكمتها لبعض الرجعيين بانها حفيظة على الاخلاق معادية لاستغلال النفوذ راعيه مصلحة البلاد وذلك سترأ لفضائح العصابة وجرائمها وخياتتها . ثم اوردت النشرة عبارات تتضمن تعريضا لمسلك بعض قادة الثورة . وقالت ان تواصل المفاوضات مع الانجليز لايدانى خيانة العصابة عندما تسمح ببعثه من تجار الحروب والجواسيس الامريكان للتفتيش على الجيش واسلحته ومعداته .

كما تضمنت النشرة تحت عنوان (الوطنيون يفضحون العصابة فى كل مكان) عبارات سب لبعض قادة الثورة .

وهاجمت النشرة بعد ذلك المحاكمات التي تمت امام محكمة الثورة ووصفت هذه المحكمة بانها محكمة الجهل والارهاب .

وطالبت النشرة بعد ذلك بالانسحاب من الجامعة العربية الاستعمارية وعقد صلح مع اسرائيل على اساس اقرار حق اللاجئين الفلسطينيين فى تكوين دولتهم المستقلة . كما تضمنت النشرة مقالات بعنوان (يحيا كفاح الشعب السودانى من أجل الاستقلال والحرية) و (أمريكا تخرب محاولات السلام فى كوريا) و (الجيش الاوربى أداة عوان) و (الاقتصاد الاشتراكى يعنى الرفاهية والتقدم والاقتصاد الرأسمالى يعنى الازمات والحروب) .

الاطلاع على مضبوطات حسين محمد البرادعى

مقال بعنوان (هذا ما نكافح من أجله) استهله الكاتب بقوله احب وانتم تقرأون هذه الكلمات ان تتخلوا عن كل ما يحد تفكيركم من قيود واو أفتره وجيزة ، وان تزيلوا من اذهانكم كل الصفات والظروف التى تجعل بيننا فواصل من أى نوع أو من أى جانب ، ثم تعالوا بعد ذلك نتحدث حديث مواطنين شرفاء على قدم المساواة حديث مواطنين كل امالهم فى مصر المستقلة مصر التى ينتشر فى ربوعها السلام والامن والطمأنينة ، مصر التى ينعم ابناؤها بخيرها الوفير ، مصر المستقبل ، مصر التى يعيش ابناؤها لاتهددهم حرب ولا استعمار ولا بطالة ولا فقر ولا جوع ، مصر التى ينعم اطفالها بالنظرة المطمئنة على مستقبلهم والحب والحنان من ابائهم وامهاتهم .

ويجب الا ننسى ان عجلة التاريخ تسير الى الامام واننا لم نعد فى عصر الشعوب فقط بل نحن فى عصر انتصار الشعوب ، ولابد حتماً ستشاهدون اليوم الذى اصبحت فيه مصر وقد تخلصت نهائياً من الاستعمار ومن كل انواع الذل والاستعباد وان اطفالكم حينئذ ككل الابرياء سينعمون بالامن والطمأنينة حتى يعرفون كم كانت هذه المجتمعات التى كنا تعيش فيها ظالمة قاسية وان يغفروا لمن عادى سنة التطور والرقى وان يلتصقوا العذر لمن ساعد او هابن اعداء التطور .

اننا نناضل كما يناضل الشعب عن بكرة أبيه من اجل الاستقلال والحرية ونحن نطالب مع الشعب بالكفاح المسلح ، ونحن نطالب بالسلاح كما يطالب به كل الوطنيين لطرد المحتل الفاضب ، نحن نتم رسالة عرابي ومصطفى كامل ومحمد فريد وذلك ما نكافح من اجله . وإذا كانت القيود والقوانين السائدة فى المجتمع والتي وضعت فى ظروف مريبة يعرفها الجميع ولخدمة المستعمرين واذنابهم . وإذا كانت هذه القوانين تعتبر المناداة بهذه المطالب جريمة وإذا كان عقاب ذلك هو السجن فمرحباً بالسجن مرحباً بالتشريد بل ومرحباً بالموت من أجل استقلال مصر وحريتها والحياة والخلود لشعب مصر . أمن الجرم ان انادى كما ينادى جميع الشرفاء فى العالم بالسلام . أمن الجرم ان تحب الحياة والانسانية فاطلب مع ملايين الرجال والأمهات والأطفال بعالم تسوده المحبة والاخاء ويقضى فيه على الحروب هذا هو ما نكافح من اجله والحياة للمناضلين من أجل الحياة والمناضلين من أجل السلام والنصر لمعركة السلام والنصر للعلم والانسانية والبقاء لكل ما هو جميل وشريف فى هذه الحياة .

نحن نكافح من أجل تأميم الاحتكارات وادارتها لصالح الشعب ، ونحن ندعو للقضاء على المؤسسات الاستعمارية التى تنهب خيرات بلادنا العزيزة لصالح حفنة من الرأسماليين الاستعماريين ، نحن نكافح هذه الاحتكارات التى تتحكم فى اقوات الشعب وتقضى على صفار المنتجين وتهوى بهم الى حضيض الفقر والبؤس ، وإذا دعونا الى حرية التجارة مع جميع الدول والى عقد المعاهدات التجارية معها فابنتا نبقى من وراء ذلك توفير الغذاء والكساء للملايين الكاشحة من ابناء الشعب . تلك هى مطالب الشعب وإن يسكن له ساكن حتى ينال حقه فى العيش الكريم وذلك هو ما نكافح من أجله .

نحن ندعو الى توزيع الأرض مجاناً على الفلاحين ونطالب باسترداد الفلاح الذى يئن تحت وطأة الاستغلال الاقطاعى البشع لأرضه وأرض ابائه واجداده ونطالب بتخفيض الإيجارات الزراعية ومنع التوقع على بياض وتحسين وسائل الري ورصف الطرق وإنشاء الكبارى . ان ملايين الفلاحين تطالب يارض ابائها واجدادها ولقد نالوا ذلك فى بلاد كثيرة وذلك هو ما نطالب به ، وذلك هو طريق

خلاص الملايين من الفلاحين من الفقر والبؤس والحاجة . ان سجنى واضطهادى وسجن عشرات المواطنين واضطهادهم لهو الشرارة التى تشعل النار فتحرق المظالم وتحطم الاستغلال وتخفى الذل والاستعباد ، فإن كان جزاء ما اطالب وانا دى به هو السجن والاضطهاد فمرحباً بذلك فالارض والحرية والسلام حتماً للفلاحين المصريين .

الاطلاع على مضبوطات عبدالعزيز ابراهيم خاطر

(١) كتيب بعنوان (تاريخ مصر) من مطبوعات الحزب الشيوعى المصرى .
وقد استهل هذا الكتيب بمقدمة جاء فيها انه عندما استتوت عصاية الفاشيين الخائنة على الحكم فى بلادنا عملت بكل جرأة على تزيف التاريخ وتشويه الحقائق فادعت انها ثورة شعبية ضد اعداء البلاد وضد الاقطاع والاستعمار ، وراحت العصاية تضلل الجماهير العريضة فتزعم ان الاقطاع هو فاروق وانها قضت على الاقطاع بطرده ، كما تزعم اليوم ان الاستعمار هو مجرد وجود القوات الانجليزية فى القناة وان جلاء هذه القوات هو التحرر الوطنى وان المفاوضات هى سبيل الجلاء وكل ذلك تشوية لتاريخ مصر واقتراء على الثورة المصرية ، ولم تكن العصاية الفاشية مجددة فى هذا التفضيل فمن قبل سبقها المستعمرون وجميع الخونة والرجعيون ، وهذا لتاريخ يجب ان نصححه ويجب ان يقرأه المصريون على ضوء كفاحهم الذى يواصلونه حتى اليوم ضد اعداء البلاد ، وتاريخ بلادنا قديم طويل وقد ظلت الحضارة فى تطورها التاريخى حتى وصلت الى تلك المرحلة الهامة التى بدأت مصر منها تلقى من على كتفها نظم العصور الوسطى وتسعى بالنظام الاقطاعى وتأخذ بالنظم الحديثة وتسعى بالنظم الرأسمالية .

ثم تناولت النشرة عرضاً تاريخياً لمصر الاقطاعية فى أواخر عهد المماليك ، ثم تكلمت عن بداية انهيار نظام الاقطاع والحلة الفرنسية وتولية محمد على ثم عن الثورة العربية الديمقراطية الوطنية والاحتلال الانجليزى وانتقلت بعد ذلك الكلام عن الثورة الوطنية الديمقراطية سنة ١٩١٩ وخيانة البرجوازية للثورة

واسبابها وانتقال القيادة الى الطبقة العاملة ثم تناولت تحت عنوان (الحركة الديمقراطية الوطنية منذ سنة ١٩٤٦) الكلام فى كفاح العمال الاقتصادى وقيادة العمال للحركة الوطنية ومؤامرة غزو فلسطين ، ثم قالت انه فى هذه الظروف الداخلية الدقيقة كانت الطبقة العاملة تكافح اعداء الشعب غير مزودة إلا بتجاربها الخاصة وغير مستعينة فى مجموعها بنظرية الاشتراكية وهى النظرية الثورية الوحيدة فى ايماننا فالطبقة العاملة طبقة ثورية وطنية ديمقراطية بل هى قائدة الطبقات الثورية جميعاً ولكن كانت تنقصها ان تتسلح بالنظرية الثورية السلاح الوحيد الذى يمكنها من النصر على اعدائها ، وكان باستطاعة العمال ان يتسلحوا بهذا السلاح من زمن بعيد ولكن تخريب الرأسماليين وجرائم الانتهازين قد حرمت العمال من التسلح بنظريتهم وتكوين قيادتهم الاشتراكية اى تأسيس حزبهم الشيوعى ، ولذلك كان واجباً تاريخياً على الاشتراكيين المخلصين ان يكونوا هذا الحزب ليسعد العمال وجماهير الشعب فى كفاحهم فتأسيس الحزب الشيوعى المصرى فى أواخر عام ١٩٤٩ واصدر دعايته التى يحدد فيها الثورة وخطة سيرها وهكذا تكون للطبقة العاملة حزبها وكتيبتها القائدة الواعية المنظمة ، وتكلمت المنشرة بعد ذلك عن برنامج الحزب فقالت ان الحزب الشيوعى المصرى وان كان يسمى حزب شيوعى إلا انه لا يبغي ان يحقق الشيوعية فى الحال بل انه لا يريد ان يحقق فى الحال النظام الاشتراكى الموجود فى الاتحاد السوفيتى، وانما يكافح هذا الحزب حالياً كى يحقق لبلادنا ثورتها الوطنية الديمقراطية ، ثورتها الشعبية على غرار ثورة الصين الشعبية الجديدة ، وهو ينتسب الى الشيوعية فيسمى نفسه الحزب الشيوعى لانه يؤمن بنظرية ماركس وانجلز ولينين وستالين ومؤسسى وقادة النظرية الشيوعية ، لانه حزب الطبقة العاملة الذى يسترشد بالنظرية الشيوعية ويهتدى بها ويكافح لتحرير الطبقة العاملة من كل استغلال ويسعى لبناء الاشتراكية ثم الشيوعية اسمى اهداف الانسانية كلها .

ثم قالت المنشرة ان الثورة التى يكافح الحزب الشيوعى من اجلها ليست هى الثورة الاشتراكية ، لان النظرية الاشتراكية ليست نظرية الثورة الاشتراكية

فحسب ولكنها كذلك نظرية ترشد وتهدى المستعمرات فى كفاحها فى ثوراتها الوطنية الديمقراطية . فالثورة المقبلة هى الثورة الوطنية الديمقراطية الشعبية بقيادة الطبقة العاملة ، هى ثورة لا يمكن ان تكون بغير الفلاحين والتحالف الصلب معها فهم جيش الثورة واحتياطها الكبير ، وان حزينا يؤمن بثورة الطبقة العاملة الى النهاية من اجل تحرير البلاد من كل اضطهاد واستغلال كما يؤمن بثورة الفلاحين المصريين ويعتز بهم فى سبيل تحقيق هذه الثورة . والحزب يدعو جميع المصريين المكافحين للانضمام إليه ، كما يدعو الى تكوين جبهة شعبية من الطبقات الثورية وهى طبقات الشعب من العمال والفلاحين والمتقنين الثوريين وصغار التجار والمنتجين فذلك هو سبيل الثورة وسبيل التحرر الوطنى والحرية السياسية وسبيل الجمهورية الشعبية وسبيل وتوزيع الاراضى مجاناً على الفلاحين وسبيل الخير والسلام .

ثم تكلمت النشرة عن الغاء معاهدة ١٩٣٦ وعن مؤامرة حرق القاهرة وانتقل من ذلك الى ما اسماء الانقلاب الفاشى لسوق البلاد الى الحرب ، فقالت ان النظام الاستعمارى الرجعى كان فى أزمة وكان يتعثر وكان حكامه يحتاجون الى طريقة جديدة فى الحكم واهتدى الاستعمار الى هذه الطريقة فتخطى عن فاروق ووضع الحكم فى ايدى عصابة من العسكريين بزعامة محمد نجيب وجمال عبدالناصر ، وعصابة الغرض الواضح منها هو سحق مقاومة الوطنيين الديمقراطيين والقضاء على ثورية الجماهير وسوق البلاد الى ساحة الحرب دفاعا عن الاستعمار العالمى ، وراحت العصابة تنفذ المؤامرة وتستعين بالتضليل فادعت انها قضت على الاقطاع بعزل فاروق وباصدار قانون الاصلاح الزراعى المزعوم مع ان الاقطاع لا يقضى عليه بغير الغاء النظام الملكى كله واقامه الجمهورية الشعبية واطلاق الحريات السياسية لطبقات الشعب ومصادرة اراضى كبار الملاك الاقطاعيين بلا مقابل توزيعها على الفلاحين بلا مقابل . وسكتت العصابة على الاستعمار وهى عصابة خائنة مضللة دكتاتورية ابراهيمية فاشية . ولقد خاف الاستعمار والرجعيون من ثورة الشعب ومن الحزب الشيوعى المصرى قائد هذه الثورة فاقاموا هذه العصابة لحماية النظام المتداعى وقد تصدى الحزب

من أول يوم لفضح الانقلاب الفاشى الذى صنعة الاستعمار العالمى ، ولم تمض اسابيع حتى ارتكبت العصاة مذبة كفر النوار ثم الغت الدستور وحلت الاحزاب وصادرت الحريات ووقعت اتفاقية تسليم السودان . ولكن كفاح الحزب الشيوعى المصرى المجيد قد قوت على العصاة اهم اغراضها وهو يدعو المصريين جميعاً للاتحاد فى جبهة وطنية عريضة للكفاح ضد العصاة الفاشية المجرمة وسادتها المستعمرين من أجل اسقاطها وتكوين حكومة وطنية ، فالمسألة اليوم هى مسألة ازالة هذه العصاة الخائنة المتهاكمة وازالة هذه العصبة من طريق ثورتنا الشعبية . ان بلادنا اليوم لا تزال نصف مستعمرة ونصف اقطاعية ولم تنجز بعد ثورتها الوطنية الديمقراطية، وعلينا نحن أبناء الشعب ، نحن العمال والفلاحين والمثقفين تقع هذه المهمة التاريخية العظيمة .

(٢) منشور بعنوان (تحيا نكرى شهداء ٢١ فبراير تحيا وحدة الوطنيين من أجل التحرير) .

مؤرخ ٨ فبراير سنة ١٩٥٤ ومذيل بتوقيع الحزب الشيوعى المصرى . مدينة ونصه كالآتى :

فى ٢١ فبراير سنة ١٩٤٦ تجمع عشرات الالوف من العمال والطلبة والموظفين المصريين فى ميدان الاسماعيلية يزلزلون الأرض تحت أقدام الانجليز المحتلين ، وفى ذلك اليوم أفرغ جنود الاحتلال رصاصهم فى صدور الشباب فسقط عشرات من القتلى والجرحى ولم يتراجع الشباب وتراجع المستعمرون الى منطقة القنال فاصبح يوماً من ايام مصر الخالدات واتخذة شباب العالم رمزاً لتضال الشباب ضد المستعمرين كلما ذكروه تجدد العزم على سحق الاستعمار اينما كان.

واليوم تمر علينا هذه الذكرى فإذا وطننا يدمى بين مخالب المستعمرين ، وإذا بلادنا تحكمها عصاة فاشية أتى بها الاستعمار لتحمية فقضت على كل حرية حصلنا عليها بدمائنا وقرضت ارهاهاها الدموى على الوطنيين وزجت فى السجون والمعتقلات بمئات من شبابنا الذين قابوا ونظموا واشتركوا فى يوم ٢١ فبراير الخالد ، واعادت المفاوضات مع المستعمر تساهمه على تسليم بلادنا وفتحت

ابواب وطننا لمستعمر غازى جديد فباعت جزءاً كبيراً من وطننا فى الصحراء الغربية للمستعمرين الامريكان يقيمون عليها قاعدة حربية أخرى فمكنت ، بذلك قبضة المستعمرين الانجليزى والامريكان على بلادنا .

ذلك ما فعلته العصابة التى تحكمنا لحماية المستعمرين وتمكينهم من جر شعبنا الى حريقهم المدمرة ، فهل يمكن ان تكون هناك خيانة احط وابشع من خيانة هؤلاء المتوحشين .

ايها الوطنيين

ان شباب العالم الذى يحتفل بذكرى يوم من أيام نضالنا نحن المصريين لينتظر منا ان نضيف الى ذلك اليوم المجيد اياماً واياماً فى تاريخ بلادنا المناضلة وبهيب بنا ان نسحق هذه العصابة التى تقف بيننا وبين التحرر من قبضة المستعمرين الغزاه فلنتحد جميعاً فى جبهة وطنية هائلة ولنطأ تلك العصابة الدموية باقدامنا فى مسيرتنا نحو التحرر والسلام .
عاشت ذكرى ٢١ فبراير . عاشت وحدة جميع الوطنيين . ليسقط الاستعمار . الموت والقناء لعصابة الخونة اذ نأت المستعمرين .

الاطلاع على مضبوطات عبدالعظيم محمود رضوان وعبدالوهاب مصطفى خضير وعبدالخالق مصطفى خضير

(١) نشرة معنونة (بيان الى الرفاق) مذيلة بتوقيع لجنة منطقة جنوب القاهرة ومؤرخه ١٠ فبراير سنة ١٩٥٤ ، ونصها كالآتى :

ايها الرفاق .

منذ ان فرض الاستعمار عصابة الفاشية الدموية المضللة على بلادنا أعلن حزبنا انها عصابة أتت لتخريب وطننا وجر شعبنا الى حرب الاستعمار الذرية المدمرة . ثم أعلن الحزب ان تكتيكياً لتخليص البلاد من حكم هذه العصابة الرهيبة هو بناء جبهة وطنية تضم جماهير الوطنيين العريضة المعادية للفاشية والحرب منذ ذلك التاريخ ولجئتنا المركزية الحكيمة توالى توضيح مهمة الجبهة الوطنية

وطريق بنائها . وقد أوضحت قيادتنا الخط السياسى السليم ، وقد قال ستالين (بعد ان يوضع الخط السياسى السليم فإن العمل التنظيمى هو الذى يقر كل شئ) اذا فالعمل التنظيمى هو الذى سيسرع بتخليص البلاد من حكم تلك العصابة الاسود ، وعلى عاتقنا يقع تنظيم هذا العمل فماذا فعلنا فى سبيل اسقاط العصابة الفاشية ؟ ماذا فعلنا من أجل بناء الجبهة الوطنية ؟ ان الواضح ان منطقة الجنوب لا تتطور بالسرعة التى تتصور بها احداث بلدنا ، فنحن اذا مهددون بخطر الانعزال عن الجماهير ، ولا يرجع السبب فى ذلك الى نقص فى الخط فخططنا فى العمل قد رسمت بعناية وجميع الامكانيات متوفرة للتطور بالتنظيم . فما السبب فى عدم قيام منطقة الجنوب بمهامها كاملة فى هذه الفترة الحاسمة فى تاريخ بلادنا ؟ يرجع الى سببين :

الاول - عدم شرح التوجيهات تفصيلاً .

الثانى - عدم مراقبة تنفيذ التوجيهات ومحاسبة الرفاق محاسبة يومية .

وقد ادت هذه الاخطاء الى الخلط المزرى الذى وقع فيه بعض الرفاق بتوزيعهم المطبوعات الحزبية والجماهيرية معاً وفى نفس الوقت ومحاولتهم جذب جميع العناصر الوطنية المحيطة بهم الى صفوف الحزب مما أدى الى تعيق بعض الرفاق الذين كانوا يصلحون للعمل الوطنى وغير جديرين بالعمل فى صفوف الحزب، وقد ادت هذه الاخطاء ايضا الى عدم تنفيذ كثير من التكاليف الهامة خصوصاً الخاصة بالعمل الجماهيرى كاساليب توزيع مطبوعات الحزب والدعاية الحائطية ونشر دعاية الحزب المنظمة لزيادة التصاقه بالجماهير . لقد كان من الممكن تلافى هذه الاخطاء لوروقب تنفيذ هذه التوجيهات بدقة - تلك هى اخطائنا فى الفترة السابقة . ولقد قال معلمنا الرفيق خالد (ان النقد الذاتى هو السبيل لتعليم الحزب وثقيفه من واقع تجربته واخطائه انما هو محاولة مستمرة للتوحيد بين نظرية الحزب وتطبيقه لها وهو الضمان الجدى لاستمرار الوحدة بين النظرية والتطبيق فى الحزب ، ومن يرفض مبدأ النقد الذاتى فهو يرفض طريقة البحث الماركسية ولا يستطيع ان يكون فى يوم من الايام شيوعياً ، فالشيوعية علم يكتسب ولايس وحى ينزل وانما يكتسب بالتعليم والابتعاد عن الخطأ) (التقرير التنظيمى من ١٤ ، ١٥) .

أيها الرفاق

ان علينا اليوم ان نتلافى هذه الاخطاء وان نتعلم منها وان نستفيد من تجاربنا وان نبدأ عملاً حاسماً منذ الآن لبناء الجبهة الوطنية وقد قالت قرارات اللجنة المركزية في ديسمبر ١٩٥٢ ان اهم الخطوات في هذا السبيل هو اولا تدعيم صفوف حزبنا باختيار خيرة العناصر المكافحة في التنظيمات الجماهيرية وتطويرها في صفوف الحزب وان يزيد التصاق الحزب بالجماهير إلا اذا قامت الخلية مقدمة الحزب الزاحفة بقيادة الجماهير في مجال عملها خلال كفاحها اليومى واعلان رأى الحزب في كل مشكلة تتعرض لها الجماهير وبأبسط الوسائل الممكنة . وقد رأت لجنة المنطقة اصدار نشرة داخلية تبحث في مشكلات التنظيم والدعاية اليومية وتوضح تفاصيل تعاليم حزبنا والرد على مهاجمات الانتهازية وتحصين الرفاق ضد سمومها حتى يمكن تربية كادر حزبي بلشفي متصف بالجرأة والاقدام والقدرة على اتخاذ القرارات والتصرف في المواقف طبقاً للنظرية الماركسية التي تحوى علم الكفاح الثوري وفنونه .

والى الامام أيها الرفاق نحو تنظيم حيدى وحزب جماهيرى .

(٢) نشرة بعنوان (تحيا وحدة الوطنيين - ليسقط حكم العصابات) ومذيلة

بتوقيع الحزب الشيوعى المصرى مدينة القاهرة) . ونص هذا المنشور ما يلى :

لقد طرد نجيب . طرده عبدالناصر .

من هو نجيب ومن هو عبدالناصر ؟

ومن الذى جاء بهذه العصابة الى الحكم ؟

لقد كافح الشعب وبذل دماء لطرده المستعمرين والتخلص من الحكم الملكى المستبد ولم نسمع عن نجيب أو عبدالناصر إلا عند توديع فاروق ورأيانهم مع السفير الأمريكى ينصتون الى توجيهاته وينفذان أوامره . وظن الاستعمار انه اتى بعصابة تستطيع ان تحطم مقاومة الوطنيين وتستطيع ان تعقد معه حلفاً يجر شعباً الى حروبه الذرية المهلكة ، وقامت العصابة بتثبيت اقدام المستعمرين فالغت الدستور واغلقت البرلمان وحلت الأحزاب واستأثفت المفاوضات وملأت السجون والمعتقلات بالوطنيين المكافحين واغرقت البلاد فى بحر من الدماء

والارهاب والجوع والخراب . وانبرى الحزب الشيوعى المصرى يكشف خططها ويفضح مؤامراتها الجماهير الوطنيين واشتدت المقاومة ضدها فخاب ظن المستعمر وانكشف عصابته واصبحت اضعف من ان تواجه كفاح الوطنيين الجبار واضعف من ان تقوم بالمهمة التى جاءت من اجلها فاخذ الاستعمار يفكر فى تغييرها يريد ان يستبدلها بعصابة اقدر على التضليل والارهاب اقدر على تنفيذ خطته اقدر على تحطيم مقاومة الوطنيين . واراد نجيب ان يكون على رأس الانقلاب الجديد الذى يدبر له المستعمر واحس بذلك عبدالناصر فكان يجبره على الاعتكاف فى منزله ويرسله الى الرحلات الطويلة ، واخيراً ينفجر الخلاف ويتخلص عبدالناصر من منافسة نجيب فيتحقق ما سبق ان أعلنه الحزب الشيوعى المصرى منذ ان جاءت هذه العصابة الى الحكم . فكم من مرة كشف عن تلك الخلافات التى تنخر فى عظام العصابة - كم من مرة من فضح خياناتها ومؤامراتها واعلن ان الحكام اصبحوا عصابات متناحرة .

ايها الوطنيون

ان السفاح عبدالناصر متشبث رغم ضعف عصابته واقتصاحها .
ان الاستعمار يحتفظ باليهلوان ليقوم بدوره فى انقلاب جديد .
فاحذروا المؤامرات التى تدبر لنا فى الخفاء .
احذروا المؤامرات التى قد يقوم بها الخونة المتآمرون مثل نجيب وعبدالناصر لتحطيم كفاحكم .
قفوا ضد أي انقلاب جديد يدبره المستعمرون .
اتحدوا فى جبهة وطنية لانهاء حكم العصابات لبلادنا فلن ينقذ بلادنا إلا حكومة وطنية مصرية تقوم على اكتاف جميع الوطنيين .
عاش كفاح الوطنيين . تسقط عصابات الخونة اذناب المستعمرين .

الاطلاع على مضبوطات عبدالعزيز عبدالحميد متولى

(١) كتيب بعنوان (تطور الرأسمالية وكفاح الطبقات فى مصر) وقد جاء فى صدره مقدمة الطبعة الثانية التى جاء فيها ان هذا التقرير يعتبر الاساس

النظرى والسياسى للحزب الشيوعى المصرى فهو ينتهى الى تحديد واجبات الشيوعيين المصريين فى المرحلة التى صدر فيها ، فيحتوى على دراسة المجتمع المصرى من مجتمع اقطاعى الى مجتمع يسير نحو الرأسمالية على ايدى حملة نابليون ويتطور الى الثورة العرباية ثم الى العصر الحديث . وبين التقرير بعد ذلك طبيعة المجتمع الذى نعيش فيه وموقف كل طبقة ويخرج الى نتيجة هى ان المجتمع الذى نعيش فيه هو نصف استعمارى نصف اقطاعى وان الاستعمار وبقياء الاقطاع والبرجوازية الاحتكارية يقفون فى جبهة ضد الشعب وحرياته وضد التحرر ، وان التاريخ قد القى على عاتق الطبقة العاملة مهمة قيادة ثورتنا المقبلة بالتحالف مع البرجوازية الصغيرة وبخاصة الفلاحين للقضاء على هذه الجبهة المعادية للشعب والقضاء على نظامها الاستبدادى .. ثم يحدد التقرير اخيراً إتجاه ضربة البروليتاريا المصرية فينتهى الى ان الثورة المصرية يجب ان تتم على مرحلتين الأولى التحرر من الاستعمار والقضاء على النظام الملكى الاستبدادى الفاشم واقامة جمهورية شعبية وذلك لعزل البرجوازية الكبيرة واقامة سلطة العمال والفلاحين والمثقفين الاحرار ، أما المرحلة الثانية فهى القضاء على الاستغلال نهائياً واقامة المجتمع الاشتراكى الخالى من الطبقات وذلك بالقضاء على البرجوازية الكبيرة وشل تردد البرجوازية الصغيرة وعزلها عن فقراء الفلاحين وتقوم الطبقة العاملة بالتحالف مع فقراء الفلاحين ، واخيراً فقد حدد التقرير المهام العاجلة للشيوعيين المصريين فابرز ضرورة اعلان تأسيس الحزب الشيوعى المصرى .

وجاء بالمقدمة كذلك ان الطبعة الأولى قد اصدرت قائمة بالمطبوعات التى يصدرها الحزب ، واليوم يقدم الحزب الطبعة الثانية وقد ادخلت عليها بعض التعديلات التى تؤكد ان ثورتنا الديمقراطية الشعبية التحريرية هى جزء من الثورة الاشتراكية العالمية تمهد لقيام المجتمع الإشتراكى وتعتمد على مساعدة الاتحاد السوفيتى ، كما تؤكد ان الاستعمار الانجلو امريكى على رأس أعداء الشعب المصرى وان الاحتكاريين هم الفئة البرجوازية التى سارت فعلاً فى داخل جبهة اعداء الشعب .

ودعت المقدمة فى نهايتها كل مكافح الى العمل من أجل تدعيم الحزب وتكتيل الشعب فى جبهة شعبية قائلة ان هذا هو الطريق الى ثورتنا المقبلة . وقد احتوى الكتيب بعد ذلك على الجزء الاول من كتاب (تطور الرأسمالية وكفاح الطبقات فى مصر) استعرض بداية انهيار الاقطاع وثورة الفلاحين على الاقطاع سنة ١٨٨١ والانقلاب على الثورة سنة ١٨٨٢ كما استعرض ثورة البرجوازية المصرية سنة ١٩١٩ وفشل الثورة البرجوازية الديمقراطية التحريرية ، ثم قام بشرح كفاح الطبقات فى الحرب العالمية الثانية ثم حركة التحرير الشعبية ضد الاستعمار سنة ١٩٤٦ وكيف قامت البرجوازية بتصفية الحركة التحريرية الشعبية وقيام النظام الاستبدى واستعمار السودان وغزو فلسطين واخيرا خيانة البرجوازية المصرية لاورها التاريخى . واخيراً تناولت النشرة الكلام عن الطبقة العاملة باعتبارها الطبقة الرئيسية فى مصر وانها الطبقة الوحيدة التى تستطيع القيام بقيادة العمل الثورى للقضاء على الفوضى الاجتماعية فقد تحالف الاقطاع مع الاستعمار كما تحالفت معه البرجوازية الكبيرة اما البرجوازية الصغيرة فهى طبقة تتردد بين البروليتاريا والبرجوازية ، ولا يبقى فى ميزان القوى غير العمال والفلاحين .

(٢) كتيب بعنوان (الفاشية عصابة تضليل رخيص وارهاب دموى حكومة حرب وخراب) وهو من مطبوعات الحزب الشيوعى المصرى . وقد اهدى الحزب الشيوعى المصرى هذا الكتيب إلى ذكرى الضحية الاولى للارهاب الفاشى مصطفى خيس شهيد الطبقة العاملة .

وقد استهل الكتيب بمقدمة بعنوان (الاستعمار يفرض على بلادنا حكومة فاشية) جاء فيها انه حين استولى السفاح محمد نجيب وعصابته على الحكم بادر الحزب الشيوعى المصرى الى كشف النقاب عن وجه هذه العصابة واعلن انها عصابة فاشية اتت الى الحكم عن طريق انقلاب فاشى ارجى به وايده الاستعمار الأمريكى ورضى به الاستعمار ابريطانى وقبلته الرجعية الاحتكارية والاقطاعية .

ثم استطردت المقدمة قائلة : ألا قليعلم هؤلاء الخونة المجرمون الذين ارادوا

ان يجعلوا من سفاح العمال بطلاً شعبياً ومن كلب الاستعمار زعيماً وطنياً ان الشعب لن يغفر لهم جرمهم وان الحزب الشيوعى المصرى ليكرر اليوم ان الشيوعية بريئة من تلك العصابات الدنيئة التى تتمسح بالماركسية وتتستر وراء دعوة شيوعية زائفة وفى مقدمة هذه العصابات عصابة الحركة الديمقراطية .

ثم تكلم الكتيب بعد ذلك عن نشأة الفاشية وعن صراع الطبقات وعن طبيعة الفاشية ثم انتقل من ذلك إلى الكلام عن الفاشية فى مصر وعن التضليل الفاشى قائلاً ان الفاشية تضليل وارهاب وانها مؤامرة ضد الثورة باسم الثورة وانها تضلل باسم الاشتراكية كما تضلل باسم اصلاح الزراعى وباسم الوطنية وباسم الدين ومحاربة الفساد وباسم حماية الاسرة . ثم تكلمت عن حكم الطبقة المتوسطة وعن الارهاب الفاشى والدكتاتورية والارهاب الدموى وعن الفاشية والحرب العالمية الثانية وانتقل من ذلك الى الكلام عن مقاومة الفاشية وأهمية العمل السرى فى هذا الصدد وانتقل من ذلك الى القول بان الجبهة الوطنية هى الوسيلة الوحيدة للقضاء على الفاشية .

ونيل الكتيب بندا قال ان العصابة التى تحكم بلادنا قد اتى بها المستعمرون وان وجود العصابة خطر جسيم على بلادنا وواجب على كل مواطن شريف ان يقاوم تلك العصابة وحكمها وان الحزب الشيوعى المصرى يجدد النداء للعمل على تكوين جبهة وطنية لمقاومة الفاشية .

(٢) نشرة بعنوان (جبهة وطنية ضد الفاشية والحرب) من قرارات اللجنة المركزية للحزب الشيوعى المصرى فى مايو سنة ١٩٥٢ .

وتضمنت ترديداً لحد الموضوعات التى تناولتها نشرة الحقيقة الصادرة فى مايو سنة ١٩٥٢ .

(٤) العدد ٢٦ من نشرة الحقيقة الصادر فى أغسطس سنة ١٩٥٢ ويحتوى على قرارات اللجنة المركزية للحزب الشيوعى المصرى فى هذا الشهر . وقد استهل العدد بالإشارة الى ان اللجنة المركزية قد اجتمعت ووصلت الى النتائج والقرارات التى تضمنتها هذه النشرة .

وقد تناولت تلك النتائج والقرارات ما يتعلق بالسياسة العالمية بخصوص

التناقضات الاستعمارية والعنوان الاستعماري بقصد التعجيل بالحرب ويكون معسكر الشعوب يدعم قوته اقتصادياً وسياسياً وعسكرياً ويدافع عن السلام. ثم انتقلت النشرة الى الحديث عن الشرق الاوسط ثم الى السياسة الداخلية حيث قالت ان عصاية الفاشيين التي فرضها المستعمرون علينا لا تزال تتحكم فينا لمصلحة اسيادها المستعمرين وانها خربت اقتصادنا الوطني وخربت زراعتنا وصناعاتنا وتجارتنا ولكل ذلك استفحلت الازمة الاقتصادية وشرد العمال، وان العصاية قد استعانت بالحكم الدكتاتوري وتعددت حملات الارهاب على الوطنيين .

وتناولت النشرة بعد ذلك معركة بناء الجبهة الوطنية وخطر الانعزال عن الجماهير ثم قالت ان مهامنا العاجلة تتخلص في بناء الجبهة الوطنية ولكي نبني هذه الجبهة يجب ان نوسع صلتنا بالجماهير وان ندعم صفوت حزبنا ونخلق كائراً حزبياً متزايد العدد ويجب لذلك ان يصدر سيلاً متفقاً من الدعاية والإثارة الحزبية والجماهيرية مستندة في قولها هذا الى ما قاله الرفيق ستالين . ثم تناولت القرارات موضوع الدعاية والتنظيم فدعت مسئولى الدعاية الى توفير الدعاية في منطقة ومراقبة الدعاية والتنظيم في كافة المستويات داخل المنطقة واتخاذ كافة وسائل الدعاية اللازمة لمنطقته من اصدار المنشور الى قيامه بحملات الدعاية الحائطية .

وحيت اللجنة المركزية مجهودات الرفاق للتغلب على النقص في المطبوعات النظرية قائلة أنها تعمل جاهدة لتوفير المطبوعات لتكوين كائراً جديد مسلح بالنظرية الماركسية اللينينية وتعاليم الحزب وانها قررت اصدار الحقيقة مؤقتاً مرة كل شهرين .

وحيت اللجنة المركزية جريدة الحزب المركزية راية الشعب ودعت الى الاهتمام باصدار المنشورات واستخدام الدعاية الحائطية ، كما دعت المكتب التنظيمى للانعقاد بانتظام وحددت كيفية توزيع المسئويات في لجان المناطق فيما يتعلق بالسياسة والدعاية والتنظيم ، كما دعت الى تجنيد النساء وبناء التنظيمات الجماهيرية ، كما دعت الى اكتوبر عام لتدعيم راية الشعب .

وذلت النشرة بتوجيهات سياسية للرفاق لمضاعفة الجهود من أجل الدفاع عن السلام العالمى وفضح المؤامرة الفاشية الاستعمارية لجرنا الى الحرب ومن أجل بناء الجبهة الشعبية وتدعيم الحزب ونشر نفوذه بين الجماهير الوطنية .

الاطلاع على مضبوطات محمد شريف الحاج

(١) النشرة العمالية - العدد الخامس الصادر فى ٥ ديسمبر سنة ١٩٥٢ .
وقد جاء اسفل عنوان النشرة عبارتى (يا عمال مصر اتحدوا وجريدة العمال المصريين) .

وهذه النشرة تحتوى على مقال بعنوان (من تاريخ كفاح الطبقة العاملة المصرية) استهل بعرض تاريخى جاء فيه ان الطبقة العاملة المصرية بدأت بدخول الصناعات الحديثة فى مصر وان الثورة اضطرت ازاء كفاح العمال ان تصدر قانونا فى سنة ١٩٥٠ يجعل مدة العمل فى بعض الصناعات الشاقة ثمانية ساعات فى اليوم قابلة للزيادة الى ١١ ساعة ، وفى سنة ١٩٣٦ نجح العمال فى فرض مطلب آخر فصدر قانون الاصابات واستمر كفاح العمال واخذ يتجمع سخط الشعب ضد الحكم الاستبدادى وخشى الاستعمار ذلك فدير انقلاب ٢٣ يوليوسنة ١٩٥٢ وجاءت العصاية الفاشية الحاكمة لتتهم الناس انها جاءت للقضاء على الظلم والاستبداد وانها سوف تحقق مطالب الجميع وبخاصة مطالب الطبقة العاملة ، ولكن العمال لم ياكلوا من هذا الدجل وادركوا انهم امام عصاية من الدجالين فوجئت العصاية بوعى العمال فكشرت عن انيابها وحاصرت العمال فى كفر الدوار وقبضت على خميس والبقرى وانزلت بهما اقصى عقوبة وهى الشنق والقت فى السجن بعدد آخر من العمال وساد البلاد جو من الارهاب لم يسبق له مثيل ، وبالرغم من كل هذا لم تكف الطبقة العاملة عن الكفاح من أجل مطالبها . واليوم تدخل الحركة العمالية فى مرحلة جديدة مرحلة الكفاح المنظم الواعى فى ظل حكومة فاشية ارمائية دموية مستفدين من خبرتنا وكفاحنا الطويل البطولى الذى نفخر به فلنسرع فوراً بتكوين النقابات السرية فى كل مصنع والاتحاد السرى لكل مهنة والاتحاد العام لجميع عمال مصر .

(٢) نشرة بعنوان (الحركة العمالية) العدد ٧-٥ يناير سنة ١٩٥٤ .

وقد اشتملت على مقال بعنوان (الحكومة تعتدى على حقوق العمال والعمال يقاومون) جاء فيه ان الحكومة توجه ضربة اخرى الى العمال اذ تختار كل يوم فئة منهم تعتدى على حقوقهم ، واليوم يقع اختيارها على عمال الحكومة فاصدرت امراً بخصم ايام الجمعة . وقالت النشرة ان اجور عمال السكة الحديد لاتكاد تكفيهم ومع ذلك فان الحكومة تخفض اجور العمال فتزداد حياتهم يؤساً فسياسة الحكومة هي تجويع العمال بالاستيلاء على جزء كبير من اجورهم . ودعت النشرة عمال الحكومة الى ايقاف هذه الاعتداءات وتنظيم صفوفهم حول نقابات سرية مخصصة بعيداً عن إرهاب الحكومة .

كما احتوت النشرة على مقالات اخرى بعنوانين (خطة موضوعة لسلب حقوق العمال) و (انقذوا زملائكم المسجونين والمعتقلين) و (كفاح العمال من اجل نقابات سليمة) و (نضال العمال من أجل مطالبهم) و (قاطعوا النقابات المصلحية) و (عبدالناصر لن يخدع العمال) و (مطالب عمال النسيج) .

(٣) نشرة بعنوان (الحركة العمالية) العدد ٨ - الصابر في أول فبراير سنة ١٩٥٤ .

واستهلت بمقال بعنوان (عمال شبيرا الخيمة يدافعون عن النقابة العامة) جاء فيه ان عمال نسيج شبيرا الخيمة انضموا الى النقابة العامة لعمال النسيج التي كافحوا طويلاً في سبيل تكوينها ضد مؤامرات اصحاب الاعمال وارهاب البوليس وهم يعملون على تطهيرها من العناصر المجرورة . واليوم يلجأ أصحاب الاعمال بمعاونة البوليس والخونة الى خطة دنيئة لتحطيم تلك النقابة فهم يرغبون العمال على الانفصال عنها وتكوين نقابات مصنعية في كل مصنع ، ولكن العمال لم ينخدعوا بتلك النقابات الصغراء ورفضوا الانضمام إليها ففصل اصحاب المصانع عدداً كبيراً من المنويين . وقالت النشرة انه ليس امام العمال في هذه الظروف إلا التنظيمات السرية ودعت الى تكوين لجنة سرية بكل مصنع ومخاطبة العمال عن طريق نشرات سرية .

واحتوت النشرة كذلك على مقالات بعنوان (من قانون النقابات) و (من كفاح

العمال في العالم) و (ياعمال شركة اتوبيس الصعيد وحدوا صفوفكم) و (عاش كفاح عمال شركة الغزل الاهلية) .

(٤) منشور بعنوان (بيان الى عمال النقل المشترك بالاسكندرية) نصه كالآتى :

ايها الزملاء

فى الوقت الذى نكافح فيه للحصول على حقوقنا المسلوقة تسطو الادارة على ما اكتسبناه بنضالنا من حقوق وتقتصبها حقاً بعد الآخر .

فى الوقت الذى تشند فيه معركتنا من أجل هذه المطالب تعمد النقابة الى رفع قضايا لا يعرف احد مصيرها ، وهماى القضايا تؤجل مرة بعد أخرى وكلما طالبنا النقابة بالسعى من أجل مطالبنا دعونا الى الانتظار حتى يفصل فى القضية .

ايها الزملاء

ان مطالبنا عادلة و هى بسيطة واضحة تتلخص فى الآتى :

١- صرف شهر المكافاة السنوى من يوم وقفها .

٢- جعل الاجازة المرضية ٢٢ يوم بأجر كامل .

٣- وضع درجة لعمال الحركة بكادرب .

٤- الغاء شرط المدة (١٢ يوم) عند احتساب اجازة المدة .

هذه هى مطالبنا العادلة واتحادنا هو الضمان الوحيد لتحقيقها ونقابتكم السرية تدعوكم للتكتل فى لجان سرية مخصصة بعيدة عن تطفل المتطفلين وتجسس المخربين وليكن شعارنا (لجنة سرية فى كل قسم من أقسام الادارة) حتى نستطيع تحقيق مطالبنا .

عاشت وحدة عمال النقل المشترك قوية جبارة .

عاش كفاح عمل النقل المشترك بالاسكندرية .

والى الامام نحو لجان سرية لتدعيم نقابتكم السرية .

وقد ذيل المنشورة بعبارة (انتظروا الطريق جريدتكم السرية المدافعة عن حقوقكم) .

والمنشور مؤرخ ١٤/١/١٩٥٤ .

(٥) العدد ١١٢ من راية الشعب الصادر في أول ديسمبر سنة ١٩٥٢ .

وقد استهل بعنوان (الديمقراطية لن تتحقق إلا بإسقاط الفاشية) جاء به :

ايها المصريون ! ايشروا لقد حدثت المعجزة فالفاشي المنجور والدكتاتور السفاح عبدالناصر قد أمن اخيراً بالديمقراطية ، والدكتاتور المضحك نجيب كما يسميه اسياده الامريكان قد خلع عنه ثوب الارهاب والجاسوس السفاح صلاح سالم الذى اعلن منذ شهرين ان دماء المصريين ستجرى انهاراً وان سيف الرقابة سيقظ مسلطاً على الصحافة قد تحول فجأة الى ديمقراطى مؤمن بالحرية والعصاية الفاشية التى سلطت جاسوسها الغيبى بغدادى ومحكمته الارهابية للتهجم ولعلن المبادئ الدستورية والحياة النيابية تعد المصريين بعودة الحياة النيابية .

ثم تسأل المقال عما دعا عصاية الدكتاتورية الى التضليل من جديد ، واجاب عن ذلك ان العصاية أصبحت فى منتهى الضعف ، فتلجأ الى خدعة خبيثة وتزعم انها سترد للمصريين حريتهم ، ولكن المصريين يدركون ان الديمقراطية لا يمكن ان تتحقق فى ظل عصاية فاشية مأجورة من الاستعمار لضرب الوطنيين وجر البلاد الى الحرب وان المصريين يعلمون ان الطريق الى تحقيق الديمقراطية واستئناف الكفاح المسلح ضد المستعمرين هو إسقاط حكم الفاشيين واقامة حكومة وطنية من المصريين .

وتناولت النشرة بعد ذلك مقالات بعنوانين (مجدا لك أيها الشعب) و(الموت للخنونة الفاشيين) و(حقيقة الحرس الوطنى) و(الاخوان عصابات اراهابية فاشية السياسة عندهم مؤامرات والحكام عصابات) و(الوطنيون يكافحون الفاشية فى كل مكان) و(الفاشية تطعن كفاح الشعيين المصرى والسودانى) .

(٦) العدد ١١٢ من راية الشعب الصادر فى ٩ ديسمبر سنة ١٩٥٢ .

جاء فى صدرها انها عدد خاص ، واستهل بعنوان (عبدالناصر يعد

المصريين بخمس سنوات اخرى من الجوع والبؤس ثم الحرب والحزب الشيوعى المصرى يعدهم ببرنامج عمل عاجل لانقاذ مصر من الخراب وتجنبيها ويلات الحرب) .

وقد تضمنت ان العصاية الحاكمة قد اعترفت بعجزها التام عن حل مشاكل البلاد الاقتصادية فوقف دكتاتور البلاد وحاكمها المطلق ليأمر المصريين بالصمت والاستسلام لامر العصاية الحاكمة وتخريبها الخائن لكل جوانب اقتصادنا الوطنى ، اذ طلب منهم الانتظار خمس سنوات حتى يتمكن من احكام قبضة دكتاتوريته الفاشية على اعناقنا والاستبداد بنا وسوقنا مكبلين بالاغلال الى ساحات الحرب دفاعاً عن اسيادهم المستعمرين .

وتحت عنوان (برنامج عبدالناصر .. الخراب والحرب) قالت النشرة ان برنامج العصاية الاقتصادية هو تخريب الصناعة الوطنية والزراعة الوطنية والتجارة الوطنية ونشر البطالة وتخريب مالية البلاد وسوقها الى أتون الحرب دفاعاً عن المستعمرين .

وتحت عنوان (برنامج الحزب الشيوعى الخبز والسلام) قالت ان الحزب الشيوعى المصرى يتقدم ببرنامج اقتصادى عاجل يتلخص فى الغاء اتفاقية النقطة الرابعة واعادة فتح المصانع المغلقة وتخفيف عبء الضرائب عن صغار المنتجين والمتوسطين وتوطيد التبادل التجارى مع الاتحاد السوفيتى والديمقراطيات الشعبية والاعتراف بحكومة الصين الشيوعية وتوزيع الاراضى المستولى عليها من فاروق وعائلة وياقى الاقطاعين على فقراء الفلاحين بلا مقابل ووقف سياسة تشريد العمال والموظفين ووقف سياسة الانفاق على الجاسوسية والتسلح للحرب.

ثم قالت النشرة ان هذا البرنامج لا يمكن ان تنفذه عصاية الفاشيين الحاكمة فهى عصاية مأجورة ، أما سبيل تنفيذه فهو اتحاد جميع الوطنيين بمصر فى جبهة وطنية عريضة تكافح من اجل اسقاط عصاية الفاشيين والحرب واقامة حكومة مصرية تنفذ هذا البرنامج الاقتصادى بالاضافة الى برنامج سياسى يتلخص فى مطالب ثلاث هى .

قطع مفاوضات الخيانة مع المستعمرين واستئناف الكفاح المسلح لطردهم ، وإعلان الجمهورية الديمقراطية والغاء الاحكام العرفية واطلاق الحريات السياسية والافراج عن المعتقلين والسجونيين السياسيين ، ثم عدم الارتباط باى حلف من الاحلاف العسكرية والانسحاب من الجامعة العربية اداة المستعمرين .

فلتحيا وحدة جميع الوطنيين ولتسقط عصاة الخراب والحرب .

(٧) العدد ١١٤ من راية الشعب الصادر فى ١٥ ديسمبر سنة ١٩٥٢ .

وقد صدر هذا العدد بمقال عنوانه (مؤامرات الاستعمار الانجلو امريكى تتوالى ضد بلادنا والعصاة الفاشية تتوسل لاستئناف المفاوضات) جاء فيه ان مؤامرات المستعمرين الانجليز والامريكان تتوالى ضد بلادنا بهدف جرننا الى الحرب والعصاة الفاشية الذليلة لا تحرك بل ان خوف العصاة وصل الى درجة جعلها تعلق آمالها على استئناف مفاوضات الخيانة متى عاد سيدها ستيفنسون، ولا تتوعد فى سبيل ذلك ان تترجى وساطة سيدها كافرئى . وقد هانت قضيتنا الوطنية على ايدي عصاة الخيانة وغرقت فى نومة المفاوضات . ولكن الوطنيين يواجهون عصاة الخيانة والحرب هاتفين بسقوط مفاوضات الخيانة معلنين ان الكفاح المسلح هو طريق التحرر عازمين على انقاذ البلاد بتوحيد صفوفهم فى جبهة الوطنيين واسقاط عصاة الخونة الفاشيين .

واحتوت النشرة بعد ذلك على مقالات بعنوانين (محكمة قراقوش واغراضها الاجرامية) و (عبدالناصر جاسوس الاستعمار لايمك ان يسلك طريق الحياد) و (العصاة ضد المصريين) .

(٨) العدد ١١٥ من راية الشعب الصادر فى ٢٩ ديسمبر سنة ١٩٥٢ .

استهل بمقال معنون (وطننا فى خطر وعلى الوطنيين انقاذه) وجاء تحت هذا العنوان الخراب ... الخيانة الارهاب.

هذا هو عنوان الحكم الحالى وطابع حكم عصاة الجواسيس الفاشيين . فبلادنا لم تشهد خرابا كما تشهد اليوم ووطننا لم يشهد خيانة كما تشهد اليوم ومصرنا لم تشهد ارهايا كما يشهد اليوم . واستطرد المقال قائلاً : ايها المصريون ان بلادنا يتربع على انفاسها عصاة فاشية رهيبة فرضها

المستعمرون على بلادنا لتخريبها وتكيبها ثم سوقها الى حروبهم الفرية المدمرة .
فيا ايها المصريون ان وطننا فى خطر فكافحوا لانتقاذه وناضلوا بلا هوادة ضد
عصابة الفاشيين المجرمين ونظموا صفوفكم واتحدوا فان اتحاد جميع الوطنيين
فى جبهة وطنية جبارة كفيل بالاطاحة بعصابة مأجورة تجلب لبلادنا فى كل يوم
مزيد من الخراب والخيانة والارهاب .

واحتوت النشرة بعد ذلك على مقالات بعنوانين (العصاة متكالبه على
استئناف المفاوضات وهى تستعد لتسليم البلاد الى اسياها المستعمرين)
و(الكفاح المسلح طريق التحرر والخلاص) و(حملات مسعورة ضد الابرياء)
و(الوطنيون يكافحون عصابة الفاشية فى كل مكان) .

(٩) نشرة بعنوان (الطلبة) جريدة الطلبة الوطنيين - العدد الثانى ٢٥
ديسمبر سنة ١٩٥٢ .

وقد جاء فى صفحتها الاولى عنوان (من أجل العلم والحرية والسلم -
اهدافنا) .

وقد جاء فى هذه الاهداف : فتح باب التعليم وجعله مجانا فى جميع مراحل
- تحريم فصل الطلبة بسبب العجز عن اداء الرسوم أو بسبب الاضطهاد
السياسى وتيسير الحياة الدراسية على الطلبة بتوفير السكن والعلاج والمواصلات
والاكثار من ارسال البعثات الى الخارج لسد حاجة البلاد من الفنين وتوفير
العمل لجميع الخريجين وحث الطلبة لتكوين الاتحادات والجمعيات والانضمام الى
الهيئات والاحزاب السياسية والاشتراك فى منظمات الطلبة العالمية والافراج عن
جميع الطلبة المعتقلين والمسنونين بسبب ارائهم ومعتقداتهم السياسية وحرية
الطلبة فى التعبير عن آرائهم السياسة وحققهم فى الدفاع عن الوطن ومقاومة
الاستعمار ومؤامرات الحرب .

وقد تضمنت هذه النشرة مقالاً عن اتحادات الطلبة جاء به ان كفاح الطلبة
طويل ومعروف من أجل اتحادات سليمة ضد تدخل الحكومات ، وما نحن نرى
هذا العام تدخل سافرا يهدف الى الغاء هذه الاتحادات ، فعلى الطلبة ان
يتمسكوا باتحاداتهم الحرة المتحدة وان ينظموا صفوفهم داخل لجان سرية بعيدة

عن اعين الخونة وبذلك يتمكنون من حماية اتحاداتهم ضد تدخل الادارة والحكومة.

الاطلاع على مضبوطات عدلى برسوم عبدالملك

(١) نشرة الحركة العمالية - العدد الرابع الصادر بتاريخ ديسمبر سنة ١٩٥٣ .

وقد جاء فى هذا العدد مقال بعنوان (البطالة تفتك بالعمال) جاء فيه ان عدد العاطلين يزداد فى كل يوم وان الحكومة لم تفعل شيئاً لاتقاذ حياة هؤلاء المتعطلين وحياة عائلاتهم سوى صرف الجزء الاكبر من الميزانية على تسليح الجيش وزيادة عدد البوليس السياسى وتزويده بأحداث الآلات الامريكية للبطش بزعماء العمال وتحطيم الاضرابات التى يقومون بها للمطالبة بحقوقهم وفتح ابواب البلاد على مصراعها لرؤوس الاموال الاستعمارية فتغزو صناعاتنا الوطنية وتدمرها وتلقى بعمالها الى قارعة الطريق . ثم جاء بالمقال ان الحكومة لا تلتقى بالا الى مطالب العمال ولايهما ان يموتوا جوعاً ما دامت ترى أمامها ان قوة العمال مبعثرة، فعلى العمال العاطلين ان يكونوا لجاناً تمثل المهن المختلفة وان يتحدوا فى لجنة عامة وان يوحدوا بين كفاحهم وكفاح العمال غير العاطلين والذين يهددهم شبح البطالة ، وذلك من اجل منح اعانات للعمال المتعطلين وبناء نظام كامل للتأمين ضد البطالة ومخاطر العمل وتوفير العمل فوراً للمتعطلين وانجاز المشروعات العامة وتخفيض ساعات العمل وزيادة الاجور واستئناف التبادل التجارى مع الاتحاد السوفيتى والديمقراطيات الشعبية والغاء اتفاقية النقطة الرابعة .

واحتوت النشرة على مقالات أخرى بعنوانين (نظام التوفيق والتحكيم حيلة لاذلال العمال) و (ياعمال شركة صباجى البيضا اتحدوا) و (كفاح العمل ضد التشريد والارهاب) و (انتصار جديد للعمال الفرنسيين) و (اعتداء وحشى على عامل فى سلاح الاشارة) .

(٢) نسخة من نشرة بعنوان (الطلبة) العدد الاول الصادر فى ٢٨ نوفمبر

سنة ١٩٥٣ .

وجاء فى هذا العدد مقال بعنوان (فلنتحد حول برنامج) دعا فيه الطلبة الى الكفاح من أجل مطالبهم العاجلة وانفرد عن الوطن خطر المآزمار الاستعمارية والتي تحاك لنشر الجهل والبطالة بين صفوف الشباب واجرنا الى الحرب الاستعمارية المدمرة وانهى المقال بقوله فلنتحد ضد حكم الجهل والارهاب والجوع والخراب .

ودعت جميع الطلاب الى تكوين اتحاداتهم النزيه البعيدة عن عين الجواسيس والخونة لقائمة عصاية الفاشية الحاكمة التى تسوقنا فى طريق الجهل والخراب لمصلحة ساداتهم المستعمرين وتنفيذا لسياستهم .

الى الامام امام مستقبل افضل تسوده الحرية والعلم والسلام .
وقد احتوت النشرة على مقالات بعناوين

(الحرس الوطنى فرق مرتزقة للتجسس والتخريب) .

و (١٤ نوفمبر ذكرى كفاح الوطنيين)

و (الغاء اتحادات الطلبة)

(٢) العدد ١١١ من راية الشعب الصادرة فى ٧ نوفمبر سنة ١٩٥٢ .

واستهلّت بمقال بعنوان (محكمة قراقوش الدموية مستمرة) جاء فيه ان المحكمة الفاشية العجيبة محكمة قراقوش لازالت مستمرة باعتبارها سيفاً مسلطاً فوق رقاب جميع المصريين كاداة اجرامية لترويع وتخويف كل معارض لعصاية الفاشية والحرب ، وان العصاية انتحلت اتفه الحجج لتبقى هذه المحكمة واتخذتها منبرا للدفاع عن وجودها وتبرير استمرارها فى الحكم . وان هذه العصاية المجرمة تبقى محكمتها اداة كبت وتخويف حتى تحين الفرصة فتقدم الوطنيين وفى مقدمتهم الشيوعيين لتقضى فيهم قضاها الفادر ولكن الوطنيين الساخطين على العصاية ومحاكمها جرائمها لابد ان تتحد كلمتهم لاسقاطها لتخليص البلاد من طغيانها .

وقد احتوت النشرة بعد ذلك على مقالات بالعناوين الآتية :

مؤامرة تبرير ضد الحزب الشيوعى المصرى وضد جميع الوطنيين .

محكمة الارهاب والخيانة .

- العصابة الخائنة تتمسح في ذكرى البطل محمد فريد .
- انصراف الوطنيين عن الانخراط في الحرس الفاشي .
- العصابة وابواقها حرب على جميع المصريين .

(٤) نشرة محررة باللغة الفرنسية - العدد الاول الصادر في ١٥ نوفمبر

سنة ١٩٥٣ .

وقد احتوت على عدة مقالات اولها - الى قرائنا - جاء فيه ان الاجانب في مصر يعطفون على الوطنيين المصريين في كفاحهم من اجل تحرير بلادهم ، وان مصر المناضلة تفخر بالاتجاه الى قرائها في اللحظة التي تعاني فيها البلاد من الضغط البريطاني واعوانه . وجاء في المقال الثاني ان جمعية الضابط الوطنيين التي تضم عدداً كبيراً من الضابط يدعون العسكريين للاتحاد حول مطالب لخصتها النشرة وهي تحسين الحالة الاقتصادية لجميع العسكريين من جميع الرتب وان يباح للجنود وصف الضباط الترقى الى مرتبة الضباط ومنح اعانات شهرية لضحايا الحرب وعائلاتهم والغاء القانون العسكري الذي فرض بواسطة الاستعمار وتخويل العسكريين حق تكوين الجمعيات والنوادي والاشتراك في الحياة السياسية والقضاء على الجاسوسية في الجيش وعدم استخدام الجيش في الاجراءات البوليسية ومعارضة كل اتجاه في استخدام الجيش لاحداث انقلاب عسكري ينظمه الاستعمار واشتراك الجيش في طرد قوات الاحتلال ومعارضة ايجاد بعثات اجنبية استعمارية لرقابة الجيش وطرد الخبراء العسكريين والاستعماريين ومعارضة كل اتجاه لاستخدام الجيش في الهجوم الاستعماري .

واحتوت النشرة على مقالات اخرى منها مقال معنون (من اجل حل سلمي للمشكلة الفلسطينية) و(كفاح الشعب المصري ضد الدفاع المشترك).

الاطلاع على المضبوطات التي وجدت بمنزل امين احمد ابو حجلة ونافذ جميل الدقاق

منشور بعنوان (عاشت ذكرى شهداء ٢١ فبراير عاش نضال الوطنيين

البطلولي) وبتوقيع الطلبة الوطنيين ونص هذا المنشور هو ما يأتي :

هاهى الذكرى المجيدة تعود الينا . ها هو يوم ٢١ فبراير يقبل فى هذا العام . يوم الجلاء يوم الكفاح الوطنى الباسل من أجل التحرر من الاستعمار يوم النضال المجيد لشباب الطلبة والعمال يوم شهدائنا الخالدين ابطال معركة الحرية والتحرر .

كان ذلك يوم ٢١ فبراير سنة ١٩٤٦ والجماهير تلتهب سخطاً وحقدأ ضد المستعمرين وضد حكومات الخيانة والمفاوضات السائرة فى ركابهم . لقد خرجت الجماهير الحاشدة فى ذلك اليوم ، خرج الطلبة والعمال وكافة فئات الوطنيين عن بكرة ابيهم الى شوارع القاهرة ، وعم المدينة اضطراب شامل تنظمة قيادة وطنية شعبية من الطلبة والعمال ، معبرة عن مطالب الشعب فى جلاء قوات الاستعمار وتضامن فئاته كلها . وسارت المظاهرات الوطنية الحاشدة كلها هاتفة راعدة (الموت للمستعمرين) (الويل للخونة) (الجلاء بالدماء) .

وانطلق رصاص المستعمرين الغادرين يزار فى صدور المصريين . وانطلق رصاص المحتلين المجرمين يحصد ارواح زملائنا شباب وطننا الفاضلين لهريته من أجل استقلاله ، لقد أصاب الذعر العدو فصب نيرانه على الجماهير الحاشدة والصنوبر العارية المتفجرة وطنية وحماس ، وسقط منا عشرات الضحايا ، واختلط دمهم بيارود القنلة يخطو الطريق الاوحد لخلاص وطننا طريق النضال المسلح طريق الجلاء بالدماء طريق طرد الفاصيين بحد السلاح . وانه طريق شعبنا القوى المكافح وجماهير الوطنيين انه طريق شهدائنا الامجاد انها دماء اجيال من ضحايانا . دماء الشباب الذكية التى خضبت ارض الوطن وهى تلعن الخيانة وتلعن المفاوضات والمحادثات وكافة سبل الخيانة والاتفاق مع المستعمرين .

ايها الطلبة الوطنيون

ان يوم ٢١ فبراير ليس يوماً فحسب بل هو يوم شباب المستعمرات يحتفل به الشباب فى جميع انحاء العالم معلنين تضامنهم مع شباب وطننا فى كفاحهم المظفر من أجل الحرية والتحرر .

ايها الطلبة الوطنيون

ها هو يوم ٢١ فبراير يمر علينا هذا العام والمفاوضات دائرة والمباحثات مع المستعمرين الانجليز والامريكان مستمرة وحكومة نجيب تتادى بالانتظار على الاستعمار ولكن لنعلم ان الانجليز لم يخرجوا من القاهرة والاسكندرية إلا بكفاحنا وبضحايانا بشهادتنا .

فلنواصل الكفاح من اجل تحرير وطننا كله من المحتلين الفاضيين وجواسيسهم الفاشيين .

ايها الطلبة الوطنيون

لنقسم بدماء شهدائنا ان نواصل النضال من اجل تحرير وطننا و خلاص شعبنا من الاستعمار واعوانه الخونة وإنهتف في صوت ترتعد له فرائص الاعداء . يسقط المستعمرون وصنائعهم .

تسقط المفاوضات والاحلاف الاستعمارية .

لتحيا ذكرى ٢١ فبراير يوم الجلاء .

وهذا المنشور مؤرخ ١٩٥٤/٢/٢١ .

الاطلاع على المضبوطات الخاصة بببيل حلمي اسكندر

وأحمد على حامد

(١) العدد التاسع من نشرة (حركة العمال) الصادر في ٢٠ فبراير

سنة ١٩٥٤ .

وقد جاء فيها مقال بعنوان (إن يتقذنا سوى اتحادنا) تضمن انه منذ ان جاءت هذه الحكومة والضرريات تتكرر على العمال وابتدات بمذبحة كفر الدوار وشنق خميس والبقري ثم مذبحة مصنع الشوربجي بامبابية وهامى اليوم تسلط بوليسها وجيشها على عمال شركة الغزل الأهلية بالاسكندرية فيهمجون عليهم كالوحوش .

وتسأل المقال : هل نحن فى حالة حرب ؟ ويجيب بان العمال لم يفعلوا اكثر

من ان طالبوا بحقوقهم التى حصلوا عليها بكفاحهم الطويل ثم انتزعتهم الشركة منهم فى حماية هذه الحركة المباركة . ولم يسب العمال نجيب او عبدالناصر بل كان متافهم اين الخبز يا نجيب . فهل فى هذا جريمة تقطع عليها الرقاب واصالح من هذا الارهاب والقتل وسفك دماء العمال . ولماذا لا يحاكموا اصحاب الاعمال الذين يسرقون اقوات العمال . وعلاوة على ذلك فان البطالة تزداد والاجور تنخفض بينما ترتفع الاسعار وان يدافع عن حقنا فى الحياة سوى انفسنا ، وان توقف هذه الضربات والاعتداءات على حياتنا إلا اذا اتخذنا موقفاً صلباً .

فلنكون نقاباتنا واتحاداتنا السرية بعيداً عن رقابة هؤلاء الوحوش .
واحتوت النشرة بعد ذلك على مقالات بعنوانين :

اذن فليكن سبيلنا نقابة سرية .

وكيف تكون نقابة سرية .

وهذه هى مؤامرة المشروع الصحى لهيئة التحرير .

واحتروا هؤلاء الجواسيس .

(٢) مقال بعنوان (الرد على عامر) وعنوان فرعى (حول يوم ٢٦ يناير) و

(الانتهازية اليسارية مغامرة هدامة يائسة) وقد ذيل هذا الرد بتاريخ يونية سنة ١٩٥٢ .

وقد صدر الرد ببيان من لجنة النشر جاء فيه ان هذا المقال كتب فى شهر يونية سنة ١٩٥٢ تعقيباً على مؤامرة ٢٦ يناير وهى مؤامرة الرجعية والاستعمار لحرق القاهرة وايقاف الحركة الوطنية المسلحة ، وقد حالت دون ظهوره عندئذ صعوبات اهمها توالى الاحداث السياسية على بلادنا وضرورة الادلاء برأى الحزب فيها أولاً بأول ، واليوم وقد مضى عام كامل على هذه المؤامرة ينشر هذا المقال بغير ان تعدل كلمة فيه ، فالיום وقد صنع المستعمرون انقلابهم الفاشى لسوقنا الى الحرب نقرأ هذا المقال فنفهم لماذا كان اصحاب الانقلاب يطلقون على انقلابهم اسم (الثورة) . ويستطرد البيان قائلان ان هذا المقال يمكننا من أن نفهم ماهى الثورة حتى نتمكن من تحديد جميع الظروف اللازمة لها . وفهمنا

لمعنى الثورة هو كسب ايديولوجى كبير يعصمنا من الخطأ وبقينا من الانحراف ويساعدنا على تحطيم مؤامرة الفاشية والمؤامرات اليسارية فهي مؤامرات لا ثورات . وانها مؤامرات لاتؤمن بالجماهير لانها مستسلمة لاعدائنا ولا ترضى إلا بتصفية الثورة وسحق الثوريين . وان فهمنا المعنى الصحيح يساعدنا على تحطيم اعداء الثورة وعلى كسبها ، فلنواصل كفاحنا ولنكن دائماً على حذر من خبث اعدائنا أولئك الذين يختلسون كلامنا ويضيفون شعاراتنا ويجعلون بها على الجماهير .

ثم بدأ الرد بعنوان (حول يوم ٢٦ يناير الانتهازية اليسارية مغامرة هدامة يائسة) جاء فيه انه عندما فرض رئيس الحكومة الوفدية نظام الاحكام العرفية فى مساء ٢٦ يناير استند هذا الدجال الى ان القاهرة كانت مسرحاً لقلب نظام الحكم قام بها دعاة الفتنة الهدامون . ولكن الحزب الشيوعى لم يمهل هذا الدجال الدليل وجلجت كلمات الحزب فى ظلمات الحكم العرفى ان القاهرة كانت مسرحاً لا بشع مؤامرة استعمارية والقيت تبعه هذه المؤامرة على عاتق الشعب المكافح ، فلم تكن هناك ثورة ولا محاربة لقلب نظام الحكم ، بل كانت هناك مؤامرة استعمارية . فهل لا يكون غريباً بعد ذلك ان يلقى عضو مسئول فى الحزب وهو المدعو عامر يردد بين صفوفنا فرية فيرفع فى مارس الماضى تقريراً الى اللجنة المركزية عنوانه (ثورة الشعب المصرى سنة ١٩٥٢) قال فيه ان هذا اليوم شهد اروع انفجار لثورة الشعب التحريرية الديمقراطية ، وانتهى فى تقريره الى القاء اللوم على الحزب الذى فشل فى ان يعين اعضائه للثورة فضلاً عن الجماهير ويزيد خطورة هذا الكلام صدوره من عضو مسئول بين يديه نظرية الحزب ومطبوعاته .

واستطرد الكاتب قائلاً إنه كان لزاماً على الحزب ان يدافع عن سياسته ان يحكم بينه وبين عامر ، بإيهما تؤيدة نظرية ماركس وانجلزا ولينين وستالين . ويستطرد مشيراً الى ان الحزب الشيوعى المصرى هو الهيئة الوحيدة فى مصر التى وضعت المسألة الوطنية وضعتها الصحيح وفقاً للنظرية الماركسية اللينينية الستالينية .

وتكلم عن موقف الحزب من الغاء المعاهدة وموقف عامر من ذلك قائلاً ان عامر يدافع عن الاستعمار الانجليزى الأمريكى ويستند فى هذه التهمة باقوال عامر والى العدد السابع عشر من الحقيقة والى قرارات ديسمبر سنة ١٩٥١ ويناير ١٩٥٢ .

ويعد ان تكلم عن تشويه عامر لكفاح الشعب بصفة انه استعمارى ورجعى ، ثم يشرح ماهى الثورة ويقول انها كفاح طبقى من اجل السلطة فى الدولة ، ويتكلم تفصيلاً عن المرحلة الثورية مشيراً الى اقوال ماركس ولينين وستالين وعن المرحلة الثورية والحالة الثورية .

وينتهى الى ان عامر عدو الحزب ويصف اخلاقه انها ابعدها ما تكون عن اخلاق الشيوعى التى تستمد من النظرية الإنسانية الثورية ، لان الشيوعى انسان امين صادق منظم مخلص واع .

واوضح الرد انها خيانة وان عامر قد انتهى اذا قضى على نفسه وسيظل تذكرة وعبرة للمكافحين ، أما الحزب فباق وسوف يقوى ويقوى . ويختتم الرد بالعبارات الاتية : عاش حزبنا الشيوعى المصرى المجيد . عاشت لجنته المركزية عدوة الخونة والمخربين والموت للاقتهازية المجرمة .

الاطلاع على مضبوطات عبدالمنعم عبدالعزيز بدر

(١) العدد ١٦ من نشرة الفلاح الصادرة فى ٢٥ ديسمبر سنة ١٩٥٢ .

وقد احتوى هذا العدد على مقال بعنوان (قوانين الحكومة خربت بيوت الفلاحين) جاء ان كل القوانين التى اصدرتها الحكومة تضليل فهى قوانين على الورق يريدون ان يضحكوا بها على العمال والفلاحين فهام الملاك رغم قوانين تخفيض الايجارات الزراعية يحرقون الكمبيالات بفروق الايجارات القديمة واذا رفض الفلاحون لجا الملاك الى الحكومة والى لجان الانفساد الزراعى لطردهم من نصف الارض وهامهم العمال - الزرعيون لا يأخذون سوى قروض بسيطة رغم تحديد اجر العامل الزراعى . وأما حرية فانها انهدمت واصبح كل من يفتح فمه بكلمة يذهب فى الحديد واكتفت الحكومة بهتية التحرير الميرى التى لم تفعل سوى

جمع الفلوس وافساد النمة . أما النقابات والاتحادات التي تدافع عن مصلحة الفلاحين فلم يوجد منها واحدة واصبحت معيشة الفلاحين أسوأ مما كانت عليه فى ايام فاروق . فالى متى هذا الظلم والنذل والاستعباد ؟ والى متى يتستر حكم قراقوش ؟ إننا نحن الفلاحين كرهنا الظلم والاستعباد وسيأتى اليوم الذى نحطم فيه كل القيود فلنتحد فان اتحادنا هو الطريق الوحيد الموصل للحرية والعيش السعيد . واحتوت النشرة على مقالات أخرى بعنوانين : الفلاحون يقامون ، ضرائب بالقوة ، السرقة باسم إعانة الشتاء عمدة الفلاحين الفقراء ، من مظالم الافساد الزراعى ، وزير الاوقاف يحرم الفلاحين من الارض ليعطيها الى الحرس الوطنى .

(٢) العدد ١١٦ من نشرة راية الشعب الصادر فى يوم الاربعاء ١٢ يناير سنة ١٩٥٢ .

وقد احتوى هذا العدد على مقال بعنوان (يسقط مشروع الاتحاد العربى الاستعمارى - تسقط الاحلاف العدوانية الاستعمارية) جاء فيه ان العصاة الفاشية ترحب اليوم بهذه المشروعات العدوانية وتدبر مع الحكومات الخائنة ادخالنا من الباب الخلفى فى مؤامرة واسعة النطاق شديدة الخطر وهى مؤامرة لربط بلادنا باحلاف تطوق الاتحاد السوفيتى نصير الشعوب المستعمرة وصديق بلادنا وتجربنا فى حروب الاستعمار العدوانية ضده ولكن الشعوب العربية تكافح من اجل التحرر من الاستعمار والخلاص من الحكومات القائمة والعصابات الفاشية المفروضة عليها والمؤتمره بأمر المستعمرين .

وقد احتوت النشرة على مقالات بعنوانين : العصاة ما زالت تضلل باسم الحياء ، العصاة تشمل بارهابها جميع المصريين ، ليسقط الارهاب الدموى وليحيا الحزب الشيوعى واعضاؤه الابطال ، والعصاة تخرب فى الريف المصرى وتسلم اقتصادنا للمستعمرين .

(٣) منشور بعنوان (عصاة نجيب وعبد الناصر تفتصب الحكم وتتحدى ملايين المصريين) مذيلة بعبارة الحزب الشيوعى المصرى ومؤرخه ١٥/١/١٩٥٤ . ونص المنشور كالاتى :

ايها المصريون

لقد رومت البلاد بتلك المؤامرة التي دبرتها العصابة الفاشية الحاكمة فى جامعة القاهرة ، مؤامرة استفزازية استخيمت فيها حرسها الفاشى المسلح واستدرجت الطلاب الى معركة سالت فيه بمائهم واتخذت من مؤامراتها المدبرة نريعة لحل جماعة الاخوان وتشديد وطأة الارهاب على البلاد . وهكذا اصبحت بلادنا مسرحا للمؤامرات وتحولات إلى سجن كبيرة ، وهكذا تتحدى حفنة مأجورة من الخونة المتهاالكين ٢٢ مليوناً من المصريين يرفضون حكمها ويعارضون مؤامراتها ويقاومونها فى كل مكان .

ايها المصريون

لقد شنت العصابة حملاتها الإرهابية على المصريين منذ ان استولت على الحكم ، فلم تنتج طائفة من عدوانها واجرامها حتى جماعة الاخوان الذين طامنا ايديا العصابة وباركوا خيانتها وهللوا لها ، قد اصابهم اليوم ارهابها الدموى الباطش واصبحت جماهير الاخوان هدفاً لموجة طاغية من العدوان الغادر . ان الاخوان اليوم يشربون من الكأس التي يشرب منها سائر الوطنيين بعد ان ساعدوا على تثبيت دعائم الحكم الفاشى وتوليد نفوذ المستعمرين .

نعم فقد غرر قادة الاخوان بجماهيرهم واستغلوا سخطهم على النظام الاستعماري الرجعي المتعفن باسم الدين راوحا يوجهون جماهير المضلة الى طريق شائك هو طريق تأكيد جميع الخونة اعداء الشعب والوطن امثال اسماعيل صدقي وحافظ عفيفى ونجيب الهلالى وعلى ماهر واخيراً انطلقوا فى ركاب عصابة نجيب وعبد الناصر يهللون ويكبرون لها ويبررون جرائمها ويدافعون عن ابشع تدابيرها ضد الوطنيين.

الم يطالب الهضبيى الخائن بحل الاحزاب ؟ ألم ينادى بإلغاء الدستور والحياة النيابية ؟ ألم يطالب بالتطهير لتشريد الموظفين بالجملة ؟ ألم يتستر على جريمة المفاوضات مع الانجليز ودعا للعصابة بالتوقيف فيها ؟ ألم يهال قادة الاخوان لحكمة الفاشية الغادرة التي يلوحون اليوم بتقديمهم إليها ؟ لقد تظاهر اولئك

القادة اخيرا بمعارضة العصابة الفاشية الحاكمة ولكنهم مأجورون للاستعمار .
ايدوا العصابة لأنها فاشية وهم فاشيون ، لأنها من صنع لاستعمار وهم من
خدمه المتهاكين . لقد حاول زعماء الاخون ان يعارضوا العصابة لا بسبب
خيانتها واجرامها ولكن لعجزها وضعفها عن تنفيذ مؤامرة المستعمرين . وهكذا
بدأ قادة الاخون يعدون انفسهم لاغتصاب الحكم بدلاً منها . وكم من مرة حذر
الحزب الشيوعي المصرى من هذه المؤامرات التى كان يديرها زعماء الاخوان .
وكم من مرة فضح الحزب الشيوعي محاولات قادة الاخوان لاحداث انقلاب فاشى
جديد . كم من مرة اكد الحزب تأمر الاخوان مع المستعمرين . وها هى العصابة
الفاشية ترد على مؤامرات قادة الاخوان بمؤامرة ارهابية تلقى بالاخوان فى
السجون والمعتقلات وتتعرض من جديد لحملات باطشة من الارهاب والتنكيل .

حقاً لقد أصبحت السياسة فى بلادنا مؤامرات واصبح الحكام مجرد
عصابات . ان العصابة الفاشية الحاكمة مستميتة فى الحكم مستعدة لاراقة دماء
المصريين فى سبيل بقائها فى كراسية . وانها تضرب اليوم كل هيئة تعترض
سبيلها . ان شعار هتلر وموسولينى من ليس معنى فهو ضدى . وهى تعلم علم
اليقين ان ملايين المصريين الشرفاء يقفون اليوم ضدهم وليس معهم . ولذلك فان
هذه الحفنة من المجرمين تبغى اذن . التتكيل باثنين وعشرين مليون مصرى
وتتقرب الى الاستعمار لتقديعهم قريانا رخيصاً على مذبح حروبه حتى يتفضل
فيتركها فى الحكم . وانها تتأمر على حرية المصريين لانها تريد ان تطعن قضية
الوطن بالتسليم الكامل للمستعمرين .

ايها المصريون

ان طريق الخلاص من الفاشية وارهابها هو الطريق الذى رسمه الحزب
الشيوعي المصرى غداه وصول الفاشية الى الحكم هو طريق الجبهة الوطنية . ان
العصابة حفنة محدودة ونحن ٢٢ مليوناً فاذا نجحنا فى ضم صفوفنا وتنظيم
كفاحنا فلا بد ان نسقط هذه العصابة المموية . ان الحزب الشيوعي المصرى

يجدد اليوم نداه الى كل الوطنيين للعمل على تكوين هذه الجبهة وهو يخص اليوم بالنداء الوطنيين من الاخوان الذين تبطش بهم الفاشية ووحزهم من كل استسلام للعصاة ومن كل دعوة للتأمر عليها أو ارتكاب اعمال النفس والاغتيال والتخريب فانها لن تقضى على العصاة بل ستكون ذريعة لزيارة الارهاب والتكيل بالجماهير . يجب علينا ان نعمل متضامين بغض النظر عن معتقداتنا السياسية والدينية . علينا ان نخلق فى كل مكان لجانا وطنية سرية لمقاومة الفاشية والحرب ، لجانا تضم الشيوعيين والاشتراكيين والوفدين والاخوان وغير الحزبيين ماداموا وطنيين ومن مجموع هذه اللجان وغيرها من التنظيمات الوطنية ستكون الجبهة الوطنية ، ويومئذ يحين أجل العصاة الفاشية الحاكمة وكل عصاة فاشية اخرى .

تسقط عصاة الفاشية والحرب .

يحيا الكفاح الوطنى من أجل الحرية والسلام .

الى الامام من أجل بناء الجبهة الوطنية .

(٤) منشور معنون (ايها الوطنيين فى كل مكان اتحدوا فى جبهة عريضة ضد الفاشية والحرب) مؤرخه ١٥ يناير سنة ١٩٥٤ . ومثيلة باسم الحزب الشيوعى المصرى .

الى الوطنيين فى صفوف الاخوان .

الى ضحايا الارهاب الفاشى الدموى .

اليوم تتعرض جماعتكم للحل كما حلت سائر الاحزب والهيئات من قبل .

واليوم تتعرضون للقبض والاعتقال والمطاردة والسجن والتشريد كما تعرض ويتعرض لها كل من يقف فى سبيل العصاة الفاشية الحاكمة .

لقد حل الارهاب بكم وجماعتكم كما حل بسائر الجماعات والافراد ، كما حل بالعمال والفلاحين والطلبة والمواطنين والتجار وكل وطنى قاوم هذه العصاة الغادرة المفروضة على بلادنا ، هذه العصاة المناجورة للمستعمرين الامريكان والانجليز .

انه هذا الارهاب الباطش الذى ينزل اليوم بكم يجب ان يفتح عيونكم ، يجب

ان يدعوكم للتفكير فى الاسباب التى اتت اليه ، يجب ان يحملك على التدبر فى النتائج التى تترتب عليه ، لقد طالما غرر بكم زعماءكم وساقوكم الى تأييد العصابة الفاشية الحاكمة فى كل اجراماتها الدكتاتورية الباطشة ومزماراتها الاجرامية ، فدعوكم الى تأييد حل الاحزاب والغاء الدستور والقضاء على الحياة النيابية كما يدعوكم للتلهيل لمحكمة الثورة الارهابية ، يدعوكم الى تأييد مفاوضات الخيانة مع الانجليز مع الارتقاء فى احضان الامريكان .

لقد طالما سار زعمائكم على خطة التآمر مع العصابة الحاكمة ضد اقواتنا وحياتنا واموالنا وارباطنا فوجهوا جماهير الاخوان المضلة فى طريق تدعيم حكم الفاشية وثبتت اقدام المستعمرين بل لقد سخروكم فى القيام بأحقر المهام ضد مواطنيكم المعارضيين للعصابة ، سخروكم فى التجسس على المحكافحين وتحطيم كفاح الوطنيين وها انتم اليوم ضحايا ارهاب هذه العصابة التى لم تتورع عن سفك دماءكم وتشريدكم من جديد فى السجون والمعتقلات .

ان الفاشية طابعها الغدر والخيانة ولا تعرف صديقا وتسخر كل من حولها فى خدمة مؤامراتها والاقضت عليهم .

ايها الوطنيين فى صفوف الاخوان

ان عصابة الفاشية الحاكمة تطاردكم كما طاردت من قبل جميع الوطنيين المعارضيين لطغيانها وخيانتها وها هى تملا بكم السجون والمعتقلات وتتنوى ان تستذلكم وتشردكم فى الصحارى الموحشة . وكما استعانت من قبل بزعمائكم أمثال الهضيبي وعودة والباجورى كى تسخركم فى خدمتها ، تستعين اليوم بزعماء من الاخوان الفاشيين امثال صالح العشماوى وسيد سابق بغرض ان تظلوا خدما للفاشية وجرسا لنظامها الارهابى الاستعمارى البغيض ، ولم يتورع المناجورون الخونة عن استغلال سخطكم على العصابة الفاشية وازهايتها والزج بكم فى مؤامرات جديدة ويدعونكم من جديد الى ارتكاب اعمال الاغتيال والنسف والتخريب والحرق والتآمر لقلب العصابة ، فأخذوا هؤلاء الزعماء المخادعين المناجورين لاهداء هذه المهمة القذرة .

احذروا الاساليب الارهابية التى لا تخدم الا الفاشيين والمستعمرين ، انكم

انتم الضحية للفاشية ، فاشية زعمائكم وفاشية العصابة الحاكمة . لقد اقتضح الاستعمار الانجليزى فى شخص ستيفنسون السفير البريطانى فاحتج على اعتقال الهضيبى وان الاستعمار يحمى عملاءه ، اما انتم فانكم الضحايا الذين ينزل بهم ارباب الفاشية وتصيكم وحشيتها الدامية .

ايها الوطنيون فى صفوف الاخوان

اذكروا دائما ان وطننا فى محنة وان الخطر قد زاد على بلادنا . اذكروا ان محنتكم ليست محنة الاخوان فحسب وانما هى محنة الوطن جميعاً . واذكروا ان ما تعاني منه بلادنا هو الخيانة الوطنية ، الدكتاتورية ، هو حكم الفاشية المأجورة للاستعمار ، هو خطر سوق بلادنا مكبلة بالاغلال فى حروب المستعمرين . فالى المخلص منكم الى الوطنيين الصادقين يمد الحزب الشيوعى أيديه ويدعوكم الى توحيد صفوفكم مع جميع الوطنيين بغض النظر عن المعتقدات الدينية والآراء السياسية ، وان الحزب الشيوعى المصرى يوجه الدعوة اليكم ، للكفاح جنباً الى جنب مع سائر الوطنيين ضد الفاشية والحرب ضد الخيانة الوطنية والدكتاتورية الدموية والحرب الإستعمارية .

قفقوا الى جانب سائر الوطنيين الذين يقامون العصاة واربابها وخيانتها وكونوا معهم اللجان الوطنية السرية فى كل مكان . ان صفوف الوطنيين المتراصة فى جبهة وطنية هائلة هى الطريق الوحيد لانتقاذ بلادنا هى الطريق الوحيد لوقف سيل الارهاب المتزايد والنصر حتماً للوطنيين المتحدين .

تسقط عصابة الغدر والارهاب والوحشية .

واتحيا وحدة جميع الوطنيين .

تحيا الجبهة الوطنية ضد الفاشية والحرب .

(٥) العدد ١٧ من نشرة الفلاح الصادر فى ١٠ يناير سنة ١٩٥٤ .

وقد جاء بهذه النشرة مقال بعنوان (نطالب بتوزيع كل الاراضى بلا قيد أو شرط على الفلاحين) جاء فيه ان الحكومة تردد انها ستوزع مساحات اخرى من الاراضى التى تحت يدها على الفلاحين الفقراء وتصور هذا العهد انه رحمة

من السماء بالبانسين المحرومين ، ولكن ما الذى سيعود عل الفلاحين بعد كل هذا الطبل والزمر؟ وهل صحيح انهم يأخذون الارض ، وبناءً على حقهم ، لا توزعت الحكومة فى العام الماضى مساحات قليلة من الارض على بعض الفلاحين ولكن شروط التوزيع جعلت كثير من الفلاحين يترددون فى استلام نصيبهم ، والحسيبة الكبرى هى هذه الجمعيات التى تسمى بالجهديات التعاونية فالفلاح يدفع فريسة لهذا المشروع الخبيث وحكاية التوزيع عليها نصب ، لا يتناسب مع : نية ، والحكومة وبتك التسليف . ففى عدد الاهرام لصاير فى ١٦٤٤/١/٧ بعدة صفحات : من مرس بان لجنة للافساد الزراعى قد ربحت ربحا صافيا فى العام الماضى ، أكثر من اربعة ملايين جنية ، فمن اين اتت هذه الملايين ان لم تكن من الفلاحين وسرقة محاصيلهم ان الفلاحين لم يعد يخدمهم هذا التضليل ، قد كشفنا امره وانهم يتمسكون بمطلبهم فى ان توزع عليهم كل الاراضى التى استولت عليها الحكومة فوراً بلا مقابل ودون شرط .

كما جاء بال نشره مقال آخر قالت عنه النشره انه جاءها ، الجريدة : الطبع وعنوان هذا المقال هو (الفلاحون فى عزب ، مصطفى ، صاير ، دولة يقتسمون الارض فيما بينهم وقوات الحكومة تهاجم الفلاحين لاجل انهم عن الارض بالقوة محكمة عسكرية كمحكمة دنشواى تشكل لمحكمة الفلاحين) . واحتوت النشره على مقالات اخرى بعنوانين : الفلاحين يقاتلون ، لنفذ زملائنا من المعتقلين والمحبوسين ، كبار الملاك يهربون اراضيهم والحدود تساعدهم فى ذلك باسم القضاء .

الاطلاع على مضبوطات محمود حمدي سليم على الباجورى

(١) منشور بعنوان (عاشت نكرى ٢١ شباط - يوم الكفاح الوطنى

الديمقراطى - عاشت نكرى شهداء ١٩٤٦ ونفى المنشور فى الانى

ايها المصريون

من ثمان سنوات كاملة وفى ٢١ فبراير سنة ١٩٤٦ قطع المصريون ومنازيون من أجل التحرير الكامل من الاستعمار لانجلو امريكى ، ومن أجل الديمقراطية الحقة التى تكفل الشعب حريته ، امنه فى ٢١ فبراير سنة ١٩٤٦ خرج الشعب

المصري في تجمعات هائلة وتظاهرات جبارة ملتحمًا مع جنود الاحتلال القابضين في معسكرات قصر النيل وفي الشوارع والميادين وسقط القتلى الشهداء في كل مكان تخطب بمآثرهم الطاهرة ارض مصر ووطننا العزيز. لقد اثبت الشعب المصري العظيم وعيه الكامل وانه صلب في كفاحه قوى في نضاله من أجل حقوقه، ووضح في هذا اليوم التاريخي العظيم ان الطبقة العاملة المصرية التي تزعمت تضالنا سنة ١٩٤٦ هي اخلص الطبقات وطنية عوداً في الكفاح الوطني الديمقراطي .. لقد ارغم الشعب بكفاحه الدامي في هذا اليوم المشهود ان يجلى جنود المستعمرين عن مدن القطر الى القتال خوفاً ورعباً من كفاح الشعب المسلح . لقد كشف الشعب بوعيه النامي ان الرجعية التي كانت تحكمنا والتي تتغير على مقاعد الحكم ليست سوى عصابات خائنة تخشى الشعب كما تخشى الموت وتتاجر في حقوقه وتسعى لتثبيت دعائم الاستعمار العالى الانجلوامريكي.

ايها المصريون الأبطال

ان الحركة التحريرية الشعبية التي قمنا بها في ٢١ فبراير سنة ١٩٤٦ وان كانت قد فشلت الا انها اثبتت ان الشعب المصري العظيم قادر بقيادته الواعية الطبقة العاملة المصرية على تحقيق الديمقراطية والتحرر والسلام وعلينا ان نعلم ان فشل كفاحنا في حركة سنة ١٩٤٦ يرجع الى تكتل قوى المستعمرين والخونة والرجعيين والانتهازيين الذين فزعوا من كفاحنا العظيم وعزمنا على تحقيق الحكم الشعبى الديمقراطى الذى يحق للشعب جميعه الامن والرجاء والسعادة فى سبيل تقدمه السريع فى معسكر الشعوب العظيم الذى يقوده الاتحاد السوفيتى حصن الشعوب وقلعتها الجبارة حامية قوى السلم والديمقراطية .

وابتداء من هذا اليوم التاريخى يوم ٢١ فبراير سنة ١٩٤٦ فزعمت قوى الاستعمار العالمية والرجعية المصرية وصممت على تكميم افواه الشعب وتحطيم كفاحه الباسل الذى لم توهن عزيمته حتى اليوم وان تسقط رايته ابدا مادام هناك استعمار وظلم جاسم على صدره . لقد فتحو من بومها السجون والمعتقلات وابتكروا القوانين الباطشة وسلطوا علينا اجهزة دولتهم من جيش وپوليس وقضاء

ولكن كل هذا ان يجديهم شيئا وايث الشعب البطل المكافح يناضل يقوده العمال المصريين والمثقفين الثوريين حتى ارغمنا حكومة الوفد على الغاء معاهدة سنة ١٩٣٦ وواصل الشعب كفاحه المسلح فى القتال واشتد عندئذ فزع الرجعية ودبرت مؤامرة الحريق المجرمة فى ٢٦ يناير سنة ١٩٥٢ واعلنوا الاحكام العرفية وتصيدوا الوطنيين فى الظلام والفقوا المحاكمات الباطشة ثم فشلوا فى أن يحاكمونا او يضللوا . وتحفزنا نحن الشعب للنضال للقضاء على النظام الملكى الاستبدادى نظام الجوع والاستغلال . عندئذ فزع المستعمرين مرة أخرى من قوانا الجبارة ففبروا مؤامرة مضحكة وخدعة كبرى خدعة عصابة فاشية عسكرية تحكم اليوم بلادنا بالارهاب الفاشى والتضليل القذر . ولكن الشعب المصرى بقيادته الحكيمة الخالدة - الحزب الشيوعى المصرى - كشف هؤلاء الخونة الذين يدعون الوطنية ويزعمون انهم جاوا ليخلصونا من المستعمرين والمستغلين وهم فى الحقيقة حماة الاستعمار الاجنبى كلاب امناء يحرسون مصالحهم ، حماة للنظام الاستبدادى نظام الفقر والخيانة . ليست العصابة هى التى هربت فاروق المجرم وقتلت خميس والبقرى عمالنا الابطال . هربت فاروق لانه لم يسرق قوت الشعب وقتلت خميس لانه عامل بطل يدافع عن حقوق الشعب .

أننا نحكم اليوم بواسطة عصابة من السفاحين تحكم بلادنا بسيف الارهاب والمحاكمات العسكرية الباطشة والجواسيس والبوليس السياسى . اننا يتحكم فينا اليوم كلاب امناء للمستعمرين يتسترون عليهم وعلى جرائمهم فى القتال ويتفاوضون لجعل بلادنا ثكنة عسكرية هائلة لجنود الاستعمار ومزرعة كبرى تمد المستعمرين بالطعام من اقواتنا وارضا . ان العصابة تستعد لجر بلادنا الى الحرب الاستعمارية التى يحضر لها الاستعمار - الانجلو امريكى ضد الشعوب والاتحاد السوفيتى صديقنا العظيم .

أيها المصريون

ان ذكرى شهداء سنة ١٩٤٦ تصرخ فينا ان نظموا صفوفكم واتحدوا فإن على مقاعد الحكم عصابة فاشية غادرة ان الذكرى العزيزة الغالية لشهادتنا الابطال تهيب بنا ان نتحد فى جبهة وطنية جبارة وان نكون لها اللجان السرية

فى كل مكان لاسقاط عصابة الفاشيين عصابة السفايح عبدالناصر والدكتاتور
البهلوان نجيب وان نعمل لاقامة حكومة وطنية مصرية خالصة تعلن الكفاح المسلح
ضد المستعمرين وتقطع مفاوضات الخيانة والتسليم وتواصل كفاح سنة ١٩٤٦ .

ايها المصريون

اتحدوا فى كل مكان فى المصانع والمدارس والاحياء وكونوا الجبهة
الوطنية ضد الفاشية وضد الحرب الاستعمارية يقوكم فى كفاحكم الجبار
من اجل هذه الحكومة الوطنية الديمقراطية حزب العمال المصريين الحزب
الشيوعى المصرى .

والى الامام والنصر لمصر .

يحيا نكرى ٢١ فبراير سنة ١٩٤٦ .

تحيا نكرى شهدائنا الابطال .

عاش الكفاح المسلح الشعبى .

ليسقط عهد المفاوضات والخيانة .

ويلى ذلك الحزب الشيوعى المصرى لجنة بولاق وتاريخ ٢١ فبراير

سنة ١٩٥٤ .

(٢) منشور بعنوان (ايها المصريون اتحدوا فالوطن فى خطر) مذيّل بعبارة

الحزب الشيوعى المصرى لجنة بولاق ومؤرخ ١٢/١/١٩٥٤ - جاء به :

بالامس ارتكبت العصابة العسكرية جريمة شنعاء .

بالامس صدر حكم عسكري مجرم يقضى على عشرات من الشباب
الوطنيين وقادة الشعب المخلصين بالسجن والاشغال الشاقة من سنة الى عشر
سنوات . ان العصابة الفاشية الحاكمة تعمل بارادة المستعمرين الانجليز
والامريكيين وتفرض على البلاد حكماً بكتاتورياً قاسياً ، وتفتح المعتقلات
والسجون لكل وطنى معارض لحكمها المنس بالعار والجريمة ولكل محب لبلاده
ولكل من يعمل من اجل الحرية والاستقلال .

ان العصابة المجرمة التى تحكمنا بالقوة والارهاب وتقود بلادنا الى الخراب
والحرب ، هى عصابة متعطشة لدماء الوطنيين فهمي تسجن لبناء الشعب وتعمل

لقتل الوطنيين وتسرق قوت الشعب وهي ترتكب اليوم جريمة كبرى وخيانة عظمى وهي جريمة الحكم بالسجن والاشغال الشاقة على عشرات من ابنائنا المكافحين في سبيل حرية الشعب وفي سبيل خيره وسلامته .

انها جريمة كبرى ترتكبها هذه العصابة التي ما رأينا في حكمها إلا الجوع والفقر والخراب ويتزعمها المجرم الخائن عبدالناصر ، اذ تصدر هذا الحكم الاجرامى على ابنائنا الذين ضحو من أجلنا وكافحوا في حكم الطاغية فاروق ، وان العصابة تبرر جريمتها بان هؤلاء المكافحين شيوعيون ، كائن الشيوعية والدفاع عن الشعب جريمة لا تغتفر .

ان العصابة الفاشية الحاكمة تصدر هذا الحكم ارضاء لاسيادها المستعمرين الانجلو امريكان وتهديداً لابرار جريمة الدفاع المشترك .

اننا ندعو الوطنيين الى تنظيم صفوفهم والاتحاد في لجان وطنية لمقاومة الحكم الارهابى . ان اتحادكم كفيل باسقاط عصابة نجيب وعبدالناصر وتكوين حكومة وطنية مسرية ديمقراطية .

ايها الوطنيون

التقوا حول حزيكم ليطل - الحزب الشيوعى المصرى - حزب مصر كلها - واتحيا مصر وايحيا المسجونين الشيوعيين .

(٢) نشرة بعنوان (سنة ونصف من حكم العصابة العسكرية والارهاب والجوع والخراب) مؤرخة ٢٢ يناير سنة ١٩٥٢ ومذيلة بعبارة الحزب الشيوعى المصرى (الجنة بولاق) .

اليوم قد مر عام ونصف على حكم الفاشيين السفاحين ، فقد قضى الشعب سنة ونصف في ارهاب وسافر ومثارت مستمرة من عصابة تحكم بلادنا بالجريمة والارهاب فقد بدأت العصابة حكمها بتهريب الطاغية فاروق في رحلة داعرة الى كابرى ووقفت تولعه هي وسيدها المجرم كافرئى سفير امريكا الاستعمارية في مصر .

ان الاستعماريين قد أتوا بتلك العصابة لتستطيع ان تحكم بلادنا بالارهاب البشع والتضليل القذر ، جرائم عصابة المرتزقين التي تحكم بلادنا يعجز عنها

الحصر ، فلقد فتحت صفحة إجرامها بسفك دماء زعماء الطبقة العاملة لانهم نادوا بمطالبهم بعد ان كانت تدعى الدفاع عن الشعب قاعدت خميس البقرى وكمت افوهنا واغلقت صحافتنا وفتحت للوطنيين السجون والمعتقلات ووضعت ارضنا فى ايدي الامريكان وفتحت بلادنا للرأسمال الاستعماري ليقضى على صناعاتنا الوطنية وشردت العمال والوطنيين والطلبة والتجار وسببت لبلادنا الجوع والخراب .

ان السياسة التى تسير عليه العصابة الحاكمة سياسة مرسومة لتخريب بلادنا ودمارها فهى تنفذ سياسة الاستعمار الانجلوا امريكى وتقود بلادنا فى مفاوضات الخيانة والتسليم نحو الحرب الذرية الاستعمارية دفاعاً عن المستعمرين وضد الاتحاد السوفيتى العظيم نصير الشعوب وقلعة الحرية .

ان الحزب الشيوعى المصرى الذى وقف منذ سلطت العصابة على بلادنا يدافع عنها وعن تحريرنا وسلامتنا ، وهو قائد العمال وجميع الوطنيين ، والذى طالما حذركم من مؤامرات الفاشية ليدعوكم للاتحاد فى جبهة وطنية جبارة تزلزل الأرض تحت اقدام الفاشيين لاسقاطهم وتكوين حكومة وطنية تحقق لبلادنا وشعبنا الحرية الكاملة وتوقف سياسة تجويع شعبنا وتعبى البلاد كلها للكفاح المسلح .

فيا أيها الوطنيون فى كل مكان

نظموا صفوفكم واتحدوا ضد عصابة الفاشية عصابة السفاحين المأجورين لتسقط عصابة نجيب وعبد الناصر الفاشية .
يسقط الجوع والخراب والارهاب .

يحيا الشعب تحيا مصر ويحيا الحزب الشيوعى المصرى قائد الوطنيين .
(٤) كتيب بعنوان (الاستغلال الرأسمالى حقيقته وبوره كمصدر لشقاء المجتمع) من مطبوعات الحزب الشيوعى المصرى .

وقد أشير فى مقدمته الى ان قارئه يمكنه ان يساهم فى القضاء على الاستغلال بان يعمل على دراسته ونشر الافكار الواردة به . وجاء بهذه المقدمة ان المجتمع الرأسمالى قائم على الاستغلال وان العمال يشرون بذلك فيقومون

بحركات ، وكلما اشتد الكفاح من العمال واجههم الرأسمالين بأجهزة نواتهم وبحملات تضليلية يقصدون بها تبرير استغلالهم للعمال واجههم الرأسمالين بأجهزة نواتهم وبحملات تضليلية يقصدون به تبرير استغلالهم للعمال وتشوية كفاح الطبقات العاملة . وهذه الحملات مجرد تدجيل على الشعب لكى يستسيغ ما يسببه نظامهم الاجتماعى من فقر وحرمان وشقاء وهم يقصدون من ذلك تبرير اسلوبهم الاجرامى فى القضاء على كفاح العمال وهم يشربون قادتهم ويصادرون نقابهم ويحرمونهم من كل قيادة سياسية ونقابية ويعطلون حق العمال فى الاضراب وهو حقهم الطبيعى لمقاومة الاستغلال .

كما جاء بهذه المقدمة ان العمال ان يتمكنوا من القضاء على الاستغلال الرأسمالى قبل ان يتحالفوا مع الفلاحين للقضاء على بقايا الاقطاع وعلى كبار ملاك الاراضى وقبل ان يخلصوا المجتمع من النظام الملكى الاقطاعى الاستبدادى .

ثم دعت المقدمة الى الكفاح ضد الاستغلال والاستبداد فى سبيل جمهورية ديمقراطية شعبية تمهيداً للثورة الاشتراكية . وذيلت هذه المقدمة بتاريخ مايو سنة ١٩٥٠ .

ثم جاء فى الكتاب انه بدلاً من ان ينتقل المجتمع الى الاشتراكية وهى احسن نظرية حققها التقدم فى بلاد أخرى والهدف النهائى لكفاح الطبقة العاملة او على الاقل الى مجتمع ديمقراطى يتمتع فيه الشعب بالحريات السياسية وتستطيع الطبقة العاملة ان تكافح فى ظله من أجل الاشتراكية ، بدلا من ذلك كله لم يزل الشعب المصرى يسام ابشع انواع الاستعباد الاقطاعى الرأسمالى ويرزح تحت الاستعمار سند الرجعية العالمية والمحلية . وان السبب فى ذلك يرجع إلى ان المجتمع المصرى منقسم على نفسه ، مجتمع طبقي تغلوه وتسود فيه وتسيطر على جهاز الحكم فيه الطبقة أو الطبقات التى تملك وسائل الانتاج (الاراضى والمصانع الكبرى) وعن طريق ملكيتها لهذه الادوات تستغل العمال والفلاحين من الكادحين . ولا يمكن ان يؤدى التعاون فى مثل هذا المجتمع الى سعادته ، فليس التعاون الطبقي هو الذى يؤدى الى التقدم بل الصراع الطبقي

كفاح العمال والفلاحين والكادحين ضد الاستغلال ضد من يسلبون قوتهم لينفقوها على ملائهم تاركين للمنتجين الحقيقيين الحرمان والشقاء والأمراض والبؤس والتشرد.

ثم يتكلم الكتيب عن حاجات الإنسان وعن ينتج ضرورات الحياة وأين تذهب ثمرات الانتاج والأصل التاريخي لمجتمعنا وكيف نشأت الطبقة العاملة في نظام جديد نشأت الطبقة العاملة في نظام جديد .

ثم ورد عنوان (كيف تدار الدولة الاشتراكية) ورد بعد هذا العنوان بيان الفرق بين النظامين الرأسمالي والاشتراكي من حيث الأساس الاقتصادي والأساس السياسي. فقال ان الملكية الجماعية لوسائل الانتاج هي الأساس الاقتصادي للدولة الاشتراكية وان الدولة باعتبارها دولة العمال والفلاحين هي المالكة للمصانع والأراضي وتسلم وسائل الانتاج هذه للعمال والفلاحين بطريق الاعارة الأميرية لينتجوا بواسطتها حاجيات الشعب طبقا لخطة موحدة يشترك كل افراد الشعب في تحديدها ويشرف على تنفيذها مجلس توفير الانتاج الذي يضم اعظم خبراء الطبقة العاملة . وهذا النظام يخلص المجتمع من وجود طبقة أوطبقات - تستغل الشعب . والمبدأ المعمول به في النظام الاشتراكي هو (من يعمل يأكل ومن لا يعمل لا يأكل) و (من كل حسب عمله ولكل حسب عمله) فهو نظام لا يسمح بالتطفل .

ثم يمضى الكتيب محبذاً هذا النظام قائلاً : ان الملكية الجماعية لوسائل الانتاج هي النوع الوحيد من الملكية الذي يخلق نظاماً اجتماعياً قائماً على التعاون بين افراده على انقاض هذا النظام القائم على الاستقلال والذي لا يمكن للطبقة العاملة ان تتخلص منها إلا بالكفاح المستمر ضد الحكومات ضد الطبقات التي تستغل الشعب .

ومن حيث الأساس السياسي فقد قال الكتيب ان النظام الرأسمالي يتمثل في البرلمان البرجوازي الذي لا يمثل الا الطبقة أو الطبقات التي تستغل الشعب، أما في الدولة الاشتراكية فان العمل والفلاحين يرسلون ممثلهم الى مجلس السوفيت الأعلى والسرغنتات المحلية وهذا النظام يتيح لأكثرية الشعب ان تشارك

فى الحكم لان لكل مدينة سوفيت ، واذا كنت المدينة كبيرة مثل موسكو أو القاهرة فيكون لكل قسم من اقسامها سوفيت خاص ، وأعضاء السوفيت هم العمال والفلاحين والكادحين فى منطقة .

وشرح الكتيب بعد ذلك النتائج الاجتماعية المترتبة على تطبيق هذا النظام . ثم انتقل الى الكلام عن التنظيم باعتباره سلاح الطبقة العاملة للتخلص من الاستغلال فقال : ان امام الطبقة العاملة مهمة عاجلة هى القضاء على النظام الملكى الاستبدادى لتصفيه بقايا الاقطاع فى مصر وذلك لا يكون الا بتحالف العمال والفلاحين تحت شعار اعادة توزيع الارض على الفلاحين واقامة الجمهورية الشعبية الديمقراطية . وان تتمكن هذه الطبقة من خوض آخر معركة لها لتحقيق الاشتراكية الا بعد ان تكافح أولا بالتحالف مع الفلاحين واقامة النظام الجمهورى وتحقيق الحريات السياسية التى فى ظلها تستطيع الطبقة العاملة ان تنظم نفسها وتعين قواتها فى الحركة الاخيرة . وان على الطبقة العاملة المصرية ان تكفاح فى سبيل تخليص الشعب المصرى من الحكم الارهابى الحالى وان تدرك ان كفحها يفرضه عليها التاريخ مساهمة فى الانتصار لقضية الشعوب فى الشرق الاوسط وتدعيم السلام فى العالم اجمع بالكفاح ضد المعسكر الاستعمارى العالمى وتأييد معسكر الشعوب وعلى رأسه الاتحاد السوفيتى .

وينتهى الكتيب بقوله : ياعمال مصر نظموا انفسكم تحت لواء الحزب الشيوعى طليعة وقائد الطبقة العاملة .

أيها الرفاق كافحوا ضد الاستغلال والاستعباد . كافحوا لتحقيق اول هدف وهو اقامة الجمهورية الديمقراطية الشعبية .

فلتسقط الملكية المستبدة ولتحيا الجمهورية الديمقراطية الشعبية .

والى الامام نحو الاشتراكية .

الباب الثانى

قضية شهر نوفمبر سنة ١٩٥٤

القضية رقم ٢٣٢٧ لسنة ١٩٥٤

حصر أمن دوله

الفصل الاول

محضر تحريات ومحاضر القبض والتفتيش

بتاريخ ١٩٥٤/١١/٥ حرر البكباشى حسن المصلى رئيس مكتب مكافحة الشيوعية محضر تحرياته الذى أثبت فيه انه كان قد تم ضبط عدد من قادة المنظمة الشيوعية المعروفة باسم الحزب الشيوعى المصرى بتاريخ ١٩٥٤/٢/٢٨ وتم الضبط عدة اوكار لهذه المنظمة يتخذها هؤلاء لطباعة النشرات الشيوعية واخفاء الاعضاء المحترفين وحفظ وثائق المنظمة وذلك فى القاهرة وطنطا وبلده الضاهرية مركز ايتاى البارود . ولم يتوقف نشاط المنظمة بعد عملية الضبط هذه بل عادت الى نشاطها من جديد واعيد تنظيم كيائها تنظيمأ دقيقأ وحرص اعضاءها على تضليل البوليس وعلى تطبيق قواعد الامان بحذر شديد فاق كل ما كانوا يتبعونه من قبل واصبحت اجتماعات القادة وتبديراتهم تتم خارج القاهرة وفى طنطا والمحلة الكبرى وسمند وشربين والاسكندرية .

وقد أصدرت المنظمة المنشورات الشيوعية المثيرة فى المناسبات المختلفة وكذلك مجلة بعنوان راية الشعب وهى لسان حال المنظمة استمرارأ لما كانت تصدره من قبل ضبط القضية السابقة ، وكذلك كانت المنظمة تصدر عدة كتيبات لدراسة النظريات والتنظيم الشيوعية . وخصصوا لكل طبقة من الشعب نشرة او جريدة مثل الفلاح والمعركة العمالية والنصر لرجال لجيش . وتوزع هذه المطبوعات بمعرفة اعضاء المنظمة وبطرق مختلفة ، بالقائها ليلا فى الطرقات ويدخل المعاهد والمصانع وصنائق البريد ، ماعدا النشرات الداخلية الخاصة بالاعضاء فيتداولونها فيما بينهم .

واضاف حسن المصلى فى محضر تحرياته ان مكتب مكافحة الشيوعية بادارة الباحث العامة فرع القاهرة قد تتبع خطوات هذه المنظمة منذ عودتها الى النشاط الشيوعى بعد التضييعة رقم ٥٥٢ لسنة ١٩٥٤ وثبت من التحريات والمصادر السرية والمرافعات ان اول المتهمين الذين كانا - ملوب ضبطهم فى التضييعة

المذكورة صاحب الاسم الحركى غالب كان يقيم بشارع ابن مروان رقم ١٥ بكويرى القبة والمفتش مسكنة فى ١٩٥٤/٢/٢٨ لم يعثر عليه وتبين انه هرب وظل هاربا حتى اوائل مايو سنة ١٩٥٤ اذ شوهد وهو يدخل منزلاً بشارع منقريوس رقم ٨ بدير الملاك بدائرة قسم الوايلى وظهر من مراقبته هذا المنزل ان وليم افرايم طانيوس هو صاحب الاسم الحركى غالب ويقيم معه شخصان آخران ذكر حسن المصيلحى اوصافها واسماتهما الحركية وهى ادهم ومحجوب . وفى أواخر شهر يونية سنة ١٩٥٤ ترك هؤلاء الثلاثة السكن المذكور واختفوا فترة طويلة حتى اواخر شهر اغسطس ١٩٥٤ ، اذ تبين من التحريات والمراقبات ان وليم افرايم طانيوس يقيم بمنزل جديد يقع فى نهاية شارع محب بالمحلة الكبرى ويتردد بالقاهرة على المنازل التالية:

المنزل رقم ١١ شارع شعبان بشبرا وهو منزل أقارب زوجته، والمنزل رقم ٩ شارع عبدالمالك صالح بشبرا وهو منزل اقاربه ، والمنزل رقم ٢٤ شارع حازم المتفرع من شارع مسره بروض الفرج . والمنزل رقم ٧ شارع العطار بشبرا ، كما يتردد عل العمارة ٢٤ شارع سليمان باشا .

كما ظهر من المراقبات ان صاحب الاسم الحركى ادهم يقيم بالاسكندرية برقم ١٥ شارع سيمون ويتردد على المنزل رقم ٩ شارع دكرنس بمصر الجديدة ويزاول نشاطه كمسنول للدعاية للتنظيم بالاسكندرية ومنطقتها .

ويظهر ايضا ان الشخص المسمى حركياً محجوب يقيم بالمنزل ٦ شارع حوض الزهور بالسبتيه وهو منزل عائلته ويتردد عليه لتغيير ملابسه كما يقيم بالمنزل رقم ١٧ شارع المتنبى المتفرع من شارع الملك ويتخذه وكرأ للمنظمة ويتردد عليه فى هذا المنزل كل من محمد رواش الديب الطالب بكلية طب العباسية واحمد محمد عبدالعال الطالب بجامعة عين شمس .

كما تبين من التحريات والمراقبات ان وليم افرايم طانيوس قد جعل من المحلة الكبرى وطقا مركزاً لنشاطه يدير منها أعمال المنظمة ويتردد بين البلدين لهذا الغرض . واورد حسن المصيلحى بعد ذلك اوصافاً لبعض الاشخاص الذين يتصل بهم وليم افرايم طانيوس وذكر انه يحتمل ان يكون احد هؤلاء الاشخاص

هو جمال عبدالمك غرسه المحكوم عليه بالسجن ثلاث سنوات فى القضية
الشيوعية رقم ٨ حصر سنة ١٩٥١

كما يتردد وليم افرام طانيوس على مكتب الاستاذ عبدالجليل الغمرى
المحامى بالمحلة الكبرى ، وعن شخص يعمل مديراً لشركة التأمينات التجارية
فرع الوجه البحرى بعمارة الامير بهنسا ، ان هذا الشخص هو مركز وليم
واتصالاته بطنطا . وكذلك على لطفي فحين الخال بكليّة لأداب والمقيم ، شارع
استمد الفاتح قرب شونه بنك مصر بطنطا واخرى

كما ثبت من التحريات والمراقبة ان وليم افرام طانيوس ، يتقابل بمدينة
القاهرة مع محمد محمود أبو العلا المحامى بقلعة نيايا الحكومية وشخص اسمه
المركى يوسف يعمل بمصانع الطائرات بحدائق ، ويسعد على صالح والعبد من
الاشخاص الذين اورد حسن المصيلحى اوصافهم وهمال اداستهم

كما يتصل صاحب الاسم الحركى ادم بشخص يدعى عزازى ، واخر يدعى
محمود سعيد الجمل واليوزباشى احمد جمال ، عبدالعظيم اميس وسادات
بواقيم الطالب بكليّة أداب عين شمس

وانهى البكباشى حسن المصيلحى محضر تحقيقاته بوجاء استئذان نيابة
امن الدولة فى ضبط وتفتيش الاشخاص الموضحين بهذا المحضر ، مساكنهم
ومحال عملهم وضبط وتفتيش مساكن من يتواجدون معهم وقت الضبط ، والتفتيش
وكذلك من يثبت له علاقة بالمذكورين جميعا لضبط ما له علاقة بالحركة الشيوعية
أوما يخالف القانون .

وفى الساعة الحادية عشر من صباح يوم ١٩٥٤/١١/٧ اذن رئيس نيابة
امن الدولة بتفتيش اشخاص ومساكن ومحال اعمال الوارد ذكرهم بمحضر
التحريات وضبط ما عسى يوجد من اشياء مخالفة لقانون وكذلك من يرجد مع
المذكورين أثناء تفتيشهم ، نذب لذلك البكباشى حسن المصيلحى ، ان يتدبر من
رجال التفتيش القضاية على ان ينفذ التفتيش خلال خمسة عشر يوماً من
تاريخه مرة واحدة ، باسمية لكل شخص ، ولكل كان مع اثبات الزوارات فى
الوقت

وفى يوم ١٩٥٤/١١/٨ الساعة الحادية عشر صباحاً حرر اليكباشى حسن المصيلحى محضره الذى اثبت فيه انه كان قد انتدب اليوزياشى محمود مراد لضبط وتفتيش وليم افرايم طانيوس بالمحلة الكبرى وان اليوزياشى محمود مراد قد اتصل به من المحلة الكبرى وعرفه ان وليم افرايم قد ضبط مساء يوم ١٩٥٤/١١/٦ مع المدعورفعت كامل كيرلس اى ان الضبط تم قبل صدور اذن النيابة .

وفى يوم ١٩٥٤/١١/٨ الساعة ٢,٣٥ صباحاً حرر اليوزياشى ابراهيم حليم عبدالرحمن محضره الذى اثبت فيه ضبط محمود السيد على الجمل الطالب بكلية هندسة عين شمس بمنزله بدرب الخشن رقم ٨ بباب الخلق الذى أسفر تفتيشه عن وجود العديد من مطبوعات الحزب الشيوعى المصرى .

كما قام اليوزياشى على عبدالحافظ بتحرير محضره المؤرخ ١٩٥٤/١١/٨ الساعة ٣,٢٠ صباحاً الذى اثبت فيه تفتيش مسكن فتنه باسيلى وعدم عثوره على اوراق أو مطبوعات شيوعية .

وفى الساعة ٣,٤٥ من صباح يوم ١٩٥٤/١١/٨ قام الملازم اول عبدالوهاب نوفل بالقبض على حنا صليب موسى وتفتيشه ولم يعثر معه على ما يخالف القانون .

كما قام اليوزياشى على عبدالحافظ بتحرير محضره المؤرخ ١٩٥٤/١١/٨ الساعة ٣,٤٥ صباحاً الذى اثبت فيه انه قام بضبط فوزى جرجس روفائيل الساعى بسكة حديد الدلتا وتفتيش منزله بطنطا ولم يعثر فيه على ما يخلف القانون .

وفى الساعة ٤,٢٠ من صباح يوم ١٩٥٤/١١/٨ قام الصاغ مصطفى الشيخ بضبط وتفتيش رمسيس فيليبس شحاته الطالب بكلية الطب جامعة عين شمس ولم يجد شيئاً من المنوعات .

وفى الساعة ٤,٢٥ من صباح يوم ١٩٥٤/١١/٨ قام الملازم اول احمد كامل عبدالجواد بتحرير محضره الذى أثبت فيه ضبط وتفتيش احمد محمد عبدالعال الطالب بجامعة عين شمس وعدم عثوره معه على ما يخالف القانون .

وفى الساعة الخامسة من صباح يوم ١٩٥٤/١١/٨ قام الصاغ مصطفى الشيخ

بتفتيش منزل اليازى السابق احمد جمال علام وتبين عدم وجوده بمسكنه
واسفر التفتيش عن وجود كتيب تاريخ مصر من مطبوعات الحزب الشيوعى
المصرى .

كما اثبت اليازى محمود مراد فى محضره المؤرخ ١٩٥٤/١١/٨
الساعة ١٥ , ٥ صباحا انتقاله الى بنر طنطا لتفتيش من يدعى فؤاد عزيز
ويعمل عطشجى بسكة حديد الدلتا ولم يجده بمسكنه وعثر به على ورقه بتوقيع
منير مسئول بحرى وبها بيان عن توزيع اعداد جريدة الراية التى تصدرها
المنظمة , ثم اثبت انتقاله الى منزل لطفى فطين الذى اتضح انه عاد الى القاهرة
لافتتاح الجامعة وتفتيش الشقة عثر بها على بعض أوراق خطية ومقالات
شيوعية خطية , ثم انتقل الى منزل منير عبدالعزيز مدير التأمينات الاجتماعية
بطنطا فلم يعثر به على شئ .

وكذلك اثبت اليازى محمود عبدالمجيد يوسف فى محضره المؤرخ
١٩٥٤/١١/٨ الساعة السابعة صباحاً انه انتقل الى عمارة مقار بشارع ٧٣
بالعادى الذى يقيم بها شخص يعمل بمصنع الطائرات ببلوان والذى تبين انه
عضو لجنة منطقة القاهرة للحزب الشيوعى المصرى والذى تبين ان اسمه نعيم
محفوظ بسطوى فقام بضبطه وتفتيشه ولم يعثر على شئ له علاقة بالحركة
الشيوعية .

كما قام اليازى محمد فتحى مأمون بتاريخ ١٩٥٤/١١/٨ الساعة
السابعة صباحا بتحرير محضره الذى اثبت فيه انه قام بضبط وتفتيش عبدالملك
واقيم وعثر على كتب واجندة وكرارس وخطابات.

وفى الساعة السابعة صباحاً يوم ١٩٥٤/١١/٨ حرر اليازى ابراهيم
محمود ابراهيم محضره الذى اثبت فيه ضبط وتفتيش صالح محمد الديب الطالب
بمعهد الخدمة الاجتماعية وعثره على كتاب بعنوان الزواج والأسرة فى الاتحاد
السوفيتى .

وفى الساعة السابعة والرابع من صباح يوم ١٩٥٤/١١/٨ قام اليازى
فتحى مأمون بضبط وتفتيش محمد رشا الديب انطال بكلىة طب العباسية ,

كما قام بتفتيش مسكنه ولم يعثر به على أوراق او مطبوعات شيوعية او ما يخالف القانون.

وبتاريخ ١٩٥٤/١١/٨ الساعة ٧, ١٥ صباحاً حرر اليوزياشى ابراهيم محمود ابراهيم محضره الذى اثبت فيه ضبط وتفتيش حسن حسن احمد الطالب بكلية العباسية وعثوره على أوراق وقصاصات مكتوب عليه ارقام ورموز وعناوين وارقام تليفونات.

وفى الساعة الثامنة من صباح يوم ١٩٥٤/١١/٨ حرر الملازم على مصطفى رشيد محضره اثبت فيه ضبط وتفتيش عزازى عبد الحميد شريف الذى يعمل بمطعم بشبرا وعدم عثوره على أوراق تتعلق بالنشاط الشيوعى .

كما حرر الملازم أول على مصطفى رشيد يوم ١٩٥٤/١١/٨ الساعة التاسعة صباحاً محضره الخاص بتفتيش وضبط الاستاذ سعد حماد المحامى والذى لم يعثر لديه على أوراق تتعلق بالنشاط الشيوعى .

كذلك حرر الملازم أول عبدالوهاب نوفل يوم ١٩٥٤/١١/٨ الساعة التاسعة صباحاً محضره الخاص بضبط وتفتيش اسماعيل عبدالسميع سليمان العامل بمكتبة دار النشر فعثر على كتاب اسس للنينيه لستالين الصادر عن دار القلم وكتب خاص بانصار السلام .

كما قام الملازم اول حافظ خيرى بتحرير محضره المؤرخ ١٩٥٤/١١/٨ الساعة التاسعة صباحاً الذى اثبت فيه قيامه بتفتيش بشرى جرجس وعدم عثوره على أوراق شيوعيه او ما يخالف القانون .

كذلك اثبت اليوزياشى على عبدالحافظ فى محضره انه قام بتفتيش منزل بولت محمد عبدالهادى مديرة مدرسة فاكس بطنطا يوم ١٩٥٤/١١/٨ ولم يعثر بحجرتها على شئ من المعنوعات .

وفى يوم ١٩٥٤/١١/٨ الساعة العاشرة صباحاً حرر اليوزياشى عبدالرحمن عشوب محضره الذى اثبت فيه ان البكباشى حسن المصيلحى كلفه بضبط وتفتيش اربعة اشخاص من الواردين بمحضر التحريات فاصطحب معه الملازم اول سعيد ناشد وقوة من المخبرين الى المنزل رقم ٦ بحوض الزهور بالقلى

والذى يتردد عليه صاحب الاسم الحركى محجوب فوجد به ميخائيل عبدالمالك طيب الموظف بالبريد وزوجته وعلم منه ان ابنه رؤوف نظمى الطالب بكلية الطب بالقصر العينى يقيم خارج المنزل ولايعرف عنوانه ، فقام محرر المحضر بتفتيش الشقة فوجد بها صورة فوتوغرافية لمحجوب المطلوب ضبطه واسمه الحقيقى رؤوف نظمى ميخائيل ، فانتقل الى المنزل ١٧ شارع المتنبى بحدائق القبة حيث يقيم محجوب بحجرة بسطح المنزل فلم يجده ففتش الغرفة فوجد ماكينة رونيو للطباعة سليمة وكميات كبيرة من ادوات الطباعة وكذا عدد ٢ رونيو خشب على احدهما اصل منشور بعنوان (بيان الى عمال المعمار) وجهاز يحتمل ان يكون لاسلكى كما اثبت انه وجد الحجرة مليئة بكميات من المنشورات الصادرة عن منظمة الحزب الشيوعى المصرى منها جريدة الراية العدد ١٤٠ الصادر يوم الثلاثاء ٢ نوفمبر سنة ١٩٥٤ ونشرة الفلاح وعدة نشرات اخرى وورق استنسل وعدة تقارير شيوعية ومحفظة بها بطاقات باسم رؤوف نظمى ميخائيل وعقد ايجار باسم رأفت ميشيل طيب . واثبت الضابط انه ترك كميناً بالطرق المؤدية الى هذا المنزل لضبط المذكور وانه حوالى الساعة الثامنة صباح اليوم تمكن البوابس الملكى من ضبطه عند دخوله المنزل وقد قام بتفتيشه البكباشى حسن المصيلحى فوجد معه بطاقة باسم محمد زغلول نصير عاملاً بالهندسة وعليها صورة رؤوف نظمى .

كما اثبت الصاغ عبدالرحمن عشوب انه انتقل بعد ذلك الى المنزل رقم ٩ شارع الحلمية بمصر الجديدة شقة رقم ١١ فوجد شخص يدعى عزيز عبدالمالك وهو رسام حر ، كما وجد بالشقة كميات كثيرة من التقارير الشيوعية منها تقرير عن تنظيم منطقة جنوب القاهرة مرفوع الى الرفيق عاصم سكرتير الحزب للتنظيم من الرفيق مازن مسئول عام التنظيم بمنطقة الجنوب ومذيل بتأشيرة تحياتى للرفيق مازن بتوقيع خالد ، وتقرير آخر مرسل من محمود فى ٥٤/٩/٢٥ الى الرفيق سكرتير الحزب للتنظيم . كما عثر على لفافة كبيرة بداخلها العديد من المنشورات الصادرة عن الحزب الشيوعى المصرى وبرنامج ولائحة الحزب الشيوعى المصرى . كما وجد بدلة خاصة بعيد العزيز احمد عوض بها كيس من

الجلد معلق به سبع مفاتيح من بينها مفتاح الشقة رقم ١١ من المنزل رقم ٩ شارع الطمية بمصر الجديدة ، كما وجد بدلة اخرى قرر داود عزيز عبد الملك انها خاصه به وجد بها سلسلة مفاتيح بها سبعة مفاتيح من بينها ايضاً مفتاح الشقة المذكورة .

واثبت بعد ذلك بالمحضر انه انتقل الى المنزل رقم ١٧ شارع اسماعيل بجاردن سیتی لضبط وتفتيش محمد محمود ابو العلا فلم يجده بالمنزل . فانتقل الى المنزل ١٤ شارع شامبليون الشقة رقم ١٠ بالدور الرابع التي يقيم بها المذكور فوجده بها ففتش الشقة بحضوره وحضور زوجته انجى افلاطون .

كما اثبت اليوزياشى على عبد الصفيظ بمحضره المؤرخ ١٩٥٤/٨/١١ الساعة ١١ صباحاً انه كلف بضبط وتفتيش شخص مقيم بالاسكندرية وانه توجه بمصاحبة الصاغ سعد عقل الى شارع ابن ميمون رقم ١٥ بالشاطبي وفي الساعة ٩,٤٠ صباحاً شاهد الشخص المطلوب يغادر المنزل فهم بالقبض عليه فما كان من المذكور إلا ان اعتدى عليه بالضرب واخذ يعنو محاولاً الهرب فجزوا خلفه الى ان تمكنوا من ضبطه وصاحبه الى الشقة رقم ٢٢ بالدور الرابع واخذوا منه سلسلة المفاتيح التي بها ست مفاتيح مختلفة الشكل وفتحوا الشقة باحداها ووجدوا بها الكثير من المنشورات واصولها وتقارير واسماء حركية لمنظمة الحزب الشيوعي المصري ، كما وجدوا بعض الاوراق خاصة بطوسون كيرلس سعد .

وبتاريخ ١٩٥٤/١١/١١ اثبت البكباشي حسن المصيلحي انه بفحص الاوراق المضبوطة بالمنزل رقم ٩ شارع الطمية بمصر الجديدة وجد ورقة مكتوبه بخط اليد وموجهة الى الرفيق أدهم الذي ورد اسمه باذن التفتيش وان هذه الورقة بتوقيع منصور ، ووضح ان مرسل هذا الخطاب (منصور) معتقل بسجن اسيوط وهو يدعى سعد زهران المعروف باسم حركي منصور ، وانه وجد بالصفحة الخلفية للخطاب (كذلك تمكنا من تجنيد فلاح ممتاز جداً يجيد القراءة والكتابة واسمه (وبعض الحروف الافرنجية) وهو محكوم عليه ستة اشهر في قضية تشاجر وسيفرج عنه بعد شهر واحد .

واضاف حسن المصيلحي في محضره انه كان قد احتفظ بمفتاح احدى

الشفرات التي سبق ان وجد خطابات وتقارير مكتوبه بها فى القضية رقم ٥٥٢
حصر ١٩٥٤ فقد امكنه قراءة اسم الفلاح المذكور بتقرير منصور فانتضح انه
يدعى حمدي عبدالعزيز من قرية العقال البدارى .

واقفل المحضر على ذلك بعرضه على وكيل النيابة وجاء الاذن بتفتيش
المدعو حمدي عبدالعزيز من ناحية العقال مركز البدارى وبسطه وتفتيش منزله
بحثاً عما له علاقة بالحركة الشيوعية .

وبتاريخ ١١/١١/١٩٥٤ انن الاستاذ عبدالحميد الشريينى وكيل نيابة امن
الدولة بضبط وتفتيش حمدي عبدالعزيز .

وقد قام البكباشى احمد حلمى بتحرير مذكرة بذلك وسلمها للبكباشى
عبدالرحمن عشوب لاختار المباحث العامة فرع اسبوط لتنفيذ افادته .

وفى ١٢/١١/١٩٥٤ أرسل حكمدار بوليس مصر خطابه الى رئيس نيابة
امن الدولة يفيد ارسال حمدي عبدالعزيز محمد الى النيابة وأرفق بخطابه كتاب
فرع المباحث العامة باسبوط بتاريخ ١٢/١١/١٩٥٤ يفيد تفتيش المذكور ووجد
معه بندقية لى انقليد صالحة للاستعمال .

وبتاريخ ١٦/١١/١٩٥٤ الساعة ١٠,٤٥ مساء حرر البكباشى عبدالرحمن
عشوب محضره الخاص بضبط وتفتيش الشخص الذى يقيم بالمنزل ٨٤ شارع
النزهة بمصر الجديدة وتفتيش مسكنه وهو الذى كان يتردد عليه عبدالعزيز احمد
عوض واثبت انه توجه الى هذا المنزل واجرى تفتيش الشقه التى تقع على يمين
الباب العمومى للمنزل ولها سلم مستقل فوجد بها مسعد مصطفى طيبه ويعمل
مساعد فنى بمصلحة التليفونات كما وجد بعض الاوراق الخطية وخطابات .

كما ارسلت النيابة بتاريخ ١٦/١١/١٩٥٤ كتابها الى مباحث امن الدولة
تطلب فيه ندب احد الضباط لتجربة المفاتيح التى ضبطت لدى كل من داود عزيز
عبدالملك وعبدالعزيز احمد عوض وطوسون كيرلس سعد على المنازل التى ضبط
فيها كل منهم .

وقد ورد خطاب المباحث العامة بالاسكندرية المؤرخ ٢٦/١١/١٩٥٤ وموضح
به ان تجربة المفاتيح المضبوطة مع المتهمين عبدالعزيز احمد عوض وداود عزيز

عبدالمالك على باب الشقة التى ضبط بها المتهم طوسون كيرلس سعد بالاسكندرية
قد تمت واسفرت عن فتح باب الشقة المذكوره بأحد المفاتيح الموجودة بالحافطة
التى ضبطت بجيب چاكته عبدالعزيز احمد عوض كما اسفرت التجربة على فتح
باب الشقة ذاتها بأحد المفاتيح المضبوطة بجيب المتهم داود عزيز عبدالمالك .

كما ورد خطاب حكمدار بوليس مصر بتاريخ ١٩٥٤/١١/٢٩ يفيد انه
بتجربة فتح باب الشقة رقم ١١ بالنزل رقم ٩ بشارع الحلمية بمصر الجديدة
التى ضبط بها عبدالعزيز احمد عوض وداود عزيز عبدالمالك بالمفاتيح التى
ضبطت بينطلون طوسون كيرلس سعد اسفرت التجربة عن فتح باب الشقة
المذكورة لاحدى المفاتيح التى وجدت معه .

وبتاريخ ١٩٥٤/١٢/٨ تم ضبط لطفى محمد السيد فطين .

وبتاريخ ١٩٥٥/١/٤ الساعة ٤ مساء حرر اليوزياشى على عبدالحافظ
محضره الذى اثبت فيه انه بناء على امر نيابة امن الدولة الصادر بتاريخ
١٩٥٥/١/٢ بضبط عبدالرحيم حسنى حافظ على الملاحى فقد تم ضبطه بمحل
عمله بمأمورية ضرائب عابدين وفتش مكتبه بالحجرة رقم ٨٦ كما فتش شخصه
فعثر على ورقه بها اسماء حركيه وعبارات حزبيه . ثم اجرى تفتيش منزله
بارشاده فلم يجد ما يخالف القانون .

وبتاريخ ١٩٥٥/١/٤ الساعة ١١ صباحاً حرر الصاغ مصطفى كامل جنىدى
مفتش المباحث العامة بالدقهليه محضره الذى اثبت فيه تلقيه محادثه تليفونية
لضبط وتفتيش احمد عبدالغفار قاسم بحثاً عما له علاقة بالنشاط الشيوعى
وترحيله الى نيابة امن الدولة بمصر فقد قام معه ضابط مباحث مركز فارسكور
بتفتيش سكنه الكائن بناحية الزرقا وكذا محل تجارته وتفتيشه شخصياً فلم يعثر
على اى شئ يفيد التحقيق .

وبتاريخ ١٩٥٥/١/٦ الساعة ٥ مساء اثبت اليوزياشى على عبدالحافظ انه
بناء على امر نيابة امن الدولة الصادر بضبط وتفتيش كل من : عبدالموجود
ابراهيم ابوزيد وابراهيم السيد ابراهيم المرادى العاملين بعنابر السكة الحديد
ببولاق وتفتيش مسكنيهما بحثاً عن اوراق لها علاقة بالحركة الشيوعية فقد انتقل

محضر المحضر فى الساعة ١٠٤٠ مساء الى حكمدارية بوليس السكة الحديد وتقابل مع اليوزياشى محمد نبوى اسماعيل رئيس مباحث بوليس السكة الحديد وافهمه مأموريته فأورى انه يفضل احضار المذكورين من محل عملهما حتى لا يحدث القبض عليهما بمحل عملهما ضجة بين العمال ، وقام اليوزياشى نبوى اسماعيل بتكليف المدعو جمال موافى بادارة المباحث السكة الحديد باحضار عبدالموجود ابراهيم ابوزيد من عنابر بولاق ، كما كلف احد رجال البوليس الملكى ويدعى يونس باحضار ابراهيم السيد المدادى من محل عمله بهندسة السكة الحديد بالعباسية . وفى الساعة الثانية والنصف حضر ابراهيم السيد المرادى وفى الساعه الثالثه إلا ربع حضر عبدالموجود ابراهيم ابوزيد فصحبهما الى قسم الموسيقى لحجز عبدالموجود ابراهيم ابوزيد وهناك سألته عن عنوانه فرفض ذكره ، كما قام بحجز ابراهيم السيد المرادى بقسم عابدين ثم توجه الى محل سكته بالشرابيه واجرى تفتيشه فلم يجد ما يخالف القانون .

وبتاريخ ١٩٥٥/١/٨ الساعة ٢٠٢٠ مساء وبناء على امر نيابة امن الدولة قام اليوزياشى على عبدالحافظ بضبط وتفتيش زكريا هاشم محمد ولم يجد اوراقاً لها علاقة بالحركة الشيوعية .

وبتاريخ ١٩٥٥/١/٩ الساعة ٩٠٥٠ صباحاً حرر الصاغ صالح مراد محضره الذى اثبت فيه قيامه بضبط وتفتيش سكن محمود احمد حموده شاوليش بناء على امر النيابة الصابر بتاريخ ١٩٥٥/١/٥ بضبطه وتفتيشه ، وقد تبين ان المذكور طالب بكلية الزراعة جامعة القاهرة وان يقيم بالفزل رقم ١٥ شارع عبدالرازق محمد بالدقى ولم يعثر على شئ له علاقة بالحركة الشيوعية .

وبتاريخ ١٩٥٥/١/١٦ قام الملازم اول محمد حلمى السيوفى ضابط مباحث بنى مزار بضبط خيرى حنا يونان الذى يعمل كاتب بذره بمحلج تانرس عطيه ببني مزار ولم يعثر معه على شئ يفيد التحقيق .

وبتاريخ ١٩٥٥/٢/١٤ حرر اليوزياشى محمد محمود دويدار معارن مباحث بولاق محضره الساعة ٧٠١٥ مساء جاء به انه بعد الاطلاع على الشكوى المقدمة من محمد صالح محمد حسن الذى يبلغ فيها ان محمد محمد حسن الذى يقيم

معه وهو طالب بمدرسة الصناعات الميكانيكية ببولاق قد انضم الى الحزب الشيوعى المصرى وان لديه منشورات شيوعية وآلة طباعة روتيو وانه نصحه ولم يرتدع واخشيته على نفسه فقد ابلغ .

واضاف اليوزياشى محمد محمود دويدار انه للتأكد من صحة الشكوى فقد ارسل فى طلب الشاكي بالعنوان الموضح بالشكوى وكان ذلك حوالى الساعة السابعة مساء واطلعه على الشكوى فنفى انه مرسلها او انها بخطه فسأله إن كان يوافق على تفتيش مسكنه فوافق على ذلك واعطى إقرارا بذلك فقام معه الى حيث يسكن بالعنوان الموضح بالشكوى وهو شارع سليمان الخادم عطفة الرمله رقم ٨ وارشدته الى الحجرة التى يقيم بها وبداخلها وجد سريرين واخبره ان احد السريرين له والآخر لمحمد حسن ، وفى اثناء قيامه بتفتيش الغرفة حضر شخص قرر انه محمد محمد حسن الذى يقيم بنفس الحجرة مع محمد صالح ، وانه وجد على السرير الخاص بمحمد حسن لفافه من الورق وتبين ان بها منشورات شيوعية وسأل محمد محمد حسن عنها فادعى انه لايعرف عنها شيئاً كما قرر محمد صالح انه أيضاً لايعرف عنها شيئاً .

القبض على وليم افراييم طانيوس ورفقى كامل كيرلس

بتاريخ ١١/٦/١٩٥٤ الساعة ١١ حرر الصاغ صدقى رسلان رئيس المباحث العامة بالمحلة الكبرى محضره الذى اثبت به انه فى اليوم السابق حوالى الساعة ١٢.٤٥ مساء اتصل البوايس الملكى السيد عطيه عسكر من قوة المكتب وطلب منه سرعة الانتقال إليه بالقرب من محطة الدلتا من محطة البرج ، فتوجه إليه فوراً فقابلته فى الطريق وابلغه ان مرشداً اتصل به وابلغه ان شخصاً من معتقلى المبادئ الشيوعية ترد عليه عدة مرات وكان يحدثه فى المبادئ الشيوعية وانه طلب منه ان يقابله اليوم بمقهى بالقرب من هذا المكان لأمر هام وانه يخشى الاتصال به وان المخبر طلب من المرشد ان يقابل هذا الشخص فى الوقت والمكان المتفق عليه بينهما وانه سيراقب حركاتهما ، وانه قد وجد المخبر فعلاً يراقب هذين الشخصين وأشار عليهما وكانا يسيران بالشارع الموصل الى شارع سعد زغلول فوجد احدهما قصير القامة نوعاً ويرتدى جلباباً وهو المرشد

والثانى طويل القامة ابيض اللون يرتدى بنطلون وقميص وجرس فكلف المخبر باستمرار ملاحظة هذا الشخص بعد ان يترك المرشد شخصيته ومحل اقامته ، واضاف الصاغ صدقى رسلان ان المخبر عاد اليه ومعه المرشد وابلغه انه حاول ان يراقبه فلم يتمكن وخشى ان يتكشف له امره نظراً لكثرة تقاطع الشوارع بالمكان الذى سار فيه . وان المرشد ابلغه ان هذا الشخص تعرف عليه من مدة ثلاثة اشهر تقريباً وكان كلما قابله يتحدث معه عن جين العامل وعن الثورة الشيوعية وانه سلمه بعض الكتيبات الشيوعية وطلب منه قراءتها . كما سلمه بعض المنشورات فوجدها ضد العهد الحاضر وانه اتصل به اليوم وطلب منه مقابلته لامر هام فتخوف منه واتصل بالمخبر وابلغه ما حصل ، وانه طلب مقابلته بعقهي بشارع محمد على الساعة الثامنة مساء اليوم وانه سيسلمه منشورات لتوزيعها وقد اتفق معه محرر المحضر على اللقاء بوعده وان يتوجه إليه فى نفس الميعاد المكان المتفق عليه . وقد سأل الضابط المرشد عن اسم هذا الشخص وعنوانه فابلغه انه علم منه انه يدعى يوسف وانه يعتقد ان هذا اسم حركى وانه حاول ان يعرف عنوانه فلم يتمكن .

وقد عرض الصاغ صدقى رسلان محضر التحريات هذا على وكيل النيابة للالذين بضبط وتفتيش هذا الشخص بارشاد المخبر والمرشد بالمكان الذى سيقردد عليه فى هذا اليوم الساعة الثامنة مساء وهو مقهى حامد قاسم وشريكه بشارع محمد على وضبط ما يوجد معه من منشورات ضد العهد الحاضر ، وقد انتدبه رئيس النيابة لمراقبة هذا الشخص الواردة اوصافه بالمحضر والذى جاء على لسان المرشد انه يدعى يوسف .

واضاف محرر المحضر انه اتصل بالمرشد فافهمه انه سيتوجه للمقهى فى الوقت المحدد كما اخبره المرشد ان يوسف اتصل به لكى لا يخلف وعده وابلغه بان دكتور سيحضر اليوم من مصر لتسليمه هذه المنشورات ، وافهم الضابط المرشد انه سيقوم بمراقبته وهو بالمقهى وطلب منه ان يعطيه اشارة فى حالة حضور هذا الشخص ومعه المنشورات وذلك بان يخرج متديلاً ابيض من جيبيه ويمسح به اتفه .

وفي الساعة السابعة مساء انتقل محرر المحضر ومعه ثلاثة من المخبين الى المقهى المشار اليه وقام بتوزيع المخبين بحيث يسهل مراقبة المستهدفين ، وحضر المرشد وهو المدعو محمد عزب صقر عامل نسيج بمصنع عبدالرحمن شحاته بعزبة العمل حوالي الساعة ٧ ، ٤٥ وجلس على كرسي امام باب المقهى وامامه ترابيزة وذلك لكي يسهل لنا مراقبته وبعد ذلك يقتره حضر الشخص الوارد ذكره بالتحريات وقد عرفه المخبر الذي كان يراقبه ويحمل بيده لفافه وحضر معه شخص آخر يرتدى بدلة ، وسلما على المرشد وجلسا معه امام باب المقهى ثم ناوله اللفافة التي كانت بيده فاخذها المرشد ووضعها امامه وبعد فترة شاهدنا المرشد يخرج منديلاً ويمسح به وهي العلامة المتفق عليها فاتجه محرر المحضر الى مكان وجودهم ومعه المخبين فقام المرشد بتسليمه اللفافة فوجد بها منشورات المناهضة للعهد الحاضر فامسك بهما واحضرهما الى المكتب ويفحص هذه اللفافة وجد بها .

عدد

١٧٥ منشور بعنوان تسقط معاهدة عبدالناصر .

٢٠٥ منشور بعنوان ان مصر في خطر .

٢٥ منشور بعنوان تسقط معاهدة الخيانة والحرب .

٥٦ عدد من جريدة الشعب .

وبسؤال المقبوض عليهما ذكر الاول انه يدعى يوسف ابراهيم خليل وذكر الثاني انه يدعى رفقي كامل كيرلس .

وبتاريخ ١١/٧/١٩٥٤ الساعة ١١ مساء حرر الملازم اول حسنى طه ضابط مباحث بندر المحلة الكبرى محضره الذى اثبت به انه بناء على المذكرة الواردة من النيابة بخصوص البحث والتحري عن محل اقامة المتهم يوسف ابراهيم خليل بدائرة البندر يفيد انه يقيم بآخر شارع محب ملك الحاج فهمى البنا بالطابق الارضى .

وقد حضرت قوة من المباحث العامه بالقاهرة وتوجهنا جميعاً الى منزل المتهم حيث قمنا باجراء تفتيش المنزل بناء على الاذن الصادر من نيابة امن الدولة بالقاهرة وقد عثرنا على كمية من المنشورات المناهضة للعهد الحاضر وقد استلمت القوة المنشورات وتبين ان صحة اسمه ولیم اقرايم طانيوس وسبق اتهامه في قضايا شيوعية .

الفصل الثانى

اقوال حسن المصلى امام نيابة امن الدولة وتتائج مراقبة المتهمين

قرر البكباشى حسن المصلى فى اقواله التى ادلى بها امام نيابة امن الدولة بتاريخ ١١/١١/١٩٥٤ ان منظمة الحزب الشيوعى المصرى تكونت فى منتصف سنة ١٩٥٠ . ولم يكن تتبع نشاط هذه المنظمة يكفل القضاء على نشاطها لشدة ما امتاز به اعضاؤها من حرص فى نظامهم السرى ، ولم يضبط من اعضاء هذه المنظمة سوى جمال عبد الملك غرسه الطالب بكلية الطب وافرغ عنه ثم حكم عليه غيابياً وهرب من تنفيذ هذا الحكم ، كما قبض على محمد على خليفه . وفى النصف الثانى من عام ١٩٥٢ ضبطت القضية التى اتهم فيها مجدى شاهين وآخرين والذى ثبت فيها اتصال المنظمة بحزب توده بايران ، ثم ضبطت قضية اخرى فى ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٢ التى اتهم فيها سعد باسىلى وآخرين وحكم عليهم بالسجن والاشغال الشاقة .

وبالرغم من ان ضبط هذه القضية الاخيرة قد اثر على نشاط المنظمة ، إلا انها عادت الى نشاطها بعد فترة قصيرة واشتد هذا النشاط وظهر أثره فيما كانت تصدره من نشرات دلت على مدى ما وصلت إليه امكانياتها فقد تنوعت مطبوعاتها وتعددت القضايا التى ضبطت فى انحاء القطر بالوجهين البحرى والقبلى والقاهرة والاسكندرية . واذك اتبع مكتب مكافحة الشيوعية طريقة خاصة للوصول الى اوكر المنظمة وقادتها حتى يتمكن من القضاء على نشاطها نهائياً . فامكن فى ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٤ ضبط عدد كبير من قادة المنظمة وعدة اوكر لطباعة النشرات بالقاهرة وبلنطا وكفر النوار . ومع ذلك فقد استمر نشاط المنظمة بعد ضبط القضية الاخيرة مباشرة وبت دعايتها وتجنيد اعضاء جدد ، كما زاد حرص قادة المنظمة زيادة كبيرة ، ومع ذلك فقد امكن جمع المعلومات من

التحريرات والمراقبات السرية التى قام بها المكتب وافرج ما توصل إليه المكتب فى محضر محرر فى ١٩٥٤/١١/٥ عرض على نيابة امن الدولة فانثت بضبط الاشخاص الذين ورد ذكرهم بهذا المحضر وتفتيشهم وتفتيش مساكنهم ومحال عملهم بتاريخ ١٩٥٤/١١/٧ .

واضاف حسن المصيلحى انه علم صباح يوم ١٩٥٤/١١/٧ (قبل صدور اذن النيابة) انه تم ضبط شخصين بالمحلة الكبرى هما الدكتور رفقى كامل كيرلس وآخر يدعى يوسف ابراهيم خليل ووجد معهما نشرات لمنظمة الحزب الشيوعى المصرى ، فرجح ان يكون الشخصان المضبوطان من الاشخاص الوارد ذكرهم ضمن محضر التحريات وبعد قيامه بالاستعلام عن اوصاف هذين الشخصين تاكد له ان يوسف ابراهيم خليل هو وايم افراهيم طانيوس الوارد ذكره تحت رقم (١) بمحضر التحريات . وقد قام ضباط المباحث العامه عقب ذلك بالقيام بحملتهم للقبض على بقية الاشخاص الواردة اسمائهم باذن النيابة بالمحلة الكبرى وشربين والقاهرة والاسكندرية .

وعندما طلب منه المحقق ان يوضح ما ثبت لديه من التحريات والمراقبات والمعلومات عن كل من اولئك الذين ورد ذكرهم بمحضر التحريات ، ذكر الآتى :

(١) بالنسبة لوايم افراهيم طانيوس والذى ورد اسمه بمحضر التحريات تحت رقم ١ فهو صاحب الاسم الحركى غالب وكان قد طلب ضبطه فى القضية رقم ٥٤/٥٥٢ فى ٢٨ فبراير ١٩٥٤ إلا انه تمكن من الهرب بعد ان تاكدت الادارة من اتصاله باعضاء المنظمة الذين قبض عليهم فى شهر فبراير ١٩٥٤ . وقد ثبت من التحريات انه يقوم باكر قسط من النشاط فى المنظمة اذ كان مختصاً باوكار الطباعة وترتيب امكتنتها وشراء ابواتها واستلام المطبوعات وتوصيلها لمسنولى الاتصال والتوزيع . وكان وايم فى شهر يناير وفبراير ١٩٥٤ يقيم بشارع مروان رقم ١٥ بحدائق القبة ولم تكن الادارة تعلم اسمه الحقيقى وكان يقيم معه فى نفس المنزل شخص آخر يقوم باعمال التنظيم فى المنظمة اعتقدت المباحث فى بداية الامر انه صاحب الاسم الحركى عاصم وإن كان اتضح بعد ضبط قضية شهر فبراير انه جمال عبدالملك غرسه المحكوم عليه غيابياً ، ونتيجة لذلك فقد

اتضح للادارة ان غالب وعاصم شخصان آخران غير وليم افرايم وجمال عبدالمالك . كما اتضح بعد ضبط القضية الحالية ان جمال عبدالمالك غرسه له الاسم الحركى شريف وهذا من الاوراق الخطية التى ضبطت بمسكن طوسون كيرلس المسمى حركياً ادهم .

واردف حسن المصيلحى قائلاً انه عند ضبط المتهمين فى القضية رقم ١٩٥٤/٥٥٢ فى ليلة ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٤ فتش سكن وليم افرايم فلم يعثر عليه ولم يعثر على جمال عبدالمالك غرسه وتوصلت الادارة الى حقيقة اسم وليم افرايم من الاوراق التى ضبطت بالمنزل ومن شركة ثابت بشارع عماد الدين التى ثبت انه يعمل بها موظفاً ، وقد ترك مسكنه بشارع ابن مروان وهرب وترك اثاث منزله حتى حضرت زوجته بعد اسبوعين ونقلت اثاث المنزل الى منزل اهله بشبرا .

وبعد عودة نشاط المنظمة ركز المكتب جهوده لتتبع اعضاء المنظمة ونشاطها فتوصل المكتب الى معرفة الشخص المسمى حركياً محجوب ونصار والموضح بمحضر التحريات تحت رقم ٢ والذى تبين انه رؤوف نظمى ميخائيل فوضع تحت مراقبة دقيقة منذ اوائل مايو سنة ١٩٥٤ وشهود وهو يتقابل مع وليم افرايم طانيوس بشارع الفجالة امام قهوة اوريا ، فروقب وليم منذ هذا التاريخ فبين انه يقيم بشقة بالمنزل رقم ٨ شارع منقريوس بدير الملاك ويقيم معه اغلب الايام الشخص المسمى حركياً ادهم والمذكور تحت رقم ٢ بمحضر التحريات وهو يدعى طوسون كيرلس سعد ، كما كان رؤوف نظمى ميخائيل يقيم احياناً مع وليم فى هذه الشقة . وروقب وليم افرايم طوال شهرى مايو ويونيه وظل مراقباً حتى ضبط فى المحلة الكبرى وتبين من مراقبته انه اتصل بعدة اشخاص فى القاهرة والمحلة الكبرى وطنطا .

وفى اواخر شهر يونيه ترك الثلاثة المذكورون شقة شارع منقريوس رقم ٨ الى جهة غير معلومه ، ولم يشاهد وليم طوال شهر يوليه حتى يوم ١٩ اغسطس سنة ١٩٥٤ اذ شوهدت زوجته تاتى الى محطة القاهرة للسكة الحديد ومعها عشر حقائب ومناديق مختلفة وركبت القطار الذى يقوم من محطة مصر الى

الاسكندرية الساعة ٢٠، ٤ مساءً ، وبعد قيام القطار شوهده وايم مع زوجته فى القطار ، ونزلا معاً بطنطا ثم ركبا قطار المحلة الكبرى وتوجها الى منزل يقع فى نهاية شارع محب . وروقب وايم افرايم بعد ذلك فى تحركاته بين القاهرة والمحلة الكبرى وطنطا فتبين من المراقبة انه يتقابل فى القاهرة مع رؤوف نظمى ميخائيل ، كما تقابل مع شخص يقيم فى المعادى تبين انه نعيم محفوظ بسطولى ، وكذلك مع محمد رواش الديب الطالب بكلية الطب وكان يكلفه بتكوين اللجان الوطنية التابعة للحزب بدائرة القبة ومعاهدها ، كما كان يسلم ويتسلم من محمد رواش الديب اوراق خطية خاصة بهذه اللجان ، وكان محمد رواش يتولى كتابتها على الآلة الكاتبة بالاستئصال لطباعتها وتوزيعها .

كما كان وايم يتصل ايضا بالقاهرة بالمذموع احمد محمد عبدالعال الطالب بجامعة عين شمس وقت ان كان وايم يقيم بشارع منقريوس بدير الملاك وكانا يتقابلان بشارع الملك وذلك خلال شهرى مايو ويونيه سنة ١٩٥٤ .

كما كان وايم يتصل بصاحب الاسم الحركى أدهم الذى اتضح انه طوسون كيرلس سعد وترجع معرفتهما لبعض الى ما قبل ضبط القضية ٥٥٢ لسنة ١٩٥٤ اذ كان ادهم يتردد عليه بمنزله بشارع ابن مروان وقت ان كان يقيم فيه قبل ٢٨ فبراير ١٩٥٤ .

وكذلك كان وايم يتردد على المنزل رقم ٩ شارع الحلمية بمصر الجديدة وهو المنزل الذى ضبط به عبدالعزيز احمد عوض وداد عزيز .

وكانت جميع هذه المقابلات تتم بصورة سرية تتسم بالحرص والتخفى لتفادى المراقبات .

اما نشاط وايم فى المحلة الكبرى وطنطا فقد تبين انه نوعين الاول هو الاشراف على نقل المطبوعات من الاجهزة الفنية الى جهات التوزيع ، فكانت المطبوعات تنقل بمعرفته او بمعرفة جمال عبدالملك غرسه الذى كان يقيم بمنزل المحلة الى سمندو ومنها الى جهات القطر المختلفة وكان يقصد من هذا التعقيد عدم تكرار الخطأ الذى وقعوا فيه فى القضية ٥٥٢ لسنة ١٩٥٤ . اما النوع الثانى لنشاط وايم فهو تكوين مجموعة من الشيوعيين بالمحلة وهى منطقة عماليه

فاتصل لهذا الغرض بـعبد الباقي محمد عمر وعبد اللطيف الكومي وبشرى جرجس منصور وفؤاد عزيز مسوريال . كما شهود وليم وهو يدخل مكتب الاستاذ عبد الجليل القمري المحامى عدة مرات .

اما فى طنطا فكان وليم قد اتصل بالشخص الموضح تحت رقم ١٠ بمحاضر التحريات وسلمه أوراقاً وضعها فى حقيبة حمراء من حقائب الطيران ، وتوجه بها هذا الشخص الى منزل لطفى فطين الطالب بكلية الآداب وبلده طنطا ، وسلمه الشنطة .

كما كان وليم افرائيم فى كل مرة ينزل فيها طنطا يتردد على مكتب شركة التأمينات التجارية ويتقابل مع الشخص المذكور تحت بند ١٢ بمحضر التحريات ويقابل فى مكتبه ومعه حقيبة تركها وانصرف بعد ان مكث مدة تزيد عن الثلاث ساعات وقد تبين انه منير عبدالعزيز .

(٢) طوسون كيرلس سعد واسمه الحركى ادهم رقم (٢) بمحضر التحريات . فقد اوضح البكباشى حسن المصيلحى فى اقواله ان ادهم هذا أهم الشخصيات التى تعمل فى منظمة الحزب الشيوعى المصرى اذ كان محور النشاط والحركة الدائمة بين الاعضاء القياديين وكان دائم السفر بين القاهرة والاسكندرية، وكانت اول معرفة مكتب مكافحة الشيوعيه بنشاطه فى شهر فبراير سنة ١٩٥٤ اذ شهود يقابل وليم افرائيم طانيوس ويتردد على منزله بشارع ابن مروان رقم ١٥ بكوبرى القبة حتى ضبط قضية فبراير سنة ١٩٥٤ الا ان المكتب لم يتحقق من شخصيته او محلا اقامته . ثم عاد الى الظهور فى شهر مايو سنة ١٩٥٤ وكان يقيم مع وليم افرائيم طانيوس ورؤوف نظمى ميخائيل فى المنزل رقم ٨ شارع منقريوس بدير الملاك ، إلا ان اقامته بهذا المنزل كانت متقطعة حتى ترك هذا المنزل فى آخر شهر يونيه واختفى عن نظر المكتب خلال شهرى يوليه واغسطس، ثم ظهر فى شهر سبتمبر واكتوبر فى فترات متقطعة اثناء مراقبة رؤوف نظمى وداد عزيز الذى ضبط فى شقة الحمية بمصر الجديدة ثم عقد هؤلاء اجتماعاً مع عبدالعزيز احمد عوض فى كازينو بشارع الاهرام بمصر الجديدة الذى استمر خمس ساعات .

كما كان طوسون كيرلس يتصل في القاهرة ايضا بمحمد محمود ابوالعلا وجمال عبدالملك غرسه الذى لم يضبط واليوزياشى السابق احمد جمال علام . وقد تمكنت الادارة من معرفة سكن طوسون كيرلس سعد بالاسكندرية في شهر اكتوبر سنة ١٩٥٤ وهو شارع الميمون رقم ١٥ وقد ضبط به وقتش مسكنه وضبط به العديد من التقارير المرفوعة من اعضاء المنظمة في جميع مستوياتها الامر الذى يورى انه على القادة الذين ضبطوا في هذه القضية . ومن بين التقارير التى ضبطت تقرير بتوقيع مازن ومؤشر عليه تأشيرته بالقلم الاحمر تتضمن تحية موجهة الى كاتب التقرير بتوقيع خالد سكرتير المنظمة .

(٢) رؤوف نظمي ميخائيل وهو صاحب الاسم الحركي محجوب ونصار ، ويعتبر الصلة الاولى بين قادة المنظمة وبين مستويات النشاط الاخرى اى باقى اعضاء المنظمة في القاهرة فقد كان يسلمهم لقافات النشرات . وقد اكتشفت الادارة المذكور عقب ضبط قضية فبراير سنة ١٩٥٤ اذ أخذ على عاتقه ربط اتصالات اعضاء المنظمة من جديد في القاهرة . ففي اوائل شهر مايو شهود مع طوسون كيرلس ووليم افرايم في المنزل رقم ٨ شارع مقريوس بدير الملاك وكان يتردد على منزل عائته بشارع حوض الزهور رقم ٦ ، وفي شهر يونيه اختفى وترك منزل دير الملاك ، وفي اواخر سبتمبر اقام بالمنزل ١٧ شارع المتنبى وشهود يتصل بطوسون كيرلس عند حضوره الى القاهرة ووليم افرايم طانيوس وداود عزيز وعبدالعزیز عوض ، كما حضر اجتماع في يوم ١٠/٤/١٩٥٤ مع المنكرين بالمنزل رقم ٩ شارع بكرنس ، وعقب هذا الاجتماع قابل في الساعة الخامسة بشارع الجلاء محمد محمود ابوالعلا الذى كان يقود سيارته فركب رؤوف نظمي معه . كما كان يتردد على منزله بشارع المتنبى كل من احمد رواش الديب ورمسيس فيليب شحاته اللذان شوهدا يدخلان هذا المسكن ويخرجان بلقاافات النشرات .

وكان رؤوف نظمي يتصل باسماعيل عبدالسميع وسعد عبدالواحد حماد الذى تقابل معه بمحل الامريكين وجلسا فترة في زاوية بالمحل المذكور ثم انصرف كل منهما منفرداً .

وقد فتش رؤوف نظمي بمعرفة البكباشي عبدالرحمن عشوب وضبط لديه بالسكن ١٧ شارع المتنبى الكثير من اوراق المنظمة المطبوعة بالرونيو وادوات طباعة ورونيو .

(٤) محمد رواش الديب وهو صاحب الاسم العركي منصوب .

بتاريخ ٢٢/٤/١٩٥٤ اتصل شخص يدعى عبدالحميد شفيق عبدالجيد الكاتب بنادى التنس بمصر الجديدة بالبكباشي عبدالرحمن عشوب الذى استكتبه اقرار بخطه يفيد ان محمد رواش الديب الطالب بكلية طب العباسيه وهو من بلدته اتصل به من اسبوع وتردد عليه فى محل عمله وافهمه انه قد تكونت لجان وطنية فى جميع الاحياء وسلمه اوراق خطية لكتابتها على الآلة الكاتبة بورق استنسل كما سلمه مجلة راية الشعب العدد ١٢٢ وقد سلم المذكور الاوراق الخطية الى البكباشي عبدالرحمن عشوب كما سلمه صورة فوتوغرافيه له مع آخرين . وقد شهود المذكور عقب ذلك فى مقابلاته مع وايم افرايم طانيوس ورؤوف نظمي ميخائيل ، كما شهود يدخل منزل الاخير بشارع المتنبى عدة مرات ويبقى به فترات تطول الى صباح اليوم التالى .

(٥) احمد محمد عبدالعال صاحب الاسم العركي عادل .

شهود عدة مرات يتقابل مع وايم افرايم وكان ضمن الاشخاص الذين كونوا اللجان الوطنيه بتوجيه من وايم ورؤوف نظمي فقد كون لجنة بكلية الحقوق وكان يتقابل مع رؤوف نظمي خلال شهرى مايو ويونيه ثم اخفى بعد ذلك . وفى اواخر شهر اكتوبر سنة ١٩٥٤ شهود يتوجه الى شارع الملك ويدخل منزل رؤوف نظمي ليلاً ولم يخرج منه إلا فى التاسعه من صباح اليوم التالى ويتوجه الى كلية الحقوق بجامعة عين شمس .

وفى اليوم التالى واثاء مراقبة المكتب لمنزل لطفى فطين بطنطا عند شومنه بتك مصر دخلت سيارة بها احمد عبدالعال وقيليب جلال الطالب بكلية الآداب وشخص آخر مجهول الى منزل لطفى فطين ورقوا فيه حتى الصباح واستقلوا نفس السيارة التى انصرفت بهم الى جهة غير معلومة .

(٦) ومسيس فيليب شحاته .

شوهد يتصل برؤوف نظمى فى شهر مايو ويونيه ١٩٥٤ ، كما شوهد يتقابل مع وايم افرايم بشارع الملك . كما كان يتقابل مع رؤوف نظمى فى شارع الفجالة وميدان المحطه . وعندما انتقل رؤوف نظمى الى المنزل رقم ١٧ شارع المتنبى شوهد رمسيس فيليب شحاته يدخل هذا المنزل عدة مرات ويخرج منه فى الصباح عدة مرات واحياناً يخرج معه لفافات المنشورات التى يسلمها الى مسئولى التوزيع بالمنظمة .

وقد شوهد رمسيس فيليب شحاته يتقابل مع عبده حسن مكاوى المسمى حركياً سعيد وهو سكرتير نقابة عمال وسلمه نشرات . وقد ضبط حسن مكاوى فى قضية شيوعيه يوم ٢٨ اكتوبر سنة ١٩٥٤ وعثر لديه على كثير من النشرات .

(٧) لطفى فطين .

مسئول مجموعة من طلبة الجامعة هم فيليب زكى جلاب واحمد محمد عبدالعال وعبدالملك يواقيم عبدالملك ومحمد رواش الديب ، وكان لطفى يتصل بشخص يحمل حقيقه ويتسلمها منه بطنطا ، وكان حامل الحقيقه يقضى الليل عنده .

وكان لطفى فطين يقيم بالقاهرة مع فيليب جلاب بشارع طاهر رقم ١٦ بحدائق شبرا وكان وايم افرايم يتردد عليهما بهذا المنزل فى شهر مايو سنة ١٩٥٤ .

(٨) داهود عزيز عبدالملك .

شوهد يتقابل مع طوسون كيرلس بعد ضبط قضية فبراير ١٩٥٤ فى قهوة الشمس بشارع فؤاد فى اوانل مايو سنة ١٩٥٤ ، وتوصلت الادارة الى مراقبته من المنزل رقم ٥ شارع شبرا . وتبين من مراقبته انه يتصل بوايم افرايم وطوسون كيرلس ورؤوف نظمى وعبدالعزيز احمد عوض وكان يحضر مع هؤلاء اجتماعاتهم إما بمنزله او بالمنزل رقم ٩ شارع دكرنس او بشارع الحلمية رقم ٩ بمصر الجديدة وقد ضبط بهذا المنزل .

(٩) عبدالعزیز احمد عوض .

شوهده يتصل بطوسون کیرلس ورؤوف نظمی کما کان يتصل بالیوزباشی السابق احمد جمال علام اذ کان يتقابل معه فی شوارع غیر مطروقه ويرکب معه السياره ويقفان بها مدة طويلة ثم يغادر عبدالعزیز السياره ويتوجه الى منزله بشارع الحلمیه . کما شوهده يحضر اجتماعات مع طوسون کیرلس ورؤوف نظمی وداود عزیز فی کازینو بشارع الاهرام وفي المنزل رقم ٢ شارع نکرى بمصر الجديده .

(١٠) محمد محمود ابوالعلا .

توالا الاخبار الى مكتب مكافحة الشيوعيه من مصادره السريه فی شهر ابريل ومايو ان محمد محمود ابوالعلا قبل عضواً فی منظمة الحزب الشيوعى المصرى نظراً لتاريخه السابق فی الحركة الشيوعيه . وفي ١٩/٢/١٩٥٤ كانت الادارة تراقب طوسون کیرلس سعد واذا به يصل الى شارع الجلاء عند شركة المياه الساعة العاشرة الا ربع صباحاً وكانت السياره رقم ٢١٧٠٢ ملاكى مصر فی انتظاره فركب بجوار قائدها وانطلقت السياره بهما .

وتحقق لدى الادارة ان هذه السياره مملوکه لـ محمد محمود ابوالعلا وانه هو الذى كان يقودها عندما ركب معه طوسون کیرلس ثم شوهده ايضاً طوسون کیرلس يتقابل مع محمد محمود ابوالعلا فی اوائل شهر يونيه سنة ١٩٥٤ فی بوفيه حديقة الحيوان بالجيزة وجلسا معاً فترة طويلة . ثم حدث ان رؤوف نظمی خرج من الاجتماع الذى حضره طوسون کیرلس وداود عزیز وعبدالعزیز عوض يوم ١٤/١٠/١٩٥٤ الساعة الرابعه مساءً وانطلق الى شارع الجلاء حيث ركب سياره محمد محمود ابوالعلا الساعة الخامسة مساءً فی نفس المكان عند شركة المياه .

وفي يوم ٢٢ اكتوبر سنة ١٩٥٤ عقب اجتماع داود عزیز بطوسون کیرلس بالمنزل رقم ٥٢ بشارع الذى بدأ فی التاسعه صباحاً وانتهى فی الخامسة مساءً ، توجه داود عزیز الى شارع شامبليون عند التقاء بميدان التحرير وكانت السياره ٢١٧٠٢ ملاكى مصر يقودها محمد محمود ابوالعلا واقفه فی انتظاره فركبها وانطلقت بهما السياره .

(١١) نعيم محفوظ بسطولى :

يقوم بمسئولية التنظيم بالقاهرة ويتصل بكثير من مسئولى المناطق فيها وقد شوهد يتصل برؤوف نظمى ميخائيل وعادل محمد حسن ابوزيد الذى اعتقل بتاريخ ١٨/١٠/١٩٥٤ . كما كان يتصل بوليم افرايم طانيوس اذ توجه المذكور الى المعادى حيث كان يقيم محفوظ فى انتظاره بكازينو المعادى واستمر اجتماعهم حوالى ساعتين .

كما شوهد نعيم محفوظ فى اغسطس ١٩٥٤ يوم جمعة اثناء صلاة الظهر اذ قامت مظاهرة من بعض الشيوعيين فى جامع روض الفرج وكان يجلس فى قهوة قريبة مع رؤوف نظمى وعادل محمد حسن وثلاثة او اربعة من الشيوعيين اعضاء المنطقة الشمالية ولما فرق البوليس المظاهرة اختفوا عن الانظار .

كما تقابل نعيم محفوظ مع وايم فى اواخر شهر اكتوبر بقهوة الفريوس وجلس معه ساعتين كما كان يشاهد فى مقابلاته مع عادل محمد حسن وبعض مسئولى بولاق وسلمهم لقاغات من الاوراق بشارع المطبعة الاميرية .

(١٢) سعد على صالح :

كان يتقابل مع وايم افرايم طانيوس وطوسون كيرلس ورؤوف نظمى ميخائيل وكان يتسلم من الاخير النشرات الشيوعية ، وقد ضبط بمعرفة احد المخبرين مصادفة فى اوانل شهر نوفمبر ١٩٥٤ ، وهو من مسئولى لجنة بولاق ومثر لديه على كمية من النشرات ومطبوعات الحزب الشيوعى المصرى .

(١٣) اسماعيل عبدالسميع اسمه الحركى جوهى :

له اتصالات بنشاط واسع المدى فى المنظمة . وكان يتصل برؤوف نظمى ويتسلم منه النشرات الشيوعية وسلمها بدوره الى المسئولين عن التوزيع .

(١٤) سعد عبدالواحد حماد :

كان على اتصال مع رؤوف نظمى ووجتمع به حوالى ساعتين فى اماكن متوارية .

(١٥) فتته ياسينى جرجس :

اخت الشيوعى سعد ياسينى جرجس المحكوم عليه فى القضية رقم ٤٩٠ عليا سنة ١٩٥٢ . شوهدت تتقابل خلال شهرى مايو ويونيه مع طوسون كيرلس

بشارع الملك وشارع شبيرا ثم ظهر لها نشاط فى توزيع المنشورات فى شهر اكتوبر اذ شوهدت تقابل عزازى عبدالحميد شريف بمطعمه بشارع شبيرا وتفتح حقبيتها وتسلمه نشرات الجلاء المزيف ونشرات اخرى .

(١٦) هنا صليب موسى .

صاحب محل سجائر ، كان يتصل به اسماعيل عبدالسميع فى مواعيد معينه ليلاً فى آخر شارع شبيرا بعيداً عن محله ويجلس معه بالمقهى من الساعة التاسعه حتى الحادية عشر مساءً ، ثم يتركه ويتوجه الى محله حيث يفتحه من جديد ويجلس به . وقد تبين من التحريات ان اسماعيل عبدالسميع كان يحمل جهاز طباعه بسيط لطبع المنشورات وانه كلف حنا صليب بحيازة هذا الجهاز .

(١٧) محمود سعد الجمل اسمه الحركى خليل .

كان يتصل بعدة اشخاص من المنضمين الى المنظمة منهم رؤوف نظمى وكان يتسلم من هؤلاء كميات من النشرات لتوزيعها .

(١٨) اليوزباشى جمال علام .

له اتصالات باعضاء الحزب الشيوعى المصرى ، وشوهد فى المراقبات لاول مرة يتصل بجمال عبدالملك غرسه فى اوانل عام ١٩٥٤ ، ثم بعد ضبط القضية ٥٥٢ لسنة ١٩٥٤ فى ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٤ شوهد فى شهرى ابريل ومايو يتقابل مع جمال عبدالملك غرسه وطوسون كيرلس سعد وكانت مقابلاته مع طوسون كيرلس تتميز بالتخفى الشديد اذ كان يتقابل معه احياناً بشارع الملك ويتوجهان الى ناحية سراى القبة او مصر الجديدة وكان يتقابل معه ايضاً بشارع القبة المحصور بين السكة الحديد وسور السرايه ووقف بالسيارة فى منتصف هذا الشارع وهو شارع غير مطروق مدة نصف ساعة او اكثر وطوسون بجواره فى السيارة . ثم حوكم احمد علام امام محكمة الثورة وحكم عليه بخمس سنوات مع ايقاف التنفيذ والفصل من خدمة الجيش واخلى سبيله فى لواخر شهر يونيه . وعلى اثر اخلاء سبيله اتصل برؤوف نظمى ميخائيل بشارع الملك وبعد يومين ترك رؤوف نظمى ووليم اقرايم وطوسون كيرلس المنزل رقمه شارع

منقريوس نهائياً على أثر هذه المقابلة الاخيرة مع جمال علام واختفى الثلاثة المذكورين طوال شهر يولييه ومعظم شهر اغسطس .

ويعرقبة احمد جمال علام فى شهرى سبتمبر واكتوبر ظهر أنه يتقابل مع الشخص الذى يقيم بشارع الطمية رقم ٩ بمصر الجديدة والذى تبين انه عبدالعزيز احمد عوض مرتين او ثلاثة . كما اتصل بصالح هديب الذى يمت له بقرابه ومن المعروفين بنشاطه الشيوعى .

(١٩) عبدالعظيم انيس .

وردت التحريات التى تفيد انه يرأس منظمة الحزب الشيوعى وهو صاحب الاسم خالد الذى يرأس الحزب إلا ان الادارة لم تستدل على مسكنه ولازالت التحريات مستمرة عنه وعن مدى اتصاله بالنشاط الشيوعى فى هذه المنطقة .

(٢٠) رفقى كامل كيرلس .

ضبط مع وليم افرايم طانيوس بالمحلة الكبرى .

فى شهر يناير سنة ١٩٥٤ وقبل ضبط القضية رقم ١٩٥٤/٥٥٢ كان وليم افرايم يخرج من عمله بشركة ثابت بشارع عماد الدين ويتقابل مع شخص بشارع فؤاد عند محل شملا ولم تكن الادارة تعرف هذا الشخص . وبعد ضبط القضية ١٩٥٤/٥٥٢ شوهد وليم افرايم طانيوس فى شهر مايو ويونيه وفى شهر سبتمبر واكتوبر يتردد على العمارة رقم ٢٤ شارع سليمان باشا ، وعندما ضبط وليم افرايم والدكتور رفقى كامل كيرلس بمدينة المحلة تبين ان رفقى كامل هو الشخص الذى كان يتقابل مع وليم افرايم فى يناير وفبراير ١٩٥٤ وانه يشتغل بشركة ايدن بشارع سليمان باشا رقم ٢٤ ، وان وليم افرايم وطوسون كيرلس كانا يتردان عليه فى هذه العمارة ، وبعد القبض على رفقى كامل فقتش منزله وعثر بدولاب ملابسه على لفة تحتوى على كمية من مطبوعات ونشرات الحزب الشيوعى المصرى .

الفصل الثالث

استجواب المتهمين بمعرفة نيابة امن الدولة

فى القضية رقم ٢٣٢٧ سنة ١٩٥٤ حصر امن دولة

(١) استجواب رؤوف نظمي ميخائيل

طالب بكلية طب القصر العيني

قرر انه يقيم بالمنزل رقم ٦ شارع حوض الزهور بالسبتيه مع عائلته ، كما يقيم فى حجرة بمنزل بحدائق القبة شارع المتنبي رقم ١٧ .واضاف ان هذه الحجرة فقتشت بدون حضوره واعترف انه حرر عقد ايجارها باسم رأفت ميشيل صليب . وعندما ووجه بانه ضبط فى هذه الحجرة آلة رونيو للطباعة وابوات للطباعة وآلة رونيو خشب للطباعة احدهما عليها اصل منشور شيوعى واوراق خطيه واصول نشرات ، انكر معرفته بوجود هذه الاشياء .وعندما ووجه بضبط بطاقة شخصية معه باسم زغلول نصير انكر ذلك . كما انكر معرفته بوايم افرايم طانيوس او ادم . كما انكر اقامته بالمنزل رقم ٨ شارع منقريوس بدير الملاك او معرفته بمحمد محمود ابوالعلا او نعيم محفوظ بسطولى فرج او عبدالعزيز احمد عوض او داود عزيز عبدالملك او سعد حماد المحامى او فخته باسيلي او عزازى عبدالحميد شريف او حنا صليب موسى او عباس الشهاوى او محمود سعيد الجمل او احمد جمال علام او حسن حسين احمد او عبدالملك بواقيم .

اما عن رمسيس فيليبس شحاته فقرر انه يسكن بجوار منزل اممرته بالسبتيه منذ اربع سنوات وانه قابله فى هذه الفترة حوالى اربع مرات وآخر مرة كانت منذ خمسة شهور ولا توجد علاقة له به ، اما جميل الياس نجار فهو زميل له فى كلية طب القصر العيني ولا يتردد عليه فى منزله .

كما انكر انضمامه لى منظمة او هيئة ونفى ان يكون له اسم حركى
لوانضمامه للحزب الشيوعى المصرى .

وانكر تردد احمد رواس او احمد عبدالعال عليه بالمنزل ١٧ شارع المتنبى .
وقد سئل الفريد خليل جرجس المفتش بوزارة التربية والتعليم وصاحب
المنزل ١٧ شارع المتنبى بمعرفة النيابة فقرر انه حضر تفتيش الحجرة التى
يستأجرها طالب الطب المذكور فشاهد رزم ورق ومنشورات وآلات طباعة .
كما سئل حسن حامد على بواب المنزل فقرر انه صاحب رجال المباحث
عند تفتيشهم للحجرة وكان فيها ورق كثير وحاجات زى المطبعة وماكينته ، وانه
كان يشاهد الساكن المذكور وهو نازل يحمل لفة ملفوفة فى ورق اصفر .

(٢) استجواب عبدالعزيز احمد عوض .

محاسب بالاسكندرية خريج تجارة متوسطة .

انكر انه له علاقة بالشقة رقم ١١ بالمنزل رقم ٩ شارع الحلمية بمصر
الجديدة او ان له علاقة به وادعى انه قبض عليه بالاسكندرية ، وعندما روجه
بالمحضر الذى حرره البكباشى عبدالرحمن عشوب قال محصلش . روجه المتهم
بالملازم اول سعيد ناشد الذى كان يصاحب عبدالرحمن عشوب عندما قبضوا
عليه بشقة شارع الحلمية فاصر على انكاره وانه يقيم بالاسكندرية ولايحضر الى
القاهرة إلا قليلا ، فلما روجه بتذكرة اشتراكه الصادرة من شركة حديد مصر
الكهربائية وواحات عين شمس عن الربع الرابع من سنة ١٩٥٤ والتى عليها
صورته والتى ضبطت بجاكرته قرر انه لايعرف كيفية حصول حامل هذه التذكرة
على صورته .

وقد سئل سالم رجب السنجاوى صاحب المنزل رقم ١٥ شارع ابن ميمون
بالاسكندرية عن الشخص الذى استأجر منه الشقة رقم ٢٢ بمعرفة النيابة عما
إذا كان يمكنه التعرف على المستأجر الاصلى لهذه الشقة فأجاب بالإيجاب ،
فعرض عليه عدة اشخاص فتعرف على عبدالعزيز احمد عوض وقرر انه هو
الذى اجر الشقة المذكورة ووقع على العقد باسم عبده احمد محمد . كما تعرف

عليه بواب المنزل عبدالله أبو اليزيد حمد وذكر أن هذا الشخص هو الذي استأجر هذه الشقة .

(٢) داود عزيز عبدالمالك . رسام حر .

ذكر من بداية التحقيق معه أنه قبض عليه بمنزل عائلته ٥٢ شارع شبرا ، وعندما وجه بالحضر الذي حرره البكباشي عبدالرحمن عشوب والثابت منه أنه قبض عليه بالمنزل رقم ٩ شارع الطمية الجديدة بالشقة رقم ١١ وأنه وجد في إحدى حجرات هذه الشقة وأنه وجد بهذه الحجرة كمية من النشرات والأوراق الخطية ، كما وجدت بدله قرر داود أنها له ووجد الضابط بها عدة مفاتيح من بينها مفتاح هذه الشقة ، أنكر ذلك كله وأكد أنه لم يحدث شيء من ذلك .

عندما سئل أحمد محمد محمود بواب العمارة رقم ٩ شارع الطمية بمصر الجديدة قرر أنه صاحب رجال البلباس إلى الشقة رقم ١١ لتفتيشها وأنه دخل مع القوة إلى الشقة فوجدوا شخصين في الشقة أحدهما نائم في الأوده المواجهة للداخل والثاني بالأوده التي تقع على يمين الداخل ، وعندما سأله المحقق هل يمكنه التعرف على مستأجر الشقة الأصلي الذي تحرر عقد الإيجار معه ، فقرر أنه يمكن أن يعرفه لو رآه .

وقد قامت النيابة بعد ذلك بإجراء عملية عرض قانوني فتعرف بواب المنزل رقم ٩ شارع الطمية بمصر الجديدة على كل من عبدالعزيز عوض وداود عبدالمالك وذكر أنهما الشخصان اللذان ضبطا بالشقة رقم ١١ بالمنزل .

(٤) استجواب محمد محمود أبو العلا .

نائب إدارة قضايا الحكومة .

أنكر معرفته برؤوف نظمي أو من يدعى أدهم أو داود عبدالمالك أو وليم أفرايم ، وقال أن تحريات حسن المصيلحي غير صحيحة وأن هذه التحريات لا تنهض دليلاً على الاتهام الموجه إليه ، ودليل عدم صحتها أنه ورد بها أنه يقيم بالمنزل رقم ١٧ شارع اسماعيل بجاردن سيتي في حين أنه لا يقيم بهذا المنزل منذ أكثر من عام وعلى وجه التحديد منذ أغسطس ١٩٥٢ وذلك بسبب عمله في

مأمورية قضايا الحكومة بالاسكندرية ، اما العنوان الآخر الذى ورد بمحضر التحريات وهو ١٤ شارع ، سامبليون فلم تبدأ اقامته به إلا من شهر اكتوبر ٥٤ اى فى الشهر الماضى بمناسبة بدء العمل القضائى .

وعندما سئل عن المقابلة التى تمت بينه وبين رؤوف نظمى بكازينو حديقة الحيوان نفى ذلك وقرر انه لم يذهب الى حديقة الحيوان منذ اكثر من سبع سنوات .

(٥) طومسون كيرلس سعد . موظف بالبنك الاهلى سابقاً .

قرر فى التحقيقات انه توجه من القاهرة الى الاسكندرية للفسحة ووصلها الساعة الحادية عشر صباحاً وأثناء سيره على الكورنيش قام احد الضباط ومعه اثنين لايسين ملكى وقبضوا عليه وتوجهوا به الى عمارة فى الشاطيى وطلعوا بيه هذه العمارة واجلسوه على السلم وبعد قليل عادوا معهم لفة وحاجات لايعلم ما بها واخذوه على الحافظة .

وعندما ووجه بما اثبتته اليوزياشى على عبدالحافظ بانه توجه الى المنزل الذى يقيم فيه بشارع الميمون رقم ١٥ بالشاطيى وكان هو والقوة فى انتظار خروجه من المنزل لضبطه وعندما خرج حاول احد رجال البوليس الملكى القبض عليه فاعتدى عليه بقبضة يده وحاول الهرب الا انهم تمكنوا من الامساك به ، وتوجهوا به الى المنزل الذى يقيم به وسألوا البواب عن الشقة التى يقيم بها فأتضح انها الشقة رقم ٢٢ بالدور الرابع فصعدوا إليها واخرجوا من جيب بنطلونه سلسلة مفاتيح وفتحو الشقة باحدى هذه المفاتيح ، وفتفتش الشقة فى حضوره وجدوا الكثير من النشرات الشيوعية واصول النشرات وتقارير كما وجدوا عقود ايجار اطيان زراعية تخصه ، فنفى ذلك جميعه وقال ان عقود الايجار كانت فى جيبى عندما قبض على بالشارع .

عندما سئل على سالم رجب السخاوى وكيل صاحب المنزل قال ان شخص يدعى عبده احمد محمد استأجر منه الشقة رقم ٢٢ بالدور الرابع ، وفى يوم التفتيش شاهد الشخص الذى قبضت عليه المباحث ولم يكن اعرفه قبل ذلك والبواب قال ان هذا الشخص يطلع ويتردد على الشقة رقم ٢٢ ، فصحبهم الى الشقة وقام احد رجال المباحث باخراج سلسلة مفاتيح من جيب بنطلون هذا

الشخص وفتحوا الشقة باحد هذه المفاتيح وفتشوا الشقة فى حضور مالك الشقة والشخص الذى كان مقبوضاً عليه . وعندما سئل شخص عن مستأجر الشقة قال انه شخص آخر غير المقبوض عليه .

وعندما سئل مالك المنزل إن كان يمكنه التعرف على المستأجر الاصلى للشقة اذا شاهده ، فأجاب بالإيجاب .

كما سئل عبدالله ابو زيد حمد بواب المنزل ١٥ شارع ابن ميمون فذكر ان مستأجر الشقة ذكر ان اسمه عبده احمد محمد ومكث بالشقة حوالى شهر بمفرده ثم اقام معه اثنين وكان يتغيب كثيراً بعد حضورهما ، وكانت اقامة احدهما منقطعته امام الآخر الذى قبض عليه فكان مقيماً باستمرار . وانه شاهده وهو يخرج من المنزل صباح يوم القبض عليه وبعد قليل قام رجال المباحث بالقبض عليه واحضروه الى المنزل وسالوا البواب عن الشقة التى يقيم فيها فاخبرهم انها الشقة رقم ٢٢ وصعد معهم الى الدور الرابع واخرج احد رجال القوة سلسلة مفاتيح من جيب بنطلون الشخص المقبوض عليه وفتح الشقة باحد المفاتيح التى وجدت معه وقاموا بتفتيش الشقة ووجدوا بها الكثير من الاوراق .

وعندما سئل البواب إن كان يمكنه التعرف على مستأجر الشقة الاصلى او من كان يقيم معه او يتردد عليه اجاب بالإيجاب وانه لو رأى الثلاثة لعرفهم .

وقد قامت النيابة بعد ذلك باجراء عملية عرض قانونى واستدعت صاحب المنزل فتعرف على عبدالعزيز احمد عوض وقرر انه هو الذى استأجر الشقة وقال ان اسمه عبده احمد محمد ، كما اشار الى داود عزيز عبدالملك وذكر انه كان مع عبدالعزيز احمد عوض وقت تحرير العقد . كما اشار الى ولسون كيرلس سعد وذكر بانه هو الذى ضبط بمعرفة رجال المباحث وفتحت الشقة بمفتاح كان من بين مفاتيح سلسلة وجدت بجيب بنطلونه ، كما انه حضر اثناء تفتيش الشقة .

كما ان بواب المنزل عبدالله ابو اليزيد حمد تعرف على عبدالعزيز احمد عوض وذكر انه هو الذى استأجر الشقة رقم ٢٢ بالمنزل ١٥ شارع ابن الميمون .

(٦) محدود السعيد على الجمل .

طالب بكلية هندسة عين شمس .

اعترف بتحقيقات النياية ان جميع الاوراق والمضبوطات ضبطت لديه . وان الورقة الموقع عليها باسم خليل والمعنونه فى اى ظروف تقوم الفاشيه والورقة الاخرى المعنونه عام من حياتى قد كتبت بخطه .

واوضح فى التحقيقات انه تعرف على شخص باحدى مقاهى ميدان المحطه اعطاه عدد قديم من مجلة الطلبة وقال له ان فيه طلبه وطنين يبصروها ، فطلب منه ان يحضر له الاعداد الجديدة لقراءتها واخذنا يتقابلان كل يوم جمعه واتفق معه على ان اسمه زكريا وان يسمى نفسه خليل ، واحضر له حوالى ثلاث اعداد من مجلة الطلبة ثم اخذ يحدثه عن الشيوعيه وانه عليهم ان يكافحوا لإسقاط الحكومه الحاضره ، ثم سلمه جريدة راية الشعب . وبعد ست مقابلات عرفه بمن يدعى جوت واخبره انه فى الايام التى لن يستطيع الحضور فيها فسوف يحضر جوت ويقابله ، وكان يعطيه اعداد من جريدة راية الشعب لاعطائها لمن يثق فيهم إلا انه لم يعطها لاحد وكان يقوم باحراقها بعد قراءتها . وكان جوت يعطيه لاه وطلب منه الاحتفاظ بها حتى المقابلة التالية وكان يقوم بعد ذلك باستلامها . وفى يوم الجمعة السابق على ضبطه اعطاه جوت اوراق للاحتفاظ بها حتى الميعاد التالى ، إلا انه لم يحضر فعاد بها الى منزله .

وعندما سئل عن امكان الارشاد عن هذين الشخصين ابدى استعداداه لذلك.

(٧) استجواب عبدالملك بواقيم عبدالملك

الشهير بعبد الملك خليل - طالب بكلية الاداب جامعة عين شمس.

نفى انضمامه لى منظمة شيوعيه او هيئه وانه يعرف النظرية الماركسية وبعض اجزاء منها من وجهة النظر الفلسفيه باعتباره طالب فى قسم الفلسفه .

(٨) استجواب عبدالجليل امين العمري . محامى بطنطا .

انكر معرفته بوليم افرايم طانيوس الذى ذكرت المباحث انه يتردد على مكتبه . كما نفى انضمامه الى اى منظمة او هيئه شيوعيه او ان له اتصال باحد

من هذه المنظمات او قيامه بالبحث فى اى مسائل سياسيه او اجتماعية او اقتصاديه . وقال انه غير مسئول عن يقال انه يتردد على مكتبه وان حضور مثل هذا الشخص ليس دليلاً على وجود صلة بينهما .

وقد اخلى سبيل الاستاذ عبدالجليل امين القمى فى ١١/١١/١٩٥٤ .

(٩) استجواب عبدالقادر محمد عمر .

عامل بشركة مصر للفضل والنسيج .

نفى معرفته بوليم افرايم طانيوس الذى يتسمى باسم يوسف خليل ، ونفى اتصاله به او ان احداً اتحدث معه فى مسائل الشيوعية او سبق اتهامه .

(١٠) استجواب عبداللطيف على الكورى .

امام مسجد البعاني بالمحلة الكبرى .

نفى ما نسبته إليه المباحث العامة وقال انه عالم مسلم وخريج الأزهر ولا تتفق تعاليمه الدينية مع الشيوعية ونفى معرفته بوليم افرايم طانيوس او اتصاله به ، او انه له صلة بمن يقوم بالنشاط الشيوعى .

(١١) استجواب بشرى جرجس منصور غطاس .

مخرنجه بالجيش الانجليزى بالسويس .

قرر انه ترك منزله بالمحلة الكبرى منذ حوالى شهرين ونفى اتصال من يدعى وليم افرايم طانيوس به كما نفى ان يكون له اى نشاط شيوعى .

(١٢) استجواب حسن حسن احمد

طالب بكلية طب العيامية .

قرر ان جمال علام وسعد علام اولاد عمته ، إلا انه نفى معرفته بئى اتصال لجمال علام بالنشاط الشيوعى .

(١٣) استجواب صالح محمد هديب .

طالب بمعهد الخدمة الاجتماعية .

نفى معرفته بحسن حسن احمد او اليوزياشى جمال علام او ان الاخير

يتصل به .

(١٤) استجواب حمد بن عبد الله .

طالب بكلية الطب المناسبة .

نفى ترده على المنزل ١٧ شارع المتنبى اما المنزل ١٢ شارع القبّة
الفيدياويه فقد قرر ان له زميلين بعيان بهذا المنزل وهما رفعت وجمال وانه يتردد
عليهما بمناسبة الدراسة والزمالة. ونفى ماورد بمحضر التحريات بانه يتردد على
المنزل الذى يقيم فيه رؤوف نظمي بشارع المتنبى او انه يقضى الليل معه .

(١٥) استجواب احمد محمد عبدالعال .

طالب بكلية الحقوق جامعة عين شمس .

نفى معرفته بمحمد رواش الديب او رؤوف نظمي المعروف باسم محجوب ،
واضاف انه كان طالباً فى كلية الطب وكث بها من عام ١٩٤٧ الى سنة ١٩٥١ ثم
تركها والتحق بكلية الحقوق وانه شاهد اليوم شخصاً من المقبوض عليهم كان معه
فى كلية الطب ولم يكن يعرف اسمه وعرف اليوم فقط ان اسمه رؤوف نظمي وأنه
لازال طالباً فى كلية الطب . ونفى ترده على مسكن هذا الشخص لانه لم تكن
بينهما صداقة او معرفه وصلت به انه يعرفه شكلاً ، ونفى معرفته باحد يقيم
بالمنزل ١٧ شارع المتنبى او ترده على هذا المنزل . ونفى تحريات المباحث اذ
انه كان مسافر الى امريكا ممثلاً للطلبة المصريين فى مؤتمر الطلبة الامريكين
فى الفترة من ١٦ اغسطس الى ٢٦ اكتوبر الماضى اى حوالى ثلاثة شهور وما
ورد بتحريات المباحث لايتفق مع ذلك ، واو ان المباحث كانت تشك فى نشاطه
الشيوعى لما سمح له بالحصول على جواز سفر للسفر الى امريكا ممثلاً لجامعة
عين شمس فى مؤتمر الطلبة الامريكين .

كما سئل عن علاقته بلطفى فطين فقال انه كان طالباً معه بكلية الطب ثم
حول الى كلية الآداب وانه فى بعض الاحيان كان يحضر اليه فى منزله كما كان
هو يذهب لزيارته فى كلية الآداب وانه زاره بمنزله بطنطا عند عودته من
المنصورة . ونفى معرفته بصليب زكى جلاب كما نفى ما اورده حسن المصيلحى
باقواله امام النيابة من انه شوهد يدخل منزل رؤوف نظمي او انه زار لطفى
فطين بطنطا فى شهر اكتوبر الماضى وقال ان آخر مقابلة مع لطفى فطين كانت
فى شهر سبتمبر الماضى اى من حوالى ستة اشهر .

(١٦) استجواب رئيس فلسطين شحاته .

طالب بكلية طب العباسية .

سئل عن معرفته بوليم افرايم طانيوس ورؤوف نظمي ميخائيل وطوسون كيرلس سعد وداود عبد الملك ، فقال انه لايعرف منهم سوى رؤوف لأنه كان يقيم مع عائلته في شارع حوض الزهور في السبتيه وكان هو يقيم مع عائلته في السبتيه التي ولد فيها وظل مقيماً فيها حتى غادرها من اربع سنوات إذ انتقل مع عائلته الى عين شمس .

ونفى ما ورد بالتحريات من انه كان يتقابل مع هؤلاء الاربعة.

(١٧) استجواب نعيم محفوظ بسطولي .

مهندس بمصنع الطائرات بطوان .

نفى اشتهاره باسم يوسف او معرفته بوليم افرايم طانيوس او رؤوف نظمي ميخائيل او طوسون كيرلس سعد او داود عزيز عبد الملك ، ثم عاد وذكر ان وليم افرايم طانيوس هو ابن عمته ولكن لم يقابله من اكثر من عامين .

(١٨) استجواب عزازي عبدالحميد شريف . صاحب مطعم .

نفى ما ورد بتحريات المباحث من ان فنته باسيلي تتصل به وتسلمه مطبوعات منظمة الحزب الشيوعي التي يعطيها لها طوسون كيرلس . كما نفى ان يكون احد قد طلب احد منه الاحتفاظ بلوراق لديه او القيام بتوزيعها .

وقد اخلى سبيله بتاريخ ١٩٥٤/١٢/٩ .

(١٩) استجواب سعد عبدالواحد حماد . محامى .

نفى معرفته بمن يدعى محجوب او نصار صاحب الاسم الحقيقي رؤوف نظمي ميخائيل .

(٢٠) استجواب هنا صليب موسى .

صاحب محل سجاير بشارع شبرا .

سئل عما اذا كان يعرف شخصاً اسمه اسماعيل عبدالسميع ويتسمى باسم جوهر فنفى ذلك ونفى ما ورد بحضر التحريات ان هذا الشخص يتصل به في شأن النشاط الشيوعي .

(٢١) استجواب اسماعيل عبدالسميع سليمان .

عامل بمكتبية دار النشر المصري .

نفي ضبط كتاب اصل اللينيني لستالين بچاكتته ، كما نفي ضبط اوراق بمسكنه . ونفي ما ورد بمحضر التحريات انه يتسمى باسم جوهر او اتصاله برؤوف نظمي في شأن نشاط شيوعي متصل بالحزب الشيوعي المصري ، كما نفي معرفته بصليب موسى او عباس الشهاوي .

(٢٢) استجواب فتحة ياسيلي .

قررت انها اخت سعد ياسيلي المحكوم عليه بعشر سنين ، وشكري ياسيلي المحكوم عليه بسنة مع ايقاف التنفيذ . ونفت معرفتها بطوسون كيرلس او عزازي عبدالحميد شريف كما نفت ما ورد بمحضر التحريات ان طوسون يتصل بها وانها تتصل بعزازي لاعطائه مطبوعات منظمة الحزب الشيوعي المصري .

(٢٣) استجواب نوات محمد عبدالهادي .

مدرسه بمدرسة فاكس بطنطا .

سئلت عما إذا كانت تعرف شخصاً يدعى وايم افرايم ويتسمى باسم يوسف خليل ، فاجابت بانها استلمت ادارة المدرسة في ١١ سبتمبر سنة ١٩٥٤ وخلال شهر اكتوبر جاء شخص يدعى منير وهو مدير شركة التأمينات التجارية وكان قد دفع اشتراك الالتحاق بالمدرسة ولم يحضر فارسلت السكرتير إليه خطاباً يطلب منه الحضور فحضر على هذا الاساس وكان معه شخص آخر عرفه بها ان اسمه وايم واخبروني ان منير حضر لتلقى الدروس وقال ان وايم صديقه وغادر المدرسة على اساس ان منير سوف ينتظم بالدراسة للغة الفرنسية وقد اثبتت هذه الزيارة في دفتر الزيارات وكتب فيها اسم منير بالكامل انما لم يكتب اسم وايم لانه كان قد حضر بصفتي صديق لمنير ، وقد حضر وايم بعد ذلك للاستفسار عما اذا كان منير قد حضر لتلقى دروس اللغة الفرنسية فاخبرته انه لم يحضر ، كما حضر منير بعد ذلك ليعتذر عن عدم حضوره وام يحضر بعد ذلك . وقد امرت النيابة بتاريخ ١٩٥٤/١١/١١ باخلاء سبيل نوات عبدالهادي .

(٢٤) استجواب منير عبدالعزيز عبدالله .

مدير شركة التأمينات التجارية بطنطا .

سئل عن وليم افرايم طانيوس فقرر انه يعرفه منذ ان كان يعمل بشركة التقدم الكهربائي ومقرها شارع تاج الدولة بمصر، وكان يعطيه كل التأمينات الخاصة بهذه الشركة عندما كان يعمل بالفرع الرئيسى للشركة ، وعندما نقل الى طنطا كان وليم يمر عليه فى مكتبه بطنطا ، وقد زاره حوالى ثلاث او اربع مرات وكانت آخر مره زاره فيها منذ حوالى شهرين .

وسئل عن دولت عبدالهادى فذكر انه كان قد اتفق معها على الالتحاق بمدرسة فاكس ، وانه ذهب فى احدى المرات مع وليم لتأجيل ميعاد الدروس وعرفها بوليم على انه يعمل فى شركة مقار وكانت هذه هى آخر زيارة له فى مكتبه . ونفى علمه بذهاب وليم اليها لسؤالها عما اذا كان قد استمر فى هذه الدروس .

وقد أمرت النيابة باخلاء سبيله فى ١١/١١/١٩٥٤ .

(٢٥) استجواب فؤاد عزيز سوريال .

عطشجر بسكة حديد الدلتا .

سئل عن معرفته بوليم افرايم فقرر انه منذ حوالى ستة اشهر كان يجلس فى مقهى مع احد اصدقائه فجاء شخص وقال ان اسمه يوسف وجلس معها ، وعندما علم هذا الشخص انه ترك عمله لدى شركة العبد وعده بالبحث له عن عمل بالقاهرة ، وبعد ذلك اشتعل بسكة حديد الدلتا ولم يره بعد هذه المقابلة . وعندما سئل ان كان يمكنه التعرف عليه اجاب بالاجاب وقد تعرف عليه عند عرضه عليه .

(٢٦) استجواب فوزى جرجس رومانيل .

سائق بسكة حديد الدلتا .

نفى معرفته بوليم افرايم طانيوس او فؤاد عزوز سوريال .

(٢٧) استجواب وايم افرايم طانيوس .
مدير الوجه البحرى بشركة ثابت اخوان سابقاً .

اعترف انه كان يتسمى باسم يوسف خليل ابراهيم ويرر ذلك بان اسمه الحقيقى افرنجى ولم يكن يروق له فاختر هذا الاسم الآخر . وقرر انه يقيم بالمحلة منذ شهر اغسطس . وقال انه ضبط مع الدكتور رفقى اثناء جلوسهما باحدى مقاهى المحلة . فوجه بما قرره محمد عزب صقر بانه كان يقابله وكان يحدث فى المبادئ الشيوعية وانه اعطاه بعض الكتب والنشرات الشيوعية ، كما انه فى يوم القبض عليه اخبره ان شخصاً سوف يحضر من القاهرة ومعه نشرات لتسليمها وان هذه الواقعة قد تأيدت بالقبض عليه مع رفقى اثناء جلوسهما مع محمد عزب صقر فى المقهى ، فقرر ان هذه الواقعة ملفقة . وعندما وجه بما اسفره عنه تفتيش منزله بالمحلة الكبرى من وجود نشرات شيوعية صادرة عن الحزب الشيوعى المصرى قال ما فيش حاجة ضبطت فى بيتى . ونفى اتصاله باحد فى المحلة الكبرى او فى طنطا فيما عدا منير عبدالعزیز وولت عبدالهادى .

وسئل عن اقامته بشارع مروان رقم ١٥ بكوبرى القبة فقرر انه اقام فيه حتى شهر فبراير ١٩٥٤ ونفى اقامته بالمنزل رقم ٨ بشارع منقريوس بدير الملاك . وسئل عن ترده على العمارة رقم ٢٤ شارع سليمان باشا فاقر بانه كان يزور الدكتور رفقى حيث يعمل . ونفى معرفته بمحمد محمود ابوالعلا وقرر ان نعيم محفوظ بسطوى ابن خالته ، ونفى معرفته بسعد صالح او ان له صلة بالحزب الشيوعى المصرى .

(٢٨) استجواب رفقى كامل كيراس "طبيب بيطرى"
ويعمل مندوب دعاية بشركة بيرك للاصوية .

سئل عن علاقته بوايم افرايم فقال انهما بلديات من المنيا وانه كان يسكن فى شبرا وبجلسان معاً فى قهوة شيكولاتى . وانه كان يتردد عليه بالشركة ومقرها ٢٤ شارع سليمان باشا للحصول على نواء عينات لابنه المريض . وعن مقابلته لوايم بالمحلة قال انه ذهب الى المحلة لتحصيل متأخرات طرف

احدى الصيدليات وانشاء ذهابه قابل وايم مصانفه فجلس معاه على المقهى .
سئل عن معرفته بمحمد عزب صقر فقرر انه لم يره قبل ذلك، فوجه بما
ابلق به محمد عزب من انه اتفق مع وايم على ان يسلمه منشورات واخبره ان
شخصاً سيحضر من القاهرة ومع المنشورات وفعلاً حضر رفقى ومع اللفة التى
ضبطت وسلمها لوايم الذى سلمها الى صقر ، فانكر رفقى وقال انا شفت لفه مع
الضابط فى ايده بيفتحها .

وجه بما ذكره البكباشى محمد صدقى رسلان من انه رأى وايم يسلم محمد
عزب صقر اللفة التى ضبطت الامر الذى يؤيد قول محمد عزب صقر ، فنفى
معرفته بهذا الامر .

وجه بما اسفر عنه تفتيش منزله رقم ٤٩ شارع مستشفى كشتمر بالقاهرة
بحضور شقيقه سمير كامل كيرلس حيث وجد فى الحجرة المخصصة له لفه وجد
بداخلها نشرات واوراق شيوعية من مطبوعات الحزب الشيوعى المصرى فقال انا
ما اعرفش عنها حاجه .

(٢٩) استجواب حمدي عبدالعزيز محمد "فلاح من العدائى".

سئل عن علاقته باحد المعتقلين بسجن اسبوط ويدعى سعد زهران واسمه
الحركى منصور فنفى وجود اى صلة به ، وقرر انه محكوم عليه فى قضية ضرب
واحداث عاهه بستة اشهر سنة ١٩٥٤ .

وجه بالورقة المكتوبة بالشفرة والتى قام بطلها حسن المصيلحى والموقعه
باسم منصور والتى ورد به اسمه وانه محكوم عليه بستة اشهر ، فقرر انه لايعلم
شيئاً عن هذا الامر وانه يجوز ان هذا الامر مدبر من احد خصومه . وقد قام
وكيل النيابة المحقق باستكثابه فبين ان خطه ضعيف جداً وانه كذلك ضعيف جداً
فى القراءة فى حين ان الورقة المضبوطة تفيد انه يجيد القراءة والكتابة فأمرت
النيابة باخلاء سبيله .

(٢٠) استجواب مسعد مصطفى طييه

"موظف بمصلحة التليفونات" .

نقى معرفته بعبدة العزيز احمد عوض او ترده على مسكته ٨٤ شارع

النزعة، وأوضح انه كان يقيم فى رفح منذ ثلاثة شهور وان لم يضر الى القاهرة إلا فى اوائل شهر نوفمبر . كما أوضح ان اخيه مصطفى مصطفى طيبة حكم عليه فى قضية شيوعية بعشر سنوات . وانه تعرف على خليفه على خليفه عندما كانا يزوران اخيه وابنه المحكوم عليه فى نفس القضية .

سئل عن معرفته لسيدة تقيم بالمنزل رقم ١١ شارع ابراهيم باشا الكبير فقال انه يعرف سيدة عمى والدة عويس كان محكوم عليه فى قضية شيوعية وانه عرفها فى ظروف زيارته لأخيه وكانت تزور ابنها واعطته عنوانها حتى اذا قامت بزيارة ابنها ربما تخبره بما يحتاجه اخيه .

(٢١) استجواب لطفى محمد فطين

"طالب بكثية أداب عين شمس" .

انكر فى بداية التحقيق معرفته باحمد محمد عبدالعال او فيليب زكى جلاب او محمد رواش الديب او ولیم افرايم طانيوس . وعندما ووجه بالخطابين المرسلين من فيليب زكى جلاب قرر ان فيليب ارسلها إليه وقرر انه زميل له فى الكلية .

كما ووجه بما ذكره احمد محمد عبدالعال بانه على صلة به وانه تقابل معه فى آخر مارس هذا العام وانه يعرف عنوانه فى طنطا وانه مر عليه هناك . فقال ربما زارنى فى طنطا مع مجموعة من الاصدقاء .

وجه بما ورد بأقوال البكباشى حسن المصيلحى انه مسئول مجموعة من طلبة الجامعة فى النشاط الشيوعى بمنظمة الحزب الشيوعى المصرى وهم فيليب جلاب واحمد محمد عبدالعال وعبدالمك يواقيم . ومحمد رواش وانه كان يتصل بحامل الحقيبة الذى ورد اسمه تحت رقم ١٢ بمحضر التحريات وانه هذا الشخص كان يقضى الليل بمنزله بطنطا كما ان له اتصال بولیم افرايم طانيوس ، فنفى ذلك كله وقال هذا الكلام غير صحيح .

وبتاريخ ٢٥ ديسمبر سنة ١٩٥٤ قرر وكيل النيابة المحقق

ضم تحقيقات هذه القضية ومضى القضية رقم ٢٣٢٧ سنة ١٩٥٤

حصر امن دولة الى القضية رقم ٥٥٢ سنة ١٩٥٤ حصر امن

الدولة للارتباط بوحدة المنظمة .

الفصل الرابع

محضر اطلاع النيابة على مضبوطات المتهمين

فى القضية رقم ٢٣٢٧ سنة ١٩٥٤

حصر امن دولة

المضبوطات الخاصة بالمتهم طوسون كيرلس سعد
(١) تقرير مكون من سبع صفحات جاء به ما يلى :

تقرير عن زيارتى لمدينة المحلة الكبرى

كلفنى الرفيق زمير بأن اسافر إلى مدينة المحلة الكبرى لدراسة المنطقة
وكتابة تقرير عن ذلك ، وبناء عليه فقد سافرت الى المحلة ، وهذا تقريرى عن
المنطقة على ضوء نراستى لها .

يبلغ تعداد سكان مدينة المحلة حوالى ١٢٥ ألف شخص أى حوالى
٤٠ ألف اسرة والطبقات التى يتكون منها المجتمع هى كالاتى بالترتيب حسب
العدد .

أ. العمال ويبلغ عددهم حوالى ٢٦ ألف عامل .

ب. الحرفيين وصغار التجار ويبلغ عددهم حوالى عشرة آلاف .

ج. كبار التجار ويبلغ عددهم حوالى عشرة آلاف .

هذا فيما عدا طبقة الاحتكاريين والقطاعيين .

اما عن التكتلات الجماهيرية الموجودة بالمحلة فهى موزعة كالاتى :

أ. ١٦ ألف عامل بشركة الغزل والنسيج التابعة لبنك مصر وكان يعمل

بهذه الشركة ٢٦ ألف عامل فى عام ١٩٤٧ وقد استغنت الشركة عن عشرين

الف عامل في الفترة بين ١٩٤٧-١٩٥٤ نتيجة لاستحضار الشركة الآلات الحديثة ، فبدلاً من أن كان العامل يعمل على ماكيتين أصبح يعمل على ١٦ آلة علماً بأن الشركة زاد انتاجها عشرات المرات منذ ذلك الوقت .

ب. يوجد بعزبة ابو شاهين عدة مصانع صغيرة للنسيج وعددها حوالي عشرين ومجموع العمال الذين يعملون بها حوالي الف عامل .

ج. يوجد بناحية السبع بنات عدة مصانع صغيرة للنسيج وعددها حوالي عشرة مصانع ومجموع العمال الذين يعملون بها حوالي ٥٠٠ عامل .

د. كما يوجد بالمحلة سبعة آلاف عامل نسيج يدوي تجمعهم نقابة مخصصة وهؤلاء يعانون البؤس والعوز والبطالة وفي حالة لا تليق بأدميين . وجدت اثناء زيارة المأجور صلاح سالم للمحلة ان قابله بمظاهرة ضخمة مطالبين بالعمل كما أن بعض هؤلاء العمال قد لجأ الى قطع النور في مكان الاحتفال لإظهار سخطهم على عصاة الجوع .

وقد تعرفت على احد الشرفاء بالمحلة وعلمت منه انه صديق لسكرتير هذه النقابة وسوف احاول الاتصال به سريعاً ولاسيما اني علمت من صديقه انه رجل ثوري ويريد ان يفعل شيئاً .

هـ. عمال البناء وهؤلاء يبلغ تعدادهم حوالي الف عامل موزعين على مقالين كثيرين وهم يعانون من البطالة .

و. الحرفيين والتجار وهؤلاء يقطنون في حي واحد وهم يعانون من الافلاس والكساد .

ز. الطلبة يوجد بالمحلة اربعة مدارس ثانويه مجموع طلبتها حوالي ١٥٠٠ طالب . كما يوجد مدرسة ثانويه للبنات بها حوالي ٤٠ طالبة ، هذا فيما عدا المدارس الابتدائية والإلزامية وبها حوالي عشرة آلاف تلميذ .

ح. كما توجد اربعة محاليج للنقطن وهي تستخدم عمال موسمين يبلغ عددهم حوالي الف عامل .

ط. كما توجد اربعة مضارب للارز تستخدم عدداً قليلاً من العمال . هذه هي التكتلات الموجودة بالمحلة ويتضح منها أن التكتل الاساسي الذي

يجب ان ندعم صلتنا به فوراً هو عمال شركة الغزل والنسيج ، وخطتى لشكل التنظيم فى هذه المنطقة هو تكوين لجنة للمصيفه كلها على أن يكون هناك لجنة مسئولين لعمال الشركة واخرى لعمال النسيج الميكانيكى الذين يعملون فى عزبة ابو شامين والسبع بنات واجنة مسئولين عن عمال النسيج اليدوى واجنة مسئولين الطلبة وأخرى للحرفيين والتجار . وخطتى حالياً هى إيجاد اتصالات بكل هذه التكتلات ثم تطوير هذه الاتصالات . وتكوين خلايا فى كل مجال . اما عن الدعاية فانى اقترح أن يكون للمنطقة جهازها الفنى الخاص . وأن جميع الظروف لبناء تنظيم قوى فى هذه المنطقة مواتية جداً فالجميع ساخطون على هذه العصابة . وقد استطعت ان اعقد صداقة مع احد المهندسين بشركة العبد للمقاولات كما استطعت عقد صداقة مع احد الطلبة بالتوجيهى وعامل بناء وعامل بشركة الغزل والنسيج .

(٢) تقرير من عشر صفحات بتوقيع طارق جاء به :

الى القيادة الحكيمة لحزبنا البطل . ارفع هذا التقرير عن نشاط حزبنا فى منطقة المحلة والظروف التى مررنا بها منذ تكليفى للعمل فى هذه المنطقة . فقد كلفت بالسفر لمدينة المحلة لدراسة ظروف المدينة وكتابة تقرير عن ذلك ، ثم سافرت لمدة ثلاثة ايام استطعت خلالها أن اعيد صلتى بالاتصالات ، وفى هذه الزيارة اخترت اربعة اشخاص وأثرت معهم كل على حده الوضع السياسى فى بلادنا وموقف العصابة من جميع الفئات والطبقات ، وقد لاحظت أن جميع هؤلاء الاشخاص مضللين ولكن مخلصين وعندهم استعداد للمناقشة والفهم ، وقد قرروا جميعاً منشورات الحزب التى صدرت فى الفترة الأخيرة (الرأية والمنشورات) بجانب ذلك قمت بشرح ثورتنا المقبلة بشكل ثم تركتهم وسافرت وعدت لهم بعد اسبوع فوجدتهم جميعاً مترددين .

ومنذ حوالى شهر انتقلت الى مدينة المحلة واستقرت هناك وتقابلت بأمين صندوق نقابة النسيج اليدوى وتكلمت معه عن تكوين لجنة وطنية فقال لى انه بما أننا نريد القيام بعمل وطنى سريع فعلياً ان ندفع فلوس فاستتكرت ذلك وشرحت له طبيعة كفاحنا واننا لا نتصل بالمنجوين ولا نريدهم بل نبتعد عنهم

لانهم اعدائنا واننا نريد فقط الاتصال بالوطنيين الشرفاء وبعد مناقشة مستفيضة معه فى هذا الموضوع تظاهر انه اقتنع ، وتركته على أن يشرع فى الاتصال بالعناصر الوطنية المخلصة واخذت منه ميعاداً بعد ثلاثة ايام وفى الموعد المحدد لمقابلته عاد وقال ان العناصر التى اتصل بها طلبت فلوس فعنفته لاتصاله بهذه العناصر وبعد أن وعد بقطع كل صلة تربطه بهم تحدثت معه فى العمل الجماهيرى بين صفوف عمال النسيج اليدوى وكيفية قيادة هذه الجماهير وتركته على أن اقبله بعد يومين وكلفته بالشروع فوراً فى تكوين اللجنة الوطنية . واتصلت كذلك بعامل نسيج وهو عضو فى الحزب الاشتراكى وتحدثت معه فى تكوين لجنة وطنية ومقابلته بعد يومين فعرفنى بأحد الاشخاص وهو عضو فى مصانع الشركة فكلمته عن الانضمام الى اللجنة الوطنية فقال لى أن فيه لجان وطنية وقد علمت فيما بعد أن هذا الشخص انتهazy فى تنظيم الوحدة . كما تعرفت بامام احد المساجد وقد عرضت عليه الانضمام الى اللجنة الوطنية فاطهر حماس بالغ ولكنى علمت من مناقشتى معه انه على اتصال بالحركة الديمقراطية ولكن اتصاله قطع منذ مده واخذنا موعد فى اليوم التالى وحضر ومعه شخص آخر عضو فى الحزب الاشتراكى وتكونت سكرتارية للجنة الوطنية من هؤلاء الاشخاص وسكرتير النقابة واتفقنا على انتخاب الامام سكرتيراً لهذه اللجنة ، وانصرفنا على أن يقوم كل منهم بدعوة العناصر المخلصة للانضمام للجنة كما وضعنا صيغة بيان من اللجنة الوطنية واتفقنا على طباعته .

وقد تعرفت بأحد عمال الشركة وهو من العمال المكافحين بالمصنع وله تاريخ كفاحى مجيد وكان احد الذين اشتركوا فى اضراب عام ١٩٤٧ وبعد هذا العامل احسن عنصر اتصلت به حتى الآن فله وعى سياسى وثقافى مرتفع جداً فضلاً عن صلابته واخلاصه وقد اعطيته اهتماماً كبيراً وقرأت معه كتاب الفاشيه والاستغلال وشرحت له نظرية حزينا شرحاً وافياً وانى شرح جداً لمقابلة هذا الرفيق (منصور) وقد ابدى كل استعداد له للكفاح فى صفوف حزينا كما انه اظهر فرحته البالغة للاتصال بالحزب وقال ان اليوم الذى قابلتك فيه من حظ عمال الحلة ، كما وعدنى بتعريفى بخيرة العناصر المكافحة بالشركة . وقد

رشح ثلاثة عمال من عمال النسيج الميكانيكي لعضوية الحزب وقال انه يثق فيهم جداً وطلب منى مقابلتهم .

اما عن النشاط في مدينة سمندوق فقد عاودت الاتصال بأحد الوفديين الذين كنت قد تعرفت عليه اثناء زيارتي الاولى لسمندوق وبعد التحدث معه في شأن تكوين لجنة وطنية اكتشفت من آرائه انه على اتصال بالحركة الديمقراطية وافر بانه كان يقوم بتوزيع منشورات باسم الجبهة المتحدة . كما تعرفت بسمندوق بأحد الوطنيين من الاخوان المسلمين والذي تحدثت معه في وجوب تكوين لجنة وطنية وفعلاً قام بالاتصال ببعض العناصر الوطنية وحدد معهم ميعاد في سمندوق لمقابلتي وتقابلت معهم فعلاً وكونا سكرتاريه للجنة الوطنية من سبعة اشخاص . وفي مدينة طنطا استطعت التعرف على احد المحامين الوطنيين وتحدثت معه في تكوين لجنة وطنية بمدينة طنطا وقد اظهر استعداده الكبير لذلك فكلفته الاتصال باصدقائه الوطنيين . وقد عرفني انه متصل بشخصيه على استعداد للانضمام الى اللجنة الوطنية فوصلته بالرفيق زهران . كما اتى اتصال بأحد اصدقائي بطنطا واقوم بدراسة النظرية معه الآن وهو شخص موثوق فيه جداً وقد اظهر استعداده للتشرف بعضوية حزينا ، كما ان هناك طبيب بالقاهرة درست معه نظرية الحزب واقوم بعقد اجتماعات دورية معه ويدفع اشتراك شهرى قدره جنيه .

(٢) تقرير يوم ٢٧ ابريل سنة ٥٤

اشير في هذا التقرير انه كان مقرراً في ذلك اليوم اجتماع سكرتاريه المنطقة ولكن الرفيق صاحب مكان الاجتماع طلب منه الحضور بسرعة لأن هناك انقلاباً بسلاح الفرسان ومن الضروري صدور بيان من اللجنة الوطنية وفي الساعة العاشرة حضر الرفيق (...) وعارض الموقف لأن هناك انقلاباً يعد وسينفذ في تلك الليلة وأن اللجنة الوطنية لرجال الجيش لم تستطع ان تمنع هذا الانقلاب وأن شخصاً (...) سيشترك في الانقلاب بصفتة الشخصية ويشترط أن يوافق القائمون على أمور الانقلاب على الميثاق الوطنى ولكنهم يريدون نجيب رئيساً للجمهورية مؤقتاً حين اجراء الانتخابات . وقد روى كتابة منشور صغير

يتضمن فضح نجيب وريطة بالعصابة واتفق بعد كتابة مسودة المنشور ان يبدأ طارق بكتابة المنشور على الاستئسل ، وتكفل كاتب هذا التقرير بأن يتصل بالرفاق لتزويدهم بالأنباء .

(٤) تقرير بتوقيع همام مؤرخ ٨/٢ جاء به :

قابلت س.ن. يوم الاربعاء وسألته عن رأى حسن الهضيبي في الخطاب المفتوح فقال أنه صرح بأنه لا يريد ان يحدث فرقه الآن لأن هذا سيعرض الجماعة للحل قبل الاستعداد الكامل له ، فافهمته انه من الممكن أن لا نصرح بالتعاون رسمياً ولكن من الممكن تنظيم اعمال مشتركة بين شباب الهيئة دون أن يبين للنشاط لون أى هيئة ويظهر كنهه كفاح وطني فقال أن - الاتجاه الغالب لديهم هو عدم القيام إلا بعمل حاسم مرة واحدة . فناقشته في ذلك وقلت له انه من الخطأ الاعتقاد ان الحزب وحده سيسقط عبد الناصر ولا الاخوان وحدهم ، ولو اتحد الاثنان فمن الخطأ أيضاً اهمال قوى الجماهير الوطنية العادية الاخرى ولذلك فمن الضروري القيام باعمال تمهيدية لتجميع القوى فقال اصدروا ١٠٠٠٠ عشرة آلاف منشور وسيصدرون غيرهم فقلت ان هذا لا يكفي بل يجب أن تكون هناك اعمال ايجابية تشجع الجماهير على التجمع في عمل نهائي حاسم فقال انه سيعرض هذا .

ثم تناقشنا في المظاهرة وقلت له ان انسحاب الاخوان منها سيعرضهم امام الجماهير لموقف سيئ فسيبدون كأنهم مؤيدين للمعاهدة فقال ان الاشتراك الآن سيعرضنا للحل سريعاً وأن علينا ان نرتب عملاً مشتركاً مدروساً ، وسألني عن الحى فادعيت جهلى به خصوصاً عندما اخبرني انه من الممكن توجيه الاخوان لعدم الصلاة في هذا المكان فقلت له ان القيادة ستحدد المكان في آخر وقت فتمنى لنا نجاح العمل وفهمته انهم يريدون معرفة وقتاً من هذا العمل .

وعرضت عليه أن يطبع الحزب مجلة الاخوان فشكرني قائلاً أنهم مستعدون لهذا وانهم حين يحتاجون لشيء سيطلبونه اما ما يستطيعون عمله فيسبقونا فيه . وسألناه عن حديث الثلاثاء فقال أن حسن الهضيبي حين كان يلقي الحديث تكلم عن فلسطين فقط فقام احد الاخوان وطالبه بالكلام عن القنال وسأله انت

بتقول ان فلسطين عايزه فدائيين ومال وعتاد وطب والقتال ؟ فتجابه الهضبي
نسنتى لما تشوف المعاهدة دى مش ممكن تخلى موقف المستعمرين فى القتال
شرعى ويصبح أى عمل ضدهم خرق للقانون المصرى . وسألكه عن تأثير هجوم
الراية على عبد الرحمن البنا فقال انهم يعرفون ان عبد الرحمن البنا عميل
لعبد الناصر وانهم يترقبون الخطط لعزله واتقاء شره عند الحل .

وتواعدنا على اللقاء فى اليوم التالى (الخميس) لأعطيه المجلة فذهبت
وقابلته على باب منزله فقال لى التعليمات صدرت بشأن المظاهرة بأن لا ينسحب
الاخوان ولا شعاراتهم ثم قال لى ان فضيلته قد وافق على اتمام اعمال مشتركة
مدروسة بعد ذلك وان علينا أن ندرس الخطط اللازمة واقتراحات الحزب ولما كان هو
سياسافر وسيحضر يوم الثلاثاء فقد واعدته على اللقاء يومها .

وبناء على ذلك تغير تكتيك المظاهرة وستقوم مظاهرتين واحدة من روض
الفرج والاخرى من آخر التربة البولاقية على أن تقوم منطقة الجنوب بتوزيع
المنشور من الآن .

هذا وسأقابل الاتصال الآخر بالاخوان اليوم .

(٥) تقرير بتوقيع نصار فى ١٩/٧/١٩٥٤ معنون (تقرير عن
الاتصال الذى تم بأحد المسئولين من الاخوان الوطنيين) جاء به:
تنفيذاً لما جاء بالموضوع السياسى قمت بالاتصال بأحد المسئولين من هيئة
الاخوان المسلمين ولأهمية الحديث الذى دار حول واجب الوطنيين فى هذه
الظروف التى تمر ببلادنا اسارع برفع هذا التقرير .

اولاً - هذا الشخص يعرف اثنى احد اعضاء الحزب الشيوعى المصرى .
ثانياً - هذا الشخص من المسئولين عن العمل التنظيمى فى الاخوان -
الميدان الخاص - اذ يطلقون على العمل الجماهيرى الميدان العام .

بدأ الحديث بأن تكلمت عن الظروف التى تحيط ببلادنا وخاصة تلهف
الحكومة الحاضرة على الارتواء المزمى الذى تبديه لتسليم بلادنا الى الاعداء
وانهم يسلمون بلادنا دون قيد أو شرط . ثم تطرقت الى الحديث عن وجوب
النظر إلى هذه الامور من زاوية واحدة ألا وهى الزاوية الوطنية بصرف النظر

عن اهدافنا السياسية المختلفة ، وأن الوطنى الآن هو الذى يعارض أن يربط
ببلاده بمعاهدة أو حلف مع الاعداء ، كما اوضحت له أن الحكومة وهى فى
سبيل تسليم البلاد كان لابد أن تقضى على كل مقاومة وطنية حتى يستقر لها
الامر أو توهم العدو بالاستقرار ، وقد نجحت فى اغلب الاحيان فى تصفية
بعض المراكز الامامية وأن على جميع مراكز المقاومة الاساسيه أن توجد عملها
المشترك على اسس واضحة ترتبط بها . ولما كان الاخوان المسلمين قد تعرضوا
ليطش الحكومة وعدوانها ولهم مواقف مشرفة فى مقاومة الحكومة فقد كان
ولابد من العمل السريع فى سبيل الوطن على اسس مشتركة وهى :

١- قطع المفاوضات واستئناف الكفاح المسلح .

٢- الإفراج عن جميع المعتقلين والمسجونين السياسيين .

٣- الفاء الاحكام العرفيه وكافة القوانين المقيدة للحريات وعودة الحياة
الطبيعية لبلادنا .

وقد تكلم الأخ الوطنى وقال ما جعلنى أو من ان حزبنا هو حزب مصر
كلها ، فلم أجد فى كلامه خلافاً بينى وبينه :

اولاً : فمن حيث المبدأ فقد وافق عليه موافقة تامة إلا أنه يجب موافقة
مكتب الإرشاد على الاتصال والهضيبى حالياً فى سوريا ، كما أنه يوجد
انقسام فى رأى حول هذه النقطة بين أعضاء مكتب الارشاد خاصة ان هناك
نفر من الاخوان الخونة الذين يسيرون وفق خطة الاستعمار الذى رسمها لهم
ولا يدرون بها وقد يعملون على هداها . هذا ما قاله بالنص . وعلى رأس هذه
الجماعة عبد الرحمن البنا ، وهم يعرفون كل مسعى لإتمام هذا العمل المشترك
. وعليه فلا يمكن ان يتم ذلك بدون قرار المرشد لكى يتم بصورة تنظيميه بين
تنظيماته الخاصة أو الذين يخضعون له . وقد اقترح ان نقوم بالاتصال به فى
سوريا بأى وسيلة واعلمنى بان المرشد قد ترك مصر للخلاف الذى بينه وبين
دعاة التعاون مع الحكومة وقال لهم اننى ساسهل لكم الامر وجربوا لو اردتم
ذلك ، كما أنه سوف يذهب الى العراق بعد انتهاء زيارته لسوريا .

ثانياً : انهم داعون الى أن الطريقة الوحيدة لإسقاط الحكومة لا يمكن ان

تنجح إلا إذا قامت من خارج الجيش هكذا قال . إذ أن كل انقلاب من داخل الجيش كما قال سرف يصل إلى ما وصل إلى رجال الحكومة الحاضرة . وقال أن على الشعب أن يقاوم لإسقاط الحكومة وعلى رجال الجيش الوطنيين أن يحيوا حركة الشعب الوطني . وقال أنهم منعوا رجالهم من إحداث انقلاب في أواخر مارس سنة ١٩٥٤ .

ثالثاً : قلت له وهل يتم الاتصال بالمرشد والخونة لا ينتظرون تسليم بلادنا فما العمل فوعدني بأنه سوف يقوم بعدة اتصالات بالمسؤولين خلال الأسبوع الحالي ويعطيني رأى واضح في كيفية إتمام هذا العمل المشترك وخاصة في هذه الاوقات العصيبة التي تمر بها بلادنا .

رابعاً : اخبرني أن هناك نفر من الشيوعيين أيديا الحكومة في اول الامر فافهمته أن لا شيوعيه خارج الحزب ، وأن الحزب هو أول من كشف رجال الحكومة الخونة ، وهذا امر لا يمكن نكرانه كما سبق ان بيئت له فابدى حذراً وافهمته ان اى اتصال بالشيوعيين المزعوميين ان هو إلا تعريض للمناضلين بالاتصال بالجواسيس والخونة .

خامساً : قرر ما هي الشروط التي يقوم العمل المشترك على اساسها ولا يمكن ان تتنازلوا عنها فحددت له مرة ثانية الشروط الثلاثة كحد ادنى

سادساً : تبين لى انهم لا يعرفون كيف يمكن ان تتحرك الجماهير وتنظم لإسقاط الحكومة انهم لا يؤمنون بها عملياً ولا بالعمال والفلاحين .

سابعاً : الحكومة تقوم حالياً بعدة اتصالات ببعض الاخوان لمحاولة جذبهم تحت ابطها وان المفتى عارض في فتح جميع الشعب وكان رأيه ان يفتح المركز العام فقط لا غير كما أن هناك انقسام بين رجال الحكومة ممثل في جمال سالم وجمال عبدالناصر . كما أن هناك خلاف بين مجلس الانتاج ومجلس مديرية التدبير وهناك محاولة لتعديل مجلس الانتاج والقضاء عليه وان مجدى حسنين يهاجم مجلس الانتاج ويحاول أن يركز العمل في مديرية التحرير .

(٦) تقرير جاء به :

أيها الرفاق الابطال تحية ثورية حارة أن جميع الرفاق يتطلعون بثقة وفخار الى حزيننا المجيد وإلى قيادته الحكيمه فى هذه الظروف التاريخيه الحاسمة . ان مغامرة العصاة والاستعمار فى فرض معاهدة الحرب ستؤجج حتماً المقاومة الوطنية من اجل إسقاط العصابة الفاشية . أن المعركة لم تنته بفرض المعاهدة بل قد زادت حدتها . ان المعركة ستطلب المزيد من انصار الجماهير فيها مما سيؤكد حتماً قيادة الحزب لكافة فئات الوطنيين . ان كافة المصريين يتطلعون اكثر من ذى قبل الى حزيننا المجيد وذلك على جميع الرفاق ان يهتموا بسلامة الحزب إما اسقاط المعاهدة فهذا امر مفروغ منه . ان روح جميع الرفاق المعنوية عالياً جداً على خلاف العصابات الانتهازية التى لحقها الانهيار التام . وإلى الأمام نحو النصر الاكيد على العصابة الفاشية .

(٧) منشور معنون (أيها الضابط الوطنى . هذا سلاحك فى العمل فانفض معى لإسقاط الفاشية) - اصدرته اللجنة الوطنية لرجال الجيش ، جاء به :

أن واجب كل وطنى مخلص مقاومة عصابة عبد الناصر وإسقاطها . ان بلادنا العزيزة تمر منذ اكثر من عامين بأقصى فترة مرت بها فى تاريخها الطويل فهى تحكم حكماً ارهايباً قاسياً بواسطة عصابة خائنة من اعوان الاستعمار جعلت هدفها اذلال شعبنا وتسخير جيشنا فى حروب الاستعمار المدمرة . وعلى كل وطنى مخلص كشف مقتريات هذه الحكومة الخائنة وتضليلها المفضوح . لقد ادعت انها قامت بطرد فاروق فى حين انها حمته من غضب الشعب وهربت إلى خارج البلاد ، وادعت الوطنية والسهر على راحة الشعب بينما راحت تعتدى اعتداءً إجرامياً على حرية الشعب ، وقد عينت احد اعوانها الصاغ عبد الحكيم عامر ربيب الخائن المعروف حيدر باشا الجاسوس الانجليزى المكشوف - قائداً عاماً للجيش متجاهلة تقاليد الجيش وكرامة رجاله ، وسخرت جزءاً كبيراً من ميزانية الجيش وموارده وجهوده ورجاله لإنشاء الحرس الوطنى، وراحت تستخدم رجال الجيش فى ارهاب الشعب وتضليله ، واقدمت على تخريب الروح التعاونيه فى نادى الضباط وحولته الى مجرد مقهى ومنتدى للحفلات .

أن عصاية عبد الناصر تقدم على اكبر خيانة ، فقد وقع الخائن عبد الناصر فى جرة وقحة معاهدة استعمارية مع الانجليز ولم يستح فاسماها اتفاقية الجلاء . وهذه المعاهدة قد جعلت من الجيش المصرى مجرد قوات حراسة لقاعدة الانجليز فى القتال وجعلت منه فى اثناء الحرب وقوداً للمعارك الطاحنة دفاعاً عن مصالح المستعمرين .

ان الوطنيين من رجال الجيش لم يخدمهم تضليلها ولم يخيفهم اربابها وراحوا يهاجمونها بجهودهم المتزايدة وتضحياتهم المتتالية عاقدين العزم على اسقاطها والتخلص من حكمها البغيض ونبتعت من بينهم اللجنة الوطنية لرجال الجيش التى تكونت فى مارس سنة ١٩٥٢ وبدأت هذه اللجنة تكشف تضليل العصاية ومفترياتها لرجال الجيش بمنشوراتها المتتالية ثم قامت باصدار جريدة وطنية (النصر) للتعبير عن رأى العام الوطنى لرجال الجيش ورسم الطريق الصحيح لإسقاط هذه الحكومة . وأن اللجنة الوطنية قامت بالتحذير الحاسم من سياسة الانقلاب وان إسقاط هذه العصاية لا يتم إلا بتجريدها من ادعائها الكاذب بأنها مؤيدة من الشعب ومن الجيش . ولذلك دعت اللجنة الوطنية رجال الجيش الى ضرورة توحيد الجهود فى الجيش أولاً وفى نفس الوقت توحيد جهودهم مع جهود جميع الوطنيين خارج الجيش لإسقاط عصاية عبد الناصر وإقامة حكومة وطنية مخلصه . وتطبيقاً لهذه السياسة قامت بالتخلى عن فكرة القيام بعمل مسلح معزول عن حركة الشعب وكفاح الوطنيين خارج الجيش . لكن عبد الناصر تمكن من استدراجهم بواسطة جواسيسه للمؤامرة الدنيئة التى دبرها وقدمهم لحاكمه صورية نكل فيها بكثير من الضباط الوطنيين من بينهم الضابط الوطنى اليزياشى محمد احمد المصرى . وقد دعت اللجنة لتكوين لجان سرية بأسلحة الجيش المختلفة واستمرت اللجنة تؤدى واجبها الوطنى .

أن عبد الناصر الخائن بعد أن وقع معاهدته الاستعمارية راح يقوم بحملة اربابية ضخمة ضد الوطنيين المتعدين لاتفاقية . وعلى اللجنة الوطنية لرجال الجيش ان تبذل المزيد من النصيحة لإنقاذ البلاد وإسقاط المعاهدة .

اللجنة الوطنية لرجال الجيش

بتاريخ ١٩٥٤/١٠/٢٥

(٨) تقرير من شريف الى الرفاق .

(شريف هو الاسم الحركى لجمال عبد الملك غرسه)

عقب حملة ٢٨ فبراير الماضى اتهمتنى القيادة اتهاماً باطلاً ، وقبل أن يحقق فى هذه الاحداث وقبل أن يسمع رأى سارعت السكرتارية باتخاذ قرار بفصلى من المكتب السياسى ومن عضوية الحزب ومن القيادة ونشرت اتهامها بين جميع الرفاق وتم ذلك بأسلوب تأمرى . ولما كنت بريئاً من هذا الإتهام وحرصاً على امانة التنظيم وعلى تقاليد الثورة حتى لا يصبح كل منا عرضة لهذا الإجراء الرهيب ، ودفعاً للشكوك القذرة التى لا تخدم سوى البوليس رأيت توضيح بعض المسائل التى تثبت براءتى وهى ملخص تقرير مفصل رفعتة للسكرتارية ولم يحظ منها باهتمام يذكر .

واوضح بعد ذلك دفاعه عن نفسه ضد ما نسب إليه فبحكم وضعه كان يمكنه الإيقاع بالسكرتارية كاملة لعرفته الشخصيات الحقيقية للرفاق خالد وعاصم وغالب وكان يمكنه القضاء على كل المراكز الفنية وتسليم جميع اعضاء القيادة ، كما تولى هو تحذير صبرى مما ساعد على حصر الخسائر وإنقاذ بعض المراكز الفنية ومما ساعد على استمرار صدور دعاية الحزب .

اننى كنت وما زلت استطيع إحداث اضرار أكثر فهناك اقسام كنت مسئولاً عنها محيطاً بها لم يمسسها ضرر مثل الصعيد والجيش ويحرى .

واوضح بعد ذلك كفاحه الطويل وما قام به فى سبيل الحزب وانه ساهم فى إعادة بنائه عقب حملة فبراير ١٩٥٢ ، وأن الاعمال الكفاحية الناجحة كانت من التى عهد إليه مسئولياتها مثل الفلاح والجيش والعمل الجماهيرى فى

الاسكندرية وانه ظل مسئولاً للتنظيم فترة طويلة تمتع التنظيم خلالها بالنمو والازدهار ، وأن جميع كتاباته فى الصحف الجماهيرية التى اشرف عليها وهى الفلاح والنصر وكافة المنشورات تقريباً الصادرة من منطقة القاهرة كانت تنطق بصديق ثوريتها وإخلاصه الأمر الذى لا يمكن أن يصدر من خائن . وتسائل فيما إذا كانت لديهم الجرأة فى قراءة كلماته هذه عليهم جميعاً وعلى المصرى الذى انقلب يتصيد الاتهامات هذه ويزعم اننى سلمته فى دمنهور ، وعلى كرم الذى حذرتة وعلى زغلول الذى نبهته وعلى شكرى ووسيم الذان خضت الكفاح جنباً الى جنب معهما ، وعلى بحر الذى زاملته فى شركة الملح والصدودا . ثم اشار الى المصرى بقوله - الا يعلم انه هو نفسه كان موضع شك من قبل مسئول قبل ان يقبض عليه وانه حمل زورا مسئولية الخسائر التى وقعت بالاسكندرية . ان الشك يضعه حول وبيع وخليل وهاهر واما جيد فمحتمل ولكن واثق بالطبع من براءته رغم انه مطارذ ومنبوذ ، ولأن إيمان كانت التقدير لا يتزعزع بالنظرية الماركسيه اللينينية الستالينية فسوف نلتقى فى يوم عساه يكون اقرب مما تظنون وسوف نوقنون ببرائتى .

(٩) تقرير جاء فيه أن جميع التقارير تؤكد وتؤيد صحة النتائج التى وصلت إليها قيادة الحزب منذ امد طويل والتى تتلخص فى وجود عصابة الجاسوس جمال عبد الملك اشرف على تكوينها من داخل السجن وخارجه تنفيذاً لخطة الاستعمار والفاشية ضد الحزب . وان السكرتاريه المركزية تبعث بتحياتها لجميع الرفاق فى السجن الذين صمموا للحوادث والذين اكهوا منذ اللحظة الاولى اخلاصهم للحزب والشيوعية كما تبعث السكرتارية المركزية بتقديرها الى الرفيقين شاكر وحليم الذين كان لهما شرف المبادرة بغضخ المؤامرة والتحضير منها داخل السجن وتوجه ايضاً تحيتها للرفيقين شكرى وعاصم اللذين وجها المؤامرة منذ اللحظة الاولى وحاولا افسادها . وتبعث بتحياتها للرفيق طلعت قائد الحزب المحنك ومكافح الانتهازية المجرب . وأن هذه المؤامرة الخبيثة يجب ان تقاوم من الحزب بمزيد من الصرامة والصلابة عصابة جمال عبد الملك انما تكمل عصابة عبد الناصر ولكن بشكل أخبث . ثم توضح بعد ذلك اعمال هذه

العصابة وما ارتكبت في حق الحزب وأنها أقامت تكتلاً كاملاً تزعمه الجاسوس جمال عبد الملك وترأسه المصرى الذى كان يوعز بالتبدير الإجرامى والذى تلقاه كرم بالتنفيذ النظرى والعملى وكان يشاركهما فى ذلك سمير وزغلول وقد تردد صبرى فى اول الامر غير أنه اشترك معهم ثم انضم الى العصابة شريف وفرج ولما فضحتهم قيادة الحزب تكتلوا المؤامرة التى أعدها ولم يسارعوا بالمصارحة بجرائمهم ، ثم كان زغلول اول من خرج على إجماعهم وتقدم معترفاً بما ارتكب ، فلما فضحت المؤامرة سارع كرم يصف المؤامرة بتفاصيلها فى محاولة خبيثة لتبرئة نفسه وإلقاء المسئولية على المصرى وحده ، وفى النهاية اضطر المصرى الى تقديم نقد ذاتى شككى يشوه الوقائع ويحاول التنصل من المسئولية ويلقيها على جمال عبد الملك . ثم يوضح التقرير أن ذلك هو تطور المؤامرة الخبيثة التى اشرف عليها كرم على الرغم من أنه عضو باللجنة المركزية وعضو بقيادة السجن .

(١٠) تقرير مرفوع الى اللجنة المركزية بتوقيع عزام

فى ٥ يوليو سنة ١٩٥٤ جاء به :

وصلنا خطاب من الجاسوس شريف عن طريق الرفيقة سعاد ذكر فيه ان العصابة قد عزلت الرفيق خالد والرفيق عاصم عن التنظيم وان الحزب خالى من الكادر المدرب الواعى فلا يوجد فى منطقة الشمال اكثر من عشرة ومنطقة الاسكندرية خالية تقريباً ، واعترف اننا بدأنا ننظر للجاسوس نظرة مغايرة لقرار حزبنا ، ووضعنا احتمال براءته وانه ربما يكون ضحية لجاسوس آخرلقى عليه تهمة الجاسوسية ليحمى نفسه وفى حماس حرصنا على صيانة حزبنا خشية ان تحول العناصر غير المخلصة دون مناقشة التقرير . ورفضنا اقتراحاً للرفيق صبرى مضمونه ان نكتب للعناصر المخلصة فى مناطق الحزب كما ننظم عملية تهقر للقواعد لحمايتها من العناصر الخطة . وظهر اقتراح ثالث ناقشناه طويلاً وهو ان نكتب لكل المخلصين الذين نعرفهم ونوضح لهم حقيقة الاوضاع ونطلب منهم اتخاذ كافة الوسائل التى تحمى أمانهم . وفكرنا

فى تكليف الجاسوس جمال عبد الملك ان يحاول الاتصال بالرفيق خالد لانه يعرف قائدنا شخصياً وينقل إليه الأوضاع الخطيرة فى القيادة واعتبرنا ان ذلك وسيلة لاختبار الجاسوس فى مدى اصراره على أنه برئ ، وناقشنا أيضاً ما إذا كان يمكن الاتصال بالرفيق طلعت والرفيق منصور لتقنتا فى اخلاصهما لحزبنا .

اخفينا خطاب الجاسوس عن لجنة منطقة السجن فقد كنا نعتقد ان رفيقين من اعضاء لجنة المنطقة هما من تربية بعض العناصر البيروقراطيه فى اللجنة المركزية كما لاحظنا ان الرفيق صفوان لم يتخلص من رواسب البرجوازية .

وفى اول اجتماع لنا قلت انتى لا أعرف شيئاً عن المشاكل التنظيميه فى حزبنا وكان قبولى لما يعرض علينا بالنسبة لرقوع اخطاء خطيرة صادرة من بعض الرفاق اعضاء فى اللجنة المركزية انما اعتمد على ثقتى فى الرفيق المصرى . وقد توقفنا عن الاجتماع بعد وصول الرفيق طلعت وكلفنا الرفيق المصرى بعرض تفاصيل الموضوع على طلعت ليقوم بدوره فى انقاذ الحزب . ولقد كان هذا التصرف من جانبنا انحرافاً خطيراً عن قواعد الحزب التنظيميه . فقد تكللنا داخل الحزب لمناقشة مسائل خطيرة لا يحولها لنا مستوانا التنظيمى علاوة على أننا من مستويات مختلفه ، كما اننا لم نثق فى قرار صادر من قيادتنا ، وابدينا نوعاً من العطف على عدو حزبنا الجاسوس جمال عبد الملك وبذلك كنا نهين له فرصة جديدة للتخريب ، كما أن إخفاء خطاب الجاسوس عن لجنة المنطقة يعتبر انحراف يفسر بأننا جعلنا لأنفسنا وضعاً أعلى من وضع القيادة فى السجن ، كما كان تفكيرنا فى الإتصال بالرفاق بالخارج انحرافاً خطيراً يدل على عدم الثقة باللجنة المركزية .

لقد كان يدفعنا الى ما بدر منا هو حرصنا على حزبنا الشيوعى المصرى وحمايته من المخاطر والتجسس .

(١١) كتيب بعنوان (حول الوحدة) بتواييم السكرتارية

المركزية للحزب الشيوعى المصرى يوليو ١٩٥٤ .

جاء به تحت عنوان الانتهازية تعالود التخريب باسم الوحدة للرفيق عاصم ، ثم كلمة لستالين الانتهازية خيانة مستمرة تتكون فى كل مناسبة بلون جديد . ثم

جاء بعد ذلك ان اكبر مجد يعرفه الحزب وسكرتيره وقائده الرفيق خالد هو أنه وجه الحزب وجهة محاربة الانتهازية مثبتاً بذلك انه تلميذ مخلص لاستاذة ستالين ، ان الوحدة مع الانتهازية هي تسليم لها ، ثم اوضح موقف الحزب من الانتهازية والوحدة مع الانتهازية خيانة ، اما الوحدة الحقيقية فهي وحدة الشيوعيين داخل الحزب الشيوعى المصرى ، ورأى قيادته المخلص ان الحزب الشيوعى لا يرد ماركسياً مخلصاً يأنس فى نفسه القدرة على تحمل اعباء الكفاح البطولى .

ثم جاء بعد ذلك تحت عنوان (الوحدة على الطريقة اليونانية) وصف ليونس بأنه جاسوس عالمى تحارب به الانتهازية الحزب الشيوعى المصرى . ثم ورد بعد ذلك نقد لما يدعى إليه يونس وما يدافع عنه وأن يونس عضو الحزب الشيوعى المصرى .

وفى نهاية المقال ورد أن الانتهازية تحاول التسرب الى صفوف الحزب وان مجموع ينفذ سياسة يونس ويتجسس على الحزب ويفترى عليه ويحاول توحيد الانتهازية ، وقد وصف الانتهازية بأنها ثورة الجاسوسية والاستفزاز والمؤامرة ، وان الانتهازى اشد خطراً من البوايس لأنه منافق وخبيث .

ثم تناول الجزء الثانى من الكتيب موضوع (الانتهازية تصر على التخريب) حدثت الجديدة ومحاولة توحيد الانتهازيين جميعاً . وقد وصف المقال حدثت بأنها عصابة مخربة بوليسيه وان الحزب تتبع مؤامراتها والاعبيها ففضحها امام جميع الرفاق .

(١٢) كتيب بعنوان (الفاشية تضليل رخيص .

اداة إرهاب دموى . حكومة حرب وخراب)

من مطبوعات الحزب الشيوعى المصرى .

وقد استهل الكتاب بمقدمة تحت عنوان الاستعمار يفرض على بلادنا حكومة فاشية . جاء فيها أنه حين استولى السفاح محمد نجيب وعصابته على الحكم بادر الحزب الشيوعى المصرى الى كشف النقاب عن وجه هذه العصابة واعلن انها عصابة فاشية أتت الى الحكم عن طريق انقلاب فاشى أوصى به

وأيدته الاستعمار الأمريكي ورخصى به الاستعمار البريطاني وقبيلته الاحتكارية والإقطاعية . ثم استطرت المقدمة قائلا : افلا يعلم هؤلاء الخونة المجرمون الذين أرادوا ان يجعلوا من سفاح العحال بطلاً شعبياً ومن كلب الاستعمار زعيماً وطنياً ، ان الشعب لن يغفر لهم حرصهم وأن الحزب الشيوعي المصري ليكرر اليوم أن الشيوعية بريئة من تلك العصابات الدنيئة التي تتمسح بالماركسية وتستر وراء دعوة شيوعية زائفة وفي مقدمة هذه العصابات عصابة الحركة الديمقراطية .

ثم استطرد الكتيب بعد ذلك بالكلام عن نشأة الفاشية وعن صراع الطبقات وطبيعة الفاشية ، ثم تكلم عن الفاشية في مصر وعن التضليل الفاشي قائلاً ان الفاشية تضليل وإرهاب وأنها مؤامرة ضد الثورة باسم الثورة وأنها تضلل باسم الاشتراكية وتضليل باسم الإصلاح الزراعي وباسم الوطنية وباسم الدين وباسم محاربة الفساد وباسم حماية الأسرة .

ثم تحدث الكتيب عن حكم الطبقة المتوسطة وعن الإرهاب الفاشي والدكتاتورية والإرهاب الدموي والفاشية والحرب العالمية الثانية ، ثم انتقل الى الحديث عن مقاومة الفاشية وأهمية العمل السري في هذا الصدد ، وأنهى الى أن الجبهة الوطنية هي الوسيلة الوحيدة للقضاء على الفاشية .

وانتهى الكتيب بندااء جاء به ان العصابة التي تحكم بلادنا قد أتى بها المستعمرون وأن وجود العصابة خطر جسيم على بلادنا وواجب كل مواطن حر شريف أن يقاوم تلك العصابة وحكمها . وان الحزب الشيوعي المصري يجدد النداء للعمل على تكوين جبهة وطنية لمقاومة الفاشية والحرب .

(١٢) نشرة بعنوان (بيان الى الرفاق ... من المكتب السياسي للحزب الشيوعي المصري) في ٧ ابريل ٥٤ . وقد بدأت النشرة بعنوان (معركة تاريخية بين الوطنيين والعصابة الفاشية) .

يورد بعد ذلك توضيح للمؤامرة الفاشية وأن الفاشية كانت تتربص تحت ضربات الوطنيين وفي ٥ مارس اضطرت العصابة لإعلان وعددها بالجمعية

التأسيسية وفي ٢٥ مارس طلعت على المصريين اكبر مؤامرة تفقت عنها عقولها الإجرامية فزعمت انها ستتخلّى عن الحكم فى ٢٤ يوليه بعد أن تقيم جمعية تأسيسه دستور وحكومة على هواها ، وأن العصاية فى ذلك الوقت كانت لا تزال منقسمة على نفسها وأنه فى نفس اليوم الذى اعلنت فيه العصاية قراراتها كانت تدبر مؤامراتها لمسح هذه القرارات والعدول عن وعودها المبثولة واعدت تنفيذ مؤامرة يوم ٢٩ مارس ، وسيرت العصاية بجهازى التضليل والإرهاب العنيف ، وكانت المؤامرة معدة لحماية عصاية الفاشية والاستعمار كله . وكانت هذه اعظم معركة خاضتها الجماهير الوطنية ضد عصاية الفاشية والحرب ، كانت معركة رفعت الكفاح الوطنى نحو الكمال . فقد اعلنت الجماهير تمسكها القوى بالديمقراطية الحقيقية واعلن الجميع بصراحة تاريخية أن الوطنيين جميعاً من اخوان وشيوعيين يقفون يداً واحدة وجبهة متحدة ضد عصاية الفاشية والحرب . وذعرت العصاية وانصارها من المد الوطنى العظيم فتمجلوا التنفيذ مؤامرتهم الدامية . وفى خاتمة نهار ٢٩ مارس اعلنت العصاية قراراتها الجديدة وتتلخص فى استمرار حكم الفاشية الى الابد .

ورغم ذلك فقد برز كفاح الطلبة وقاموا بحماية المد الوطنى وبنوا فى الجماهير العزم على مواصلة المقاومة وأن المعركة مازالت مستمرة ونتائجها التاريخية هى تأكيد قوة شعار الجبهة الوطنية مثلما تاكدت قوة الوطنيين المكافحين ، وأن الجماهير الوطنية اتفقت فى قراراتها وبياناتها وهتافاتنا على ميثاق وطنى موحد هو الميثاق الذى وضعه الحزب الشيوعى المصرى . وتاكد ضعف العصاية مثلما تلك ضرورة اسقاطها بالقوة ، ان العصاية الفاشية لا بد أن تسقط بقوة الجماهير المسلحة . فمعركة اسقاط العصاية الفاشية هى معركة مسلحة تبدأ بتكوين الجبهة الوطنية فعلاً وتستفيد منها لضرب العصاية وكل من يتقدم لحمايتها . وأن الواجب الواضح الآن هو العمل بكل وسيلة لبناء الجبهة الوطنية وذلك بتأكيد التحالف الوطنى بين الحزب وبين الاخوان والوهابيين والاشتراكيين وبخاصة بينه وبين الاخوان الوطنيين وتنظيم كل الجماهير التى اتفقت على ميثاق وطنى موحد والجماهير الوطنية التى لم تعلن اتحادها الوطنى

وهى جماهير العمال وجماهير الفلاحين وتنظيم اضراب شامل لمدة يوم واحد يقوم به جميع الوطنيين في جميع انحاء مصر وفي جميع اعمالهم .

(١٤) كتيب بعنوان (ثورتنا المقبلة) ويتضمن مقدمة واربعة اجزاء . الطبعة الثانية ١٩٥٤ .

جاء بالمقدمة أن مصر اليوم في مفترق الطرق فهي على ابواب ثورة مقبلة والكل يتوقع هذه الثورة ومع هذا فلا يزال بعض الثوريين المصريين عاجزين عن توجيه التيار الثوري وعن قيادة الكفءات الثورية الموجودة في الشعب وذلك لأنهم لم يضعوا المسألة وضعاً ماركسياً .

وجاء بالجزء الاول تحت عنوان ثورتنا المقبلة ثورة تحريرية جديدة عرضاً تاريخياً جاء فيه أن الانتهازية تستتر على الإقطاع وأن مصر بلد نصف إقطاعي ونصف استعماري وقد بدأ الإقطاع في الانضمام الى الاستعمار . وشرح كيف قامت ثورة عرابي الوطنية الديمقراطية وكيف فشلت وطبيعة تلك الثورة البرجوازية التي قامت بقيادة برجوازية ناشئة ضعيفة تعتمد على الفلاحين في الريف وعلى الجيش واستطرد الكتاب أن مصطفى كامل أوقف البرجوازية في مصر وإن ثورة ١٩١٩ كانت ثورة وطنية تحريرية ضد الاستعمار وثورة ديمقراطية ضد الاستبداد وقد وقفت في منتصف الطريق بسبب خيانة البرجوازية وانقسامها الى البرجوازية الكبيرة والبرجوازية الصغيرة وقد اتفقت البرجوازية الكبيرة مع الاستعمار ، والبرجوازية الصغيرة ثوريين لهم مطالب لم تتحقق . ثم انتقلت قيادة الثورة تاريخياً الى الطبقة الجديدة بعد فشل ثورة ١٩١٩ ، وهذه الطبقة هي الطبقة العاملة . فالثورة المصرية منذ فشلت ثورة ١٩١٩ ثورة ديمقراطية وطنية تقودها البروليتاريا المصرية متحالفة مع جماهير البرجوازية الصغيرة وبخاصة الفلاحين والمتقنين ، ثم تكلم عن تغيير طبيعة الثورة المصرية واسباب تغييرها ، وانتقل بعد ذلك الى القول بأن الرأسماليه الاحتكارية متداخلة مع الإقطاع وقد نمت في ظل اضطرارها للملايين من الفلاحين والعمال .

وجاء بالجزء الثانى تحت عنوان ثورتنا المقبلة تقودها البروليتاريا بالتحالف مع الفلاحين ، وتناول الحديث عن قوات الثورة وانه يجب تحديد الطبقة التى يتعين عليها انتزاع السلطة فى الدولة واستشهد فى هذا باقوال لينين معلقاً عليها بأن البرجوازية ليست الطبقة التى تقود الثورة لأن البرجوازية الكبيرة خائفة والبرجوازية الصغيرة قلقة متردة ، وإنما تقود الثورة وتتولاها البروليتاريا الصناعية فى المدن بالتحالف مع جميع الفلاحين ، ثم تناول تحديد من هم الفلاحين الذين يكونون حلفاء البروليتاريا فى الثورة المقبلة واستبعد منهم كبار الملاك واغنياء الفلاحين وأن الفلاحين المتوسطين والفقراء والعمال الزراعيين هم الذين سيقفون تحت قيادة البروليتاريا . ثم حدد الذين سيقفون تحت تلك القيادة فى تحديد كلمة الفلاح كما عرفه لينين فإن الفلاح الذى اصبح معدماً فهو بروليتارى يعيش بالعمل من اجل الاجر فهو أخ للعامل فى المدينة ، ولهذا يوصف هؤلاء الفلاحين بانهم انصاف البروليتاريا . ثم تحدث عن ضرورة كسب الفلاح المتوسط الذى تضلله الانتهازية والبرجوازية قائلاً أن الثورة الاشتراكية لا تعادى الفلاح المتوسط وان الخلاصة أن الثورة الديمقراطية الجديدة هى ثورة تقودها الطبقة العاملة لن تتم إلا بالتحالف مع الفلاحين ، والفلاحين هنا هم الفلاحين المتوسطين، والفقراء وعمال الزراعة والاجراء فهؤلاء هم احتياطى الثورة ، اما الطبقة العاملة فهى الطبقة التى تقود بحكم التاريخ والواقع معاً ، هذه الثورة الديمقراطية الجديدة . ان البرجوازية الصغيرة كلها مع الثورة المقبلة ، فالثورة المقبلة هى ثورة الجماهير الشعبية تقودها البروليتاريا بالتحالف مع البرجوازية الصغيرة ، وشكل التحالف بين الطبقتين هو شكل الجبهة الثورية، وفى هذه الجبهة وهذا التحالف تتولى الطبقة العاملة دور القيادة بحكم وضعها الاقتصادى فى عملية الانتاج وبحكم وضعها السياسى كأصعب الطبقات وانضجها واكثرها وعياً وثورية واشد الطبقات الاجتماعية نقمة على الاستغلال واشدها رغبة لتحرير المجتمع من كل استغلال .

وتحدث عن امداف الثورة المقبلة وهو تحقيق الثورة الوطنية الديمقراطية وتحرير الوطن من كل استعباد استعمارى وكل استبداد اقطاعى ومن كل

سيطرة احتكارية . وإن هدف الثورة هو مصادرة الملكيات الإقطاعية والملكيات الكبيرة وإعادة توزيعها على الفلاحين بالمجان ، ونقل كل الأرض الى الفلاحين ، والسيطرة على الاحتكارات الرأسمالية الجشعة وذلك عن طريق تأميمها . فالثورة المقبلة هي ثورة برجوازية في مضمونها بمعنى أنها تساعد على نمو النظام الرأسمالي ولا تقضى عليه فهو تسعى لإقامة نظام كامل من الديمقراطية الشعبية يشتمل على الجمهوريه ، والوسيلة إليه هي الحرية السياسية التي تعتبر عندئذ طرف مساعد على نمو الصراع الطبقي وسلاح جديد ضد الاستغلال ، فليس هناك من مخرج من الاستغلال والفقر إلا بالثورة الكبرى ثورة البروليتاريا الاشتراكية . وكما يجب أن تكون السلطة كلها في يد الشعب يجب إلغاء الجيش الأرستقراطي الموضوع في خدمة الاستعمار وتكوين جيش شعبي يكون أداة في يد الشعب واستطرد قائلاً أن هدف الجبهة الشعبية هو هدف الديمقراطية التحريرية الشعبية .

ثم تناول الحديث عن دكتاتورية الشعب الثورية عند النصر فقال انه متى كلل كفاح الشعب بالنصر المظفر اتخذ التحالف بين العمال والفلاحين شكل الدكتاتورية الثورية الديمقراطية للبروليتاريا والفلاحين والمثقفين الثوريين - شكل دكتاتورية الشعب الديمقراطية الثورية - فالثورة المقبلة ذات مضمون برجوازي فلا زلنا في مرحلة الثورة الديمقراطية وإن قامت الطبقة العاملة قيادتها ، فإن الأرض والحرية شعاران برجوازيان ومع ذلك فلا يوجد أمامنا نحن الشيوعيين المصريين طريق آخر للوصول الى أهدافنا الاشتراكية ولا تزال توجد بين الثورة القادمة وبين الثورة الاشتراكية مرحلة كبيرة أو صغيرة علينا نحن أن نجعلها اقصر ما تكون . والثورة القادمة هي الثورة الوحيدة التي تساعد على الانتقال الى الثورة البروليتارية وتتيح الظروف لتحقيق البرنامج الأدنى للحزب الشيوعي المصري .

ونناول الجزء الثالث من الثورة الديمقراطية التحريرية الجديدة الى الثورة الاشتراكية .

وقد بدأ الكاتب فى هذا الجزء ببيان الفرق بين الثورة الديمقراطية والثورة الاشتراكية وكيف يتم الانتقال من الاولى الى الثانية وقال أن الثورة الاشتراكية مستحيلة قبل الثورة المقبلة أى الديمقراطية الشعبية . والثورة المقبلة برجوازية فى مضمونها والسلطة فيها لا تنتقل الى البروليتاريا وحدها وانما تنتقل الى البروليتاريا بالاشتراك مع البرجوازية الصغيرة ، وغرض الثورة ليس الغاء الملكية الخاصة جميعاً بل هو الغاء الملكية الاستعمارية والإقطاعية والإحتكارية ، والبروليتاريا تريد هذه الثورة الجديدة لأنها تفتح الطريق امامها للثورة الاشتراكية، اما الفلاحون فيريدون الثورة الديمقراطية لأنها تعطىهم الارض والحرية . ولكن البروليتاريا لا تقف فى ثورتها عند الثورة المقبلة وحدها لأن هدفها بعد ذلك هو تحرير المجتمع من كل استغلال وبناء المجتمع الذى لا توجد فيه الطبقات المتعارضة والغاء الملكية الخاصة بكل صورها ما دامت مصدراً للاستغلال . والبروليتاريا هى الطبقة الثورية الوحيدة الى النهاية فهى تدرك الفارق بين ثورة الفلاحين وبين ثورتهم . فثورة البروليتاريا لا تكتفى بالثورة الديمقراطية التحريرية الشعبية وإنما تتجاوزها الى الكفاح فى سبيل الثورة الاشتراكية من اجل مجتمع تتمحى فيه الطبقات وتنزل الملكية الخاصة ، وان شعار الثورة هى دكتاتورية البروليتاريا وفقراء الفلاحين اما الفلاح المتوسط فإن البروليتاريا عليها ابقاؤه على الحياد وشله عن مقاومة الثورة الاشتراكية كما يقول لينين . واما الفلاح الغنى فيعتبر عدواً مباشراً لثورة البروليتاريا ، وعلى الثورة البروليتارية ان تصفى فى الريف نظام الانتاج الرأسمالى .

وتناول الجزء الرابع من الكتيب الثورة المقبلة جزء من الثورة العالمية البروليتارية الاشتراكية . وتكلم عن طبيعة الثورة المقبلة وتطور الكفاح الثورى فى مصر على النحو الذى رسمته الماركسيه اللينينية الستالينية واتساع افق الثورة المصرية المقبلة. وجاء به ان ثورتنا لم تعد جزءاً من الثورة الديمقراطية البرجوازية وإنما صارت جزءاً من الثورة البروليتارية الاشتراكية وذلك منذ اندلاع الحرب العالمية الاولى وقيام الاتحاد السوفيتى وخيانة البرجوازية المصرية واصبحت لا تجد العون سوى من معسكر الاشتراكية العالمية .

ثم جاء فى نهاية الكتيب خلاصة جاء بها ان ثورتنا المقبلة ثورة تحريرية شعبية وليست ثورة اشتراكية بروليتارية ، فالثورة المصرية مرحلتان : مرحلة اولى ديمقراطية ثم مرحلة ثانياه اشتراكية . وعلينا الآن إنجاز المرحلة الاولى التى سوف تضع الأسس اللازمة لقيام الدولة الاشتراكية وبغير هذه الثورة لا يمكن ان تقوم الثورة الاشتراكية أو تنجح ، فثورتنا المقبلة ثورة شعبية تحريرية تمهد لقيام الثورة الاشتراكية وتضع السلطة فى ايدى الشعب وسيطرة الطبقة العاملة على مصير تلك الثورة هو الضمان الوحيد لنجاحها والسير بها بعد ذلك الى نهايتها الطبيعية وهى الاشتراكية .

ثم اختتم الكتيب بعبارة فلنعبئ للثورة كل قوانا ولنقدم صفوف الكفاح وإلى الامام نحو مجتمع جديد .

(١٥) كتيب بعنوان (تطور الرأسمالية وكفاح الطبقات فى مصر) الجزء الثانى .

كتب فى مايو سنة ١٩٤٩ - الطبعة الاولى ديسمبر سنة ١٩٤٩ . والطبعة الثانية اغسطس سنة ١٩٥٢ . والطبعة الثالثة سبتمبر ١٩٥٤ .

وقد جاء بالصفحة الاولى من هذا الكتيب تحت عنوان (مهام الحركة الشيوعية المصرية) وقد تحدث عن المهام العاجلة للحركة الثورية فى المستعمرات التى تقدمت فيها الرأسمالية وأنها تكسب احسن عناصر الطبقة العاملة الى جانب الشيوعى وأن تؤلف احزاباً شيوعية مستقلة وتقيم تكتلاً ثورياً وطنياً ضد كتلة البرجوازية الخائنة والاستعمار وتؤكد سيطرة البروليتاريا على هذا التكتل وتكافح لتحرير البرجوازية الصغيرة فى الريف والمدن من نفوذ البرجوازية الخائنة وتقيم حلقة اتصال بين حركة التحرير وبين حركة البروليتاريا فى البلاد المتقدمة .

ثم تكلم الكتيب عن تكوين الحزب الشيوعى المصرى وأن الطبقة العاملة المصرية هى اكفأ الطبقات لقيادة الكفاح الثورى التحريرى ضد الإقطاع والبرجوازية والاستعمار فهى الطبقة الثورية الوحيدة التى تهينها وظيفتها فى

الانتاج لدور القيادة والاضطلاع بمستقبل المجتمع . ثم تكلم بعد ذلك عن الانتهازية اليمينية أى حزب القوى الوطنية والديمقراطية ، وخلص من وصف تلك الانتهازية التى تريد حركة برجوازية شعبية ، ثم وصف بعد ذلك الانتهازية اليسارية أى حركات العمال الاشتراكية .

ثم جاء بعد هذا الكلام عن سياسات الانتهازية وانتهى الى القول بأن الانتهازية أو البرجوازية فى داخل الحركة العمالية تسيطر على الحركة الشيوعية المصرية وواجب كل ماركسى أن يبدأ حملة ضد دعاة الهزيمة والتقليل من شأن الطبقة العاملة وتعديل الماركسية أى أن يحطم الانتهازية حيث يجدها .

ثم تكلم بعد ذلك عن تكوين الجمهورية الديمقراطية الشعبية وأنه إذا ما تكون الحزب الشيوعى سريعاً فإن اولى المسائل امامه هى تنظيم الكفاح ضد اعداء الطبقة العاملة وتعبيد السبيل امام ثورة البروليتاريا . وانتهى الى خلاصة ان مهمات البروليتاريا وحزبها الشيوعى فى مصر هى التى سبق إيضاها فى هذا الكتيب وقد دل التفسير المادى للتاريخ على توافر الإمكانات حالياً لظهور الحزب الشيوعى طليعة الطبقة العاملة فى كفاحها للاستيلاء على الحكم ، فهى فى كفاح عنيف مع الرأسمالية ولا ينقصها إلا العمل على ضوئ الماركسية والنظرية المادية الجدلية والاشتراكية .

(١٦) كتيب بعنوان (تاريخ مصر) من مطبوعات الحزب الشيوعى المصرى .

جاء به - انه عندما استولت عصابة الفاشيين الخائنة على الحكم فى بلادنا عملت بكل جرأة الى تزيف التاريخ وتشويه الحقائق فادعت انها ثورة وانها ثورة شعبية ضد اعداء البلاد ضد الإقطاع والاستعمار ، وراحت العصابة تضلل الجماهير الغفيرة فتزعم ان الإقطاع هو فاروق وانها قضت على الإقطاع بطرده ، كما تزعم اليوم ان الاستعمار هو مجرد وجود القوات الإنجليزية فى القنال وأن جلاء هذه القوات هو التحرر الوطنى وأن المفاوضات هى سبيل الجلاء . وكل ذلك تشويه لتاريخ مصر واقتراء على الثورة المصرية . ولم تكن العصابة

الفاشية مجددة في هذا التضييق فمن قبل سبقها المستعمرون وجميع الخونة الرجعيين ، وهذا التاريخ يجب أن نصححه ويجب أن يقرأه المصريون على ضوء كفاحهم الذي يواصلونه حتى اليوم ضد اعداء البلاد . وتاريخ بلادنا قديم طويل ، قد ظلت الحضارة في تطورها التاريخي حتى وصلت إلى تلك المرحلة الهامة التي بدأت مصر منها تلقى على نفسها نظم العصور الوسطى وتسمى بالنظم الإقطاعية وتأخذ بالنظم الحديث وتسمى بالنظم الرأسمالية .

ثم جاء بعد ذلك عرض لتاريخ مصر الإقطاعية في أواخر عهد المماليك ثم بداية انهيار نظام الإقطاع والحملة الفرنسية ، وتولية محمد علي ثم عن الثورة العربية الديمقراطية الوطنية والاحتلال الانجليزي .

وانتقلت النشرة بعد ذلك إلى الكلام عن الثورة الوطنية الديمقراطية سنة ١٩١٩ وخيانة البرجوازية للثورة وأسبابها وانتقال القيادة إلى الطبقة العاملة .

ثم جاء تحت عنوان (الحركة الديمقراطية الوطنية سنة ١٩٤٦) الحديث عن كفاح العمال الاقتصادي وقيادة العمال للحركة الوطنية ومؤامرة غزو فلسطين ، ثم قالت أنه في هذه الظروف الداخلية النقيصة كانت الطبقة العاملة تكافح اعداء الشعب غير مزودة إلا بتجاربها الخاصة وغير مستعينة في مجموعها بالنظرية الاشتراكية وهي النظرية الثورية الوحيدة في أيامنا ، فالطبقة العاملة طبقة ثورية وطبقة ديمقراطية بل هي قائدة الطبقات الثورية جميعاً ولكن كان ينقصها أن تتسلح بالنظرية الثورية بالسلاح الوحيد الذي يمكنها من النصر على اعدائها ، وكان في استطاعة العمال أن يتسلحوا بهذا السلاح منذ زمن بعيد ولكن تخريب الرأسماليين وجرائم الانتهازين قد حرمت العمال من التسلح بنظريتهم وتكوين قيادتهم الاشتراكية أي تأسيس حزبهم الشيوعي . لذلك كان على الاشتراكيين المخلصين أن يقوموا بواجبهم لمساعدة العمال وجماهير الشعب في كفاحهم فتأسس الحزب الشيوعي المصري في اواخر سنة ١٩٤٩ وأصدر دعايته التي يحدد فيها الثورة وخطة سيرها ، وهكذا تكون للطبقة العاملة حزبها وكتيبتها القائدة الواعية المنظمة .

ثم استطردت النشرة قائلة - أن الحزب الشيوعي المصرى وإن كان يسمى حزباً شيوعياً إلا أنه لا ينبغي فى الحال أن يحقق الشيوعية بل انه لا يريد ان يحقق فى الحال النظام الاشتراكى الموجود فى الاتحاد السوفيتى وإنما يكافح هذا الحزب حالياً كى يحقق لبلادنا ثورتها الوطنية الديمقراطية - ثورتها الشعبية على غرار ثورة الصين الشعبية الجديدة ، وهو ينتسب الى الشيوعية فيسمى نفسه الحزب الشيوعي المصرى لأنه يؤمن بنظرية ماركس وانجلز ولينين وستالين مؤسسى وقادة النظرية الشيوعية لأنه حزب الطبقة العاملة الذى يسترشد بالنظرية الشيوعية ويهتدى بتعليمها ويكافح لتحرير الطبقة العاملة من كل استغلال ويسعى لبناء الاشتراكية ثم الشيوعية أسعى اهداف الإنسانية كلها .

ثم جاء - أن الثورة التى تكافح الحزب الشيوعي من اجلها ليست نظرية الثورة الاشتراكية فحسب ولكنها كذلك ترشد وتهدى المستعمرات فى كفاحها وفى ثوراتها الوطنية الديمقراطية ، فالثورة المقبلة هى الثورة الوطنية الديمقراطية الشعبية بقيادة الطبقة العاملة ، هى ثورة لا يمكن أن تكون بغير الفلاحين والتحالف الصلب معهم فهم جيش الثورة واحتياطها الكبير . أن حزينا يؤمن بثورة الطبقة العاملة الى النهاية من اجل تحرير البلاد من كل اضطهاد واستغلال كما يؤمن بثورة الفلاحين المصريين ويعتز بهم ، وفى سبيل تحقيق هذه الثورة دعا الحزب جميع المصريين المكافحين للانضمام إليه ودعا كذلك لتكوين جبهة شعبية من الطبقات الثورية وهى طبقات الشعب من العمال والفلاحين والمثقفين الثوريين وصغار التجار والمنتجين فذلك هو سبيل الثورة التحرر الوطنى والحرية السياسية وسبيل الجمهورية الشعبى وسبيل توزيع الارض مجاناً على الفلاحين وسبيل الخبز والسلام .

ثم تناولت النشرة الكلام عن معاهدة ١٩٣٦ ، ثم عن مؤامرة حرق القاهرة ، ثم الانقلاب الفاشى لسوق البلاد الى الحرب ، وجاء تحت العنوان الاخير - أن النظام الاستعمارى الرجعى لجأ الى هذه الطريقة فتخلى عن فاروق ووضع الحكم فى ايدي عصابة من العسكريين بزعامة محمد نجيب وجمال عبد الناصر ،

عصاة الغرض الواضح منها هو سحق مقاومة الوطنيين والديمقراطيين والقضاء على ثورة الجماهير وسوق البلاد الى ساحة الحرب للدفاع عن الاستعمار العالمى . وراحت العصاة تنفذ المؤامرة وتستعين بالتضليل فادعت أنها قضت على الإقطاع بعزل فاروق وإصدار قانون الإصلاح الزراعى المزعوم، مع أن الإقطاع لا يقضى عليه بغير إلغاء النظام الملكى كله وإقامة الجمهورية الشعبية وإطلاق الحريات السياسية لطبقات الشعب ومصادرة اراضى كبار الملاك والإقطاعيين بلا مقابل وتوزيعها على الفلاحين بلا مقابل . وسكتت العصاة على الاستعمار وهى عصاة خائنة مضلة دكتاتورية إرهابية فاشية . ولقد خاف الاستعمار والرجعيون من ثورة الشعب ومن الحزب الشيوعى المصرى قائد هذه الثورة فأقاموا هذه العصاة الفاشية لحماية النظام المتداعى وتصدى الحزب من اول يوم يفضح الانقلاب الفاشى الذى صنعه الاستعمار العالمى . ولم تمض اسابيع حتى ارتكبت العصاة مذبة كفر النوار ثم الفت الدستور وحلت الاحزاب وصارت الحريات ووقعت اتفاقية تسليم السودان . ولكن كفاح الحزب الشيوعى المصرى المجيد قد فوت على العصاة اهم اغراضها وهو يدعو المصريين جميعاً للاتحاد فى جبهه وطنية عريضة تكافح ضد العصاة الفاشية المجرمة وسادتها المستعمرين من اجل إسقاطها وتكوين حكومة وطنية . فالمسألة اليوم هى مسألة إزالة هذه العصاة الخائنة المتهاكمة وإزالة هذه العقبة من طريق ثورتنا الشعبية . ان بلادنا اليوم لا تزال نصف مستعمرة ونصف إقطاعية ولم تتجز بعد ثورتها الوطنية الديمقراطية وعلينا نحن ابناء الشعب نحن العمال والفلاحين والمثقفين تقع هذه المهمة التاريخية العظيمة .

(١٧) كتيب بعنوان (الاستقلال الرأسمالى) مطبوعات الحزب الشيوعى المصرى - الطبعة الاولى مايو ١٩٥٠ ، والطبعة الثانية اكتوبر سنة ١٩٥٢ .

الفصل الاول (الطبقة العاملة تعاني من الاستغلال الرأسمالى) .
ان تاريخ بلادنا يكذب الاقاويل بعدم وجود طبقة عاملة مصرية ويؤكد ان فى مصر طبقة عاملة قوية مكافحة . لقد نشأت الطبقة العاملة المصرية منذ أن

قامت في البلاد المشروعات الرأسمالية الحديثة التي تستخدم الآلات وتدير المصانع والمشروعات التي تعتمد على رؤوس الاموال الضخمة ، وينمو الصناعة ازداد عدد العمال وأن العمال المصريين الذين قام الانتاج الرأسمالى على سواعدهم يعانون وطأة استغلال الرأسماليين لهم ويكافحون كفاحاً جباراً ضد هذا الاستغلال بتنظيم صفوفهم ، وقد وصلوا بكفاحها التلقائى الى درجة كبيرة من الوعى وهم يتطلعون فى شغف الى الوعى الاشتراكى ومعرفة النظرية الاشتراكية ولا يمكن ان يصلوا الى درجة الوعى الاشتراكى إلا عن طريق حزبهم السياسى - حزبهم الشيوعى . والنظرية الاشتراكية هى نظرية الطبقة العاملة وهى التى صاغها كارل ماركس وفريدريك انجلز وأكملها من بعدهما لينين وستالين . والنظرية الماركسية اللينينية الاشتراكية العالمية أضخم سلاح عرفته الطبقة العاملة فى العالم . والحزب الشيوعى المصرى حزب الطبقة العاملة المصرية يقوم بشرح جانب هام من النظرية الماركسية ويقدم هذا الكتيب هادفاً الى تعريف العمال طبيعة الاستغلال الذى يعانونه ويضعوا فى ايديهم السلاح اللازم والضرورى فى كفاحهم اليومى . ان هذا الكتيب لا يفيد العمال فحسب بل يهم جميع الثوريين فى مصر فهو يوضح كيف ان دور الطبقة العاملة فى الانتاج قد جعل منها طبقة تقدمية نامية والقى على عاتقها واجباً تاريخياً فى قيادة كل كفاح ثورى فى مصر . يوضح كيف أن صلة الطبقة العاملة بالانتاج الآلى المتقدم وتجمعها فى المصانع وتشريحها بروح النظام اثناء العمل واتصالها بالمدينى والثقافة ، كيف أن وظيفة الطبقة العاملة فى انتاج وسائل المعيشة وخلق اسباب الحياة للناس يجعل منها طبقة متطلعة الى المستقبل صلبة فى كفاحها قائدة لكل عمل تقدمى فى المجتمع قائدة لبقية الطبقات الثورية فى مصر .

الفصل الثانى (جوهر الاستغلال الرأسمالى) .

ان ضرورات الحياة تنتج فى المجتمع الرأسمالى من المصانع الكبيرة والآلات الضخمة وأن هناك طبقة تملك وسائل الانتاج وهى لا تعمل ولا تنتج ولكنها تشرى عن طريق ملكيتها لوسائل الانتاج والطبقة الأخرى هى التى تعمل وتكدح ولا تحصل من ثمرة انتاجها إلا على أجورها الضئيلة وتظل دائماً تشكو الحرمان والحاجة وأنه لا يتمتع بثمرة الانتاج سوى أقلية تعيش على كد العمال . إن المصادر التى يمكن الرأسمالىين الحصول منها على الاموال التى تستخدم فى الشركات الصناعية والتجارية هى ملكية الأرض والتجارة والربا . ثم جاء ، بعد ذلك إرضاح تطور الثروة فى مصر ، وورد بعد ذلك بيان تكبرية نمو طبقة العمال وجوهر الاستغلال الرأسمالىين ومصدر الرأسمالى ونظرية فائض القيمة وكيف يحدد اجر العامل فى النظام الرأسمالى والطرق التى يتخذها الرأسمالى لزيادة ارباحه .

الفصل الثالث (نتائج الاستغلال الرأسمالى) .

كان من نتيجة امتلاك وسائل الانتاج بصفة فردية تحكم الرأسمالى فى الانتاج ، فالعمال لا يمكنهم التحكم فيما ينتجونه وصاحب المصنع هو الذى يحدد السلع التى ينتجونها والذى يستولى عليها بعد انتاجها ويسعى الى بيعها فى الاسواق الأمر الذى ادى وقره الانتاج التى ترتب عليها الازمات الاقتصادية وعندما يشعر الرأسمالىون بالازمة واستحكامها يلجأون الى غلق المصانع بالجملة فتتفاقم الازمة وتزداد حدتها فلا يجد الرأسمالىون حلاً إلا بتدمير الانتاج أو الحرب وبذلك تحاول الرأسمالية حل ازمة نظامها على حساب الطبقات العاملة ، فهى تحرّمها من ثمرة انتاجها ثم تلقى بها فى احضان البطالة والتشرد ثم تتآمر على حياتها بإشعال نارها المهلكة .

ثم ورد بعد ذلك توضيح للنتائج الاقتصادية والاجتماعية والسياسية للازمة .

الفصل الرابع (كيفية القضاء على النظام الرأسمالي).

والحل الوحيد لهذه الأزمات هو القضاء على الرأسمالية وتحقيق الاشتراكية وإقامة مجتمع اشتراكي وإحلال النظام الإنتاجي الاشتراكي .

ان جوهر النظرية الاشتراكية هو جعل الانتاج فى ايدى الجماعة بدلاً من سيطرة حفنة ضئيلة من الرأسماليين عليها . ولا يتم ذلك إلا بتجريد هذه الحفنة الضئيلة من الرأسماليين من ملكياتها للمصانع الضخمة والشركات الكبيرة ووضعها فى يد الدولة تديرها لصالح المجموع ، وبذلك تصبح ملكية وسائل الانتاج فى ايدى مجموع السكان أى تصبح جماعية أو اجتماعية او اشتراكية . الوسيلة الوحيدة لتحقيق الاشتراكية هى قلب سيطرة الرأسمالية على الدولة نفسها - هى تحطيم دولة الرأسماليين وإحلال سيطرة العمال مكانها وبدون ثورتهم الاشتراكية لا يمكن ان يتخلصوا مما يقع على كاهلهم .

والفضل فى بناء هذه النظرية العلمية يرجع الى كارل ماركس ولذا تسمى النظرية الاشتراكية العلمية باسم الماركسيه ، وقد عاون ماركس فى مهمته التاريخية العظيمة زميله ورفيق كفاحه فرديريك انجلز . ومن بعدها اخذ قادة الطبقة العاملة فى العالم يدرسون النظرية ويكافحون من اجل حمايتها من كل تزيف وبناضلون من اجل تطبيقها .

(١٨) بيان بعنوان (حزبنا يتقوى بتطهير صفوفه من الخونة

والانتهازيين) بتوقيع السكرتارية المركزية للحزب الشيوعى المصرى وتاريخ هذا البيان ١٩٥٤/٨/١٨ .

بيان من السكرتارية المركزية الى جميع الرفاق . جاء به :

ان قيادة الحزب قد وضعت ايديها على عصاة إجرامية مأجورة للاستعمار من حثالة الجواسيس تسربت الى الحزب الشيوعى المصرى وذلك للقضاء عليه . وأن حملة الإرهاب التى وقعت فى فبراير كشف عن وجود هذه العصاة وأن رأسها هو احد المسئولين فى الحزب ويدعى شريف وقد قام الحزب بطرده فى

الحلل . وقد استعان شريف باعوانه الذين وصلوا الى السجن ليبحث سمومه الخبيثة بين ضحاياه . فقد استعان بالمصري وكرم وعلام وضم الى صفوفه كرم وزغلول وصبرى وعزام وفرج . كما جاء بالبيان ان الجاسوس شريف قد اتبع خطة تخريبية ترمى الى سيطرته على التنظيم الحزبى أو محاولة السيطرة عليه ، وتقوم هذه الفكرة على خطتين أولاً اشاعة العائلية المدمرة مع إباحة اسرار التنظيم لمستويات ادنى وكسب ثقة الرفاق على اساس شخصى ومحاولة تكوين بطانة له .

(١٩) خطاب مفتوح من اللجنة المركزية للحزب الشيوعى المصرى مؤرخ ٨ يوليه ١٩٥٤ .

وقد تضمن هذا الخطاب أن التاريخ قد القى على الشيوعيين والاخوان مهام وطنية مشتركة وأن كفاح الشيوعيين والاخوان هو الاساس فى تحرير الوطن وتخليصه من براثن المستعمرين الانجليز والامريكيين واعوانهم الطغاة المستبدين ، وأن تلك هى الحقيقة التى غدت ظاهرة جلية حتى لعصابة عبد الناصر ذاتها . فالشيوعيون كانوا اول من فضحوا الدكتاتور وانقلابه العسكرى الذى دبره وايدته الاستعماريون الامريكان والانجليز بفرض اغراق الوطن فى ظلام الحكم التضيلى الارهابى تمهيداً لجرنا إلى أتون الحرب العالمية الثالثة التى يعدون لها ويتعجلون إشعالها . ولقد قاوم الشيوعيون عصاية عبد الناصر ودعوا سائر الوطنيين لمقاومتها بوصفها عصاية فاشية ولذلك انطلق عبد الناصر وراء الشيوعيين يطاردهم ويونكل بهم ويبتكر كل يوم وسيلة جديدة لإرهابهم ومحاكمتهم محكمة صورية للزج بهم فى السجون والمعتقلات والليمانات .

وكذلك الاخوان غفرت بهم العصاية بعد أن استغفلت تأييدهم واستعانوا بنفوذهم .

ثم جاء بالخطاب نداء للوطنيين وبأن المحنة المشتركة جمعت بين الشيوعيين والاخوان اعداء عصاية عبد الناصر الفاشية . ثم نداء يدعو الى مقاومة الحكومة واسقاطها لتكوين حكومة تتكفل بتحقيق آمال مصر وشعبها وهذه الآمال هى :

إطلاق الحريات جميعها والإفراج عن المعتقلين والمسيجون السياسيين
جميعاً وإقامة حكم جمهوري نيابي ديمقراطي وقطع المفاوضات واستئناف
الكفاح المسلح ورفض الانضمام الى أى حلف من الاحلاف العسكرية ووقف
الغزو الاستعماري الأمريكي وإلغاء اتفاقية النقطة الرابعة وإنقاذ الاقتصاد
الوطني من تخريب الفاشية والاستعمار .

(٢٠) اعداد متتاليه من جريدة (راية الشعب) جريدة

الحزب الشيوعي المصري .

- العدد ١٢٢ الصادر في ١٢ ابريل سنة ١٩٥٤ كتب في احد جوانبه ان
برنامج عبدالناصر الاقتصادي الجوع والخراب والحرب ، وفي الجانب الآخر
برنامج الحزب الشيوعي المصري هو الخبز والرخاء والسلام .

وجاء بهذا العدد تحذير من العصاية الفاشية المفلسه ووعودها الكاذبة
والمطالبة بالتقدم بالمطالب الاقتصادية العاجلة ، وهي في سبيل بقائها في الحكم
تلجأ لكل مؤامرة دنيئة وكل حيلة خبيثة لتعطيم وحدة الوطنيين وتفريق شمل
المقاومين لها وهي تتقدم بوعود ولا شئ غير الوعود ، وقد وصفت المجلة جميع
مشروعات عبدالناصر بأنها الجوع والخراب والحرب ووصفتها بأنه فاشي خائن
لوطنه يعمل على تخريب الاقتصاد الوطني وتسليم المستعمرين وإفقار وإذلال
المصريين . ثم اوضحت عناصر التخريب في الصناعة والتجارة والزراعة ومالية
البلاد وانتشار ابطالة على اوسع نطاق سعياً وراء برنامج تنفذه العصاية وهو
تجنيد الملايين من المصريين وسوق البلاد اليهم آتونه حرب دفاعاً عن المستعمرين .

ثم تكلمت النشرة بعد ذلك عن برنامج الحزب الشيوعي المصري وانه الخبز
والرخاء والسلام وأن هذا الحزب يرفع راية الوطنية ويحاضل لتحرير البلاد
ويكافح من اجل الديمقراطية الحقبة ويتقدم ببرنامج اقتصادي العاجل الذي
يشتمل على حل سريع لحل المشاكل وهذا البرنامج هو إلغاء اتفاقية النقطة
الرابعة وإلغاء جميع الاتفاقيات الاستعمارية التي تسلم ثروتنا للامريكان
والانجليز وإنجاز اعمال المشروعات العامة المعطلة بشروط وضعها في خدمة

السلام ورفاهية الشعب وإعادة فتح المصانع المغلقة وتخفيف الضرائب عن صغار المنتجين ومتوسطيهم وفرض الضرائب التصاعدية على نوى الدخل الكبير من الإقطاعيين والاحتكاريين ، وتوطيد التبادل التجارى مع الاتحاد السوفيتى وبلاد الديمقراطيات الشعبية ، وتوزيع الاراضى المستولى عليها باسم الإصلاح الزراعى على فقراء الفلاحين مجاناً ، وتمكين الفلاحين من حرية بيع محاصيلهم ، ووقف سياسة تشريد العمال والموظفين ، ووقف سياسة الانفاق على الجاسوسية والتسلح للحرب . وهذا البرنامج لا يمكن ان تنفذه عصابة الفاشيين الحاكمة والسبيل الوحيد لتنفيذه هو أن يتحد جميع الوطنيين فى مصر فى جبهة وطنية عريضة تكافح من اجل الإطاحة بعصابة الفاشية والحرب . ثم اورد بعد ذلك البرنامج السياسى وهو قطع المفاوضات واستئناف الكفاح المسلح وإعلان الجمهورية الديمقراطية وعدم الارتباط بأى حلف من الاحلاف الاستعمارية .

- العدد ١٢٦ من جريدة (راية الشعب) الصادرة

فى ١٨ مايو سنة ١٩٥٤ .

جاء بهذا العدد أن نظام الحكم فى مصر نظام فاشى دكتاتورى ارهابى ، ثم تعريف المجلس الاستشارى الذى يراد إيجاده بأنه مجلس صورى .

وجاء أيضاً بهذا العدد أن العصابة تشن حملات الإرهاب المتواصلة ضد كل مركز بدأ فيه شكل من اشكال المقاومة ، فهى تهدف للقضاء على المقاومة الوطنيه . ثم اشارت النشرة الى محاكمة ابو الخير نجيب والحكم عليه ووصفت ذلك بأنها مهزلة مبكية .

ثم ورد أن العصابة تسلم ثروتنا للمستعمرين وتغدق على الاحتكاريين وشركاتهم وتسوى الضرائب المستحقة عليهم .

- العدد ١٢٧ من جريدة (راية الشعب) اول يونيه سنة ١٩٥٤ .

ورد بها أن العصابة الخائنة تريد تسليم البلاد لاسيادها المستعمرين سريعاً فلا تجد إلا محاكم صورية وإرهابية ومحاكمات صورية وارهابيه

وسجون ومعتقلات تبطش بمقاومة الوطنيين المجيدة ، ولكن المصريين يصرون على إنقاذ بلادهم من ظلام حكم الدكتاتورية الباطش واسقاط حكومة الفاشية والحرب وأنها تعمل لصالح الاستعماريين والإرهابيين .

ثم تناولت موضوع المجلس الاستشارى وعن البيان الذى ادلى به مدير ادارة المباحث العامة عن الأمن العام تلك الادارة التى هى اداة ضخمة للتجسس على المصريين .

- العدد ١٣٠ من جريدة (راية الشعب) ١٢ يوليه سنة ١٩٥٤ .

جاء بهذه النشرة أن البلاد فى خطر جسيم من توقيع معاهدة العبودية والحرب ، وانه يجب على كل وطنى أن يعمل على إنقاذ مصر وأن يتحد هؤلاء الوطنيين للوقوف فى وجه هذه المؤامرة الكبرى . وجاء بعد ذلك شرح للمفاوضات الدائرة التى تؤدى الى بيع البلاد للاستعمار .

وورد بعد ذلك أن اللجنة المركزية للحزب الشيوعى المصرى وجهت خطاباً مفتوحاً الى مكتب الإرشاد لجماعة الاخوان المسلمين تدعوفيه الاخوان الى توحيد الصفوف وخوض كفاح مشترك لتخليص البلاد من حكم عبد الناصر وعصابته من أجل تحقيق برنامج وطنى ديمقراطى .

- العدد ١٢١ من جريدة (راية الشعب) الصادرة يوم الاربعاء

٢٨ يوليه سنة ١٩٥٤ .

صدر بمقال بعنوان (معاهدة عبدالناصر معاهدة احتلال وحرب) تضمن نقداً للاتفاقيه . ثم نداء بسقوط المعاهدة ووصف لمن وقعها بأنه جاسوس حقير وأن الجلاء ليس إلا اكلوبة مفتوحة ، وأن ذلك الخائن الجرى يجب أن يسقط فى الحال ويجب أن يحطم فوراً ويجب مقاومته بالملايين وسحقه والقضاء عليه ونداء الى جميع المصريين من جميع الفئات والهيئات الى الاتحاد فى جبهة واحدة والكفاح الكفيل بتحطيم المعاهدة . وقد وقع هذا النداء باسم اللجنة المركزية للحزب الشيوعى المصرى - خالد - عاصم غالب سكرتير الحزب الشيوعى المصرى .

بدأت بمقال بعنوان (تسلط عصابة عبد الناصر عمصاباً للناس من حلق الدماء) ورد بها أنه مضت سنتان منذ سقوط الضحية الاولى للعصابة الحاكمة مصطفى خميس شهيد الطبقة العاملة ، ذاق فيها الشيوعيون والوعديون والاخوان المسلمون والاشتراكيون الوائناً من الإرهاب والتفكيك ، واليوم تسلم العصابة البلاد للانجليز وتوقع معهم معاهدة الاحتلال ، ولكن المصريين اجمعوا على أن توقيع المعاهدة هو خيانة وأن الوطنيين فى القتال لجأوا إلى المقاومة الإيجابية ضد قوات الاحتلال بنسف كويرى ابو سلطان .

ثم تكلمت النشرة عن التعديلات الجديدة فى قانون الشركات مما منح امتيازات جديدة لرؤوس الاموال الاجنبية فاصبحت الاموال والشركات نهبا للشركات الاستعمارية .

- العدد ١٢٢ من جريدة (راية الشعب)

الثلاثاء ٢٤ اغسطس سنة ١٩٥٤.

وسدرت النشرة بعنوان (المصريون يواصلون كفاحهم ضد المعاهدة والخائن عبد الناصر يعلن افلاسه) وجاء بها انه اصبح على المصريين ان يواصلوا كفاحهم البطولى وهجومهم على موقعى المعاهدة الإجرامية الخونة . ثم جاء بها نداء اعمال مصر للكفاح لإسقاط المعاهدة . كما جاء بها أيضاً أن مكتب الإرشاد العام للإخوان المسلمين اخرج بياناً علق فيه على معاهدة عبد الناصر - هيد ، وقد ورد بهذه النشرة شرح لهذا البيان الذى اختتم بأن مشروع الاتفاق ضار بمصر وأن الأمة ان ترضاه وان تقبله وان تسمح بأن تقيد نفسها به ، والحزب الشيوعى المصرى يحيى الاخوان المسلمين لموقفهم الوطنى العظيم ويواصل دعوته الى العمل المشترك مع جميع الوطنيين .

- العدد ١٢٤ من جريدة (راية الشعب) الثلاثاء ٧ سبتمبر سنة ١٩٥٤ .

وقد صدرت هذه النشرة بمقال بعنوان (مصر تحكم اليوم من لندن ووشنطن) جاء بها ان انقلاب عبدالناصر فاشى صنعه كافرى وان عصابته تتحرك بأمر الانجليز والامريكان . والشيوخيون والاخوان يكفيهم فخراً انهم يقاومون معاداة الخيانة والتسليم . وأن المصريين لن تصرفهم اكاذيب عبدالناصر عن اتحاد الجميع من اجل إسقاط معاهدته الخائنة وعصابته الاجنبية التى تحركها اصحاب لندن ووشنطن ، وان هناك فناقر بين سياسة انجلترا وامريكا ، فأصبحت البلاد ضحية لمؤامرات الانجليز والامريكان ، وأن الشيوعيين دائماً ابطال الكفاح الوطنى سواء فى مصر أو فى غيرها من البلدان .

- العدد ١٢٥ من جريدة (راية الشعب) الثلاثاء ٢١ سبتمبر سنة ١٩٥٤ .

بدأت بمقال بعنوان (قلنضاعف كفاحنا لإسقاط معاداة عبد الناصر الخائنة) ورد بها أن الشيوعيين والاخوان حملوا عبء المقاومة ، امانة الكفاح الوطنى ضد صك العبودية وضد موقعية الخونة وأن تلك المقاومة الوطنية كلما اشتدت ازداد تلف جمال عبد الناصر على التوقيع النهائى والتسليم الكاثر السريع لآسيادة المستعمرين ، والنصر للوطنيين والميت للخائن عبد الناصر لآسياده المستعمرين .

ثم جاء بهذا العدد نداء للأخوان الوطنيين بأن يقاوموا ارباب عبد الناصر مع اخوانهم الوطنيين ونداء لعمال مصر بالامتناع عن التوجه الى مركز التدريب النقابى الذى افتتح لأن القصد منه إخضاع العمال لأصحاب العمل وتخريب فريق من الخونة والجواسيس يقومون بتخريب الحركة العمالية ويتجسسون على العمال المكافحين .

- العدد ١٢٦ من جريدة (راية الشعب) الثلاثاء ٥ اكتوبر سنة ١٩٥٤ .

وبدأت النشرة بعنوان (ايها المصريون اتحدوا لانقاذ مصر) وقد اشير فى هذه النشرة الى المفاوضات القائمة وأن عبدالناصر خائن يسلم البلاد فى جرة

للاستعماريين ويجب على المصريين جميعاً أن ينفوا صفاً واحداً وتمزيق كل
جماعة ومثل، خائف استعماري .

وجاء بهذا العدد ذكاء لعمال بأن يكافحوا من أجل التأمين ضد خطر
البطالة .

العدد ٢٩ من جريدة (راية الشعب) الثلاثاء ٢٦ أكتوبر ١٩٥٤ .

وقد تحدثت النشرة عن حادث إطلاق الرصاص على السيد رئيس مجلس
الوزراء في ميدان المشية بـ الاسكندرية والتعلق على هذا الحادث، ووصف هذا
الحادث بأنه مؤامرة للتنكيل بالأخوان المسلمين ونداء للوطنيين بالاتحاد ضد هذه
المؤامرات والدعوة الى اسقاط عبد الناصر ووصفه بالطاغية . وسقوط نظامه
الخائن تحت النشرة أن اهداف تلك المؤامرة هو البطش بالمعارضين
ونشر الإرهاب الدوي واستمرار عطف المصريين على خصمه المذكور من قبل
المصريين عن مبادئهم ومبادئهم عن أخيانة الفضيعة وتوقيعهم على هذه اعداء
الخيانة والحرب .

(٢١) منشور بعنوان (اعتداء صارخ على استقلال وحرمة
الجامعة) بتوقيع اللجنة الوطنية لهيئات تدريس الجامعات المصرية بتاريخ
١٩٥٤/١/٢٧ جاء به أن الحكومة أصدرت قراراتها بفصل حوالي اربعين
اساتذاً جامعيّاً من اساتذة الجامعات الثلاث ، وأن هذا الإجراء الشاذ وقد
اعتداء صريحاً على استقلال الجامعات وعنواناً بالآ على كرامة جميع اساتذة
الجامعات ، وأن عبد الناصر لا يغفر لاساتذة الجامعات تمسكهم بحريتهم في
ابناء رأيهم وحققهم في الدفاع عن استقلال الجامعة وكرامتها وأنه يريد أن
يرهب بقية الاساتذة ويخضعهم لمشيئته وإرادته وأن يدفعهم دفعاً إلى الدفاع عن
التضاليل الذي يتشره والاكاذيب التي يروجها والسير في سياسته الإرهابية
الخائنة ، ثم دعا المنشور جميع الاساتذة المصولين أن يجتمعوا وأن يكتبوا
الاحتجاجات على هذا التنكيل بهم ، كما دعا جميع الاساتذة أن يتضامنوا معهم
وأن يطالبوا بحريتهم فوراً .

فرمانی: قلمی، پرخطی

- ١- لفه من الورق بداخلها ٤٧٥ نسخة من نشرة راية الشعب العدد ١٣٩ الصادر فى ٢٥/١٠/١٩٥٤ سبق الإطلاع عليها .
- ٢- لفه من الورق بداخلها ٤٠ نسخة من نشرة راية الشعب العدد ١٣٦ الصادر فى ٥ اكتوبر سنة ١٩٥٤ سبق الإطلاع عليها .
- ٣- لفافه من الورق بداخلها ١٢٠ نسخة من منشور بعنوان (بيان الى عمال المعمار) سبق الإطلاع عليه .
- ٤- لفافه من الورق بداخلها ١٢٠ نسخة من منشور بتوقيع الحزب الشيوعى المصرى فى ١٠/١٠/١٩٥٤ .
- ٥- عدد ٥٦ نسخة من منشور مؤرخ ٤/١٠/١٩٥٤ بعنوان (تسقط معاهدة عبدالناصر) بتوقيع الحزب الشيوعى المصرى ، جاء به : لقد اقام عبدالناصر حكم الإرهاب والديكتاتورية حتى يوقع معاهدة الخيانة والحرب . ونحن المصريين اقوى من عبد الناصر متى اتحدنا . اتحدوا جميعاً لنحطم معاهدة عبدالناصر اتحدوا جميعاً لنحطم حكمه الديكتاتورى الفاشم . كونوا اللجان الوطنية فى المدارس والقرى والاحياء كونوا اللجان الوطنية من جميع الوطنيين الشرفاء . اصدروا آلاف البيانات والمنشورات الوطنية . ولعلن فى اقوى صوت اننا سنمزق معاهدة عبدالناصر . اننا سنسقط الخائن عبد الناصر .
- ٦- لفافه بها تسع نسخ من نشرة بعنوان (جبهة وطنية ضد الفاشية والحرب) من قرارات اللجنة المركزية للحزب الشيوعى المصرى فى مايو سنة ١٩٥٤ .

وقد بدأت بمقال بعنوان (ضرورة توحيد الوطنيين في جبهه وطنية ضد الفاشية والحرب) وقد اوضح هذا المقال برنامج الجبهة الوطنية وهو قطع المفاوضات واستئناف الكفاح وإقامة الجمهورية الديمقراطية وإلغاء الاحكام

العرفية وإطلاق الحريات لجميع الطبقات والفئات والأحزاب والهيئات والنفقات وإقامة الحياة الدستورية النيابية والإفراج عن جميع المعتقلين والمسجونين السياسيين والدفاع عن الصناعة الوطنية وإلغاء اتفاقية النقطة الرابعة وتوزيع املاك فاروق على الفلاحين بدون مقابل وعدم الارتباط بأى حلف من الاحلاف .

٧- العدد رقم ٢٠ من نشرة (الحقيقة) لسان حال الحزب الشيوعى المصرى - النشرة المركزية يونه سنة ١٩٥٤ .

وقد بدأت بمقال بعنوان (الخلية وحدة الحزب الحيوية ومقدمته الزاحفة بين الجماهير) بقلم الرفيق عاصم وقد تكلمت عن التنظيم وأن الحزب نشأ على اساس استراتيجية واضحة محددة الاهداف وأنه يجب على كل رفيق من اعضاء الحزب أن يكون مسؤولاً عن تحقيق هذا الهدف وهو تطبيق لائحة الحزب تطبيقاً كاملاً . ثم جاء تعريف للخلية انها وحدة الحزب الحيوية التى يتكون من آلاف منها جسم الحزب وأنها مقدمة الحزب الزاحفة بين الجماهير والتى تنقل سياسة الحزب الى الجماهير وتتود كفاحهم الجماهيرى الاقتصادى .

وجاء بالنشرة بعد ذلك مقال بعنوان (ماهى الثورة ؟) الثورة - المرحلة الثورية - المد الثورى - الحالة الثورية للرفيق خالد - وهو مقتطف من تقرير (الانتهازية اليسارية مغامرة هدامة يائسة) .

٨- كتيب بعنوان (الكفاح ضد الانتهازية):

وهو احد التقارير الهامة التى اصدرها الحزب الشيوعى المصرى فور تأسيسه للقضاء على العصابات الانتهازية التى كانت تسيطر على الحركة الشيوعية وقد تعرض هذا التقرير لمبادئ وتعاليم جوهريه هامة تساعدهم على الإلمام بها فهم تزيدهم تحصيناً ضد مفتريات الانتهازية وتساعدهم للكفاح من اجل تحرير البلاد والشعب . وقد توضح فى نهاية الكتيب أن الطبعة الاولى صدرت فى يوليو سنة ١٩٥٠ ، والثانية فى مارس سنة ١٩٥٤ .

وجاء بالكتيب أن الشنديين والعادليين فريق من الانتهازية التى تتدس فى صفوف الشيوعية لتضلل المكافحين بالقول والعمل بقصد تعطيل زمن الثورة

وتأجيل أجل انهيار الرجعيين وأنهم انتهزيون يمينيون . ثم تناول الكتيب بعد ذلك حقيقة الثورة المقبلة وإبان أن الشيوعيين يكافحون من أجل الاشتراكية وتحضير الظروف اللازمة للثورة والانتقال بالشعب المصري الى المجتمع الاشتراكي ونظرتهم دائماً نظرة بروايقارية تستند الى النظرية البروايقارية الثورية الى النظرية الماركسية .

وفي الفصل الثانى تكلم التقرير عن تشويه اسلوب الكفاح وذكر بأن الانتهازيين غرضهم تعطيل تأسيس الحزب الشيوعى وحرمان الطبقة العاملة من كتيبتها المنظمة الصلبة التى تضم ابناءها وطليعتها وخيرة ابنائها والتى تنطلق بلسانها فى جميع الاحوال .

وجاء فى النهاية خلاصة لما ورد بهذا الكتيب وأن التحليل دل على أن العصاية المتحدة من الشندين والعادليين تزيف الماركسية وتشوه الثورة فتجعلها ثورة للبرجوازية الصغيرة الطامحة وتستغل الطبقة العاملة وتضلل العمال وتسخرهم للمصالح البعيدة عن مطالب العمال وأن الحزب الشيوعى المصرى وحده يطارده الانتهازية بكامل هيئاتها وشن عليها حرباً منذ البدء فى تأسيسه وأنه بفضل تمسكه بالنظرية الماركسية اللينينية الستالينية وبفضل كفاح اعضائه قد أصبح قوياً .

٩- كتاب يقع فى ٦٢ صفحة بعنوان (حول الجبهة الوطنية) .

وقد تضمن مقدمة اثبت فيها أن هذا الكتاب يتضمن بحثاً سياسياً صدر عقب استيلاء العصاية الفاشية على الحكم ونشر فى الحقيقة العدد ٢٢ بتاريخ ١٩٥٢/١٠/٤ تحت عنوان (الى الامام نحو جبهة وطنية لمقاومة الفاشية والحرب) وفى هذا البحث حدد الحزب الشيوعى تحديداً سليماً التكتيك الواجب اتباعه لمقاومة الفاشية والحرب ألا وهو تكتيك الجبهة الوطنية . ويتضمن الكتاب الى جانب ذلك عدة مقتطفات من قرارات اللجنة المركزية التى صدرت تبعاً الخاصة بهذا الموضوع . ولا ريب أن جمع هذه الكتابات فى مجلد واحد سيتيح للرفاق الإلمام بجوانب الموضوع إلماماً تاماً وسييسرهم فى كفاحهم التاريخى من أجل إسقاط الفاشية . وقد كتب تاريخ تلك المقدمة ابريل سنة ١٩٥٤ .

وقد بدأ الكتاب بعنوان (إلى الأمام نحو جبهة وطنية لمقاومة الفاشية والحرب) وجاء به أن الثورة يصنعها الكفاح وتصنع من الكفاح إلى أن يحين وقت الكفاح المسلح ضد اعداء الشعب جميعاً والشيوخ هم أصلب الثوريين وأصلبهم وعياً وأقدرهم على رسم الطريق إلى الثورة ، وأن لكل طرف تاريخي نكتيكه ! الثوري وعلى الشيوعيين أن يسيروا دائماً إلى الثورة على الرغم من كل ظروف معادى ويستطيع كل ماركسي أن يستخلص في كل طرف تاريخي نكتيكاً ماركسياً .

وجاء بالكتاب أن التكتيك اليوم هو مقاومة الفاشية والحرب وأن الفاشية الحاكمة تأتمر اساساً بأمر الاستعماريين وخاصة الامريكان وأن أزمة الحكم في مصر تمخضت عن حكم عسكري فاشي يخضع للاستعمار ويسعى بكل ممتة نحو الحرب وأن اسلحة الفاشية تضليل وإرهاب . وطبيعة الفاشية في مصر مؤامرة رجعية في ابدى الاحتكارية ضد ثورة الشعب التحريري الديمقراطي وضد ثورة الشعب لصالح اعداء الشعب ولصالح الاستعمار والإقطاع والاحتكار ويتولاها عناصر من اصل برجوازي باعت نفسها لاعداء الشعب ولا تستند الى البرجوازية الصغيرة اساساً وإنما الى البرجوازية المتوسطة والكبيرة وتتمثل في اغنياء الفلاحين وكبار الرأسماليين وتفرض حكماً أرهايباً على الشعب .

وأوضح بعد ذلك ان الظروف مواتية للكفاح وأنه من واجب الشيوعيين العاجل الوقوف في وجه الفاشية والحرب ، وما دامت الفاشية هي التي تحكم فالواجب السريع هو إسقاط حكومة الفاشية التي اخذت على عاتقها ضمان بقاء نظام الاستعمار والإقطاع والاحتكار . وأن الواجب على الشيوعيين هو تجميع الوطنيين في كل مكان وتحرير الشعب من تضليل الفاشية وعزل الفاشية عن الجماهير الواسعة وتجميع هذه الجماهير لمقاومة الفاشية والحرب وأن الجبهة التي يريدها الشيوعيون تضم كل الساخطين على الفاشية ومشروعاتها أيا كان السبب في سخطهم .

ثم جاء بعد ذلك بيان لكيفية بناء الجبهة الوطنية وذلك منقول من قرارات المكتب السياسي للحزب في مايو سنة ١٩٥٢ .

ثم جاء بعد هذا (الجبهة الوطنية هي السبيل لاتخاذ بلدنا من العصابة الفاشية وتخريبها) وذلك منقول عن قرارات اللجنة المركزية في شهر اغسطس سنة ١٩٥٢ .

ثم ورد في النهاية بيان لطبيعة الجبهة الوطنية واهدافها وذلك منقول من قرارات اللجنة المركزية في ديسمبر سنة ١٩٥٢ .

(١٠) نشرة بعنوان (النصر) تصدرها اللجنة الوطنية لرجال الجيش - العدد السابع ١٥ مايو سنة ١٩٥٤ .

وقد بدأت بعنوان (احذروا الانقلابات) جاء بها ان السفاح عبدالناصر استغل فرصة فشل الانقلاب الاخير واخذ ينكل بالضباط الوطنيين وجميع المعارضين له ، وملا السجون والمعتقلات بالوطنيين المكافحين واخذ يجمع السلطة في يده ويتخلص من معارضيه حتى لا يبقى لهم ان عاوزه . ثم دعت النشرة الى الاتحاد ، ثم تضمنت اخبار بعنوان (المحسوبيه في عهد عبدالناصر) واخبار عن الاعتقالات والمحاكمات وتخريب سلاح الفرسان .

وانتهت بقولها ان برنامج اللجنة الوطنية لرجال الجيش الغاء قانون الاحكام العسكرية والغاء المحاكمات وكافة الاحكام التي صدرت ضد الضباط .

(١١) كتيب من ٦٢ صفحة بعنوان (تطور الرأسمالية وكفاح الطبقات في مصر) الجزء الاول .

وقد بدأ الكتيب بمقدمة جاء بها أن هذا التقرير هو الاساس النظرى والسياسى للحزب الشيوعى المصرى فهو ينتهى الى تحديد واجبات الشيوعيين المصريين فى المرحلة التى صدر فيها فيحتوى على دراسة المجتمع المصرى من مجتمع اقطاعى الى مجتمع يسير نحو الرأسمالية على ايدى حملة نابليون وينتطرق الى الثورة العربية ثم الى العصر الحديث . ويبين التقرير طبيعة المجتمع الذى نعيش فيه ويخرج منه الى أنه نصف استعمارى نصف اقطاعى وأن الاستعمار وبقياء الإقطاع والبرجوازية الاحتكارية يقفون فى جبهة ضد

الشعب وحرياته وضد التحرر وأن التاريخ قد القى على عاتق الطبقة العاملة مهمة قيادة ثورتنا المقبلة بالتحالف مع البرجوازية الصغيرة وبخاصة الفلاحين للقضاء على هذه الجبهة المعادية للشعب والقضاء على نظامها الاستبدادى . وينتهى التقرير الى أن الثورة المصرية يجب ان تتم على مرحلتين - الاولى هى التحرر من الاستعمار والقضاء على النظام الملكى الاستبدادى الفاشم وإقامة جمهورية شعبية وذلك لعزل البرجوازية الكبيرة عن حليفى الثورة : العمال والفلاحين وإقامة سلطة العمال والفلاحين والمثقفين . أما المرحلة الثانية فهى: القضاء على الاستغلال نهائياً وإقامة المجتمع الاشتراكى الخالى من الطبقات وذلك للقضاء على البرجوازية الكبيرة وبشئ تردد البرجوازية الصغيرة وعزلها عن فقراء الفلاحين . ودعت المقدمة فى النهاية الى العمل من أجل تدعيم الحزب وتكتيل الشعب فى الجبهة الشعبية قائلة أن هذا هو الطريق الى تحقيق ثورتنا المقبلة . ووضع اسفل هذه المقدمة ان الطبعة الاولى فى مايو ١٩٤٩ والطبعة الثانية فى فبراير سنة ١٩٥٢ والطبعة الثالثة فى سبتمبر ١٩٥٢ .

وقد جاء بعد ذلك تهديد إستعرض فيه انهيار الإقطاع وثورة الفلاحين على الإقطاع سنة ١٨٨١ والانقلاب فى سنة ١٨٨٢ ثم ثورة البرجوازية المصرية فى سنة ١٩١٩ وفشل الثورة البرجوازية الديمقراطية التحريرية وتفاقم كفاح الطبقات منذ الحرب العالمية الثانية ، ثم حركة التحرير الشعبية ضد الاستعمار سنة ١٩٤٦ ، وكيف قامت البرجوازية بتصفية الحركة الشعبية وتفاقم الاستبداد الإقطاعى وتشجيع الفاشية وغزو فلسطين وخيانة البرجوازية المصرية لدورها التاريخى . ثم جاء بالفصل الأخير أن الطبقة العاملة هى الطبقة الرئيسيه فى مصر وأنها هى الطبقة الوحيدة التى تستطيع القيام بقيادة العمل الثورى للقضاء على الفوضى الاجتماعية وقد تحالف الإقطاع مع الاستعمار كما تحالفت معه البرجوازية الكبيرة ، وأن طبقة البرجوازية الصغيرة طبقة ثورية تتردد بين البروليتاريا والبرجوازية . واختتمت النشرة بدعوة الاشتراكيين الى نقل الطبقة العاملة سريعاً الى مرتبة الوعى الاشتراكى باعتبار أن هذه هى مهمتنا العاجلة.

(١٢) العدد ٢٢ من نشرة الحقيقة الصادرة في
١٩٥٢/١٠/٤ وقد تضمن هذا العدد مقالاً بعنوان (إلى الامام
نحو جبهة وطنية لمقاومة الفاشية والعرب) جاء به :

أنه يجب على الشيوعيين المسؤولين عن ثورة الشعب أن يسألوا انفسهم عن
مصير هذه الثورة وإلى أى حد وصلت وما هى الظروف التى يتم فيها الصراع
الطبقي من اجل الثورة وعندئذ يجب أن يحدد الشيوعيون خططهم السياسية أى
التكتيك الذى يتبنونه ، وأنه لاشك أن ثورة الشيوعيين المقبلة ثورة تعادى
الاستعمار والاحتكار تقودها الطبقة العاملة اكثر الطبقات واصلبها عوداً
واكثرها ثورية بالتحالف مع طبقة الفلاحين تحالفاً ثورياً ، وإن تتحقق هذه
الثورة فى يوم وليلة ولكنها تصنع شيئاً فشيئاً ، وعلى الثوريين أن يستحثوها ،
والشيوعيون هم اصلب الثوريين واقدرهم على رسم الطريق الى الثورة ضد
اعداء الشعب . وقد قام الحزب الشيوعى بدوره القيادى من قبل إذ رسم
خريطة الثورة المصرية وخاصة المعارك ضد الحكومة - حكومة الوفد الخائنة -
وسيطل الحزب الشيوعى المصرى مثلاً حياً لتطبيق الماركسية اللينينية ووضع
تكتيكاً سهلاً بسيطاً يتلخص من أمرين الاول كشف خيانة الحكومة خاصة
والبرجوازية الكبيرة عامة والثانى تجميع الجماهير تحت راية الكفاح الوطنى
ضد الاستعمار واذنابه المستخفين .

ثم جاء بعد ذلك وصف للقائمين على الحكم بانهم فاشيين وأن اسلحتهم
هى التضليل فأعلنوا حرباً وهمية على الإقطاع دون أن يتحدثوا عن الاستعمار
أو الاحتكار وتركوا لكبار الملاك الارض فى ايديهم واصدروا قانون تحديد الملكية
وهو اكبر خدعة فهذا القانون يشتري بعض اراضي كبار الملاك ويجزل لهم
التمن ويعطى لهم بدلها سندات بفائدة كبيرة تدفع من ميزانية العمال والفلاحين
، فهو قانون يجعل كبار الملاك إقطاعيين ورأسماليين إذ تضيف الى ملكيتهم
الإقطاعية ملكية رأسمالية ، ثم تبايع الارض التى تشتري منهم الى الفلاحين
بالتمن ، هذا القانون هو محاولة لتحطيم ثورة الشعب على الاستعمار
والاحتكار.

خدمة قضية الثورة الى الابداع . وعلينا نحن الشيوعيين ان نعمل بكل ما فى وسعنا لتنظيم اولئك الابداء والفنانين فكفاحنا فى ميدان الفن والادب يجب أن يسير على هدى كفاحنا السياسى ، فالثورة المصرية اليوم تعترض سبيلها عقبة هائلة والطريق الى الثورة مسدود بالفاشية الحاكمة ، فعلىنا كى نستطيع ان نتابع سيرنا الى هدفنا الثورى أن نزيل هذه العصابة من الطريق وأن نكون جبهة وطنية تتولى إسقاط هذه العصابة ونكون حكومة وطنية تحرر البلاد من المستعمرين .

ثم ورد بعد ذلك المقال الثانى (الانتهازية تخرب باسم الوحدة) جاء به أن الانتهازية باعتبارها خيانة مستمرة تتلون فى كل مناسبة بلون جديد وأن الوحدة مع الانتهازية تسليم لها ، ثم تكلم عن تلك الوحدة على الطريقة اليونسية ثم عن محاولة الانتهازية التسرب إلى صفوف الحزب .

ثم ورد بعد ذلك المقال الثالث فتحدث عن أهمية جريدة الحزب باعتبارها تقوم بدور الداعية والمثير والمنظم للجماهير .

ثم جاء تحت عنوان (اسئلة فى النظرية) انه بدون نظرية ثورية لا توجد حركة ثورية .

(١٤) كتيب بعنوان (من أجل حل سلمى نهائى لمشكلة فلسطين) .

وقد بدأ الكتيب بكلمة من برنامج الحزب الشيوعى المصرى ، واستهلت بعد ذلك بالإشارة الى تجدد حوادث العدوان بين الدول العربية واسرائيل ، ثم جاء عرضاً تاريخياً لحركة الصهيونية ومشكلة فلسطين وقرار هيئة الامم وحرب فلسطين والهندسة المسلحة وخطة الاستعمار الأمريكى ثم الحوادث الاخيرة واسبابها .

ثم جاء بهذه النشرة أن الحزب الشيوعى المصرى ينادى بحل هذه المشكلة حلاً نهائياً سلمياً ، ومثل هذا الحل لا يمكن الوصول إليه بغير التفاهم السلمى مع اسرائيل وتحويل الهندسة المعقودة معها الى صلح تام يقوم على مطالب الشعوب وهى تلخص فيما يلى :

اولاً - احترام قرار هيئة الامم المتحدة بتقسيم فلسطين وتكوين دولة فلسطين العربية .

ثانياً - انسحاب القوات الاسرائيلية والمصرية والاردنية من اراضى دولة فلسطين العربية .

ثالثاً - اعادة اللاجئين العرب الى ديارهم وعدم توطينهم فى البلاد العربية .

رابعاً - الانسحاب من الجامعة العربية الخائنة ذيل الاستعمارية العالمية واداتها فى تدبير حروبها ومغامراتها .

واختتم الكتيب بتوقيع المكتب السياسى للحزب الشيوعى المصرى فى ٢٧ اكتوبر سنة ١٩٥٢ .

(١٥) بيان الى الرفاق من السكوتارية المركزية للحزب الشيوعى المصرى لجميع الاخوان الوطنيين .

جاء بهذا البيان اشارة إلى قرار حل جماعة الاخوان المسلمين وإيضاح العلاقة بين العصاة والاخوان وتاريخها ، وجاء به أن اسباب حل جماعة الاخوان هو أن عبدالناصر فشل فى الاستيلاء عليها . وخلصت النشرة فى النهاية الى بيان مهمات الشيوعيه العاجلة على ضوء ذلك ، وهى الاتصال بكل وطنى وفتح السبيل امام الاخوان الوطنيين ليجدوا اماكنهم فى الجبهة الوطنية ودعوتهم ومساعدتهم على الانضمام للجان الوطنية والحذر من كل اتجاه اليسارية يؤدى للانعزال عن الجماهير الوطنية وايضاً الحذر من كل اتجاه اليمينية يؤدى الى التفريط فى برنامج الجبهة الوطنية ، والوقوف فى وجه كل مؤامرة استعمارية ، والوقوف فى وجه كل محاولة لتغيير العصاة الفاشية الحاكمة بعصاة فاشية اخرى ، والوقوف فى وجه كل ما يحرف المقاومة الوطنية ضد الفاشية والحرب .

(١٦) العدد ٢٠ من نشرة الحقيقة الصادر في مارس سنة ١٩٥٤ .

وقد بدأت هذه النشرة بعنوان (الفاشية تترنح تحت ضربات الوطنيين) ورد فيها انه في يوم واحد سقط القناع الكاذب عن وجه الفاشيين الحاكمة فازمتها ولدت في نفس اليوم الذي استولت فيه العصاية على الحكم . ثم ورد بيان بعنوان مؤامرة وانتقال ٢٥ فبراير ونتائجه وانتقال ٢٧ فبراير وما وقع في يوم ٢٨ فبراير المجيد الذي يعتبر من امجد ايام الكفاح ضد العصاية إذ اعلنت المقاومة الحاسمة ضد الفاشية وهو يوم تكوين الجبهة الوطنية ، وقد وصف هذا البيان اقتراح الجمعية التأسيسية بأنه تضليل باسم الديمقراطية وأنه لا ديمقراطية في ظل الفاشية .

وجاء في النهاية توضيح لواجبات الحزب العاجلة وهي العمل على رأس الجماهير الوطنية في الكفاح اليومي ضد الفاشية والحرب وتكوين اللجان الوطنية التي تقاوم على اساس ميثاق وطني وكشف كل مؤامرة فاشية والعمل على إقامة حكومة جديدة لمصر يشترط فيها ابطال المقاومة الوطنية . وقد ذيلت هذه النشرة بتاريخ ٢٦ مارس سنة ١٩٥٤ .

(١٧) نشرة النصر - العدد السادس - ١٩٥٤/٤/٧ - صوت الوطنيين بالجيش .

جاء بها : بعد أن أتمت عصاية الدكتاتور عبد الناصر لعبتها القذرة في تزيف إرادة الشعب ووعده أن استعانت ببعض الخونة والمأجورين في بعض الطوائف ووعده أن مارست الإرهاب للحصول على تلفرافات زائفة بتأييدها ، عادت الى ضرب الشعب فبدأت بالرجوع في قرارات ٥ ، ٢٥ مارس .

(١٨) نشرة النصر العدد العاشر في ١٠ يونيو سنة ١٩٥٤ .

جاء بها : أن الضباط اخذوا يقاومون عصاية عبد الناصر وانتشرت المقاومة بين صفوف الجيش وخاصة سلاح الفرسان ، وأن هناك محاكمات صورية لمحاكمة الضباط امام الدائرة الثانية لمحكمة الثورة . وأن عبد الناصر

يهدف بتلك المؤامرة الى القضاء على المقاومة فى صفوف الجيش بنشر الارهاب وتفريق الصفوف وتشيتت الوطنيين للمحافظة على ملكه الذى قارب الانهيار .
أن عبيد الناصر وعصابته يشكلون محكمة إرهابية جديدة للبش بالمصريين وأن ضحايا العصاة هذه المرة هم فريق من الضباط ، وأنها حلقة من المؤامرات التى تدبر ضد سائر الوطنيين ، ووصف المنشور الحكومة بأنها عصابة للإرهاب والجاسوسية واختتم بهتافات . عاشت وحدة الوطنين - ولتسقط المحاكمات الإرهابية ولتسقط العصاة الفاشية .

(١٩) كتيب بعنوان (اسس التنظيم) بتاريخ اغسطس سنة ١٩٥١ .

وقد تضمن هذا الكتيب تقريراً بعنوان (تقرير تنظيمى يقدمه سكرتير الحزب الشيوعى المصرى) .

وقد بدأ ببيان من لجنة النشر جاء به أنها تقدم هذا التقرير التنظيمى الى جميع الرفاق وقد كتبه قائد الحزب وسكرتيه وفيه يضع مسائل التنظيم وضعبها النظرى السليم ويسلح الرفاق فى كفاحهم ويساعدهم على حل المشاكل التنظيمية التى تواجههم سواء بالنسبة للتنظيم الحزبى أو التنظيمات الجماهيرية. وإذا كان تقريره (تطور الرأسمالية وكفاح الطبقات) وزميله (ثورتنا المقبلة) قد وجها ضربة قاسمة الى نظريات الانتهازية وخاصة ما يتصل بمسائل الحزب والطبقة العاملة وطبيعة الثورة المقبلة ، وإذا كان هذان التقريران قد ساعدا فى وضوح المسائل النظرية والسياسية وخلقاً كادراً من الدعاة والمثبرين المسلحين بالنظرية الماركسية ، فإن هذا التقرير سوف يوجه ضربة أخرى الى مفهومات الانتهازية وسوف يساعد على خلق كادر من المنظمين المسلحين بالنظرية الماركسية اللينينية . واختتم بيان لجنة النشر بعبارة : الى الامام نحو الجمهورية الشعبية نحو الاشتراكية .

ثم جاء بعد ذلك مقدمة ورد بها أن المشكلة التى يواجهها الحزب هى مشكلة التنظيم أى مشكلة هيكل الحزب وتدعيم بنيانه الداخلى من اجل مواصلة

التوسع واجتذاب خيرة المكافحين . وإذا كان التنظيم هو سلاح الطبقة العاملة فى كفاحها العملى ضد سطوة رأس المال والاستبداد حيث يقول لينين : ليس للطبقة العاملة من سلاح فى كفاحها من أجل السلطة سوى التنظيم ، فإن التنظيم الحيدى هو السلاح الصلب فى يد طليعة هذه الطبقة فى يد حزبها الشيوعى وما الحزب الشيوعى إلا هذه الطليعة منظمة .

وقد تناول الكتيب بعد ذلك المسألة الأولى من أسس التنظيم جاء بها أن أهم المبادئ هو ما يتعلق بسرية التنظيم وبالمركزية الديمقراطية وبالرقابة والنقد الذاتى ، ثم جاء أن الحزب الشيوعى المصرى حزب شورى يكافح ضد المجتمع الرجعى القائم ويرفض قوانينه ولا يحتسى إلا بقوة الجماهير وينفذه بينهم ولذلك يجب على الحزب أن يتخذ شكل التنظيم الذى يمكنه من مواصلة الكفاح الثورى ويحميه فى نفس الوقت من جهاز الدولة . وقال الكاتب ... أن معنى أن حزبنا حزباً جماهيرياً أنه يؤمن بالجماهير ويستمد قوته منها ويحكم على نفسه بالنجاح بحسب ثقة الجماهير فيه وهو يسعى الى الجماهير ويقودها جماهير الكادحين بصفة عامة وجماهير الطبقة العاملة بصفة خاصة ، هو تنظيم الجماهير وحشدها من أجل الثورة وهو فى سبيل ذلك يعمل على توعية الجماهير وعزلها عن اعدائها كما يعمل على الكفاح الطبقي والوصول به الى غايته وينظم الجماهير فى اشكال مختلفه فى النقابات والاتحادات والجمعيات والحركات الوطنية والديمقراطية . فالحزب الشيوعى هو حزب الطبقة العاملة الذى يسترشد بالنظرية الثورية الوحيدة وهى نظرية ماركس وانجلز ولينين وستالين . وهذا الحزب لا يضم سوى طليعة الطبقة العاملة ولا يهتدى إلا بنظريتها . ثم قال انه يجب على جميع مراكز الحزب وضع خطط محلية للتجنيد فالتجنيد عملية مستمرة والامكانيات اللازمة لهذه المهمة هى :

١ . الإثارة والدعاية الحزبية .

٢ . الكادر الذى يحمل هذه الإثارة والدعاية بين الجماهير وبين جماهير الطبقة العاملة .

وتناول الكتيب فى المسألة الثانية الاستراتيجية والتكتيك ، وجاء فيها ان

التكتيك جزء من الاستراتيجية يشمل مسائلتي اشكال الكفاح والتنظيم .
والاستراتيجية تتناول تحديد هدف الثورة وبرنامجها وتحديد قواتها وتحديد
اتجاه الضربة الرئيسية في الثورة وتحديد خطة التصرف في القوات الثورية .
ولقد حدد الحزب الشيوعي المصرى استراتيجية الثورة المصرية المقبلة على
ضوء الماركسية فهي ثورة تحريرية ديمقراطية شعبية تخلص المجتمع من
الاستعمار وبقايا الإقطاع والاحتكارية وترفع الى السلطة تحالفاً ثورياً من عدة
طبقات هي البروليتاريا والبرجوازية الصغيرة وبخاصة الفلاحين تحت قيادة
البروليتاريا وحزبها الشيوعى . أما التكتيك فيتناول تحديد خط سير البروليتاريا
فى فتره خلال المرحلة الثورية المعينة والكفاح من اجل تنفيذ هذا الخط فالتكتيك
هو الكفاح اليومى من اجل تحقيق هذه الثورة .

ثم تناولت المسألة الثالثة من التقرير الحزب والطبقة العاملة - فقالت أنه لا
قيادة للطبقة العاملة سوى الحزب الشيوعى ولا قيادة لهذه الطبقة بغير نظريتها
وهى النظرية الماركسية .

وتناولت المسألة الرابعة الحزب والجبهة الشعبية وجاء بها أن الحزب
الشيوعى المصرى فى المرحلة الحالية من الثورة المصرية عليه واجب العمل بين
جماهير الطبقة العاملة وبين جماهير الكادحين لتخليص المجتمع من الاستعمارية
والاحتكارية ، وهذه المرحلة تتم تحت قيادة الطبقة العاملة وحزبها الشيوعى
بالتحالف مع البرجوازية الصغيرة وبخاصة الفلاحين ، وعلى البروليتاريا
المصرية بقيادة الحزب الشيوعى المصرى ان تقود الثورة المقبلة وهى ثورة
ديمقراطية تحريرية شعبية لا تحقق الاشتراكية وإنما تسهل الانتقال إليها
وستقوم البروليتاريا المصرية بهذه الثورة لأنها تتفق مع مصلحتها ولأنها مرحلة
فى سبيل تحقيق دكتاتورية البروليتاريا وعلى البروليتاريا المصرية أن تقوم
بالثورة المقبلة بالتحالف مع جماهير البرجوازية الصغيرة ، ويكافح هذا التحالف
من اجل الثورة وينتزع السلطة فى الدولة لنفسه فيحقق دكتاتورية من نوع
خاص هى دكتاتورية العمال والفلاحين . ثم جاء ... انه ليس معنى الحليف انه
فى مثل ثورة البروليتاريا إلا أنه ثورى يطلب تغيير المجتمع القائم

اطلاع النيابة على مخبريات داود عزيز عبد الملك.

- (١) كتيب بعنوان (حول الوحدة) سبق إثبات الإطلاع عليه .
- (٢) كتيب بعنوان (الاستقلال الرأسمالي) سبق اثبات الإطلاع عليه .
- (٣) كتيب بعنوان (تاريخ مصر) سبق اثبات الإطلاع عليه .
- (٤) كتيب بعنوان (الجلد المزيف) سبق الإطلاع عليه .
- (٥) كتيب بعنوان (حول الجبهة الوطنية) سبق الإطلاع عليه .
- (٦) الجزء الاول من كتيب (تطور الرأسمالية وكفاح الطبقات فى مصر) سبق الإطلاع عليه .
- (٧) الجزء الثانى من كتيب (تطور الرأسمالية وكفاح الطبقات فى مصر) سبق اثبات الإطلاع عليه .
- (٨) نشرة بعنوان (حزينا يتقوى بتطهير صفوفه من الخونة والانتهازيين) سبق الإطلاع عليه .
- (٩) العدد ١٢٤ من جريدة (راية الشعب) الصادرة فى ٧ سبتمبر سنة ١٩٥٤ سبق الإطلاع عليها .
- (١٠) العدد ١٣٦ من جريدة (راية الشعب) الصادرة فى ١٥ اكتوبر سنة ١٩٥٤ سبق الإطلاع عليها .
- (١١) العدد ١٢٨ من جريدة (راية الشعب) الصادرة فى ١٩ اكتوبر سنة ١٩٥٤ سبق الإطلاع عليها .
- (١٢) العدد ١٤٠ من جريدة (راية الشعب) الصادر فى ٢ نوفمبر سنة ١٩٥٤ .

و بدأت بمقال بعنوان (الخائن عبد الناصر يحكم مصر بالمؤامرات المتلاحقة والاكاذيب الدنيئة والإرهاب الدعوى) جاء به أن عبد الناصر اعاد تشكيل محكمة الثورة الإهابية للتكيد بمعارضيه وارك المصريين ان عبد الناصر الذى اعلن صداقته لقوات الاحتلال يعلن الحرب على ابطال الكفاح وأن سبيل الوطنيين الخلاص من هذه العصاة هو اتحادهم فى جبهة وطنية تطيح بالماغية عبد الناصر وعصابته الإجرامية .

وقد حسم خطه المبدأ قائلاً اني قد اخبرى المسلمين ان يعصوا مع العسكر
انثويوى ضد عبد الناصر وعصابته وأن يدافعوا عن الهضيبي حتى يتخلصوا
من العصاية الدموية وأن يواصلوا كفاحهم السياسى باصدار المنشورات
والبيانات السرية .

وجاء بالثشرة نحن نكافح لإعادة جميع المدنيين والعسكريين الذين فصلتهم
العصاية بغير الطريق التأبىي ولرد جميع الاموال التى صادرتها محكمة
العصاية المسماة بمحكمة الثورة .

(١٢) كراسة كتب بها (٥٧) صفحة باليد بالحبر بدأت بعنوان (تقرير من
ناصر عن الاحداث الاخيرة) وانتهت بتوقيع ناصر فى ٢٢ مارس سنة ١٩٥٤ .
وقد ذكر كاتب التقرير أن ما حفزه على كتابة هذا التقرير هو ما بلغه انه
موقوف وما لمسه من مقابلته الاخيرة لفهمى من معاملة شاذة لا يعامل بها إلا
جاسوس وتأكد له ذلك بعد مقابلته لرافع ، ثم اخذ كاتب التقرير يشكو من
تجنب الرفاق له رغم كفاحه وتضحياته سنوات فى سبيل الحزب وربط مصيره
بقضية الطبقة العاملة وانه حمل لواء الحزب زهاء ثلاث سنوات . ثم اخذ يسرد
الاحداث ليتمكن من تصحيح مركزه وموقفه على الوجه الصحيح . وبدأ بلبلة
٢/٢٧ وسهره هو و ادهم وفهمى لتحرير عدد الرايه وفى الصباح الباكر سافر
لطبعتها فى طنطا فوصل فى حوالى الثامنة والنصف وكانت الشوارع تموج
بالمظاهرات ولم يكد يجتاز السلم ويمضى نحو الشقة حتى شاهد باب الشقة
مخلوعاً عنوة ومختومه بالشمع الاحمر فنزل سريعاً ولم يكن احد قد شعر به
وخرج الى الطريق واختلط بالمظاهرين ثم عاد الى القاهرة ، وفكر فى المرور
بمنزل طاهر ومنزله هو حتى يسارع باعدام ما به من تقارير وامام المنزل
شاهد من ارض فضاء ضابط بالزى الرسمى ومخبر قسار مباشرة ولم يدخل
ولم يكد يصل الى نهاية الطريق حتى اخذ يعنور وركب تاكسى وذهب الى ادهم
وحزبه ثم كان معه موعد مع كرم فاخبره ان راغب اخوه قد قبض عليه ثم قابل
طاهر وحزبه من الذهاب الى المنزل فاخبره ان علم أن البوليس قد قبض على

رزق وسيد من منزليهما وانهم قبضوا على سمير يوسف بالمنزل الذى به المطبعة الجديدة ولم تكن قد اعدت للعمل بعد واضاف انه كلف طاهر بإنقاذ الماكينة والرونيو ثم افترقا ، ثم قال انه عاد بعد ذلك لادهم واخبره بما حدث وترك تحذيراً لفهمى بعدم البقاء فى المنزل ، ثم قابل فهمى فى اليوم التالى فقال له ان المناطق سليمة ولم يقبض على احد وانهم وزعوا منشورات ثم اتضح فيما بعد أن هذا لم يحدث ، وقد تم نقل الرونيو والماكينة الى مكان امين ، واضاف فى تقريره انه قابل ادهم وصاحبه طاهر الذى ذكر لادهم انه قدم تقريراً بوجهة نظره وشكوكه فى فهمى ولم يؤخذ به . ثم توالى عمليات القبض على الزملاء وقرر انه سافر الى الاسكندرية لمقابلة ادهم وانه توجه الى المقهى الذى تعود ان ينتظر فيه فوجده مع فهمى ولم يكاد يرياه حتى اضطربا ولم يكن ادهم على استعداد للتحدث معه وانصرف مع فهمى ، فعاد الى القاهرة بعد ان وصفه فهمى وادهم بأنه محل شك . وورد بالتقرير تقرير كاتبه لكشف بعض الاعضاء واماكن وجود الجهاز الفنى .

ثم قال الكاتب التقرير انه ليس خائناً ويستطيع ان يحدد اماكن الأجهزة والاشخاص الذين قبض عليهم وانه فى الفترة الاخيرة كتب تقريراً احتوى على اخطاء فى مسألة الثورة المقبلة وكان موضوع نقد شديد ، كما كتب مقالاً للرايه استحق نقداً عنيفاً .

ثم شرح الكاتب تطور كفاحه فى الحزب فقال ان حياته منذ دخل الحزب مفتوحة ومسجلة فى تقارير كل تقرير يتناول مرحلة منها ، تقرير عن مؤامرة الانتهازيين معه وتصرفات محمد جلال وتقرير بعد خروجه من السجن وتقرير عن الاسكندرية والخلاف مع حسنى وتقرير عن فترة عمله بالصعيد ، وانه كان قد ترك من زمن الاسرة والاصدقاء والحياة البرجوازية بلا تردد ولا أسف ، وحين وجد الحزب ناشئاً آمناً به ودافع ويذل محمد جلال جهده لتحطيمه وحاول التشكيك فى اخلاصه وان ادهم كان مسئوله فى ذلك الحين .

واستطرد كاتب التقرير قائلاً انه حين كان فى منطقة القاهرة سنة ١٩٥١ كان الهجوم الوحيد الذى حدث على الحزب هو القبض عليه منفرداً ، كما انه

هو الذى نظم مظاهرة ١٢ يناير ، وانه ذهب الى الاسكندرية بعد خروجه من السجن وانه استطاع ان يدرب رفاقاً شهد لهم الجميع بالصلابة ، وانه حين ترك الاسكندرية كان هناك تنظيم من اربعين عضواً وثلاثين مرشحاً ، ولعل منطقة الاسكندرية لم تصل الى قوتها منذ أن تركها واضاف انه عمل بعد ذلك فى الصعيد ورسم خطة منشورة فى الحقيقة واصدر الفلاح ودرج رفاقاً مخلصين، ثم تولى مسئولية الجنوب وتطور محجوب معه ودرجه ، وبعد ذلك تولى مسئولية التنظيم والرقابة والعمل الفنى ومنطقة الجنوب والصعيد واتصالات الاقاليم وقام بمسئوليته كلها رغم تعددها على خير حال وشهد بذلك الرفيق عاصم .

ثم اخذ كاتب التقرير يثبت انه ليس بخائن ورد على كافة الاتهامات التى وجهت اليه وتحدث عن فتاة اعجب بها ورأى بسيطه وصريحه ولا عموض فيها ثم انها انسانة مرفهة الحس وكان عييبها انها تنظر الى الامور من وجهة إنسانية وكان فهمى قد عرض عليها بطريق غير مباشر الزواج وانه فكر جدياً فى الامر واقتراح بعد حملة فبراير ان يتزوجها وكلفها أن تبحث له عن مسكن وانهم تكلموا فى الامر بحضور ادهم وفهمى فقال ادهم لهم بلاش تثيروا المسألة عشان وايم ، ثم قيل عنها انها جاسوسة فأخذ يدافع عنها .

اطلاع النيابة على مضبوطات عبدالعزيز احمد عوض .

(١) العدد ٢٤ من نشرة الحقيقة الصادرة فى ١٩٥٢/١١/٥ .

جاء بها مقال بعنوان (الحركة الديمقراطية عصابة الخيانة والتضليل تضع نفسها فى خدمة الفاشية والاستعمار وبعاء الحرب) .

وقد هاجم الحزب الشيوعى المصرى فى هذه النشرة منظمة الحركة الديمقراطية لتحرير الوطنى ، واختتمت ببناء جاء فيه : والحزب الشيوعى يتوجه الى اعضاء الحركة الديمقراطية من البرجوازيين الصغيرين أن واجهوا الحقائق بشجاعة فإن أنستم فى انفسكم المقدرة على الكفاح البلشفى والإيمان المطلق بالطبقة العاملة وحزبها تقدموا إلينا وخذوا مكانكم فى صفوفنا وإلا فإنه لا تشرب عليكم ان كنتم من البرجوازية الصغيرة الوطنية التقدمية التى توجد فى

مختلف الاحزاب الشعبية كالوفد فاعملوا للتحالف مع الحزب الشيوعي لدى تلك الاحزاب واسسوا معنا لتكوين الجبهة الشعبية . اما من ظل فى صفوف الخونة بعد الآن فقد اثبت انه قد باع نفسه للاستعمار والرجعية وقد جند نفسه جندياً فى خدمة اعداء الشعب وحل عليه سخط الشعب وغضبه وان الشعب لقوى شديد العقاب .

(٢) نشرة بعنوان (النهر) جريدة رجال الجيش الوطنيين -
العدد الخامس - ١٩٥٤/٣/٢٨ .

بدأت بعنوان (بيان من اللجنة الوطنية لرجال الجيش) وتتضمن مقالاً موجهاً الى رجال الجيش الوطنيين جاء به أن الاحداث فى هذه الايام تتوالى بشكل يبعث على القلق على مستقبل بلادنا ، فما هو مغزى هذه الاحداث ؟ ان مجلس قيادة الثورة منذ البداية رفض أن يستمع الى رأى رجال الجيش واضطهد الضباط الذين دعوا الى هذا الرأى بالتشريد والمحاكمة ، ووقفت اللجنة الوطنية تحذر رجال الجيش من خطر السياسة التى يتبعها هؤلاء الافراد المستبدين وتدعوهم الى مقاومتها .

ثم اشارت النشرة الى استقالة محمد نجيب التى تدل على أن هناك انقسام فى الجيش ودعت النشرة الى عدم تأييد أى فريق من الفريقين المنقسمين وقالت انهم - أى قادة الثورة - اسقطوا الدستور وقضوا على الحريات وزجوا بالوطنيين فى السجون والمعتقلات واشتركوا فى مفاوضات الخيانة مع المستعمرين وارتكبوا خيانة تسليم بلادنا للمستعمرين الامريكيين باسم النقطة الرابعة واتفاقية البترول الاستعمارية واشتركوا جميعاً متفقين متواطئين مع الاستعمارين فى هجوم متواصل على مستوى معيشة الشعب للانفاق على مشروعات التسليح والحرب .

واختتمت النشرة ببدء الى رجال الجيش الوطنيين بالمطالبة بالغاء الاحكام العرفية واطلاق الحريات السياسية وقطع المفاوضات واعادة الحياة النيابية واعادة الضباط الذين فصلوا وعدم استخدام الجيش فى ضرب الشعب وإيقاف نشاط ادارة المخابرات والبوليس الحرى ضد الوطنيين بالجيش وخارجه ودعاهم الى

مقاومة كل انقلاب جديد والوقوف ضد الفاشية ومؤامراتها ورفض الاشتراك في
ضرب الشعب ودعت لتكوين لجان سرية لإقامة حكومة وطنية.

(٣) ابيات شعرية مكتوبة بخط اليد جاء بها .

باسم الدموع الجارية على الخدود سيول نار

حرقَت سواكن ناظرها في المدائن والقفار

وحكت شقاء الضائعين من العجائز والصغار

والشاربين الليل تشريداً بلا أمل ونار

والدمع يجمعهم على الآلام في سخط وثار

انا باسم هذا ابتغى حرم القصيد

وتهن صيحات الزنازين الحديد

باسم الجراح جراح كل العاملين المرهقين

سفكوا على الآلات اعمال الحياة مدوخين

واضاع كل حقوقهم مستثمر قدر بطين

من نور اعينهم اضاء ظلامه اللامى اللعين

باسم الذين كفاحهم امل الفقيرة والفقير

ونضالهم من اجل امل الفقيرة والفقير

ونضالهم من اجل اسعاد الاجيرة والاجير

فسقامهم الطغيان والإرهاب والقهر المديد

فإذا الطعم المر فى اقواهم غسل مرير

وإذا الظلام يبدو لعيونهم عزم منير

باسم المقاومة الرهيبة والمساومة النصال

بين المغاور والريى وعلى الوهاد وفى التلال
فى شيتنام وكينيا تمشى الجحافل كالجبال
تسحق أينما سارت جحافل الاحتلال
تمضى الشعوب فتسحق الدولار فى ساحة القتال
وتكفن الاطماع اطماع المصارف بالزوال
وجواتيمالا والملايو والشعوب الناهضات
رفعت مشاعلها تشق صدور الراجيات
ومضت تطهر ارضها بالتضحيات الغاليات
حرر التحرر والسلام تدق اعناق البقاة
لجميع اعداء الحياة وكل تجار الممات

الإطلاع على مضبوطات محمد صالح وحسن محمد صالح

منشور مطبوع على الرونيو معنون (يسقط ميثاق الضمان الجماعى
العربى - نواة حلف الشرق الاوسط) بتوقيع الحزب الشيوعى المصرى بتاريخ
١٩٥٥/١/٧ .

وقد جاء به :

أن الحكومة التى تحكم بلادنا هى مجرد عصابة من الجواسيس
السفاحين، عصابة مأجورة من الانجليز والامريكان . فها هو عبد الناصر
مأجور الدول الاستعمارية بعد أن وقع معاهدة الاحتلال والحرب ركز هجومه
المسعود على الإخوان المسلمين والشيوعيين وعلق المشانق يسفك بها دماء
الضحايا والابرياء محاولاً بذلك أن يقضى على مقاومة الوطنيين الشرفاء .

كما ورد بهذا المنشور ان الخونة مندوبى الدول العربية اتفقوا فى اجتماع
اللجنة السياسية على قرارات خطيرة أبقوها سراً على الشعوب العربيه مقررين

ضرورة تكوين حلف الشرق الاوسط يكون ميثاق الضمان الجماعى نواة له وتعديل ميثاق الجامعة العربية بحيث تصدر القرارات بأغلبية الاصوات لا بالاجماع وبذلك تتحكم حكومات العراق والاردن واليمن والسعوديه فى مصير الشعب المصرى .

وجاء فى نهاية المنشور ان تجميع كافة المعارضين الشرفاء لعصابة عبدالناصر الفاشية داخل جبهة وطنيه هى السبيل الوحيد لإسقاط عصابة الفاشية والحرب وانقاذ بلادنا من مؤامرات الدول الاستعمارية .

تسقط عصابة السفاح عبدالناصر

يسقط ميثاق الضمان الجماعى العربى

تسقط الجامعة العربية اداء المستعمرين

الإطلاع على الاوراق المنسوبة الى محمد محمود ابو العلا

اثبت وكيل النيابة الاستاذ عبد الحميد الشريينى بمحضر إطلاعه على الاوراق الخطية التى ضبطت فى هذه القضية انها ارسلت الى قسم ابحاث التزييف والتزوير بمصلحة الطب الشرعى كما اثبت إرساله للاوراق الخطية التى ضبطت فى القضايا ٢٠٢١ سنة ١٩٥١ مصر القديمة و ٤٩٠ سنة ١٩٥٢ عسكريه عليا و ٢٨٦ سنة ١٩٥٢ عليا ، وهى الاوراق التى لم يثبت انها بخط احد من المتهمين فى تلك القضايا لمضاهاتها على خطوط المتهمين فى هذه القضية والقضايا المضمومة إليها .

وقد جاء بالتقرير الطبى المؤرخ ١٩٥٥/٩/٦ أن الاوراق المودعة بالمظروف ٢١٥ بخط محمد محمود ابو العلا ، وقد اثبت وكيل النيابة المحقق انه استحضر محضر الإطلاع على مضبوطات هذه القضية فوجد ان ما اثبت فى هذا المحضر فيما يتعلق بالاوراق المشار إليها فيه الكفاية ، وقد رأى إثبات ما جاء بمحضر الإطلاع عليها فيما يلى :

٥٠ - اربعة نوبة : مو. محضر : في المرح - عرض مقترح - في اربعة نوبات .

سنة ٥٠ - تصور التنظيم ورعي مقترحه بفتح اليد - بالقلم الكروي - ومن قبل - من ان (في التنظيم) وتبدأ بالاشارة الى ان القاعدة الاساسية في التنظيم انجليزي - مجموعة - محل العمل - الموضع - المتجر - المصروف - الشركة - المدرسة - ثم مجموعة - محل السكن أي التنظيم المحلي وأنه لا يجوز التنظيم على اساس طائفي او ديني وعلى العموم التنظيم النوعي .

ويشير كاتب هذه الورقة الى اسباب ذلك والى مهمات القيادة المركزية التي لا يمكن القيام بها بنحو كامل إلا بالاستعانة ببعض الاعضاء من التنظيمات المحلية المختلفة .

ويستهي كاتب هذه الورقة بعرض اربعة اقتراحات هي دراسة حالة كل عضو في كل مجموعة غير محلية فإذا كانت لديه امكانيات عمل محلي ارسل إليه في الحال سواء كان هذا المجال موجوداً بالفعل أو يراود بدنه . أما إذا اقتضى الامان عزل العضو عن التنظيم المحلي يستفاد منه في مكتب فرعي . وإذا لم يمكن وضع العضو في مكان محلي يجب أن يكون على رأس جدول اعمالها اتجاه كل عضو الى فتح مجال محلي حسب امكانياته تمهيداً لزوال التنظيم الاستثنائي وإيجاد عدة تنظيمات محلية طبيعية وبذلك يتحقق النمو لانتشار وتعميق الصلة بالكتل الجماهيرية .

٢- الورقة أولاً : ١٤- المبسوط في القضية ٢٠٢١
سنة ١٩٥١ مصر القديمة .

ورقتان فواسكاب متصلتان مكتوبتان بخط اليد بالقلم الرصاص تحملان عنوان (القبض والتفتيش والحبس الاحتياطي) وتبدأ بمقدمة عن أن القوانين الحالية رجعية تعطي اليوايس والنيابة سلطات واسعة تتناقض مع الحرية

الشخصية وحقوق الإنسان وإن البوليس والنيابة لا يكتفیان بهذه السلطة الخطيرة بل تخرجان على القانون ولذا فمن الواجب معرفة احكامه .

ويتناول البحث بعد ذلك حالات القبض والتفتيش وحالة التلبس والموضوعين تحت مراقبة البوليس والمحلات العمومية التجارية والصناعية وحالة الرضا فى التفتيش ، ثم يستخلص من ذلك دروساً يجب الاستفادة بها من القانون منها الحرص على بحث حالة التلبس ونظافة الشخص والمسكن باستمرار من الاشياء الخطيرة وخصوصاً إذا تعرضنا لحالة التلبس مثل توزيع أو لصق منشورات إذ من الضرر أن تضبط اشياء غير المنشورات التى قد لا تكفى للإدانة .

كما يشير كاتب الورقة فى هذه الخلاصة الى وجوب تنظيف المحلات العمومية والتجارية لأنه يجوز تفتيشها إذا كان مشكوكاً فيها . كما ينصح بعدم الموافقة على التفتيش بالرضا والتمسك ببطان التفتيش إذا حصل باطلاً . وإذا حصل صحيحاً فيمنصح بمحاولة تبرير وجود الاشياء المضبوطة بطريقة ما .

ثم يشير البحث بعد ذلك الى التحقيق وضمائم المتهم فيه ويتضح فى الخلاصة إلى استغلال التحقيق الى أقصى حد ، وإذا تبين أن وكيل النيابة لا ينفذ القانون فيجب إثبات الاحتجاج والامتناع عن التوقيع على محضر التحقيق . ثم ينتهى هذا البحث بالإشارة إلى الحبس الاحتياطي وضمائنه وقبوده .

٣- الورقة أولاً : ٣١- من محضر اطلاق القضية ٢٠٢١

سنة ١٩٥١ مصر القديمة .

ورقة بيضاء نصف فواسكاب مطوية ومكتوبة بخط اليد بالقلم الرصاص عنوانها (عيد الجهاد وعيد السلام) وهى مكتوبة بمناسبة عيد الجهاد الوطنى فى ١٢ نوفمبر وقد اهتم كاتبها بابرار فكرة خطر الحرب الذرية والدعوة الى

٤- الورقة أولاً :٤٦- من محضر اطلاق القضية ٢٠٢١
سنة ١٩٥١ مصر القديمة .

ورقة صغيرة مكتوبه بخط اليد بالرصاص يبدو انها تكلمة بيان بمناسبة
عيد الجهاد وجاء في هذه الورقة اقتراحاته اولها بتحريم الاسلحة الذرية وثانيها
بتحريم الدعاية للحرب .

واختتم وكيل النيابة محضره - وبهذا تم الاطلاع على الاوراق التى اتضح
انها بخط محمد محمود ابو العلا والتي من بين مضبوطات القضية رقم ٢٠٢١
سنة ١٩٥١ مصر القديمة .

الباب الثالث

قضية عبد الرؤوف احمد سالم

فبراير - مارس ١٩٥٥

بتاريخ ١٩٥٥/٢/٢٨ حرر الصاغ حسين حسين عرفة قائد المباحث الجنائية العسكرية بإدارة البوليس الحربي كتابه الى رئيس نيابة امن الدولة ذكر فيه ان تحريات المباحث الجنائية العسكرية دلت على أن العامل عبد الرؤوف المرفق صورته والذي يعمل بمصانع شركة مصر للهندسة والسيارات (سالم سالم) يقوم بتوزيع منشورات بالمصنع الذي يعمل به وكذلك في حى السيدة زينب وبعض الاحياء الاخرى ، وأن التحريات قد دلت كذلك على أنه سيقوم بتوزيع منشورات باكر اول مارس سنة ١٩٥٥ في المصنع المذكور ، وفى نهاية خطابه طلب الاذن بضبطه وتفتيش مسكنه ومكان عمله وأى شخص آخر يتعلق بموضوع التحقيق وذلك لمدة عشرة ايام من تاريخه .

وفى يوم ١٩٥٥/٢/١ الساعة ١٠,٣٥ صباحاً أذن رئيس نيابة امن الدولة بتفتيش العامل عبد الرؤوف الذى يعمل بشركة مصر للهندسة والسيارات (سالم سالم) وتفتيش مسكنه ومحل عمله ومن قد يتواجد معه وذلك لضبط كل ما يوجد معه أو لديه من منشورات شيوعية أو ما يكون أية جريمة على أن يتم ذلك بمعرفة احد السادة ضباط البوليس الحربي فى خلال اسبوع من تاريخه ويحرر محضر بالاجراءات .

وكان اليونياشى محمود محمد محمود اركان حرب المباحث الجنائية العسكرية قد حرر محضره ظهر يوم ١٩٥٥/٢/٢٨ الذى ذكر فيه انه حضر الى مكتبه الملازم ثان محمد حسنين العجمي وابلفه ان العامل محمد على موسى البراد بورش الهندسة والسيارات حضر إليه وابلفه بوجود شخص يدعى عبد الرؤوف سالم (يلاحظ ان الاسم الثانى لم يذكر بمحضر حسين عرفة أو بإذن رئيس النيابة) يعمل بورش الهندسة والسيارات ايضاً يعقد اجتماعات بمنزله الكائن بجزيرة بدران وانه دعاه الى حضور هذه الاجتماعات وفعلاً توجه العامل محمد على مرسى الى منزل عبد الرؤوف سالم يوم ١٩٥٥/٢/٢٠ فوجد هناك عشرة اشخاص من عمال شركات مختلفة وكان محور حديثهم الطعن فى رجال الثورة والرغبة فى إيجاد تكتلات من العمال . كما ابلغ العامل محمد على مرسى بأنه عرف ان المدعو عبد الرؤوف سالم قام بتوزيع منشورات بتوقيع الحزب الشيوعي المصري داخل الورش وذلك بطريقة تثبيتها بمادة لزجة داخل المراحيش بالورش وبعض الاقسام بالشركة . كما قدم إليه الملازم ثان محمد حسنين العجمي صورة فوتوغرافية ذكر أن العامل محمد على مرسى

قدمها إليه حتى يمكن التعرف بواسطتها على عبدالرؤوف سالم ، و اضاف
اليوزباشى محمود محمد محمود انه قد قام بعمل الترتيبات اللازمة لمعرفة
سكن المذكور بواسطة مندوب من المباحث الجنائية العسكرية ومراقبته .

وفى الساعة الثانية بعد ظهر يوم ١٩٥٥/٢/٢٨ أعاد اليوزباشى محمود
محمد محمود فتح محضره وأثبت وصول معلومات تفيد بأن العامل عبدالرؤوف
سالم سيقوم بتوزيع منشورات شيوعية داخل الورش يوم الثلاثاء الموافق
١ مارس سنة ١٩٥٥ ، فطلب الحصول على إذن تفتيش من رئيس نيابة امن
الدولة لتفتيش المذكور وتفتيش منزله لضبط المنشورات أو أية أوراق أخرى فى
حيازته خاصة بهذا الموضوع ، و اضاف محرر المحضر ان رئيس نيابة امن
الدولة قد صرح بتفتيش المذكور ومحل عمله فى بحر اسبوع (يلاحظ ان اذن
رئيس نيابة امن الدولة بتاريخ ١٩٥٥/٢/١ الساعة ١٠,٣٥ صباحاً) .

وفى الساعة الثامنة وأربعين دقيقة من صباح يوم اول مارس سنة ١٩٥٥ أثبت
اليوزباشى محمود محمد محمود بمحضره ان الصول على السيد عامر والمرافقون له
من المباحث الجنائية العسكرية قد حضر إلى مكتبه وأبلغ بأن العامل عبدالرؤوف سالم
لم يحضر للمصنع فى هذا اليوم حيث أن ميعاد العمل هو الساعة ٧,١٥ وأنه كلف
المرشد محمد على مرسى بالتعرف على اسباب عدم حضوره .

وفى الساعة ٢٢ يوم ١٩٥٥/٢/٢ أعاد اليوزباشى محمود محمد محمود
افتتاح محضره ليثبت أن الملازم ثان محمد حسنين العجمى قد حضر إلى مكتبه
وأبلغه أن المرشد محمد على مرسى ومندوب المباحث قد توجهوا الى الورش
وعلموا بأن عبد الرؤوف المذكور لم يحضر فى هذا اليوم . وأن المرشد اتصل
بالمذكور الساعة ١٧,٢٠ يوم ١٩٥٥/٢/٢ على مقهى سيد رجب المجاور لمنزله
وأنهما اتفقا على توزيع المنشورات صباح اليوم التالى ، وأنه كلف مندوب
المباحث الجنائية بالذهاب صباح يوم ١٩٥٥/٢/٣ الساعة ٦٠ لمراقبة عبدالرؤوف
أثناء ركوبه أتوبيس الشركة ونبه على المرشد محمد على مرسى بضرورة التأكد
من وجود المنشورات مع عبدالرؤوف وأن يسأله عما إذا كان فى نيته تنفيذ
الخطا التى اتفقوا عليها وعندما يتأكد من ذلك يعطى إشارة متفق عليها مع
مندوب المباحث الجنائية القائم بالمراقبة والموجود معهم بسيارة الشركة الذى عليه
إعطاء إشارة للقوة التى ستكون موجودة امام باب الشركة المعد لدخول العمال
والتي ستقوم بالقاء القبض على المذكور وتفتيشه .

وفى الساعة ٨.٢٠ يوم ١٩٥٥/٢/٢ أعيد فتح المحضر الذى اثبت فيه أن القوة قد حضرت ومعهم المدعو عبدالرؤف احمد سالم الشهير برجب ويحياته منشورات شيعية عددها خمسة عشر منشوراً .

وفى الساعة ١٠ من اليوم نفسه حضرت القوة ومعهم عبدالرؤف المذكور واثبت انه تم تفتيش منزله الكائن بشارع ترعة جزيرة بدران زقاق العرب رقم ٦ ولم يعثر به على شئ .

واقفل المحضر وقرر محرره عرضه على نيابة أمن الدولة .

وفى صباح يوم السبت ٥ مارس سنة ١٩٥٥ تولى الاستاذ عبدالحميد الشريبنى وكيل أول نيابة أمن الدولة تحقيق الواقعة ، فاثبت الإطلاع على المحضر والوارد من ادارة مباحث البوايس الحريى المحرر بمعرفة اليوزياشى محمود محمد محمود اركان الحرب المباحث الجنائية العسكرية بتاريخ ١٩٥٥/٢/٢٨ الذى فصل فيه ما اتخذ من اجراءات ، وقد ارفق بالمحضر اذن التفتيش الصابر من رئيس نيابة أمن الدولة بتاريخ ١٩٥٥/٢/١ الساعة ١٠.٢٥ صباحاً والذى تم بناء عليه ضبط وتفتيش المتهم . كما اثبت ورود مظروف به المضبوطات وهى عبارة عن تسع نسخ من مجلة (راية الشعب) رقم ١٤١ ويدخل كل عدد ثلاث منشورات اخرها بعنوان (تسقط مؤامرة عبد الناصر ونورى السعيد) والثانى بعنوان (تسقط الاحلاف العسكرية المصرية) والثالث (يسقط ميثاق الضمان الجماعى العربى وحلف الشرق الاوسط) ، كما وجد بالمظروف خمس مجموعات كل مجموعة تضم الثلاث منشورات السابقة التى وضعت بداخل (راية الشعب) . وكذلك نسخة من المنشور المعنون (تسقط مؤامرة عبدالناصر - نور السعيد) . وكذلك اوراق صادرة من شركة مصر للهندسة والسيارات عليها اسم المتهم وبطاقه شخصيه باسمه وشهادة مؤرخه ١٩٥٤/١١/١ من شركة الشورىجى باسم المتهم واخرى من شركة المطاحن بتاريخ ١٩٥٢/٧/٢١ ومظروف بداخله صور للمتهم .

وقد قام وكيل النيابة المحقق باستجواب المتهم عبدالرؤف احمد سالم الشهير برجب فانكر ما نسب إليه وذكر أنه عندما نزل من عربة العمال وجد عدة اشخاص لابسين ملكى قاموا بتكثيفه وارغموه على ركوب سيارة حكومية وسألوه المنشورات دى بتاعتك وكان احدهم يمسك فى يده اوراق فقال لهم انا ما اعرفش حاجة عنها . وانكر ما ورد بالمحضر ان الاوراق وجدت معه وما قرره رجال القوة وانه كان يقوم بتوزيع نشرات من تلك التى يصدرها الحزب

الشيوعي المصري ، وقرر انه يعرف محمد على مرسى من الشغل وانه كان موجوداً عند ضبطه وانه اخذوه معهم عند ذهابهم للبوليس الحربي . وعندما ووجه بأن محمد على مرسى أرشد عنه وابلغ بأنه يعقد اجتماع بمنزله وانه دعاه للحضور للمنزل بجزيرة بدران وانه فى احدى الاجتماعات يوم ٢٠/٢/١٩٥٥ كان هناك عمال من شركات اخرى وان محور الحديث كان الطعن فى رجال الثورة والرغبة فى إيجاد تكتلات بين العمال ، فرد على ذلك بقوله انه لايعرف شيئاً من هذه الأمور ، ونفى انضمامه لآى منظمة أو هيئة .

ثم قام وكيل النيابة المحقق بسؤال طه السيد عزب الباشجاويش بقسم المباحث الجنائية العسكرية واليوزياشى محمود محمد محمود والمرشد محمد على مرسى الذى افاد انه معين فى شركة مصر للهندسة والسيارات من اربع شهور يعمل براد وان عبد الرؤف كان يعمل معه فى الشركة وتصادق معه واخبره انهم يقومون بتوزيع منشورات شيوعية للحزب الشيوعي وطلب منه الاشتراك معه كما اخبره ان الحزب الشيوعي يعمل لصالح العمال ، وانه قام بإبلاغ الضابط العجمى الذى يعمل فى المباحث الجنائية العسكرية بذلك إذ انه يعرفه وكان هذا الإبلاغ فى لواخر شهر فبراير كما انه اعطى الضابط صورة عبدالرؤف التى كان قد اعطاها للمرشد ، وان الضابط المذكور طلب منه ان يسايره فافهم عبدالرؤف انه على استعداد للعمل معه وان يتفقد ما يطلبه منه ، وفى يوم الاحد الماضى يوم ٢٧ فبراير ذهب إليه فى منزله فوجد هناك حوالى عشرة عمال من شركات مختلفة وكانوا يتحدثون عن العهد الحاضر والثورة وانهما بتعطّل العمال وحالة العمال وحشّه فيجب ان يتكلموا ويقومون بحركة وانه انصرف بعد حوالى نصف ساعه . وفى اليوم التالى آخر فبراير قال له عبدالرؤف انه سيقوم بتوزيع حاجات فى مصر الجديدة والسيدة ومناطق اخرى وطلب منه مصاحبته إلا أنه لم يذهب معه . ثم قال له انه سوف يحضر اول الشهر لتوزيع منشورات فى الشركة فقام بإبلاغ الضابط العجمى وان القوة قد ذهبت الى المصنع يوم الثلاثاء الصبح إلا أنه لم يحضر وكان قد واعد لمقابلته على المقهى يوم الاربعاء فذهب إليه فابلغه انه سيقوم صباح اليوم التالى بتوزيع المنشورات فاخبر الضابط بهذا الامر فاعدوا قوة وركب معه عريبة الشركه وعند نزولهم منها جاءت القوة وقامت بتفتيشه فوجدوا معه منشورات وضعها تحت القميس من الناحية الشمال وصحبوهم على البوليس الحربي .

كما قامت النيابة بسؤال احمد على سيف الجاويش بقوة المباحث الجنائية

العسكرية الذى قرر انه راقب المتهم فى اليوم السابق على القبض عليه .
كما قامت النيابة بسؤال ابراهيم عبدالحميد خليل باشجاويش من المباحث
الجنائية العسكرية ، الذى قرر انه قام بتفتيش المتهم الذى كان يرتدى بالطوايىض
وقميص وينطلون كاكى وانه وجد المنشورات تحت القميص من الناحية اليسرى .

وقد قام وكيل النيابة المحقق بطلب معلومات ادارة المباحث العامة بوزارة
الداخلية عن المتهم ، فارسلت هذه الادارة كتابها الذى افاد ان المتهم عضو فى
الحزب الشيوعى المصرى واسمه الحركى سابقاً (حافظ) وحالياً (فتحى) .

ويتاريخ ١٧/٢/١٩٥٥ قام وكيل النيابة المحقق بسؤال البكباشى
عبدالرحمن عشوب رئيس مكتب مكافحة الشيوعية بادارة المباحث العامة عن
معلوماته عن المتهم فقرر عبدالرحمن عشوب ان عبدالرؤف احمد سالم الذى
يعمل بشركة الهندسة والسيارات هو عضو فى منظمة الحزب الشيوعى
المصرى وكان اسمه الحركى سابقاً حافظ وحالياً فتحى ، وقد اعتاد القيام
بنشاط شيوعى إذ كان يتسلم المطبوعات الصادرة من الحزب ويقوم بنوره
بتوزيعها على آخرين . وأن هذه المعلومات قد وصلت الى الادارة بعد ضبط
القضية رقم ٢٢٢٧ سنة ١٩٥٤ حصر أمن دولة فى نوفمبر سنة ١٩٥٤ .

واضاف البكباشى عبدالرحمن عشوب أن الادارة لم تشأ ضبط المتهم
لصالح العمل وقد فوجئنا بضبطه بمعرفة الشرطة العسكرية . إذ أن هناك
اشخاص يكون لدى المكتب معلومات عنهم ولا ا تذكر اسماءهم فى اذن التفتيش
ومحاضر التحريات حرصاً على المصلحة ولصالح العمل والمكتب يراعى قبل كل
شئ الصالح العام فيمن يردوا بمحاضر التحريات أو من يطلب اذن بتفتيشهم .
وعندما سئل عبدالرحمن عشوب عن كان يقوم بالتحريات ومراقبة المتهم ،
قرر انه وصلت معلومات من مصادر سرية عنه ووضعت تحت المراقبة التى دلت
على انه يقوم بالنشاط الشيوعى فى منظمة الحزب الشيوعى المصرى وكان له
اسم حركى حافظ واصبح فتحى ، وقد شوهد مراراً فى المراقبات يقوم بالنشاط
الظاهر إذ كان يتسلم المنشورات ، أما تفاصيل المراقبات فهى من المسائل
السرية التى لا يمكن ايضاحها حرصاً على الصالح العام .

وعندما اوضح المحقق للبكباشى عبدالرحمن عشوب ان محمد على مرسى
ابلى بان هذا المتهم كان يقوم بتوزيع النشرات وعقد الاجتماعات المتعلقة بالحزب
الشيوعى المصرى ، فقرر عبدالرحمن عشوب ان البوليس الحزبى لم يخطر

ادارة المباحث العامة بهذه الواقعة حتى الآن وقد وصل خير ضبط هذا المتهم إليهم بعد أن ضبط فعلاً وكان ضبطه مفاجأة للمكتب إذ أن ضبطه قد تم دون الرجوع الى جهة الاختصاص المكلفه بالتحريات والمراقبة وجمع المعلومات فيما يتعلق بهذا النشاط .

وقد قام وكيل النيابة بالاطلاع على المضبوطات التي ضبطت مع المتهم عبدالرؤف احمد سالم فتيين أنها عبارة عن :

(١) تسع نسخ من مجلة (راية الشعب) العدد ١٤١ الصادرة في ٤ فبراير سنة ١٩٥٥ وبدأت بعنوان (تسقط مؤامرة نور السعيد - عبدالناصر . تسقط مؤامرة الاحلاف العسكرية) .

وقد جاء بها ان تلك المؤامرة هي من صنع الاستعماريين وينفذها الخونة في البلاد العربية . ومن بين ما ورد بها الكلام عن موقف الحكومة من حلف نوري - مندريس ، وان عبدالناصر الذي وقع حلف العبودية لايمكن ان يصبح وطنياً ويقاوم المستعمرين ويرفض احلافهم العسكريه ، وأن حقيقة الامر ان عبدالناصر تحت ستار مقاومة حلف نوري - مندريس يطالب بقيام حلف الضمان الجماعي العربي نواة للاستعمار العسكري ويدعو الى تكوين حلف جديد باسم الحلف العسكري العربي يقضى بتوحيد الجيوش العربيه واسلحتهم وقيادتها ونظمها حتى يسهل عليه جر الشعوب العربية مجتمعه الى حرب ذريه مدمرة لخدمة المصالح الاستعمارية العالمية .

ثم جاء بعد ذلك نداء بمقاومة الاحلاف العسكرية والمطالبة بالانسحاب من الجامعة العربيه وفتافات بحياة كفاح الوطنيين والجهه الوطنية .

(٢) منشور مطبوع معنون تسقط الاحلاف العسكريه المصريه ثم شطبت كلمة المصريه بالحبر ووضعت كلمة العربيه بدلاً عنها . وقد جاء بها وصف للقائمين على الحكم بأنهم عصاة إجرامية حكمها فاشى وعصاية للخيانة والإرهاب والحرب ستنفذ خطة اسيادها الانجليز لربط البلاد بحلف عسكري للشرق الاوسط عن طريق الجامعة العربيه . ثم ورد نداء لتوحيد الصفوف داخل لجان وطنية والمطالبة بالانسحاب من الجامعة العربيه اداة المستعمرين .

ويتاريخ ١٢/٣/١٩٥٥ قرر نيابة امن الدولة اضافة اسم المتهم عبدالرؤف احمد سالم الى قائمة اسماء المتهمين في القضيتين رقمي ٥٥٢ ، ٢٢٢٧ سنة ١٩٥٤ حصر امن دولة وتفيد المحضر تحت رقم ١١١ .

الباب الرابع

قضية شهر يونيه سنة ١٩٥٥

القضية رقم ١٧٢٧ سنة ١٩٥٥

حصر امن دولة

الفصل الاول

التحريرات والقبض والتفتيش

بتاريخ ١٤/١/١٩٥٥ الساعة ١٢,٢٠ مساءً أثبت البكباشى عبدالرحمن عشوب رئيس مكتب مكافحة الشيوعية بإدارة المباحث العامة فرع القاهرة بمحضر تحريراته المقدم الى رئيس نيابة امن الدولة والذي يطلب فى نهايته الاذن بضبط وتفتيش (٢٨) شخصاً وردت اسمائهم وأوصافهم بمحضر التحريات المذكور . ومن بين الاسماء التى وردت بهذا المحضر الدكتور اسماعيل صبرى عبدالله ومحمد سيد شريف وفتحي جلاب ومحمد فتحى حموده وصبحى امين غنيم ويوسف كامل على ويسرى محمد حسين وفرنسيس لبيب كرلس وعسوف كمال ميخائيل وسعودى محمد مطحنه وفتحي احمد ابراهيم والسيد احمد عبدالله ، اما باقى المطلوب الاذن بتفتيشهم فقد وردت أوصافهم ومحال إقامتهم واسمائهم الحركيه والبعض اسمهم الاول .

وفى يوم ١٤/١/١٩٥٥ الساعة ١٢,٢٠ مساءً اذن الاستاذ عبدالحميد الشريبنى وكيل اول نيابة امن الدولة بضبط وتفتيش اشخاص ومساكن الاشخاص الموضحة اسمائهم وأوصافهم وعملهم وعناوين مساكنهم بمحضر التحريات وايضاً تفتيش السيارات ١٥٠٠٤ ملاكى الاسكندريه و ١٢٢٢٠ ملاكى مصر وتفتيش اشخاص ومساكن من يتواجدون مع هؤلاء اثناء الضبط والتفتيش وذلك لضبط ما قد يوجد لديهم من اوراق أو نشرات أو اشياء لها اتصال بالنشاط الشيوعى أو ما يعتبر حيازته أو احرازه جريمة على أن يتم ذلك خلال اسبوعين من تاريخه ومرة واحدة بمعرفة رجال الضبطية القضائية وتحرير محضر بما يتم من اجراءات .

وكان البكباشى عبدالرحمن عشوب قد ذكر فى صدر محضره ان منظمة الحزب الشيوعى المصرى وهى احدى المنظمات الشيوعية السريه قد دأبت على بث الدعوة للشيوعية فى طبقات الشعب المختلفه بقصد سيطرة طبقة العمال على غيرها من المنظمات وقلب النظم الاساسيه السياسيه والاقتصاديه والاجتماعيه فى البلاد بالقوة على نهج النظام القائم فى الاتحاد السوفيتى .

واضاف عبدالرحمن عشوب انه رغم ضبط عدة قضايا خاصة بهذه المنظمة منها ما حكم فيه ومنها ما هو تحت التحقيق فقد ثبت أن المنظمة ما تزال تصدر منشورات ومطبوعات شيوعية منها ما هو يورى ومنها ما يصدر فى المناسبات السياسية المختلفة . وقد ضبط فى القضايا السابقة كثير من هذه المطبوعات آخرها القضية رقم ٢٢٢٧ حصر امن نولة سنة ١٩٥٤ ، ومع ذلك فقد استمرت المنظمة فى اصدار مطبوعاتها استمراراً لما كانت تصدره قبل ضبط القضية المشار إليها .

وفى يوم ١٥/٦/١٩٥٥ شرع ضباط مباحث امن الدولة فى عمليات الضبط والتفتيش .

فى الساعة الرابعة من مساء يوم ١٥/٦/١٩٥٥ قام اليوزباشى محمد صالح داود بتحرير محضره الذى اثبت فيه مصاحبته لليوزباشى احمد كامل القبض على جرجس رزق الله سعد ولم يعثر معه أو بشقته على شئ ، كما لم يستطع الاستدلال على عنوان يوسف محمد اسماعيل واحتمال ان يكون قد نقل سكنه الى مساكن العمال الجديدة بمنطقة ابى زعبل ، كما قام بالقبض على بولس وهبه بولس ولم يجد معه أو بالسكن ماله علاقة بالشيوعية .

وفى الساعة الرابعة من مساء يوم ١٥/٦/١٩٥٥ قام اليوزباشى على مصطفى رشيد بمرافقة اليوزباشى توفيق اسماعيل والقى القبض على اليوزباشى عبداللطيف الرافعى الضابط بالمدفعية وفتش مسكنه ولم تجد نشرات أو مطبوعات خاصة بالحركة الشيوعية .

كما قام اليوزباشى محمود احمد محمود معاون فرع المباحث بالجيزة فى الساعة الخامسة من مساء يوم ١٥/٦/١٩٥٥ بالانتقال الى مسكن صبحى امين غنيم فتيين له انه غير موجود فقام بتفتيش هذا المسكن فلم يعثر به على ممنوعات وماله علاقة بالحركة الشيوعية .

وفى الساعة الخامسة والنصف من مساء يوم ١٥/٦/١٩٥٥ قام اليوزباشى على مصطفى رشيد بموافقة اليوزباشى توفيق اسماعيل بالتوجه الى فيلا عبدالرحيم غنيم النائب العام السابق وقاما بتفتيشها وسألاه عن ابنه عادل غنيم فاخبرهما انه خرج من المنزل حوالى الساعة الخامسة ولا يعلم ميعاد عودته .

كما قام الصاغ مصطفى الشيخ فى الساعة الخامسة والنصف مساء يوم ١٥/٦/١٩٥٥ بتفتيش سكن محمد فتحى حموده والقبض عليه فوجد منشوراً

شيوخياً باسم راية الشعب .

وفى الساعة السادسة من مساء يوم ١٩٥٥/٦/١٥ قام اليزياشى السيد حسن عبدالله بتفتيش سكن يوسف كمال ميخائيل ولم يجد المطلوب قبضه فتوجه الى عمله بشركة شاهر وقام بضبطه . كما قام بالانتقال الى سكن يوسف كامل على المذكور بمحضر التحريات فلم يجد المذكور ضمن سكان هذا العنوان ويتاريخ ١٩٥٥/٦/١٥ الساعة السادسة والنصف انتقل عبدالمنعم جلال الى سكن عبدالرحمن عبدالنواب فلم يجده فقام بتفتيش هذا السكن بحضور والده ثم انتقل الى المطبعة الاميرية حيث يعمل وتم القبض عليه .

وفى الساعة السادسة وخمسة واربعون دقيقة من مساء يوم ١٩٥٥/٦/١٥ قام الصاغ عبدالمنعم جلال فاروق طه عبدالله العامل بالمطبعة الاميرية وذلك بمناسبة وجوده بهذه المطبعة للبحث عن عبدالرحمن عبدالنواب . وفى الساعة السابعة والنصف من مساء يوم ١٩٥٥/٦/١٥ قام اليزياشى على مصطفى رشيد بالتوجه الى منزل عادل سيف النصر وقام بتفتيش مسكنه ولم يعثر على منشورات أو مطبوعات شيوعية كما لم يجد المذكور بمنزله .

وفى الساعة الثامنة من مساء يوم ١٩٥٥/٦/١٥ قام اليزياشى على عبدالحافظ بالتوجه الى منزل الدكتور اسماعيل صبرى عبدالله رقم ٢٢ شارع الجزيرة الوسطى بالزمالك شقة رقم ١٤ وقام بالقبض عليه وتفتيش مسكنه وسيادته ولم يجد بهما ما يخالف القانون .

وفى الثامنة من مساء يوم ١٩٥٥/٦/١٥ قام اليزياشى على مصطفى رشيد بتفتيش سكن محمد عبدالسلام احمد والقبض عليه ولم يعثر على شئ له علاقة بالحركة الشيوعية .

وفى الساعة التاسعة والنصف من مساء يوم ١٩٥٥/٦/١٥ انتقل اليزياشى على مصطفى رشيد الى محل إقامة عيد بشرى ابراهيم ومكرم فهد ابراهيم وقام بالقاء القبض عليهما ولم يسفر التفتيش عن وجود ماله علاقة بالحركة الشيوعية أو أى ممنوعات اخرى .

وفى الساعة العاشرة من مساء يوم ١٥ يونيه سنة ١٩٥٥ حرر اليكباشى حسن المصيلحى محضره بمدينة الاسكندرية الذى اثبت به انه بدأ الحملة التفتيشية بمدينة الاسكندرية بمصاحبة الصاغ السيد فهمى والصابغ السيد عقل والصابغ جمال حسنى واليزياشى عبدالعزيز المقدم تنفيذاً لأذن النيابة

الصادر بتاريخ ١٤/١/١٩٥٥ على الوجه الآتى :

١- توجه الى المنزل رقم ١٦ شارع امبروز الى شقة بالنور الارضى التى يقيم بها درويش مصطفى وطرق الباب فلم يرد احد فاضطر الى دفع الباب ووجد بالحجرة الاولى آلة رونيو ملصق عليها ورقة استنسل مكتوب عليها نشرة بعنوان (عصابة السفاحين تغتال حياة المواطنين) وموقع عليها بتوقيع الحزب الشيوعى المصرى مدينة القاهرة ، كما وجد بهذه الحجرة ايضا مجموعة كبيرة من النشرات وحقيبتين ممثلتين بالنشرات واكلاشيه راية الشعب وقد ترك المضبوطات والشقة فى حراسة الصاغ كمال حسنى ، وانتقل مع باقى الضباط الى مطبعة بيزلنى بشارع سعد زغلول حيث وجد سعيد مصطفى احمد حماد ويعمل قومندان بالمطبعة وقام بتفتيشه فوجد معه مفاتيح متعددة كما وجد بجيبه بعض الاوراق بها كتابات خاصة بالآلة الرونيوي وجوب سرعة نقلها لتأمينها واوراق اخرى خاصة بالتدريب وبها اسماء ومواعيد تنظيميه .

ثم اثبت حسن المصيلحي انتقاله بمصاحبة الصاغ سعد عقل واليوزباشى عبد العزيز المقدم الى شارع متولى بالدور الثانى الغرفة رقم ٢١ التى وجدها مغلقه فقام بفتحها باحدى المفاتيح التى وجدت مع سعيد حماد وقد تعرف البواب على المذكور ووجد بالحجرة دولاى كبير من الزجاج مكتظاً بالنشرات والكتيبات والمطبوعات التى تصدرها منظمة الحزب الشيوعى المصرى ، كما وجد صندوق كبير من الخشب وصناديق من الورق مكتظه بالمطبوعات الشيوعيه وعدة لفافات. ثم انتقل بمصاحبة الضباط المذكورين الى منزل سعيد مصطفى حماد بشارع الدكتور سالم باشا رقم ١ حيث يقيم هو وعائلته بالنور الثالث كما وجدوا بالشقة لطفى احمد على وفتحي مصطفى حماد وهما مما وردت اوصافها بمحضر التحريات ، كما وجدوا بدير مكتب قررت اخذ المتهم انه خاص بسعيد مصطفى حماد اوراق مكتوبه بخط اليد .

كما اثبت حسن المصيلحي الانتقال الى شارع النيروى رقم ٢ وهو السكن الاصلى لدرويش مصطفى ووجد عائلته تقيم به ولم يعثر به على شئ .

وفى الساعة الحادية عشر والنصف من مساء يوم ١٥/١/١٩٥٥ حرر اليوزباشى محمود مراد محضره الذى اثبت به انتقاله الى سكن محمود شمس الدين بشارع مصطفى كامل بعابدين وقام بتفتيشه فعثر بالدولاى الخاص به على بعض المطبوعات الصادرة من الحزب الشيوعى المصرى وقبض عليه .

وفي الساعة الحادية عشر وخمسون دقيقة من مساء يوم ١٥/٦/١٩٥٥ حرر البكباشى عبدالرحمن عشوب محضره الذى اثبت فيه انه قام فى الساعة ٤,٣٠ بعد ظهر اليوم بمصاحبة اليوزباشية محمود مراد وعلى عبدالحافظ وعلى رشيد وتوفيق اسماعيل واجروا ضبط الشخص المشار إليه فى محضر التحريات رقم (٧) والذى تبين انه يدعى درويش مصطفى محمد بعد وصوله فى القطار القادم من الاسكندرية ومعه شنطه جلد وثلاث لفافات وعقب مقابلته للشخصين المشار اليهما فى محضر التحريات تحت رقمى ٩,٦ والذى تبين انهما محمد يحيى عبدالرحمن النواوى ومصطفى كامل طه . وقد جلس درويش مصطفى بينهما على رصيف مقهى الساعة باخر شارع السبتية بميدان باب الحديد ، وقد تبين ان الحقيبة مليئة بنشرات ومطبوعات الحزب الشيوعى المصرى ويأحدى اللقاقتين اسطوانة آلة طباعة وبالثانية قاعدة خشبية لآلة طباعة .

كما قام الضابط بعد ذلك بتفتيش سكن محمد يحيى عبدالرحمن النواوى بالعباسية فوجدوا صوره فوتوغرافيه له مع مصطفى كامل طه وشخص ثالث قرر انه يدعى ابراهيم عزت وكيل النيابة العسكرية سابقاً ، كما وجدوا كتيب من هم الشيوعيون المصريون وماذا يريدون بقلم الرقيق خالد سكرتير الحزب الشيوعى المصرى .

كما قام اليوزباشى محمود مراد بتفتيش سكن مصطفى كامل طه بشارع مصر والسودان ووجد بحجرة نومه كثير من منشورات ومطبوعات الحزب الشيوعى المصرى وعدة اجزاء عبارة عن قطع حديد خاصة بآلة طباعة واوراق خطية عبارة عن تقارير شيوعيه وكشوفات خاصة بمالية الحزب واخرى بالاسماء الحركية لاعضاء المنظمة وتقارير اخرى تنظيميه .

وفي الساعة الثانية وعشر دقائق من صباح يوم ١٦/٦/١٩٥٥ حرر اليوزباشى محمود مراد محضره الذى اثبت فيه ضبط فتحى حافظ الملازم اول طبيب حكيمباشى بمحطة غرب القاهرة الجويه وشقيقه اسماعيل حافظ المشار اليهما فى محضر التحريات تحت رقمى ٢٢,٢٢ وقام بتفتيش سكنهما ولم يعثر بها على شئ يفيد التحقيق أو يخالف القانون وقد قرر الاول انه على صلة وثيقة بالدعوى مصطفى كامل طه ومحمد يحيى عبدالرحمن النواوى المذكوران باذن التفتيش تحت رقمى ٩ ، ٦ .

وفي ذات اليوم والساعة قام اليوزباشى على عبداللطيف بتحرير محضره

الذى اثبت فيه توجهه الى منزل محمد سيد شريف بمصر القديم واجرائه
تفتيش الحجرة التى يقيم بها وضبطه ورقه مكتوبه بالقلم الكوبيا على الوجهين
بها بيان بمطبوعات منظمة الحزب الشيوعى المصرى وامام كل نوع رقم يوضح
عدده .

وفى الساعة الثامنة واربعين دقيقه من مساء يوم ١٦/١/١٩٥٥ حرر
البكباشى عبدالرحمن عشوب محضرين الاول خاص بضبط سعودى محمد
مطحنه والثانى خاص باحضار الاستاذ عبدالرحيم غنيم لنجله عادل عبدالرحيم
غنيم حسب وعده لتقديمه للتحقيق .

وفى يوم ١٧/١/١٩٥٥ الساعة ٨.٣٠ مساء حرر الملازم اول محمد
جميل مكواى ضابط المباحث العامة المنتدب بالمحلة الكبرى محضره الذى اثبت
فيه ان مفتش فرع الغربية قد اتصل به تليفونيا وأمره بضبط لطفى احمد على
وتفتيش مسكنه الكائن بالمحلة لضبط ماله علاقة بالشيوعيه بناء على اذن من
نيابة امن الدولة فانتقل الى هذا السكن فوجده مطلقاً وعلم ان المذكور منتدب
بلجنة امتحانات للتصحيح بمدرسة الابراهيميه بالقاهرة ، فقام بتعيين حراسة
على المسكن واتصل بالفراع قابله الصاغ حسنى نجيب ان المذكور ضبط وأن
المفاتيح الخاصه بمسكنه فى طريقها إليه لتنفيذ امر التفتيش وأن مظلوماً
مختوماً بالشمع الاحمر وصل إليه وجد به المفاتيح ، فعرض الامر على وكيل
النائب العام الاستاذ محمد عبدالمنعم البنا الذى صاحبه مع القوه وقاموا بتفتيش
الشقة ولم يسفر التفتيش عن وجود شئ له علاقة بالشيوعية .

وفى الساعة ٨.٤٠ مساء يوم ١٧/١/١٩٥٥ قام البكباشى عبدالرحمن
عشوب بتحرير محضره الذى اثبت فيه أنه قام بتكليف البوليس الملكى محمد
اسماعيل بضبط سعودى محمد مطحنه فى حالة مشاهدته واحضاره للمكتب
نظراً لاختفاء المذكور من منزله .

كما اثبت انه قبل افتتاح هذا المحضر حضر البوليس الملكى محمد
اسماعيل ومع سعودى محمد مطحنه قابضاً عليه وابلغ انه شاهده سائراً فى
شارع ابر الفرج أتيا من جهة مستشفى روض الفرج فقبض عليه واحضره
بسيارة اجرة إلى الادارة ، وقد صار تفتيشه بالمكتب فوجد فى جيب بنطلونه
ورقه بها زجل شيوعى .

الفصل الثانى

اقوال ضباط مباحث امن الدولة امام النيابة

شهادة البكباشى عبدالرحمن عشوب

بتاريخ ١٩ يونيه سنة ١٩٥٥ استمعت نيابة امن الدولة الى اقوال البكباشى عبدالرحمن عشوب رئيس مكتب مكافحة الشيوعية بالمباحث العامة الذى افاد انه رغم ضبط القضية رقم ٢٢٢٧ سنة ١٩٥٤ حصر امن الدولة فى شهر نوفمبر سنة ١٩٥٤ وقضايا أخرى فقد استمرت منظمة الحزب الشيوعى المصرى فى نشاطها واصدار مطبوعاتها ومجلاتها ومنها جريدة راية الشعب وآخر عدد صدر منها هو العدد ١٤٧ المؤرخ ٢٤ مايو سنة ١٩٥٥ ، كما أصدرت مجلة باسم الثقافة الجديدة وآخر عدد منها العدد الرابع وعدة منشورات بتوقيع الحزب الشيوعى المصرى .

وقد قام المكتب باجراء التحريات عن القائمين بهذا النشاط فى هذه المنظمة كما قام المكتب بالمراقبات حتى توصل الى معرفة القائمين بأمر هذه المنظمة ، وقد وردت المعلومات عن هؤلاء من مصادر مختلفة سواء كان عن طريق ضباط المكتب أو المصادر السرية الأخرى ، وجمعت هذه المعلومات التى انتهت الى الوصول ما اثبت فى محضر التحريات سواء باسمائهم الحقيقية أو الحركية أوأوصافهم . وقد ظهر ان بعضاً من هؤلاء الاشخاص كانوا يقومون بنشاط فى القضايا السابقة وسبق اتهامهم فيها . وافرغ عنهم واستمروا فى نشاطهم بعد الافراج عنهم مثل سعودى محمد مطحنة ومحمد سيد شريف وفيليب زكى جلاب وآخرين . وقد أدت مراقبة هؤلاء الى ظهور اشخاص لم تكن المعلومات قد وصلت الى المكتب عنهم من قبل وليس معنى ذلك ان هؤلاء لم يكونوا يزاولون النشاط من قبل انما ذلك راجع الى أن حدود المعلومات التى وصلت الى المكتب وتحرياته ومراقباته لم تتوصل اليهم فى ذلك الحين وظهر نشاط هذه

العناصر الجديدة للمكتب وتم ضبطهم على نمة هذه القضية . و اضاف
عبدالرحمن عشوب انه يعتقد ان كثيرين من ضبطوا فى القضية الحالية لهم
اوراق خطية مكتوبة بخطهم تتصل بنشاطهم وذلك بين الاوراق التى ضبطت فى
الاوراق السابقة سواء تلك التى تم التصرف فيها أو التى ما زالت تحت التحقيق.

وذكر البكباشى عبدالرحمن عشوب انه قام بتحرير محضر تحريات فى
١٤ يونيه ١٩٥٥ واستأذن نيابة امن الدولة فى ضبط وتفتيش من ذكر فى
محضر التحريات واذنت النيابة بذلك ، و اضاف انه ثبت من المراقبات والمعلومات
ان شخصاً توضحته اوصافه بمحضر التحريات تحت رقم (٧) كان يتسلم
مطبوعات الحزب من الاسكندرية من شخص هناك توضح بمحضر التحريات
تحت رقم (٨) وكان الاخير يحضر تلك المطبوعات من المنزل رقم ٦ شارع سيدى
المتولى . وقد تبين بعد الضبط ان اسم الاول درويش مصطفى واسم الثانى
سعيد حماد . وكان درويش مصطفى يحضر تلك المطبوعات من الاسكندرية فى
القطار الذى يصل الى القاهرة الساعة الثالثة والنصف بعد الظهر مساء يوم
الاربعاء من كل اسبوع ويكون فى انتظاره فى ميدان المحطة كل من الشخصين
الواردين بمحضر التحريات تحت رقم (٩،٦) وهما من ظهر ان اسميهما على
التوالى محمد يحيى عبدالرحمن النواوى ومصطفى كامل طه . كما تبين ان
درويش مصطفى محمد يسلم المطبوعات الى مصطفى كامل طه فى حضور
محمد يحيى عبدالرحمن النواوى ويتسلم من مصطفى كامل طه اصول
المطبوعات ويسافر بها فى نفس اليوم فى قطار الساعة السادسة والنصف ،
وقد اعتاد مصطفى كامل طه ان يتوجه بالمطبوعات الى منزله وايقانها هناك لحين
توزيعها على المسئولين ، كما ثبت انه يتوجه بعد ذلك الى المنزل رقم ١ شارع
امين سامى الذى اتضح انه منزل عبداللطيف اسماعيل حافظ حيث يتسلم منه
اوراق هى اصول المطبوعات ويعود ثانياً الى ميدان المحطة حيث يكون درويش
مصطفى ومحمد يحيى عبدالرحمن النواوى فى انتظاره فيسلم لاولهما اصول
المطبوعات التى تسلمها من عبداللطيف اسماعيل حافظ ثم يسافر الى
الاسكندرية .

وفى يوم الاربعاء ١٥ يونيه سنة ١٩٥٥ بعد صدور اذن النيايه بالضبط والتفتيش اتخذ مكتب مكافحة الشيوعيه العدة لترقب حضور الشخص الذى يصل من الاسكندرية ومعه المطبوعات وفى سبيل ذلك سافر البكباشى حسن المصيلحى المفتش بادارة المباحث العامة يرافقه عبدالعزيز المقدم الضابط بمكتب مكافحة الشيوعية فرع القاهرة وذلك فى الساعة الواحدة والنصف بعد ظهر يوم الثلاثاء ١٤ يونيه ، وفى اليوم التالى اى يوم ١٥ أخطرنا من الاسكندرية بقيام الشخص الذى اعتاد الحضور الى القاهرة يوم الاربعاء وهو درويش مصطفى وذلك فى القطار الذى غادر الاسكندرية الساعة ١٢ ظهراً وكان مكتب المكافحة قد اتخذ العدة لضبطه عقب وصوله الى القاهرة الذى يصل الساعة ٢.٣٠ بعد الظهر ، فانتقل البكباشى عبدالرحمن عشوب ومعه اليوزباشيه محمود مراد وعلى عبدالحافظ وعلى رشيد وتوفيق اسماعيل وراقبوا وصول هذا الشخص فشاهدوه ينزل من القطار ومعه حقيبة جلد واقتان احدهما مستطيله والاخرى مربعة مربوطتان سوياً ولوحه ملفوفه واعطى تلك اللغات والحقيبة لشىال بالمحطة حملها معه وسارا سوياً حتى وصلا الى مقهى الساعة باول شارع السبتية جهة ميدان المحطة وكان فى انتظاره شخصين يجلسان على كرسيين على الرصيف خارج باب المقهى فاتجه نحوهما وانزل الحقيبة واللفافات من الشىال ووضعها امام مصطفى كامل طه على الرصيف وجلس بينه وبين محمد يحيى عبدالرحمن النواوى ، وبعد انصراف الشىال تقدم عبدالرحمن عشوب نحوهم ومعه القوة وقام بضبطهم وضبط الشنطه واللفافات وسألهم عن اسمائهم فاقروا بها .

وقد قام وكيل النيابة المحقق بسؤال عبدالرحمن عشوب عما دلت عليه التحريات والمراقبات عن نشاط من وردت اسمائهم بمحضر التحريات وعن مركز كل منهم فى التنظيم .

فقرر البكباشى عبدالرحمن عشوب انه بالنسبة للدكتور اسماعيل صبرى عبدالله مدرس الاقتصاد بحقوق القاهرة والذي ورد اسمه بمحضر التحريات برقم (١) بان اسمه الحركى خالد سكرتير عام الحزب الشيوعى المصرى فقد

ظهر هذا الشخص فى المراقبات وهو يتقابل مع الشخص المشار إليه فى محضر التحريات رقم (٦) والذي تبين ان اسمه محمد يحيى عبدالرحمن النواوى يوم ١٤ ابريل سنة ١٩٥٥ وكان يوافق يوم خميس فى الساعة ١١,٢٠ صباحاً فى صالة الشاى اعلى فيليبس جرجس بشارع الجمهورية (ابراهيم باشا) والذي يقع على ناصية شارع فؤاد (٢٦ يوايه) وانهما استمرا معاً حتى الساعة الواحدة بعد الظهر ثم سارا معاً الى مقهى السنترال بميدان العتبة حيث تقابلوا مع الشخص الذى اشير إليه فى محضر التحريات تحت رقم (٧) وهو درويش مصطفى وهو الشخص الذى اعتاد الحضور من الاسكندرية بالمطبوعات ، واستمر الثلاثة داخل المقهى سوياً حتى الثالثة مساءً حيث انصرف الدكتور اسماعيل صبرى سائراً حتى توجه الى محطة البنزين الكائنة بشارع عبدالخالق ثروت وركب السيارة رقم ١٥٠٠٤ ملاكى الاسكندرية وقادها وتوجه بها الى مسكنه شارع الجزيرة الوسطى بالزمالك . واضاف عبدالرحمن عشوب ان مكتب مكافحة الشيوعية كان لا يعرف اسم هذا الشخص الذى شوهد فى تلك المراقبة ، وعلعوا من الكشف عن اسم صاحب السيارة انها مملوكة للدكتور اسماعيل صبرى عبدالله وكان عنوانه فى قلم المرور هو العنوان الذى كان يقيم فيه فى الاسكندرية ، وعرف عنوانه بعد ذلك نتيجة المراقبات .

واضاف عبدالرحمن عشوب انه فى مراقبة اخرى شوهد الدكتور اسماعيل صبرى يتقابل مع محمد يحيى عبدالرحمن النواوى يوم السبت الموافق ١٩٥٥/٥/٢٨ فى تمام الساعة السادسة مساءً بمحل لاباس بشارع قصر النيل وسارا سوياً فى عدة شوارع وانفصلا بعد نصف ساعة . ووضح عبدالرحمن عشوب ان هذه المراقبات لم يكن اسماعيل صبرى مقصود بها وانما كانت منصبية على محمد يحيى عبدالرحمن النواوى المعروف للمكتب باسم حركى (محمود) والمعروف ايضاً بنشاطه كعضو لجنة مركزية فى المنظمة ، فلما شوهد هذا الشخص يتقابل مع محمد يحيى عبدالرحمن ويجلس معه فترة طويلة ثم يتوجه معاً الى قهوة السنترال فى العتبة حيث كان فى انتظارهما درويش مصطفى محمد الذى كان معروفاً للمكتب من قبل بأنه هو الذى يحضر

المطبوعات من الاسكندرية ، فتأكد المكتب ان هذا الشخص الثالث الذى ظهر لهم اتصالاً بقيادة المنظمة وبدأت انظار المكتب تتجه إليه ووضع تحت المراقبة التى ادت الى معرفة مسكنه فى نفس اليوم ومعرفة اسمه وعمله وشخصيته بالتحديد الامر الذى أظهر اهميته فى نشاط التنظيم ، وبدأ المكتب فى البحث حول شخصيته لتحديد مركزها فى المنظمة ونشاطه فيها . وبالبحث فى ملفات الادارة عن تاريخ اسماعيل صبرى عبدالله وجد ان له ملفاً مثبتاً به انه منذ ان كان طالباً بكلية الحقوق صدر امر الحاكم العسكرى فى ١٧ يناير سنة ١٩٤٥ بتفتيش مسكنه مع آخرين بحثاً عما له علاقة بالحركة الشيوعية وكان يقيم فى ذلك الوقت بشارع مجلس النواب رقم ٢٢ شقة رقم ٢٠ وأخلى سبيله فى اليوم التالى لعدم العثور على شئ . كما ورد بهذا الملف انه فى ٢٠ فبراير سنة ١٩٤٦ نسب إليه تحريض طلبة الجامعة على الاضراب وإحداث الشغب . كما وجد فى ملفه ايضاً انه فى ١٧ ابريل سنة ١٩٤٧ وصلت معلومات من فرنسا تفيد ان اسماعيل صبرى عبدالله يقوم بالاتصال بالهيئات الشيوعية هناك .

كما اضاف عبدالرحمن عشوب ان هذا التاريخ السابق اكد لهم ان الاتصالات التى شوهدت فى المراقبات هى اتصالات تنظيمية تتعلق بالنشاط الشيوعى فى منظمة الحزب الشيوعى المصرى . وبحث المكتب بعد ذلك فى تحديد مركز هذا الشخص فى التنظيم ، ونظراً لورود معلومات من عدة مصادر سريه عن خالد سكرتير عام الحزب يمت بصلة قرابة لعضو من قادة المنظمة اسمه الحركى فيصل وان بلد خالد هى ملوى وانه استاذ فى القانون وانه درس فى فرنسا اربع سنوات تبدأ من عام ١٩٤٧ وانه سبق تفتيشه لنشاطه الشيوعى . كما أن تحريات المكتب بعد ضبطه القضية ٢٢٢٧ قد افادت ان الاسم الحركى لمحمد محمود ابو العلا المتهم فى هذه القضية والمحبوس على ذمتها يمت بصلة قرابة الى اسماعيل صبرى عبدالله ان زوجتيهما شقيقتان، كما أن بلدة اسماعيل صبرى هى ملوى وانه درس الاقتصاد بفرنسا وكان مدرساً بكلية الحقوق بالاسكندرية ثم نقل الى جامعة القاهرة فى العام الدراسى الحالى .

اما بالنسبة للشخص الوارد بمحضر التحريات تحت رقم (٢) والذي اتضح ان اسمه عبداللطيف اسماعيل حافظ الخبير بمكتب خبراء الجيزة فقد تبين من المراقبات انه يتقابل مع محمد يحيى عبدالرحمن النواوى كما يقابل مصطفى كامل طه الذى شوهد يتسلم بعض الاوراق من عبداللطيف اسماعيل حافظ ويسلمها لدرروش مصطفى الذى يسافر بها الى الاسكندرية . ويعتبر عبداللطيف اسماعيل حافظ احد اعضاء اللجنة المركزية فى الحزب الشيوعى .

وبالنسبة للشخص الوارد اوصافه بمحضر التحريات تحت رقم (٣) والذي يعمل بشركات عبود فقد تبين ان اسمه عادل سيف النصر فقد شوهد فى المراقبات يتقابل مع محمد يحيى عبدالرحمن النواوى وعادل عبدالرحيم غنيم الذى ورد اسمه تحت رقم (١١) بمحضر التحريات ، وهو عضو قيادى فى اللجنة المركزية للمنظمة .

واما بالنسبة للشخص الوارد تحت رقم (٤) بمحضر التحريات وصاحب الاسم الحركى زهران فقد شوهد ايضاً يتقابل مع محمد يحيى عبدالرحمن النواوى ومحمد سيد شرف الوارد اسمه فى محضر التحريات تحت رقم (١١) وقد سبق ذكر هذا الشخص فى القضية رقم ٢٣٢٧ سنة ١٩٥٤ حصر امن الدولة الا انه لم يقبض عليه ، وشوهد وهو يتردد على سكن شريف ، وازداد عبد الرحمن عشوب انه يعتقد ان هذا الشخص هو احمد عبدالعال الزقم الذى كان مدرساً باحدى المدارس بالاسكندرية وفصل منها .

وبالنسبة للشخص الخامس وهو محمد سيد شرف المدرس بمدرسة روض الفرج الثانوية فقد شوهد فى المراقبات يتقابل مع رقم (٤) ورقم (١٢) وهو فيليب زكى جلاب ورقم (٢٠) وهو رمسيس فانوس يوسف المدرس بمدرسة الابراهيمية الثانوية ورقم (٢٦) وهو سعودى محمد مطحنه .

ثم بين بعد ذلك البكباشى عبدالرحمن عشوب تفاصيل المراقبات الخاصة بباقي المتهمين وكيف توصلت الادارة الى كشف علاقاتهم واوضح ان بعضهم لم يضبط بعد .

شهادة البكباشى حسن المصيلحى

فى يوم السبت ٢٥ يونيه سنة ١٩٥٥ الساعة السادسة مساءً بسراى وزارة الداخلية بادرارة المباحث العامة مثل البكباشى حسن المصيلحى امام وكيل النيابة المحقق وقدم صورة لمذكورة بالكربون مكتوبة بالآلة الكاتبة على ثلاث صفحات نصها كالآتى :

أبدى الدكتور اسماعيل صبرى عبدالله استعدادده لإبداء اقوال جديده واحضر للادارة وعمل الترتيب لتسجيل اقواله ونجلها فيما يلى :

قرر أن صلته بالشيعوية ابتدأت سنة ١٩٤٤ عندما رشع فتحى الرملى نفسه فى الانتخابات وكان زميلاً له فى الدراسة هو الاستاذ ناهيد ابو زهرة وارادا المساهمة فى الحركة السياسية القائمة فى ذلك الوقت فامتديا الى دار النشر الشعبى التى كونها جورج حنين واطف الله سليمان ويولا العلايلى وآخرين ولكنه لم يواظب على ما تنشره هذه الدار .

وفى سنة ١٩٤٥ وكانت حافلة بالحوادث فاشترك فيها بالخطابة ولقت نظر الشيوعيين فاتصلت به لطيفة الزيات ونجيبه عبدالحميد وكانت خطيبه لعبدالرحمن الشرقاوى فانضم الى جماعة دار الابحاث العلميه الشيوعيه ولكنه تركها بعد ان شعر بوجود اشخاص يحركون باقى الاعضاء ولا يقبلون رأياً معارضاً ، ثم انضم الى لجنة نشر الثقافة الحديث التى كونها الشيوعيون رشدى صالح ومصطفى منيب واسعد حليم .

وارسل هنرى كورييل الشيوعى مصطفى عبدالسلام هيكى لطلب مقابلته وقابله كورييل فى بار (بيج بن) بشارع سليمان وحدته عن اهميته ولم تسفر المقابلة عن شئ ثم رشع فى بعثه فساخر فى نوفمبر سنة ١٩٤٦ الى فرنسا ، وفى باريس قابله جوليت علوان وهى مهاجرة يهودية من مصر وعرفته بأنها من طرف كورييل ، ولما كان مشغولاً بدراساته وامتحاناته فلم يتصل بها كثيراً .

وفى ابريل سنة ١٩٤٧ زاره عزالدین عبدالقادر وعرفه انه موفد من فتحى الرملى ولكنه خشى على نفسه من هذا الاتصال فترك سكنه وانقطعت صلته بالشيعيين .

حضر فى سبتمبر سنة ١٩٤٨ الى مصر واستمر بها حتى شهر نوفمبر وحاول الشيوعيون ضمه اليهم وكانوا منقسمين على انفسهم وارادوا منه الاتصال بمنادى المنظمات بالخارج ولكنه عاد الى فرنسا ولم يستجب لهم . وفى سنة ١٩٤٩ اتصل به اليهود الشيوعيون المهاجرون من مصر وذكر منهم شخص يدعى حزان واتجه فى ذلك الحين ان يكون ماركسياً وعاد الى مصر فى ١٩/٨/١٩٥١ حيث علم ان منظمة الحزب تكونت سنة ١٩٤٩ وكان ماركسياً مستعداً لان ينضم للحركة الشيوعية ولكنه كان امامه مستقبل لم يرد المخاطرة به إلا اذا كانت المخاطرة تستحق أى إذا تغيرت حالة الشعب كما كان زاهداً فى فكرة الزعامة .

ابتعد عن اصحابه الشيوعيين القدامى وكانت ترد إليه مطبوعات من منظمات شيوعية مختلفة وكان يهتم بمطبوعات الحزب بالذات وشعر ان هناك ضغط عليه من اعضاء الحزب وان فكرة انه خالد راقت فى نظرهم لتغطية خالد الحقيقى . وقابله بالاسكندرية عضو من الحزب اسمه درويش كان طالباً بالسنة الثانية حقوق بجامعة الاسكندرية وقبض عليه عقب زيارة نجيب للكلية وطلب منه اعانة للحزب فرفض اعطاه ، ثم قابله بعد ذلك شخص اسمه حسونه وطلب منه الكتابة فى مجلة الثقافة الجديدة التى يصدرها الحزب فاعتذر لأن المجلة سرية .

وانتقل الى القاهرة فى نوفمبر سنة ١٩٥٤ ولم يتصل به احد حتى يناير سنة ١٩٥٥ . وفى فبراير الماضى اتصل به شخص يسمى فوزى وطلب مقابلاته وانه من طرف حسونه وعرفه أنه اخذ رقم التليفون من عادل أمين ونظراً للقبض على عدليه محمد ابو العلا فقد خشى ان يكون التليفون مراقباً وتوجه لمقابلة هذا الشخص الذى طلب منه الكتابة فى مجلة الثقافة الجديدة كوعده فاعتذر بسبب القبض على عدليه . وفى ابريل الماضى قابله مرة اخرى فى كازينو اوبرا وعلم منه ان الحزب يصدر مطبوعاته ولكنه قطع الحديث إذ كان يعمل فى مجلس الوزراء وخشى من معرفة امر هذه المقابلة .

ونذكر ان لديه معلومات عن الحزب مما كان يسمعه على فترات من

اشخاص لم تكن لهم علاقة بالحزب أو كانت لهم علاقة من قبل ، وقال ان خالد سكرتير المنظمة لابد ان تتوافر له اربع صفات :

١- لم يسبق له الانضمام لاية منظمة وغير معروف من المثقفين الشيوعيين.

٢- لا يأخذ عمله الاساسى كل وقته كمدرس بالجامعة أو شخص بلا عمل.

٣- أن يكون له صلة قرابه أو صداقة باحد العناصر القييمة التى كونت

المنظمة .

٤- انه كان بمصر سنة ١٩٤٨ إلا أن الحزب تكون فى سنة ١٩٤٩ ويخيل

إليه أن خالد ذو ثقافة انجليزية لاسلويه ومراجعة .

كما ذكر بالتفصيل التكوين الاساسى للمنظمة أى السكرتاريه والمكتب السياسى واسماء خالد وغالب وعاصم ثم اللجنة المركزية وأن احد المؤسسين كان بمنظمة حدتو باسم حركى شكرى . ثم ذكر اسس التنظيم فى الحزب واعتبارات الامان والطبقات التى يتكون منها وما تصدره المنظمة من مطبوعات وانه علم فى سنة ١٩٥١ ان قيادة الحزب بالاسكندرية وان الحزب بعيد عن حركات السلام وفسر ذلك لقلة عدد المثقفين فيه .

وذكر ان من ضمن الاشخاص الذين كانت لهم علاقة بالحزب على الشلقانى المحامى وابراهيم المانسترلى واسمه الحركى مجموع ولم يذكر غيرهما . والمعلوم ان المذكورين انضموا الى الحزب وطردا منه وكانا محل مهاجمة شديدة فيما يصدره الحزب من مطبوعات . وعلى ذلك ان على الشلقانى اتصل به فى نهاية سنة ١٩٥٢ بالاسكندرية وطلب منه الاتصال بالحزب لعلمه بأنه عضو فيه وانه لايعرف من يكون هذا المستوى سواء ، وبعد اسبوعين اخبره بانضمامه للحزب ثم اخبره بعد ثلاثة شهور انه طرد منه مع ابراهيم المانسترلى وكمال عبد الحليم .

وقال أن عادل أمين وكمال عبد الحليم يشيعان عنه انه فى قيادة الحزب واعترف انه تقابل مع شخص لا يعرفه يوم ٢٨ مايو سنة ١٩٥٥ وبخل معه محل لابس بناء على طلب هذا الشخص ولكنه لم يتحدث معه فى شئ واستأذن منه لانشغاله . وكانت هذه المقابلة مع المتهم محمد يحيى عبدالرحمن التواوى

وانكرها فى تحقيق النيابة . ولكنه انكر مقابلة اخرى مع نفس هذا المتهم وكان بصحبتهما المتهم درويش مصطفى الذى كان يحضر المطبوعات من الاسكندرية مع انهم ظلوا اربع ساعات متواليه متنقلين من مقهى إلى آخر .

وسئل عن بعض الاشخاص المقبوض عليهم فى قضايا الحزب فقال انه سمع عن داود عزيز سنة ١٩٤٥ بمناسبة معرض وانه يعرف شخصيته (داود عزيز هو غالب سكرتير الحزب المساعد للدعاية) . وقال عن عادل سيف النصر ان اولاد عمه هم اولاد خالته وانه تعرف به سنة ١٩٤٦ بالجامعة ولا يعرف عنه شيئاً لعدم اختلاطه به .

وفى نفس الوقت ذكر بعض الاسماء من الشيوعيين المعروفين فى منظمة حدتو وحمل على منظمة حدتو وعدد عيوبها بما يتفق وجهة نظر منظمة الحزب الشيوعى وقال ان على الشلقانى ومحمد محمود ابوالعلا والاستاذ احمد فؤاد ومحمود النبوى عبداللطيف هم جماعة يتحركون معاً من منظمة الى منظمة وانه لايعرف عنهم شيئاً منذ طرد على الشلقانى من الحزب (والمعروف ان محمد محمود ابو العلا مقبوض عليه وان الباقي قد تركوا الحركة الشيوعية) .

كما ذكر ان متولى السلماوى كان متزعماً للطلبة الشيوعيين فى جامعة الاسكندرية سنة ١٩٥٢ ثم اعتقل وكان من منظمة حدتو .

وسئل عما يستنتجه من مقابلة احد سكرتيرى المنظمة بعد اجتماع المكتب السياسى لشخص ما مرات متواليه وهل يحتمل ان يكون هذا الشخص هو خالد أو شخصاً وثيق الصلة به . (كانت هذه المقابلة تتم مع المتهم محمد محمود ابوالعلا عديل المذكور قبل ضبطه فى قضية نوفمبر ١٩٥٤) فأجاب مجتهداً محاولاً الاقتناع ببعد هذا الاحتمال وبطريقة تؤكد على عدم حقيقة هذه المقابلات .

ولم يزد المذكور شيئاً وانتهدت المعلومات التى اراد الادلاء بها وجارى اخطار النيابة للتحقيق .

وقد وقعت المذكرة من البكباشى حسن المصيلحى بتاريخ اليوم

(١٩٥٥/١/٢٥) .

كما قدم البكباشى حسن المصيلحى للمحقق صورة بالفوتستات من امر اعتقال الدكتور اسماعيل صبرى عبدالله اعتباراً من ١٤/٦/١٩٥٥ .

ثم شرع المحقق فى سؤال حسن المصيلحى مقتش قسم الشيوعية بإدارة المباحث العامة الذى ذكر انه بعد ضبط القضية ٢٣٢٧ سنة ١٩٥٤ حصر امن الدولة فى ٨ نوفمبر سنة ١٩٥٤ ترك المباحث العامة الى ادارة التفتيش فى يناير سنة ١٩٥٥ ، ثم عاد الى المباحث العامة فى فى منتصف مايو سنة ١٩٥٥ بالادارة وتبين ان ضباط مكتب مكافحة الشيوعية فرع القاهرة قد خطوا خطوات واسعة فى التحريات والبحث عن اعضاء منظمة الحزب الشيوعى الذين استمروا بعد ضبط القضية السابقة فى النشاط الشيوعى وتوصل المكتب الى معرفة عدد من هؤلاء اذنت النيابة بضبطهم وتفتيشهم ، واذا تبين ان شخصاً يحضر المطبوعات من الاسكندرية يوم الاربعاء من كل اسبوع حيث يتقابل بعد خروجه من المحطة مباشرة مع الشخص المسمى حركياً محمود والذى ظهر بعد ضبطه انه محمد يحيى عبدالرحمن النواوى وايضاً مع شخص يقيم بشارع مصر والسودان والذى تبين انه مصطفى كامل طه ويسلمها ما معه من منشورات ، كما توصل المكتب الى الشخص الذى يسلم المطبوعات الى درويش مصطفى بالاسكندرية والذى اتضح انه سعيد مصطفى حماد ، واتفق الرأى على أن يقوم البكباشى عبدالرحمن عشوب وضباطه بالضبط والتفتيش فى القاهرة على أن يقوم المصيلحى بالاشراف على حملة الضبط والتفتيش بالاسكندرية .

واضاف حسن المصيلحى انه انتقل الى الاسكندرية يوم الثلاثاء ١٤/٦/١٩٥٥ حيث علم أن درويش تسلم حقيبته احضرها له سعيد مصطفى حماد من العمارة رقم ٢٦ شارع سيدى المتولى ، وأن درويش اخذ الحقيبة ودخل بها المنزل رقم ١٦ شارع امبروز الى مكث به عشرين دقيقة وخرج بغير الحقيبة وتوجه الى سكنه بشارع النيروى رقم ٣ من الساعة العاشرة والنصف صباحاً ثم عاد الى منزل امبروز الى حوالى الساعة الحادية عشر صباحاً وكان المصيلحى يقوم بمراقبته وخرج من المنزل بعد دقائق ومعه الحقيبة والفاقات وشئ مسطح كلوح خشبى وتوجه الى محطة السكة الحديد بالاسكندرية وركب

القطار الذى غادر الاسكندرية فى الساعة ١٥، ١٢ بعد الظهر ، فعاد حسن المصيلحى الى المباحث العامة بالاسكندرية واتصل بالبكباشى عبدالرحمن عشوب واخبره بسفر هذا الشخص وفى الساعة الخامسة مساء اخطره الضابط المنوب بالمباحث العامة بالقاهرة ان الشخص الذى سافر من الاسكندرية قد وصل وقبض عليه بما يحمله ، فابتدء المصيلحى بحملة الضبط والتفتيش بالاسكندرية فقام معه الصاغ السيد فهمى والساغ سعد عقل والساغ جمال حسنى من فرع المباحث العامة بالاسكندرية وتوجهوا الى المنزل رقم ١٦ شارع امبروز الى فوجوا بالشقة بالدور الارضى آلة رونيو مثبت عليها ورقة استئسل، وبعض الاكلاشيهاة وتقارير واوراق بيضاء ، ثم انتقلوا الى مطبعة بيزانى بشارع سعد زغلول ووجدوا الشخص الذى يقوم بتسليم درويش المطبوعات واسمه سعيد مصطفى حماد ووجدوا بجيبه اوراق ومواعيد تنظيميه وإيصال بإيجار الغرفة رقم ٢١ بالمنزل رقم ٢١ بالمنزل ٢٦ شارع سيدى المتولى فتوجهوا إليها وفتحوا الباب باحدى المفاتيح التى كانت مع سعيد مصطفى حماد فوجدوا بها دولاى من الزجاج ممثلناً بالمطبوعات التى تصدرها منظمة الحزب الشيوعى وتقارير شيوعيه .

ثم قام المحقق بسؤال حسن المصيلحى هل كان لدى ادارة المباحث العامة معلومات سابقة عن اسماعيل صبرى عبدالله ، فاجاب بأنه لم يكن لديه معلومات عن هذا الشخص بالذات ويرجع ذلك إلى أنه كان يقيم بالاسكندرية ولم ينتقل الى القاهرة إلا من بضعة شهور فى اول العام الدراسى الحالى ولم يكن متصلاً بنشاط ظاهر قبل ضبط القضية ٢٢٢٧ سنة ١٩٥٤ مما يتيح وصول معلومات عنه ، وازاف حسن المصيلحى انه يعتقد أن ظهوره فى النشاط بعد القضية السابقة كان بسبب ضبط معظم قادة المنظمة وخاصة مكتبها السياسى السابق فاضطر الى النزول بنفسه الى الميدان متصلاً بمن هو محل ثقته الشخصية ومن كان على اتصال مباشر بسكرتارية المنظمة ولهم اقامة سابقة بالاسكندرية حيث كان يقيم محمد يحيى النواوى ودرويش مصطفى محمد اللذان ثبت انهما كانا يقابلانه ، وفيما يختص بمحمد يحيى النواوى فقد تبين من

احد التقارير انه اصبح محل ثقة من سكرتارية المنظمة التي رشحته لعضوية اللجنة المركزية وانه كان يتصل بعبداعزيز احمد عوض سكرتير المنظمة المساعد وبعد ضبط الاخير اصبح للاول الصفة التي تؤهله للاتصال بمن هم في مستواه من قادة المنظمة .

فسأله المحقق بعد ذلك متى بدأت عملك بنشاط اسماعيل صبرى عبدالله ، فاجاب بأنه عندما عاد في منتصف مايو الى ادارة المباحث العامة بقسم الشيوعية راجع المعلومات التي وردت من فرع القاهرة عن نشاط منظمة الحزب الشيوعى المصرى فتبين أن الفرع توصل من مراقباته ان صاحب الاسم الحركى محمود وهو محمد يحيى النوارى تقابل مع استاذ فى الجامعة اسمه اسماعيل صبرى عبدالله وهو مدرس اقتصاد فى كلية الحقوق وتقابل ايضا مع المذكور والشخص الذى يحضر المطبوعات من الاسكندرية وهودرويش مصطفى وذلك بطريقة تنظيميه أى أنه ترك سيارته فى مكان بعيد عن مكان المقابلة وتقابل فى ميعاد ومكان محددين بطريقة مربية وقت المقابلة وعند انتهائها . واضاف المصليحى انه اهتم بهذا الخبر واصبح محل دراسة ويحدث بدأها بجمع ما امكن من معلومات عن اسماعيل صبرى عبدالله فتبين الآتى :

١- انه كان فى جامعة الاسكندرية ونقل فى الصيف الماضى الى جامعة القاهرة .

٢- انه من بلد ملوى .

٣- انه متزوج من شقيقة زوجة محمد ابوالعلا المتهم فى قضية نوفمبر سنة ١٩٥٤ .

٤- انه سافر الى فرنسا فيما بين سنة ١٩٤٦ حتى سنة ١٩٥١ .

٥- انه سبق اعتقاله فى سنة ١٩٤٦ .

٦- انه غير معروف له اى نشاط أو ميول يساريه منذ عودته من فرنسا .

٧- ان المعلومات التى لدى الادارة عن اسماعيل صبرى عبدالله انه اثناء وجوده بفرنسا حوالى سنة ٤٧ كان متصلاً بالهيئات الشيوعية الوليه .

وقد تكونت منظمة الحزب الشيوعى المصرى فى اوائل سنة ١٩٥٠ وظهر

نشاطها فعلاً فى سبتمبر أو اكتوبر سنة ١٩٥١ ، وقد لاحظت الادارة مبلغ الحرص الشديد فى هذه المنظمة لإخفاء شخصية سكرتيرها العام الذى اطلقت عليه اسم خالد ومبلغ التقديس الذى يوجد عند الاعضاء تجاه هذه الشخصية . وقد حاولت الادارة ومن عملوا بها منذ سنة ١٩٥٠ الوصول الى معرفة شخصية خالد الذى يسميه اعضاء المنظمة معلمنا وقائدنا وزعيمنا فلم نوفق ، إلا ان هذه الادارة المت من مصادر متعددة من مصادر سرية وقراءة المطبوعات والتقارير التى تصدرها المنظمة والتقارير الخطية التى ضببطت فى القضايا السابقة ببعض الصفات التى تميز شخصية خالد هذا ومنها :

١- انه استاذ فى الجامعة ومن يقرأ المقالات التى تكتب بتوقيع خالد فى مطبوعات المنظمة يجد انها على مستوى مما يكتب عادة فى هذه المطبوعات وتتميز بعقلية مثقفة ثقافة ماركسية واقتصادية وقانونية .

٢- انه قريب لعضو من اللجنة المركزية اسمه الحركى فيصل .

٣- ان خالد سافر الى فرنسا سنة ١٩٤٦ وعاش اربع سنوات بها .

٤- انه سبق ان اعتقل قديماً وأفرج عنه بعد اعتقاله بفترة وجيزة وقت ان كان طالباً بالجامعة .

٥- انه غير معروف عنه أى نشاط شيوعى أو ميول يساريه .

٦- كانت قيادة الحزب الشيوعى المصرى دائمة الاقامة بالاسكندرية .

٧- يعتقد المصيلحى ان البلد الاصلية لخالد هى النيا وهذا اعتقاد شخصى له .

٨- وازاف حسن المصيلحى من احد المرشدين الذى لم ير الكشف عنه وكان عضواً قديماً فى الحركة الشيوعية انه شاهد خالد مع احد مؤسسى التنظيم فى مبدأ نشاط المنظمة ولم يعرف شخصيته وانما ذكر اوصافه وهى انه متوسط الطول نحيف وجبه المظهر لونه قمحى فاتح عمره حوالى الثلاثين .

وقرر حسن المصيلحى انه حاول تطبيق هذه الميزات التى ذكرها عن خالد والذى قام بجمعها فى فترة الخمس سنوات الماضية ظهر له ما يأتى :

١- اسماعيل صبرى عبدالله مدرس فى الجامعة لمادة الاقتصاد وخريج كلية الحقوق فهو قانونى ومن ناحية ثقافته الماركسية فمعترف بها .

٢- مسألة قرابة خالد لأحد اعضاء اللجنة المركزية للمنظمة (فيصل) فقد تبين ان اسماعيل صبرى عبدالله عديل محمد محمود ابو العلا .

٣- ان اسماعيل صبرى عبدالله سافر فى بعثة الى فرنسا سنة ١٩٤٦ وبقى بها حوالى اربع سنوات ، وقد ارسل عز الدين عبدالقادر الذى اتهم فى حادث اطلاق الرصاص على مصطفى النحاس خطاباً من فرنسا الى فتحى الرملى يقول فيه ان اسماعيل صبرى يريد الانفراد بالهيئات الشيوعية اللوايه .
٤- سبق اعتقال اسماعيل صبرى وهذا ما ورد بعلمه بالادارة .

٥- بعد عودته من فرنسا لم يكن معروفاً عنه ان له أى نشاط شيوعى أو ميول ماركسيه .

٦- لم يكن من المصادفة ان يقيم سكرتيرى المنظمة المساعدين غالب وعاصم بالاسكندرية وكذلك طوسون كيرلس ، كما أن محمد محمود ابو العلا عديل اسماعيل صبرى كان يعمل بالاسكندرية الى اوائل سنة ١٩٥٤ . إلا أن المنظمة كانت تعمل فى الفترة الأخيرة على نقل اجهزتها الفنية وارشيدها الى القاهرة وتركيز نشاطها فيها بسبب قلة القادة ، واذك اضطر اسماعيل صبرى الى أن ينزل بنفسه الى الميدان ويتغاضى عن سرية شخصيته بعض الشئ فيتقابل مع محمد يحيى النواوى ودرويش مصطفى مسئول الطباعة .
٧ - ان اسماعيل صبرى من ملوى .

٨ - ان الاوصاف التى ذكرها المرشد تنطبق على اسماعيل صبرى .

واضاف حسن المصيلحى انه عقب ظهور شخصية اسماعيل صبرى عبدالله فى هذا النشاط وكان ظهوره فى وقت قريب من ضبطه وتبينت خطورة شخصيته ويظهر ان الجهات المسئولة تبعاً لذلك شعرت بخطورة امره خاصة انه كان يتردد على مجلس الوزراء للاستعانة بخبرته الاقتصادية اعتماداً على انه مدرس اقتصاد بالجامعة ، ونظراً لأن الترتيب الذى وضعت له الادارة لضبط القضية كان متوقفاً على وصول درويش مصطفى من الاسكندرية بالمطبوعات فلو انه لم يصل فى التاريخ الذى اعتاد الوصول فيه لتأجل ضبط القضية عدة ايام اخرى إذ أن ذلك كان هو الاساس الذى اتفق عليه فى ضبط القضية ،

ولذلك أصدر الحاكم العسكري أمراً في يوم ١٤/٦/١٩٥٥ أى في اليوم السابق على ضبط القضية باعتقال اسماعيل صبرى عبدالله حتى اذا لم تضبط القضية في ميعادها المحدد اعتقل المذكور خوفاً من خطورته وبقائه طليقاً والسبب آخر هو خشية سفره الى الخارج في أية لحظة متوقعة ، وبعد ضبط اسماعيل صبرى عبدالله نفذ أمر الاعتقال وارسل المذكور الى السجن الحربي ، وفي يوم الاربعاء الماضي الموافق ٢٢/٦/١٩٥٥ علم حسن المصيلحي من قيادة السجن الحربي ان الدكتور المتهم اسماعيل صبرى عبدالله يريد الادلاء بمعلومات فانتقل الى هناك وتقابل معه فابدى استعداداه لإبداء اقوال جديدة . و اضاف حسن المصيلحي انه نظراً لأنه اراد تسجيل حديثه فقد انتهت زيارة لاسماعيل صبرى بالسجن الحربي على ميعاد آخر حتى يرتب موضوع التسجيل . وفي يوم الجمعة الموافق ٢٤/٦/١٩٥٥ توجه عبدالرحمن عشوب الى السجن الحربي واحضر المتهم الى ادارة المباحث العامة وبعد جلوسه في احد المكاتب بدأ يروي تاريخه في الحركة الشيوعية وذلك بحضور عبدالرحمن عشوب وهو ما ورد ملخصه الذي قدم الى النيابة ، وبعد حسن المصيلحي بنقل ما ورد في الحديث في محضر خاص بحيث يسهل تتبع الحديث مع قراءة المحضر وحتى يمكن مناقشته فيما ورد به .

وعلق حسن المصيلحي على ماورد بهذا الحديث انه يجعله يزداد تأكيداً على أن اسماعيل صبرى عبدالله هو نفسه خالد سكرتير التنظيم ولا يمكن ان يتصور ان احداً غيره هو خالد . كما لاحظ حسن المصيلحي ان اسماعيل صبرى عمد ان يذكر الوقائع التي يحتمل ان تكون الادارة على علم بها ويفندها تفنيداً ظاهراً ، بل لم ينكر بعض الوقائع لعلمه بأن الادارة على يقين منها ولايدخل في روعها انه ليس الشخص الذي ينكر الوقائع بل يبرر هذه الوقائع . فقد اعترف بنشاطه الشيوعي قبل سفره الى فرنسا واعترف بأنه كان على صلة بأساطين الحركة الشيوعية في ذلك الوقت وهم النواة التي قامت عليها هذه الحركة منذ هذا التاريخ مثل جورج حنين ولطف الله سليمان واسعد حلیم وفتحي الرملي ورشدي صالح ومصطفى منيب وهنري كورريل وهؤلاء لم يكن

يعرفهم أو يتصل بهم غير من كان في مستواهم من ناحية النشاط الشيوعي .
واعترف انه اثناء وجوده بفرنسا اتصلت به چوايت علوان ومن يدعى حزان
ثم عز الدين عبدالقادر اتصالاً مقصوداً إذ كانوا موقنين من الحركة الشيوعية
في مصر وهذا لعلمهم بأهميته واستعداده . واعترف ايضاً بأنه اتجه اتجاهاً
ماركسياً بل انه جاء الى مصر ماركسياً مستعداً للالتحاق بأي حركة شيوعية
لولا انه كما قال خشى على مستقبله . ثم ذكر معلومات عن منظمة الحزب
الشيوعي المصري وقال حديثاً طويلاً عن التنظيم وتكوينه وتاريخ المنظمة وطرق
الامان بتفصيل لا يمكن ان يعلمه إلا عضو هام في المنظمة ولو انه ذكر ان هذه
المعلومات كانت تصله من اشخاص اما لهم علاقة بالمنظمة أو كانت لهم علاقة
بها ، مع أن المعلوم عن هذه المنظمة بالذات انها حريصة كل الحرص فيما
يختص بشئونها . كذلك قال تفصيلات عن منظمة الحركة الديمقراطية وذكر
كثيراً من اشخاصها في حين انه عند حديثه عن منظمة الحزب لم يذكر من
الاشخاص إلا من عرف بعداء المنظمة له ، فقد ذكر ان شخصاً يدعى درويش
اتصل به وطلب منه اعانة وانه طالب بكلية الحقوق بالاسكندرية واعتقل اثر زيارة
محمد نجيب وقد تبين ان درويش هذا اسم حركي لمن يدعى محمد الصياد .
كان طالباً بكلية الحقوق بالاسكندرية وفصل منها هذا العام وكان عضواً بالحزب
الشيوعي حتى آخر عام ١٩٥٢ ثم اتهمته المنظمة بالبوليسية في اوائل سنة
١٩٥٤ وفصل من المنظمة واصبح من اعدائها . وقال ايضاً ان على الشلقاني
الحامي اتصل به بالاسكندرية وطلب منه الانضمام الى منظمة الحزب الشيوعي
لعلمه بأنه عضو فيها ثم اضاف ان على الشلقاني اخبره بعد ثلاثة شهور من
ذلك بأنه طرد من الحزب مع ابراهيم المانسترلي واسم الحركي جمجوم
والغريب في الامر ان المذكورين كانا عضوين في منظمة الحزب وطردا منه
وظهر في مطبوعات المنظمة هجوماً شديداً على جمجوم وزميله واصبح كل
منهما عدواً للمنظمة . ولم يذكر شيئاً عن احد آخر بمنظمة الحزب رغم
معلوماته عن المنظمة مع انه ذكر كثيراً عن منظمة حدتوبل وهاجمها بما يتفق
ووجهة نظر الحزب عنها ، وحتى عديله محمود ابوالعلا فقد قال انه لا يعلم عنه

شيئاً كما سئل عن بعض اعضاء المنظمة فانكر معرفته باحد منهم كما سئل عن داود عزيز وكان السؤال بطريقة تشعره بأن لدى المباحث معلومات عن علاقته بالمذكور فقال فوراً انه يذكره ولكنه لا يعرف شخصيته وانه يذكر انه مدرس رسم منذ عام ١٩٤٥ عندما اقام مع بعض الفنانين معرضاً بجهة القلعة وكان ضمنهم فؤاد كامل الفنان شقيق انور عثمان كامل الشيوعي وكان يعرف الاخير . وقد اعترف ايضاً بمقابلته لمحمد يحيى النواوى بمحل لابس إلا انه ذكر اوصافه وقال ان المقابلة كانت مصادفة ولم يكن يعرف من هو هذا الشخص بل انه اعترضه في الطريق واراد محادثته وفي نفس الوقت انكر مقابلة هذا الشخص وديويش مصطفى يوم ١٤ ابريل سنة ١٩٥٥ بصالة الشاي ثم مقهى السنترال . واهم نقطة اثارها تفسيره لشخصية خالد طبقاً للفكرة التي كونها عنه وهي من الممكن تكون سنة ١٩٤٩ ، في حين انه لم يكن من الضروري مطلقاً ان يكون تكوين الحزب بحضور سكرتيه إذ أن هذا لا يتفق مع الامان وخاصة نحو شخصية السكرتير وقد كونهت منظمات كثيرة دون وجود سكرتير عند تكوينها ثم عين بعد ذلك ، بل أن بعض المنظمات يكون سكرتيها في السجن وتقوم بنشاطها في الخارج تحت لوائه ، وهنرى كورييل أبعد عن مصر سنة ١٩٥١ ومع ذلك كان يوجه وينير منظمة حدثو وهو في الخارج وعين عليها السيد سليمان الرفاعي سكرتير إلا انه لم يكن من المعقول ان يكون هو سكرتير عام للتنظيم وهو يهودى اجنبى ، وعلى ذلك فلم يكن هناك مانعاً من تأسيس الحزب وهو موجود بالخارج بل انه يكفى حضوره في اجازة للاتفاق مع نواة المنظمة على كل التفاصيل ، وقد اعترف انه حضر الى مصر في سبتمبر ونوفمبر سنة ١٩٤٨ ، كما ثبت من ملفه بإدارة الجوازات انه حضر الى مصر في ١١/٩/١٩٤٨ وغادرها في ١٧/١٠/١٩٤٨ حيث وصل فرنسا في ٢ نوفمبر سنة ١٩٤٨ .

الفصل الثالث

تفريغ الشريط المسجل الخاص بإسماعيل صبرى عبدالله

فى يوم ١٩٥٥/٦/٢٤ من الساعة ٩.٣٠ مساء

الى الساعة ٢ صباحاً

وقد رمز فيه الى اقوال حسن المصيلحى بحرف س

واقوال المتهم بحرف ج

بدأ الحديث كالآتى :

صلتى بالشيوعيه ابتدأت فى آخر سنة ١٩٤٤ وكنت طالباً بكلية الحقوق فى السنة النهائية وكانت حكومة الوفد قد اقيمت فى ٨ اكتوبر سنة ١٩٤٤ وفى ديسمبر من نفس السنة وعند انتخاب مجلس النواب ترشح للانتخابات بدايرة السيدة المدعو فتحى الرملى فى الوقت ده مش عارف ان كنت سيادتك بتشتغل فى القلم المخصوص او القسم السياسى أو حاجة يعنى زى كده وعندك فكرة عن الحالة الموجودة كانت البلاد زاخرة بالسخط على الملك وعلى الاحزاب اللى هى قطعاً حركة الجيش الاخيرة امتداد لها مش عاوزه كلام بس السخط ده اتجه اتجاهات مختلفة فالبعض اتجه اتجاه شيوعيين والبعض غربيين وهى الاتجاهات التى كانت موجودة عند قادة الثورة الموجودين حالياً وبعدين تدرجوا وجابوا اتجاه مستقل لنفسهم . فى هذا الوقت انا شفت لأول مره مرشح لانتخابات البرلمان المصرى على مبدأ الاشتراكيين ودى كانت حاجه كبيره خالص فالراجل بعاطفته ما يقدرش يعيش بعيد عن شعور البلد .

س. مضبوط ؟

ج. فابتدأت اول ما شفت اعلانات فتحى الرملى وكان فى الشارع بتاعنا

فرحت اول مره اجتماع هناك وبعدين وانا ماشى ابونى حزمة منشورات علشان اوزعها على طلبة الجامعة طبعاً علشان فتحى الرملى الذى تبين لى بعد كده انه شخصية تافهة جداً . ولكن يومها حسيت بقيمته انها تافهة للسبب الا ترى كان يوم عنده اجتماع وكان فيه فى قلم مكافحة الشيوعية واحد اسمه الاستاذ حجازى جه الى الاجتماع ومعه ضباط كثير فخاف فتحى الرملى وكان واقف قدام الميكرفون بىخطب وكان الصوان مليون وكان فى إمكانه انه يحول الاجتماع الانتخابى ده لاجتماع فى منتهى الحيوية لوكان ده بنى آدم وعنده شئ من وبعدين كلمته هو مرة كده لقيته الحقيقة يعنى ... احتفظ لنفسى برأى فى فتحى الرملى وسيرته .

بعد كده كان زميلى فى الفترة دى ناهيد ابو زهرة صديق فى كل الاربعة سنين بتوع الحقوق وانسان بينى وبينه اوجه شبه كثيرة جداً ، ابتدينا عاوزين نعرف الاشتراكية لاننا اكتشفنا ان فتحى الرملى ده نصاب ، فاهتدينا اخيراً الى الجماعة الاشتراكيين بتوع دار النشر الشعبى وكانوا يقومون بنشر الشيوعية فى المجلة الجديدة .

س. دار النشر الحديث ؟

ج. لا اسمها دار النشر الشعبى كانوا اثنى او ثلاثة جورج حنين ولطف الله سليمان ورمسيس يونان وانور كامل . والشله دى كلها اشتراكيين كلهم عجبونا لانهم ناس مثقفين وعندهم مكتبه . وبعدها سافرت فى الاجازة بلدنا اسمها ديرمواس مركز ملوى . وانتهت اول سنة من صلتى بالحركة الاشتراكية.

جت بعد كده سنة ١٩٤٥ الكلام ده فى شتا ١٩٤٥ جت وزارة النقراشى جينا تانى سنة وهى السنة الدراسيه ١٩٤٦/٤٥ ودى السنة اللى حصلت فيها حكاية كوبرى عباس وميدان الاسماعيليه والحكايات دى كلها لكن فى نفس السنة دى كنت فى اليسانس وكان فيه اعتبار خاص انه اطلع الاول كنت عاوز اطلع الاول وكان لازم اطلع الاول فى تفكيرى وانا ماكتتش عاوز اتوظف علشان أكل عيش لا انا كان فى ذهنى وانا طالب انه فى يوم من الايام اقعد على كرسي الاستاذ اللى قدامى وده كان كل هدفى فى الحياة وكان فى استطاعتى

ان اكسب اكثر من كده برده انا لغاية السنة اللى فاتت على الشمسى عرض على انى اروح مدير قسم العلاقات الاقتصادية فى البنك الاهلى فمرضتش رفضت . جينا بقى سنة ١٩٤٦ اثر الحوادث ماكنتش انا متصل بيها كنت مشغول جداً بالدروس . ولكنى من وقت لآخر كنت باتدخل فمثلاً اقول خطبه أو حاجة من هذا القبيل وإن كنت امتنعت عن ترشيح نفسى للجنة التنفيذية علشان كنت مشغول بالدروس . فجم الجماعة بقى بتوع الحركات الشيوعية وطلبونى باعتبار انى فى كلية الحقوق الاول على دفعته والمشرف على النشاط الثقافى فى الكلية كلها فابتدوا ينظروا الى ويعتوا لى رسالة من طرف جماعة الابحاث العلمية اللى كانت هنا فى شارع نوپار .

س. مين اللى جالك ؟

ج. اللى جالى على ما انكر طالبتين فى كلية الآداب واحده اللى كانت اتجوزت بعد كده المعيد بتاع كلية العلوم اسمه مش واخذ بالى اسمها لطيفه الزيات والثانيه خطيبة عبدالرحمن الشرقاوى ويعدين انفسخت الخطبة . انا طبعاً كنت فاهم عاوزين ايه لكن حضرت مرة الاجتماع عندهم وكان فيه ناس فلقيتهم شبان صغيرين من شبان فتحى الرملى وقاعدين يتكلموا كلام واطى خالص مش سامع منه حاجة وحسيت ان وراهم شخصين او ثلاثة يحركوهم فانا ماحبيتشى اكون فى وسط القطيع وبين اثنين ثلاثة يحركونا وتخانت يومها معاهم. ورحت لجنة نشر الثقافة الحديثه كانت فى سلامك بشارع القصر العينى وكانوا بينشروا مجلة اسمها الفجر الجديد ورحت لقيت الناس دول اكبر سنأ واكبر عقلاً وبيتكلموا كلام فى الصميم معقول ، وكان خلاص السنة انتهت ودخلين على الامتحانات ، ويعدين جه الاخ هنرى كورييل ابتدى يدور الزبانية بتوعه ويعث لى شويه منهم وقالوا كورييل عاوزك واللى جانى منهم مصطفى هيكل وكان ايامها فى كلية التجارة فقلت له والنبي سيبنى من الحكايه دى ، خلصت الامتحان وقابلت كورييل فى قهوة اسمها بيع بن فى شارع سليمان باشا وفيه حاجة لازم تعرفوها كويس عن كورييل عنده عقده نفسه انه يعيش فى مصر وهو رجل اجنبى وبالتالي مش ممكن يكون زعيم اى حركة سياسيه

فى مصر وفى نفس الوقت هو عايز يكون زعيم اساس سياسته انه يجد ناس
ينفع فيهم ويفهمهم انهم ناس خطرين جداً ومهمين خالص وهو يمشيهم من
تحت لتحت .

س. أحد مش تمام ؟

ج. دى صفة فيه عمل الحكايه دى زمان مع واحد اسمه تحسين المصرى
وواحد اسمه كمال عبيد الحليم ورجل عمالى وسكرتير عام أو حاجه زى مش
عارف اسمه بالضبط . فلما قابلى قال دى اول مرة يقابلنى فيها فقلت له انا
دلوقت مسافر بلدنا فقال طيب لما ترجع قابلى - وانا فى البلد جالى طلب من
جامعة الاسكندريه علشان اشتغل فيها وكنت اول دفعتى فى كلية حقوق القاهرة
ولكن كانش فيها مكان ولما طلبتنى جامعة الاسكندريه ماحبتش اخذى سنة من
حياتى فقلت اشتغل فيها ، وطبعاً رجعت على مصر وقابلت كورييل ورشحت
لبعثه من جامعة الاسكندريه وسافرت فى آخر نوفمبر سنة ١٩٤٦ ووصلت
باريس ٦ ديسمبر سنة ١٩٤٦ وبعدها بحوالى شهر ونصف فى يوم من الايام
مرت على واحده ست قالت انا جياك من عند كورييل يهوديه اصلها من مصر
اسمها چوايت علوان الآن بفرنسا متزوجه وقالت انها من طرف كورييل علشان
اتصل بها حتى لاتنقطع صلتى بالحوادث التى تحدث فى مصر . وانا كان عندى
امتحان يوم ٢ مايو بالضبط ، وهى قالت لى مره تعالى عندى فقلت لها مش
فاضى فكلمتنى تانى فقلت لها مش فاضى ده اول حاجة وكان ذلك فى ابريل
يعنى قبل الامتحان بشهرين . وانا قاعد فى لوكانده فى الحى اللاتينى جه واحد
قال انه عز الدين عبدالقادر وقعد يتكلم معايا ، تانى يوم سبت اللوكانده وسبت
الحى اللاتينى كله . ومرت سنة ١٩٤٨ بسلام وحضرت مصر فى صيف سنة
١٩٤٨ سبتمبر اكتوبر على ما انكر واول ما وصلت هنا وجدت الشيوعيين
منقسمين وارادوا ضمى وانا ماكنتش اعرفهم قبل كده ايه الحكايه كان كل واحد
منهم عاوز انى احمل رسالة لندوب فى الخارج قلت لهم اشتغل ايه بقى مادام
لكم مندوبين هناك عاملين حركة شيوعية ضخمة فليه تهتموا برجل زى كده .
وقعدت فى القاهرة ١٥ يوم ورحت البلد . وكان فيه شيوعيين من مصر اقاموا

فى الخارج ووصل فرنسا حوالى ١٥٠ واحد ما زالوا موجودين واهم نشره فرنسيه توزع الآن . اول ما وصلوا ابتدوا يدوروا على ، كان فيهم ناس كانوا من زمان هنا واتصالهم بى كان سنة ١٩٤٩ كانت فى مرحلة هامة فى حياتى العمل ماشى كويس وابتديت اقدر المسئولية فى كل عمل ، يعنى الطيش والشباب والحاجات دى ما بقالهاش محل ، ابتديت احس انى انسان مسئول عن كل لحظة فى حياتى وانه من العبث ان يكون قدامى مستقبل بالشكل ده واضيعه فى أى حاجة . بس ده التحول الاول .

التحول الثانى انى انا كنت قطعاً الحاجات دى الالوية عن الشيوعيه والاشتراكية اللى شفتها هنا ما أصبحتش امانى قضية مسلم بها كما كانت تبدو من اول وهلة فاصبح كل شئ خاضع للمناقشة زى ما بيقولوا الفرنسيين فيها حاجات لصالحها وحاجات ضدها واصبح يمكن سد النقص اللى فيها مشكله اقتصاديه ومشكله سياسية ومشكله اجتماعيه عاوزين كلهم يوصلوا لهدف واحد ففيه اوجه مختلفة لنفس المشكله ، وابتديت اتناقش كل حاجة بروح اقتصاديه بعد هذا التطور وجدت الشيوعية منتشرة فى فرنسا التى تجد فيها ثلاث اصناف يمكن وصفهم .

نجد اولاً اعضاء الحزب الشيوعى دول الناس اللى مرتبطين بنظام معين وبرامج الحزب وقياداته دول مكافحين وكل حاجه وإن كان حتى دول نجد فيهم اعضاء غير متفانى زى أى شيوعى فى مصر نجده برضه يشتري جريدة الحزب ويحضر الاجتماعات كل اسبوع حاجه زى كده .

بعد كده فيه ناس وطنيين مش شيوعيين بالمعنى الصحيح لكن معجبين بالحزب الشيوعى بالذات نتيجة مقاومته للامان والدفاع عن مصالح العمال وحاجات من دى دول بيصوتوا لصالح الحزب ، فتجد الحزب هناك عدد اعضائه بتاعت خمسمائة الف ستمائة الف يحصل فى الانتخابات على اصوات خمسة ملايين .

فيه بقى فئة ثالثه الى جانب دول همه المثقفين اسمهم الماركسيون الشيوعيون اللى بيقروا ويعتبروا ماركس من اكبر المفكرين وكان فيلسوف اقتصادى وهمه دول من الناحية السياسيه العدد الاكبر من الشيوعيين وكل

منهم يحتفظ بحريته فى كل مسأله يبدى فيها رأيه . فانا اتجهت بطبيعتى وبحكم الوسط الجامعى الذى كنت انا فيه انا وزملائى والاساتذه والناس الى باقابلهم ان اكون من هذا النوع العاطفى وهو رجل مثقف يقرأ وله تفكير ، والشيوخ يهاجمونهم ويسموهم الشيوعيين بتوع الصالونات أو الشيوعيين البرجوازيين ويقولوا لهم طول ما انتم مش فى الحزب متبقوش ماركسيين بصحيح هم معجبين بماركس وماشييين على هذا الاساس ، فانا بطبيعتى ابتديت اتجه فى نفس الاتجاه .

بعد كده خلصت رسالتى سنة ١٩٥١ وناقشتها يوم ١١ يوليو سنة ١٩٥١ ومش عايز امدح فى نفسى الرساله كانت عمل قيم جداً والاستاذ المشرف على الرسالة ادانى جواب شخصى لاه حسين علشان احضر لشهادة الاستاذيه الى مانجش فيها مصريين وماكانش فيه مجال لانى انا مسافر ورجعت مصر يوم ١٩ اغسطس سنة ١٩٥١ فعلت ان الحزب تكون سنة ١٩٤٩ اقول لك بصراحة انى كنت مستعد انضم للحزب الشيوعى لكن واضع امام نفسى انى قدام حاجتين أولاً مستقبلى واخذ بالك وثانياً انى اذا خاطرت بهذا المستقبل لازم تكون مخاطره لحاجة تستحق او حاجة تناسب بمعنى ان مافيش داعى انى اخاطر بمستقبلى من غير ما يحصل أى تغيير فى حالة الشعب المصرى الذى انا عايش فى وسطه يبقى عملت ايه ؟ ما عملتش حاجة تناسب برغم ذلك فانا خلافاً لغيرى من الناس الللى شففتهم كثير من ازهد الناس لفكرة الزعامه وماكانش عندى ابدأ أى فكرة فى يوم من الايام يكون عندى مزاج كده انى انا ابقى زعيم . انا راجل بطبيعتى زاهد كنت فى فرنسا احب راحة بيتى ويضايقنى يكون عندى ميعادين فى يوم واحد ، لما اخرج الصبح ما عنديش مزاج اخرج بعد الظهر اقعد اقرأ كتاب يعنى من النوع الللى بيقولوا عليه بيدلج ولا مرفه واللى ما ينفعش للكفاح وبالتالي ما ينفعشى يكون خالد . وانا اقول لك لو كنت فى بلد تاتى وفيها حزب شيوعى علنى يصح كنت بقيت اقتصادى ماركسى يعنى اشتغلت وتعاونت مع الحزب بمعنى انى ابحت له مسائل اقتصاديه معينه . النهارده يقولوا لى فى فرنسا فيه ناس اقتصاديين للحزب

يجب اخذ رأيهم لأن الناخبين عاوزين برنامج محدد فيقولوا لهم ضعوا برنامج اقتصادى محدد ممكن تنفيذه فعلاً لو وصلنا الحكم بكرة . دول يقولوا عليهم جماعة فنيين ناخذ رأيهم لا أكثر ولا اقل . انا لو كنت اتوجدت فى بلد فيها حزب زى الحزب الفرنساوى أو الحزب الطليانى كنت اوفق اعمالى على الطريقة دى تدينى الشعور انى اساهم فى عمل حاجة للبلد ولكن فى نفس الوقت احتفظ براحتى بأتى ما يحدث عن العمل الاساسى بقاى الى هو دراسة الاقتصاد فى مصر وماكنش ممكن اى حاجة تعرض على بهذا الشكل .

كان موجود عدد كبير من المنظمات خمسة أو ستة كل منظمة فيها حوالى مائتين أو ثلاثمائة واحد كلهم لسه فى حاله بدائيه وحالة البلد فى الزمن اللى كان موجود فيه الملكيه ماكنش تبشر بأى نمو الشيوعيه . ودى واقعه تاريخيه الشيوعيين عملوا حزب زى حزب توده اللى فى ايران وده ماظهرش كحزب شيوعى كان حزب اشتراكى وطنى حاجه عاديه والبلد كان فيها حكومة وكان عليها ملك وهومس وحاجات زى كده يبقى عاوز توصل بيها لغاية ما تغير البلد قدامك ولا ثلاثين سنة إن شاء الله بعد ثلاثين سنة يمكن اولادنا يشوفوا حاجة من الظروف دى . على انى وماخبيش عليك كنت حريص على انى اعرف اخبارهم بيعملوا أيه وماشين ازاى وفى نفس الوقت لاعتبار ثانى انى ماكنش عاوز أوصف بالشيوعيه وماكنش عاوز انه يقال على انى شيوعى من غير ما اكون شيوعى ولا باعمل حاجة فعلت ايه ؟ عملت خطة انى ما اقابلش حد من اصحابى اللى كنت اعرفهم وانا طالب اللى لهم صلة بالشيوعية حتى ناهيد ابو زهرة وهو اعز صديق لى من ايام الدراسة قابلته اول مره السنة دى فى ديسمبر الماضى مع انى هنا من سنة ١٩٥١ ليه ؟ مافيش داعى مادام انا ماخبيش اعمل حاجه نص نص ما اغالطش نفسى انا راجل اراجع نفسى واقول ده يصح عمله وده ما يصحش وموقفى من نفسى فانا لا ارضى انى اقعد وسط الشلة القديمه بتاعت ايزائيفتش والحاجات دى بيقتعدوا مع بعض هناك واقعد فى وسطهم فيقال على انى شيوعى من غير انا ما اعمل عمل يستاهل السمعه دى ولا حاجه . وانا بالفت فى هذه السياسة وضرتنى ليه ؟ لأن

اصحابي دول هم نفسهم كانوا مستعدين انهم يتقبلوا انى اكون شيعى من منازلهم اى اقمع معاهم واساعدهم فى الشيوعيه لكن مش مستعدين انهم يتصوروا انى اكون منعزل خالص .

ومن هنا ثبتت فكرة انتى فى الحزب واننى غرقان فى الحزب والناس اللى بيقدرونى يقولوا انى لازم اكون على الحياد . سنة ١٩٥٢ زملائى السابقين وواحد منهم جانى فى الاسكندريه مخصوص ودى كانت من العناصر اللى لعبت فى جزء من حياتى انى كنت ابتعد وبالفى ابتعدى فمش معقول ان واحد بيتعد بالشكل ده إلا وهو مخين وراء حاجة فدى اللى بنوا عليهم تفكيرهم . لكن انا الفترة اللى فاتت دى كانت ناس بتبع لى مطبوعات مختلفة على الكلية احيانا او على البيت و احيانا اشخاص يدوها لى بايدها منشورات ومطبوعات مختلفة ومن حركات مختلفة واقول لك بصراحة انى كنت اهتم بالذات بمطبوعات الحزب الشيوعى لسبب بسيط اولى وهو انها مطبوعة كويس وبالذات لانها كانت تيجى فى الاسكندريه على البيت وماكنتش اعتقد الاول انى مقصود بيها بالذات على عكس عدد آخر من الزملاء لكن اللى حصل بعد كده حسيت ان نفس الجماعة بتوع الحزب عاملين ضغط على يعنى عاوزين يظهروا انهم متصلين بى ويصح انه راقت فى نظرهم انى انا خالد لتغطية خالد الحقيقى . فجم مرة وطلبوا منى مقالة علشان مجلة يصدورها اسمها الثقافة الجديدة ، ومرة واحد طالب من الاسكندرية جه طلب منى اعانه للحزب اعانه مالىة للحزب ، لما كان بيجلى حد من بتوع حدثو كنت اطرده بسرعه لانى انا عارف كل حاجة عن حدثو ، بتوع الحزب كان الواحد عنده شئ من الفضول لانى برغم المطبوعات ما اعرفش عنهم حاجات كثير . حدثو كان اى واحد يتقابل مع على الشلقانى اللى كنت باقايله مرة كل سنة اقول له حدثو حصل فيها ايه يحكى لى تاريخها فى المدة دى كلها من فوق لتحت . فلما كان يجيبينى واحد منهم احب اكلمه احب اخذ معلومات بتشتغلوا ازاي ؟ بتعملوا ازاي حاجات من دى لانى كان عندى شبه فضول اשמعنى دول كده ما حدش عارف عنهم حاجة بعد كده لما بلغت الشاعة انهم بيقولوا على انى فى الحزب وانى انا خالد المسألة

بقت فى نظرى اهمية اكثر لآتى توقعت فى يوم من الايام يصح ان الكلام ده يوصل للبوايس ، لابد يوم من الايام انفى هذا الموضوع ومسألة انى انا فى الحزب ومش فى الحزب مسألة تافهة من جهة ولكن مسألة انى انا خالد مسألة صعبة ، دى تثبت بقرائن . من هنا بدأ اهتمامى بانى انا اجمع معلومات بقدر الامكان عن الحزب وعن مين رئيسه ابتديت افكر شخصياً مين ممكن يكون خالد وانتيت بنتائج تفكيرى فى هذا ان خالد لابد ان تتوافر فيه ثلاث صفات الصفة الاولى انه لم يسبق له الانتماء الى أى منظمة من المنظمات الشيوعية فى مصر ابتدوا يبحثوا عمن هو خالد واستعرضوا اسماء جميع الاشخاص المعروفين بالميل الشيوعيه ده من حديثو ده من مش عارف أيه وده مش معروف وكان الحزب الشيوعى ... علشان خالد الحقيقى مش معروف لغاية دلوقتى لازم فيه سبب اساسى ان شلة المثقفين بتوع ١٩٤٦/٤٥ كانوا معروفين لبعض دى نقطة تفسر سبب نجاح ... لأن النقطة الثانية انه شخص مثقف وفى الجامعة يصح ولكن مما لاشك اذا ما كانش محترف فهو فى عمل يكسب فيه اجره وما يخدش وقت كثير لآتى لو بحث مطبوعات الحزب وبحثت الكلام اللى بيكتبه الحزب خلال السنه اللى فاتت مطبوعات فى الكلية ودى اللى كنت با اهتم بها بالذات لأن الإشاعات بلغتنى عنها فبحثت فى الكتابات اللى يكتبها الى جانب اعمال الاجتماعات حاجات من دى هذا الشخص مثقف يشتغل بعمل ما يخدش منه وقت كثير وما اتصوروش طبيب عنده عيادة الصبح وبعد الظهر ومستشفى ويتاع وما اتصوروش ضابط مثلاً عنده قشلاق الصبح وبعد الظهر ودى فى الواقع بترجح احتمال الجامعة والجامعة الواحد فيها له وقت كبير فيها لكن بعد الظهر ملهوش شغل خالص .

الصفة الثالثة اللى فيه انه لازم له صلة قرابة أو صداقه بأحد العناصر القديمة اللى كونت الحزب ودى فعلاً تبدو اظهر قوى مادام هو مش معروف يبقى مين اللى جابه واللى كونوا الحزب فى الاول طبعاً من حديثو والمنظمات الثانیه لازم واحد منهم اللى جابه فلازم يكون واحد من العناصر الاولى يعنى يصح البحث يكون لما نعرف الاسماء لبعض العناصر الاولى اللى كونت الحزب

نور حولهم فى الاصداقاء لانى من غير كده ببقى ازاي جالهم لازم قابلهم شخصية من هذا القبيل دى سبب بالذات فانتى اعتقد انه واحد من هذا القبيل. الى جانب كده لازم يكون فى مصر من سنة ١٩٤٨ ليه بقى ؟ لان الحزب تكون سنة ١٩٤٩ وتكون رسمياً ثم ابتدى تظهر له مطبوعات انا واحد ساكن فى الاسكندرية وچالى تقرير اسمه الرأسماليه وصراع الطبقات فى مصر بقلم خالد وده التقرير اللي تكون على اساسه الحزب وده تقرير بتاع ٦٠ أو ٧٠ صفحة ويتيجى حاجات من دى فلازم الراجل ده كان موجود قبل انشاء الحزب وانه هو اللي قام بالبحث ده وعلى ضوء هذا البحث حددوا برنامج اللي تكون على اساسه الحزب ودى الصفة الاخيرة .

س. التقرير ورد لك سنة كام ؟

ج. التقرير قديم لان ده العمل اللي اتكون على اساسه الحزب لانى لما كنت اقول له لما بييجى يناقشنى اشمعنى تكونوا الحزب من غير اساس الناس كلهم لما يعملوا حزب يعملوا برنامج الحزب نفسه قال بكرة انا اوريلك وتانى يوم جاب لى التقرير ده وقال ايه قبل ما يتعمل الحزب أو أى حاجة الرفيق خالد عمل لنا البحث ده .

س. عنوان ايه ؟

ج. الرأسماليه وصراع الطبقات .

س. أه كده بس ؟

ج. اقول لك انا كنت اهتم لما أى واحد منهم بييجى يكلمنى لأن النقطة اللي قبل الاخيرة اللي تتعلق بخالد يخيل لى أنه نو ثقافة انجليزيه اللي اعتمد عليها علشان كده لما يعمل المقالة بتاعته يشير الى كتب ومطبوعات انجليزيه . تانى نقطة ان اسلوبه وطريقة عرضه ما فيهاش وضوح اللي يمتاز بها الجماعة ذوى الثقافة الفرنسيه له اسلوب مطموس فيه فقرات كثيرة وجمل كبيره ماتلقيش تبويب ولا تنويج وحاجات من دى .

دى النقط اللي قدرت اجمعها فى ذهنى لتمييز من يكون خالد ودى لمجرد تحديد قدرتى بدون أى معارنه ولا أى اعتبار تانى لانى كنت أخذ على نفسى انى

ما اتصلش بشيوعيين كثير وده كان يقتصر على امكانياتي فى تحديد شخصية خالد بعد كده بعد الكلام ده كله احب اقول لك ليه انا مش خالد على ضوء هذا الكلام .

س. لا أعلمش ؟

ج. فى الواقع انا اديت لك فكرة كاملة عن شخصيتى وعن عناصر شخصية خالد وانا شخصيتى فى ذاتها غير شخصية خالد شخصيتى فى ذاتها تقدر تحدد مين بالضبط وايه الاتجاه اللي انا ممكن اكون فيه وتقدر تعتقد وتقدر من دلوقتى مقدماً احتمال انى انا ما كنتش خالد لأن خالد ده شخص لازم فيه صفات مش موجودة فى انا . الصفات الاساسية عنده قدره كفاحيه مش موجوده عندى رجل مستعد يكرس وقته بالكامل وانا شخصياً مش مستعد لحاجه زى كده علشان العمل اللي بيقوم به كله لازم يكون عنده وقت للتضحية وللقدرة الكفاحيه ... انا بطبيعتى مش مستعد انى مش بس اقوم بدور خالد ولا حتى دور واحد أقل من خالد لأن وقتى لا يسمح لى ومن جهة اخرى انا حريص على حياتى زى ما قلت لك فيه بقى الى جانب كده النقطة اللي تؤكد انى انا مش خالد انه قطعاً الحزب تكون فى فترة ما كنتش فيها هنا وإذا كان متصور أن احد يوجه الحزب وهو موجود فى الخارج فمش متصور ان واحد ينشئ حزب وهو موجود فى الخارج . إذا كان متصور ان الحزب موجود يفضل بره سايب هنا ناس كويسين ماشيين بالحزب ومن وقت لآخر يمكن الاتصال بهم انتم غلطوا فى كذا صح فى كذا دى معقوله لكن مش معقول ان واحد ينشئ حزب بالكامل وهو موجود بالخارج لأن عملية إنشاء الحزب تقتضى وجود الشخص ليقولى هذا الإنشاء مش وقت الإنشاء ولكن قبل الإنشاء لأن فيه فترة معينة اللي سبقت الإنشاء الرسمى .

احنا بنحدد سنة ١٩٤٩ اللي صدرت فيها المطبوعات وقبل كده تعقد عدد من الاجتماعات اللي تمت واختلاط الناس ببعضها والمناقشات علشان شراء الماكينه اللي يكتبوا عليها فبالطبع تاخذ وقت وتقتضى وجود شخص خالد .

فيه بعد كده الاحتمال الآخر اللي كان أثاره الشربينى بك فى التحقيق ما يصح ان فيه خالد نمرة ١ اللي تولى الإنشاء وبقيت انت خالد نمرة ٢ فقلت له

نزل على كده أولاً لأى سبب ولأى ميزة ناس مكونين حزب وتحملوا مصاعب فى سبيله بيجوا كده من الباب للطاق لواحد زيهم نفسهم يحتقروه ويقولوا عليه ده بجوازى ويقولوا له تعالى انتفضل تسلم رئاسة الحزب وده طبعاً مش معقول .

فى قراءة الكلام الموقع من خالد فى فترات مختلفة تبين انه شخص واحد اللى كتب على شخصين ابدأ . ابنى برضه فكرت فيه احتمال انه رئيس حزب ويكون محسوريته كده والكل يكتب تحت هذا الاسم فلاحظت ان ثلاث موضوعات مختلفة الرأسماليه وصراع الطبقات والادب والفن ونحو اى وفن جديدين المهم الثلاث حاجات كتبوا بأستورب واحد حاجه متعلقه برضه بالنظرية والحزب . المهم ابنى لاحظت ان دول مكتوبين فى فترات لأنهم يكتبوا على مطبوعاتهم تاريخ الطبع . اسلوب واحد وشخصية واحده وان الراجل اللى كتب اول حاجه هو نفسه . ابنى كتب آخر حاجه عتليه واحده واسلوب واحد . يضاف الى ذلك ان اسمه ابنى فانت سافرت أوروبا قعدت ثلاثة شهور ونصف ورجعت هنا بعد حوادث انقبض اللى قبض فيها على ابو العلا . وقبل ما ارجع من السفر عرفت من بعض الصحف المصريه و لاء حف لاجنبية انه قبض على اعضاء من الحزب الشيوعى المصرى فلو كنت انا واحد منهم يعنى اشوف ناس مقربين لى مباشرة بنقبض عليهم وبعدين ارجع كده نطمن مافيش حاجه ، طبعاً لو كان عندى نشاط كان ابط حاجه ابنى اتعد بره وانت عارف ان كثير قاعدين بره بعيد من الحزب ودى حاجه عاديه وانا حتى بوة مدت بره من غير اعانة الشيوعيين اقدر اعيش والوحد إنشاء الله يشغل ترجمه أو أى حاجه بس لو كنت انا عندى اى احساس ان على مسئوليه أو ابنى حا اكون محل مساعلة فى يوم من الايام كنت قعدت بره مش كده ولا ايه دلوقتى انا اناكمت كثير وقلت عناصر كثير جداً لكن الفكرة ابنى اعزاق اقونها هى اولاً انا مش خالد وانا بعد ذلك يهمنى حالياً ابنى افهم حكم الحكم .. لأنى على هذا الاسس ممكن يكون فيه تعاون بينى وبينكم وانا مستعد بسع كل امكانياتى وبذل مواهبى تحت تصرفكم فى الخطة اللى تعجبكم علشان اعرف مين هو خالد وبيع نفسى الراحة النهائية ما تفضلش المسألة معلقة .

س. شوف بقى يا سيدى لوجبنا عليه زى دى مكتوب عليها اسماعيل صبرى ... الدفاع بتاعك مبنى على ده يشبه انك انت بقى انا اقدر احلف يمين والله العظيم انتى متأكد أو على الاقل ان خالد يكون هو اسماعيل صبرى بناء على الاستنباطات لو أن المحكمة قالت لى قول هل اسماعيل صبرى هو خالد إنما ممكن أقول ان خالد بصفاته المميزه بكذا وكذا وده ينطبق عليك ؟

ج. يصح .

س. انت على الاقل يمكن تغيير نفسك ؟

ج. لو كنت اعرف ويعدين أية بقى ... المسألة من كل ناحية ...

س. زى بالضبط ما تقول انا خالد الاثنى واحد ؟

ج. ده لما اقدم لك اعتراف مكتوب انى خالد .

س. لا انا ما بتكلمش عن المكتوب واللى مش مكتوب لا ابدأ لما نقول انا خالد واخد بال سيادتك زى بالضبط لما تقول انا مش خالد بكل فوق زى دلوقت انت عززتنى وانا قلتك ان الاجتماع ده شخصى من الناحية القانونية ومن ناحية الترتيب اللي انا حاظه فى مخى علشان اعمله ومن ناحية الفكرة الاساسيه اننا عاوزين نضع ستار بين الماضى والمستقبل ومن ناحية اننا مش عاوزين نستفيد منك أو من كلامى مش يصح ؟

ج. دى مسألة حتى مش من ناحية دى بس انا يهمنى ان الناس اللي كنت باشتغل معاهم يعرفوا انى ماكنتش باخدعهم فدى مسائل لها اهمية تصور انت تكون بتشتغل فى عمل وانا اشتغل معاك واكون مخبى عنك حركة شيوعية فى البلد .

س. اسمع لو انت حطيت ستار حديدى بين ماضيك ومستقبلك حقيقى ان مستقبلك حيرجع يبقى كويس طبيعى ... ويعدين ابص اللاقى الراجل ده مقبوض عليه بيخدعنى وابص اللاقى الراجل اللي كان يعمل معى واخد بال سيادتك فكنت اقول ان طبعاً انا عندى معلومات عن الحزب اكثر من أى عضو عامل الحكاية ان أى عضو عامل فى الحزب ما يعرفش إلا الناس اللي بيتصلوا به وماعنوش الصلة اللي عندى عن مبادئ الشيوعية علشان يعرف مين اللي

ماسك قيادة الحزب و والمعلومات دى الى احنا عاوزين نوصل لها مش على اساس انك انت عضو فى الحزب الشيوعى الى يهمنى ان عندك معلومات تبديها للحكومة للوصول بها للنتيجة الى عاوزينها ؟

ج. انا عندي معلومات ولكن افسر لكم المعلومات دى .

س. انا قدمت ده الى انا عاوزه مايهمنيش بقى كنت عضو اللجنة المركزية كنت حتى خالد انا مايهمنيش انا قلت لك ان انا كنت اتمنى انك تكون خالد علشان تيجى تقول لى انا خالد واقدر اعمل عمل خير ؟

ج. انا مايهمنيش شخصياً .

س. لا لا لاحظ برضه عندنا معلومات عامه ما اقدرش اقسم يمين انك خالد لكن دلوقت اقدر لكن انا مش عاوز اثبت عكسه أو ما اثبت عكسه انا يهمنى الاول انى اضع ستار حديدى بيتنا وبينكم وفى الوقت نفسه الستار الحديدى الى حطه يبقى قدامى دايماً انا حا استفيد منه ؟

ج. انا الى اعرفه عن الحزب من ناحية التنظيم انه له خلايا ومكتب سياسى واجنة مركزية .

س. كويس ؟

ج. الخلايا هم الشيوعيين بوجه عام خالد وعاصم المكتب السياسى على ما فهمت هو الذى يتولى القيادة بتاعته يعنى اللجنة المركزية ماكانتش بتجتمع ، بعد كده هناك وده برضه من باب المساعدة فى قيادة الحزب يعنى اعضاء اللجنة المركزية وانه بعد كده الحزب ابتداء اختلاطه عن طريقة الخدمات اما القيادة ففيها استقرار بس مفيش اكثر من كده . الى عرفته كمان ان عمل القيادة عندهم موزع ناس بيشتغلوا بشئون التنظيم وناس بيشتغلوا لشئون الطبع والنشر والحاجات دى ، والصفة الاساسية فى التوزيع انه ما يبقاش اى واحد يعرف كل حاجة عن الحزب ، وكانت الاجتماعات وعدد الاعضاء الى يحضروا الاجتماع قليل ، ومن ناحية الفكرة العامة عن اعضائه المعروف ان الحزب عدد المشتركين فيه قليل بالنسبة للحركات الشيوعية الاخرى فى مصر .

س. قليل ازاي .

ج. قليل يعنى فى الحزب كله عدد صغير اغلييته من الطلبة والمثقفين .

س. يعنى حملة شهادت ؟

ج. ايوه حملة شهادات الصفة الثانيه انى اعتقد مفهمش اجانب ابدأ ودى حاجة كان للجماعة ... كان اغلب الاعضاء طلبة أو عمال بس طبعاً انتم عارفين كل المطبوعات بتاعة الحزب .

س. ايه المطبوعات ديه ؟

ج. كان عندهم مجلة اسمها راية الشعب وان عندهم مجلة ثانيه اسمها الحقيقة واول شفنتهم بنفسى اكثر من مره وشفنت العدد الاول من مجلة اسمها الثقافة الجديدة والملاحظ فيها انها مش مكتوبه بنفس اسلوب بقية المطبوعات ده مكتوبه هاديه كده وفيها كلام عام وقبل كده كان فيه الحركة العماليه اللى طبعوها كانت جريدة أو منشور .

س. فى الواقع كانت جريدة ؟

ج. غريبه لأن المعروف عنها انها مش جريدة .

س. كان عندهم مجلة اسمها الانابيش ؟

ج. الظاهر ماكانوش بيعيها للناس كلها وانا اصلى مثقف كانوا بيعتولى الحاجه بتاعة الجيش وكان يبييعوا لى الحاجات بتاعة المثقفين ويعتوا لى مره واحده زى كده يا سيدى كان فيه اشاعة قديعه ان قيادة الحزب فى الاسكندريه دى اشاعة سمعتها من يوم ما وصلت مصر .

س. فى اغسطس الماضى ؟

ج. لأسمعتها من زمان اوى .

س. آه من زمان ايوه بقى من سنة ١٩٥١ ؟

ج. ان قيادة الحزب فى امكندريه ان معناها ما اعرفش يصح المؤسسين كانوا جماعة شيوعية فى الاسكندريه .

س. ايوه ؟

ج. وده كان مركز الحركة ويصح ان عندكم معلومات اكثر من كده متعلقه

بوسائل الطبع والنشر والحاجات التي رزى كده وطبعاً نشاط الحزب ... التي كانوا ييشتكوا منه دايماً أن حدتو غلباهم في الطبع .

س. الشكوى كانت امتى السنة التي فاتت ؟

ج. لا التي قبل التي فاتت والملاحظ ان المثقفين كلهم عند حدتو وما عندهم عناصر كافية يتقوها واعتقد ان هذا هو التفسير المعقول .

حكاية الجيش دي اول مره اسمع عنها ان حدتو دخلوا الجيش وبيتصلوا بالجيش وما اعرفش إن كان لهم اتصال فعلى بالجيش ام لا ولكن دي كانت من النقاط التي باستمرار يتكلموا فيها . واللى اقدره شخصياً ان الحزب اقل من حدتو ما اقدرش احكم بالضبط لكن عدده اقل من حدتو بكثير كان على اساس ان السنة التي فاتت حدتو ماكنش فيه اختلاط معاها ولكن كان معروف ان حدتو اصبح عددهم اكبر وكانوا معتقدين ان البوليس مش قادر يوجه لهم ضربات قوية .

س. ويعدين غيروا الفكرة دي ؟

ج. ويعدين غيروا الفكرة على اساس ان البوليس بيحاول يتقرب للحزب لما الجرائد نشرت صدور القبض على اعضاء حدتو فلما كنا نواجههم بالحكاية دي وانهم عاملين جدعان وما حدش واخذ منهم حاجة وبتاع فكان تفسيرهم ان قيادة الحزب بتحاول قطع الصلة بهم في الحال واعتقد ان دي كانت اول ضربة جامدة.

س. دي كانت ثالث مره ؟

ج. ازاي انا كنت باجمع المعلومات دي عن حدتو وعن الحزب نفس الطريق الاول ابتداء بمحاولة الاتصال ببعض الطلبة بالكلية وبواسطة ارسال مطبوعات لولاً ويعدين جه طالب اسمه درويش كلمنى واظنه معروف للبوليس وسبق القبض عليه اكثر من مرة وكان السنة التي قبل التي فاتت في سنه ثانيه حقوق في الاسكندرية وقبض عليه في اسكندرية عقب إقالة محمد نجيب الاولى فده جه في شكل طلب اعانة الحزب فرفضت قال انت خايف قفلت له انا مش موافق على سياستكم قال مش موافق ازاي قلت له الكلام ده مش عاجبنى قال الكلام

ده مبنی علی اساس سلیم فقلت له والله انا مش مقتنع فاختنی وبعد كده جالى فى البوسته الرأساليه وصراع الطبقات علشان يورنى الاساس العلمى فانا لما قرئت الكلام اللى جالى فى البوسته بقيت اعرف ... واحاول أخذ منه شويه معلومات عن الحزب وكانت معلوماته محدده كلام عام ما يوصلش لنتيجه جديه فكتبت انا اجمع من بعض العناصر من الحزب معلومات عن الحزب واواجهه بها فيقول استنى شويه ويعددها بيومين او ثلاثه يجيب الرد فيالشكل ده قدرت اتوصل لان اعرف حاجات هو نفسه مش عارفها فى الواقع يعنى زى حكاية توزيع العمل فى القيادة عندهم او ان القيادة ماتتصلش بالمستويات اللى تحت منها كل الحاجات دى كتبت باعرفها من بره واسأله فيها ويجيب الرد بعدين .

بعد كده فى يوم من الايام اتصل بى شخص اسمه حسونه وقال انه عنده كلمه عاوز يقولها طبعاً مايهمنىش وقال ان الحزب الشيوعى طالبنى علشان انا راجل كويس ويمكن تتعاون معنا فى الحزب وانت شخصيه الحقيقه ما اقدرش اقول عليها حاجه وان الحزب مهتم بيك . فقلت له ياسيد حسونه ازاي تقدر تثق بى وانا اثق بك واكلمك وانت جاي تكلمنى من بره من غير ما اعرفك قبل كده ولا فى اى حاجه ابدأ اعرفها عنك فقال تحب ابلغ عنك انك حبيت تتعاون مع الحزب الشيوعى ولا مش حا اعمل لك اى حاجه قلت أيوه لكن ما اقدرش اتكلم مع واحد ما اعرفش عنه اى حاجه قال لى لا انا جاي من قدماء الحزب . اسمه الحقيقى طبعاً ما اعرفش اقدر اوصفه لك قصير مش طويل رفيع اسمر شعره مكتكت خالص ولايس نظارة غامقه ما اعرفش شمس ولا نظر سنه يطلع حاجه بتاع ٢٥ سنه منظره واحد يكون بيشستغل على ماكينة موطف فى مصلحة سكرتير فى مصلحة بتاع حاجه زى دى لايس نظيف لكن مش غالى وببكتكم كلام معقول مش باين عليه عامل لكن شكله انه متعلم فقلت له ايه شكل التعاون اللى عاوزينه منى فكلمنى عن الثقافة الجديده الكلام ده كان يمكن فى فبراير او يناير من السنه الماضيه قبل ما استلم اول عدد لانه جانى فى الكلية فى عز الامتحانات وكنت مسافر وحتى ما قدرتش اقرأه كله يعنى جانى فى يناير سنة ١٩٥٤ وقال احنا بنعمل مجله كذا وكذا ومش عاوزينها تبقى بتاعة الحزب

ولا عوزينها تكون أى واحد يكتب فيها عاوزين نعمل لها لجنة تحرير وعاوزينك تكتب فيها ، فقلت له هيئة تحرير واشترك فى لجنة تحرير سريره وأنا موظف ما اقدرش اتحمل المسئولية دى فقال قيادة الحزب عاوزة منك من وقت لآخر مقاله اقتصاديه قلت له إن شاء الله بس انا مسافر ولما يتحدد الموضوع وتبتنوا تكتبوا وتحددوا الموضوعات . وكانت فكرتى أن احافظ على الصلة للحصول على شوية معلومات عن الحزب لكن فى اجتماع ثانى واللى حصل انه غطس وما ورنيش وشه لغاية الامتحانات وجانى مرة ثانية فى الكلية وطلب منى اكتب للمجلة مقاله اقتصاديه فانا كنت على وشك السفر للخارج وما اقدرش اكتب اى حاجة فانصرف عنى وبعد كده ما ورنيش وشه تانى ومن هنا عرفت صلة الحزب بمجلة الثقافة الجديدة وايه هيه الثقافة الجديدة وان المشتركين فيها من المثقفين مش من اعضاء الحزب وده اكد الفكرة ألا وهيه ان مفيش عندهم مثقفين وانهم حتى ما يرتحوش للمثقفين كثير ويظوهم كده على جانب وما يخلعهمش فى ادارة الحزب .

بعد كده لما رجعت مصر فى الجزء الاول من السنة ما حدثش حاول يتصل بى وعدت للقاهرة فى ١٨ نوفمبر سنة ١٩٥٤ فمر الجزء الاول من السنة لغاية آخر يناير وما حدثش اتصل بى . الساعة كام دلوقتى .
س. الساعة اتناشر إلا ربيع ؟

ج. (يتكلم فى التليفون كلام فرنسى) .

قلنا السنة دى لغاية يناير ماحدثش حاول الاتصال بى لانى كنت رايح جاى من الاسكندرية وكنت امضى اسبوع فى اسكندرية وما حدثش كان عارف يسلم على . بعد كده فبراير اللي فات وكنت قاعد فى بيت حماتى اللي هو فى ابو العلا وقالوا ان واحد اسمه فوزى سأل عنى اكثر من مره ويعددين فى يوم من الايام الاستاذ فوزى اتصل بالتليفون وانا كنت موجود بس فقلت له اهلاً وسهلاً ايه الحكاية فقال والله عاوز اقابلك فقلت له تقابلنى ليه فقال انا عاوز اقابلك من طرف حسونه فموجدتش مقر من انى اقلل السكة بسرعة واروح اقابله بسرعه علشان اشوف ايه الحكاية دى عاوزنى ليه فالول سؤال سالتك له اش عرفك نعمة

التليفون ؟ اتصلت بى ازاي ؟ فقال انه اخذ النمره من نوفمبر اللى فات من سنة ١٩٨٠ فقال له طلبتك ايه يا سيد فوزى فقال عاوزين الثقافة الجديدة انك تكتب فيها المقالات الاقتصادية فقلت له الثقافة الجديدة وصلنى العدد الاول اللى بعثوه لى قال لى وطلع منها عديدين كمان فقلت والله انا ظروفى الحالية ماتستحملش ابدأ انى اتعاون معاكم بلأى شكل نظراً لحادثة القبض على عدلى وانا مشغول ما تأجل الحكايه دى شويه فقال طيب معطش بلاش العدد اللى جاي خليفنا للعدد اللى بعده وتركته على هذا الاساس وبعدين اتصل بى فى البيت وكان سأل عنى فى بيت حماتى وقالوا له مش موجود وادوا له نمرتى الجديدة فانتهزت الفرصة وسألته قلت له ان مقتصرين على الثقافة الجديدة ما يتطلعوش حاجة تانية اسال بيقلوا قبضوا على كذا وكذا من الحزب فقال لا احنا ما عندناش غير الثقافة الجديدة تحب ابعث لك فقلت لا ماتجبليش مطبوعات .

س. قابلته فين بقى ؟

ج. قابلته اول مرة فى جروبى سليمان باشا وثانى مرة فى كازينو لويرا .

س. وهو نفس الشخص ؟

ج. بعد كده قلت له مش عاوز اعرف المطبوعات بتاعتكم فقال ازاي فقلت له ماكانش معقول تطلعوا حاجة دلوقت مادام فيه حركة ضدكم انتم عندكم كام واحد فى الحزب كل يوم والثانى اسمع ان عشرين ثلاثين واحد اتقبض عليهم فقلت له مش معقول دلوقت فقال لى بعدين قلت له ماتبعتليش أى حاجة بالبوسه فقال اجيب لك حاجة تشوفها فقلت له ولا تجيبلى حاجة منها لانى مش صديقتكم دلوقت ومش مستعد اروح فى داهية .

وبعدين قال لى والوعد اللى انت قلتة السنة اللى فاتت فقلت له والله كل وعد مرهون بظروفه السنة اللى فاتت كانت ظروفى تسمح لى اننى اكتب لكم المره دى انا مش فى ظروف تسمح لى اننى اكتب لكم وفى الحقيقه الفتره دى انا كنت محرج معاه لانى ماكتتش واخذ راحتى واقعد اندرش معاه وحاجات من دى لانى مش عاوز اتناقش معاه فالبنسبه للعمل اللى انا باقوم به فى مجلس

الوزراء تبقى مش لطيفة يعنى فكنت احاول اقطع معاه نهائياً الصله دى . وهوا مش قصير ولا طويل مليون الجسم يمكن قصير شويه .

س. سنه كام .

ج. عنده يجى ٢٨ سنه .

س. لونه .

ج. اسمر .

س. زى لونى كده ؟

ج. يمكن غامق عن كده مش اسود يعنى قمحى شعره طويل .

س. اسود . من ناحية مستواه الثقافى يطلع احسن من حسونه بيتكلم

احسن من حسونه يعنى معاه شهادة عليا مش فى المستوى بتاع حسونه .

ملابسه عاديه برضه رجل وجيه مش مبهدل . دى اهم الحاجات اللى حصل بها

اتصالات بالحزب واللى على اساسها استنتجت استنتاجات كثيرة بالمقارنه مع

المنظمات الثانية اللى ملهاش صلة بالحزب عندك على الشلقانى ده كنت عرفته

فى باريس هو و ابو العلا فى نهاية سنة ١٩٥٢ خد على الشلقانى عنوانى من

ابو العلا فى اسكندريه وجه مخصوص علشان يتصل بى .

س. فى نهاية سنة ١٩٥٢ .

ج. آه ديسمبر سنة ١٩٥٢ وتقابلنا فعلاً فى بوريفاج زى ما انا فاكرودى

فى يومها قال انه اتخافق مع حدتو وعاوز ينضم للحزب فقلت له على العين

والراس انضم للحزب فادانى بقى شوية تفصيلات عن الحزب عدد صغير وانه

من عناصر خطره ومش مليون مثقفين كثير وفى الآخر كانت المفاجأة قال لى

ولانك انت فيه فقلت له على أى اساس بنيت الفكرة انى انا فى الحزب فقال ناس

بيقولوا كلام وانا ما عرفش أى حد من اللى معاك ويقدر يقول له كده وانا إن

قلت عنه فى الاول انك برجوازى منحل لكن اعتقد انك من الناحية النظرية تكون

فيه.....

س. أيوه .

ج. فقلت له انا منقطع عن الحزب من زمان وماجتش قبل كده ليه ؟ فقال

لى انا قبل كده ماكتتش لسه اتخانقت مع حدتو ، فقلت له الكلام ده مالوش اساس وانا ماليش اى صلة بالحزب فقال طيب انا قصدتك حاتكتب على ايه ومشى ورجع لى بعدها بحوالى اسبوعين وطلب منى كتب ماركسيه ماكتتشى موجود. ده عندهم ومارضيتهش اديها له طبعاً . وقلت له انت نجحت فى الاتصال بالحزب قال لى أيوه قلت له انت لوحدك قال لوحدى ازاي انا سبت حدتو ورأيا شله كبيرة وانا فى الواقع تكلمت من شلته . بعد كده بعمده بيحى شهرين قابلته مره ثانيه صدقه المره دى قلت له ايه اخبارك عن الحزب قال لى عظيم .

س. قال لك مين تانى خرج معاه ؟

ج. جمجوم قلت له ماجبتوش ليه فقال ده فى اسكندريه .

س. أيوه ؟

ج. وهم مايحبوش العناصر اللي جايه عليهم . وكنت اقباله عند على الشلقانى فى مناسبات محدوده ، لكن غير كده كنا نتقابل مثلاً فى حفلة عند ابوالعلا على البلاج بتاع اسكندريه ومجرد الواحد يعقد معاه دقيقتين ويسمع منه جزء كبير من المعلومات المستقاه لكن بشكل حسن منتظم .

س. ماداكش معلومات عن اشخاص معينين بالذات .

ج. قال لى هو اظن انه كان فيه واحد مسئول فى الحزب اسمه وبيع كان يظهر قبطى وانه هو عمل مقلب بينه وبين قيادة الحزب وخلاهم طلعه بس هو طبعاً بيحرك الحزب فى الاسكندريه .

المصدر الثانى اللي ادانى معلومات كثيرة عن الحزب هو عادل أمين بس انا كنت اعرف اخوه الكبير وانا طالب ومقابلتوش إلا لما رجعت من البلد وحصل السنه دى لما قابلت ابو زهرة فقال لى سمعت من عادل أمين انك انت فى قيادة الحزب وانك لما سافرت لوريا ماكتتش ناوى ترجع .

س. امتى .

ج. المره دى لما سافرت ورجعت فى اغسطس الماضى .

س. انت رجعت فى اغسطس .

ج. لا رجعت فى نوفمبر ١٨ نوفمبر وصلت اسكندريه فى ١٨ نوفمبر
فهمت من ابو زهرة ان عادل أمين وكمال عبد الحليم انهم فى قيادة الحزب وان
فيهم جماعة اصلهم من حدتو ولما جم يسييوها وينضموا للحزب عملوا حركة
سريه لترتيب انقلاب فى الحزب .
س. أبوه .

ج. وان دول جماعة بلطجيه مش شيوعيين وكمال عبد الحليم بالذات قال لى
أن انا فى القيادة وان ده اكبر دليل على أن البوايس هو المسيطر على الحزب
لأنى انا معروف وكان ممكن جداً القبض على وإذا كان البوايس سايينى من غير
ما يقبض على لأنى لازم بادى معلومات عن الحزب .
س. نور ابو العلا بالمناصبه دى حاجه خاصه طبعا .
ج. انا اقولك المعلومات اللى علوز تعرفها .
س. لايس الفكره .

ج. اقول لك حاجة اثنين عدايل لازم يعرفوا حاجات كثيرة عن بعض ، لكن
انا وابو العلا بالذات ماكانش بينا وبين بعض عمار كثير وانا اتعرفت بابو العلا
هو ومراته لاول مره فى اوريا فالول ما اتعرفنا ببعض وقعدنا نتكلم مع بعض
شويه كان هو يقول لى انت فى الحزب ؟ فقلت له انا قاعد بره فكان رده فى
الحال ان واجبى أن اكون فى مصر وقال لنا اعتقد ان الجماعه اللى بيقيموا بره
دول جنبنا ويهبروا من المستويات وطبعا الجملة ديه خلت المدة اللى قضوها هو
ومراته فى اوريا فيها فتور بيننا اول ما رجعت انا هنا لما وصلت فى اغسطس
فراح هو حب يقابل جماعه بتتوج لجة لنصار السلام البندراى والهوسه وهو
حاول يجلفنا اصحاب مع على الشلقانى على المناسترلى على الهوسه فقلت لهم
اسمعوا يا جماعة يا تبطلوا كلام يامش حا أقابلكم تانى . بعد كده ففترت
العلاقات بيننا . لكن اللى اعرفه انى انا لا اعتقد شخصياً ان ابو العلا لا يمكنه
فى يوم من الايام ان يقوم بعمل تنظيمى وسياسى له اعميه خاصه وابو العلا
زى على الشلقانى والبندراى اللى هم فى اصلهم وحقيقتهم شيوعيين من
منازلهم ولا يتصلوا بالحركات الشيوعيه قطعاً كان لهم اتصال بالحزب لكن

الاتصال ده وحصل لغاية فين ما اقدرش اجزم بيه على ما علمت عن الحزب نفسه ان ابو العلا من النوع اللى يتقوا فيه ويقدروه ويحملوه مسئولية يمكن يشغلوه فى مكانه لكن كونهم يحطوه فى اللجنة المركزيه أو حاجه زى كده لامش من النوع بتاعهم هم دول فكرتهم عن أى واحد معنا ان احنا ناس برجوازيين ما دام ركبنا عربيات وعندنا فريجيدير وتليفون وحاجه زى كده ودى فكره اساسيه لازم تفهمها لتحديد صفات اعضاء الحزب .

س. أيوه لكن فى كل حركة شيوعيه فيه طبقات مختلفه ؟

ج. أيوه منهم ناس صحيح حافيين يمشوا على الارض ومنهم ناس برضه على سراير .

س. احنا شغنا فى كل الحركات ان فيه طبقات مختلفه من الشيوعيين فيه مثقفين ماينزلاوش عن مستواهم وفى الوقت نفسه يبقوا محل ثقة ومديرين للحركة الشيوعيه .

ج. اللى انا اعرفه ان الحزب الشيوعى بالذات ان القياده فيه الجماعة منهم اللى مش مثقفين واللى كانوا يعتبروا انفسهم مثقفين وهم احق بالقيادة لانهم همه المثقفين بالنسبة للباقيين وده السبب الاساسى انهم مش عاوزين ناس مثقفين عندهم لانه مافيش داعى ما يكونش عندهم مثقفين مش عاوزين عدد كبير من المثقفين قدامهم .

س. يعنى مش زى المنظمات الاخرى ؟

ج. يصح يكون عندهم مثقفين من نوعهم مثلاً واحد واصل لغاية سنه ثانيه طب ويعد كده اشتغل بالحركات السياسيه وماكملش دراسته وحاجه زى كده يعنى لو حسب ما اعتقد عدد المحامين اللى عندهم والمؤلفين اللى عندهم والادباء اللى عندهم نجدهم اقل من اللى فى الحركات التانيه .

س. يجوز ؟

ج. ده شعور انا حاسس بيه وحالتهم انهم مش مطمئنين للمثقفين مطلقاً ولما يعرضوا على أى واحد من المثقفين الاتصال بيهم يعرضوا عليه التعاون معهم .

س. المسألة دى بالنسبة لك اعتقد انها دقيقة بالنسبة لك .

ج. على ما اعتقد الحاجه اللى قلت لك عليها .

س. انا قصدى اقول .

ج. انا حاضيج عليك فى حدود المعلومات اللى اعرفها ابو العلا كان مش مشغول فى عمله بس كراجل مشتغل بالسياسة كل مدار حياته وسنه العقلية كانت اصغر من مستواه الاجتماعى يعنى ابو العلا كت تلاقيه نائب فى قلم قضايا الحكومة يمشى مع واحد سنه ٢٢ سنه . كنت اقول له امشى مع ناس كبار شويه تعرف منهم حاجه انت فرحان بالعيال الصغيرين حواليك علشان تبقى زميلهم وسطهم فهو كان عنده طفوله شويه فى تصرفاته وده اللى بيخللينى اقول لك ان النوع ده حيكون شيوعى من منازلهم لكن ماعندوش الشجاعة الكافيه انه يواجهها ما عندوش الشجاعة زى ابو زهرة .

س. أيوه ؟

ج. فدايماً تلاقيه يتصل بالحركة دى والحركة دى فى الوقت نفسه لما يتصل بحركة يشتغل معاهم ما يقدرش يسيطر على نفسه .

س. انن ابو زهره ماكتش منظم ؟

ج. عمره ما كان منظم يعنى .

س. شيوعى شويه لكن مش منظم ؟

ج. لما يزعل شويه يقول لهم يتعل ايوكم ويسبهم اصله هو راجل شاعر وما ينشرش الشعر بتاعه لكن شاعر من احسن الشعراء الموجودين عندنا راجل مزاجه ان آخر الليل بدل ما يروج اجتماع يقول الواحد يقعد مع واحد صاحبه يشرب له كاسين دى احسن منها ما فيش .

س. احنا وصلنا قبل كده لعلى الشلقانى ؟

ج. أيوه .

س. واتكلمت بعد على الشلقانى عن عادل أمين ؟

ج. أيوه عادل أمين وكمال عبدالحليم فيه حد كده كان فيه معلومات الواحد يسمعها طرايطيش كلام من واحد قبله مره قابله صدفه .

س. لافيه أى حد من الشخصيات اللى تعرفها يكون يعنى بالتحديد من
اعضاء الحزب الشيوعى . أو قرب اليقين مش ضرورى يكون بالذات ؟
ج. الصعوبه اللى عندى انه فى الواقع الفتره اللى قضتها فى الاسكندريه
دى كنت معزول خالص عن وسط الشيوعيه يعنى حتى الفتره اللى قعدتها فى
اسكندريه كلها علاقات عاديه ما فيهاش اتصال بالشيوعيين وما كنتش أجي
القاهرة كثير .

س. اسماء حركية مثلاً تكون سمعتها فى الاتصالات اللى بتقول عليها
بسيطه دى ؟

ج. اسماء حركيه .

س. او مايكونش قريتها يعنى ماتكونش وصلتك عن طريق غير القراءة ؟

ج. القراءة على ما اذكر مفيش اسماء زى دى .

س. انت قلت على جمجوم ؟

ج. لا جمجوم ده معروف تقريباً .

س. وشكرى ؟

ج. شكرى راخر اصل الجماعه بتوع الحزب بعكس الجماعه بتوع حدتو

كانوا غاويين اسماء تخفيهم شويه لكن دول بتوع اسماء عاديه حسونه فوزى

اى اسم عادل الطالب بتاع اسكندريه اسمه محمود أو حاجه زى كده .

س. اللى هو درويش ؟

ج. أه .

س. درويش ده اسمه الحقيقى ؟

ج. أه واطن انه اتعرفد من الجامعة السنة اللى فاتت السنه الدراسيه ١٩٥٢ .

س. واسمه الحركى محمود ؟

ج. أه ما اعتقدش انه كان طالب حقوق ولوانه كان يكلمنى بره الكليه

ويصفه عامة فى الاسكندريه كان النشاط فى كلية العلوم اكبر منه فى أى كلية

تانيه .

س. نشاطا الحزب ؟

ج. أه يعنى كانت الحوادث اللى بنسمعها من اللى انا فاكر ان العميد بتاع كلية العلوم كان طالع على سلم الكلية ويصوا لقوا منشورات نازله عليهم من فوق وكانت معضيه باسم الحزب الشيوعى المصرى وكان معروف أن كلية العلوم مصدر الشيوعيه فى الجامعة .

س. مين فوزى ومين الثانى ؟

ج. وحسونه بعد كده مافيش اتصالات جديده .

س. آخر اتصال بحسونه كان امتى ؟

ج. حسونه كان فى مايو سنة ١٩٥٤ .

س. وفوزى فى ابريل سنة ١٩٥٥ ؟

ج. ايوه فى ابريل بس مره واحده .

س. مره واحده اللى كانت فى كازينو اوپرا طيب بعد كده بقى ؟

ج. بعد كده اتصال حزبي جديد مفيش .

س. قلت ان اتصل بى واحد عند سليمان باشا فى لابس ؟

ج. لا ياس اتصل بى واحد .

س. شكله ايه ومشيتم سوا ؟

ج. ما بانكرش أن ده حصل لكن يعنى ما اعرفش بالضبط واللى قال لى عليه وكيل النيابة فى التحقيق ده كان بخصوص النواوى لكن الواقعه نفسها فى ذهنى بالذات اعتقد انه يوم السبت ٢٨ مايو وانا متذكر البرنامج بالضبط أولاً الصبح كله شفوى فى الكليه ورجعت البيت متأخر وبعد كده خرجت على انى اروح أخذ اختى من البيت اويديها لطبيب امراض نفسيه ساكن فى عمارة بهار شارع قصر النيل اسمه الدكتور انيس عوض وما كانش فى ذهنى ابدأ أنى اتأخر لكن اتأخرت اتضح لى فعلاً أنى انا وقفت وكانت العربيه فى شارع جامع جركس وقفت حشاشان اشوف فى أى طابق من عمارة بهار عيادة الدكتور انيس بالضبط وبعد كده دخلت عند لابس علشان اشرب حاجه ساقعه وهناك عند لابس فيه واحد سلم على وكلمنى وخرج معاى ومشينا طلعنا من لابس عدينا

الشارع قدام بهار ويعدين شارع سليمان باشا ويعدين شارع شريف وافترقنا
فى شارع شريف .

س. ده هو خط السير بالضبط .

ج. أيه رأيك بقى انه لغاية دلوقتى انى انا ما اعرفشى اسم هذا الشخص
ان الراجل قابلى انا اول ما دخلت باخد شأى على الواقف لقيته هو بياكل
حاجه زى بسكويت وانا عندى عادته ان أى واحد يسلم على برد السلام لأن فيه
ناس كثير تعرفنى من الطلبة السابقين عندى . قال انت فاكرنى قلت له مش
فاكرك قلت له انت من الطلبة المنتسبين عندهنا قال وانا شكل طالب قلت له
لايمكن واحد من المنتسبين من الطلبة المنتسبين للدراسات العليا فى التجارة
اولالحقوق قال لا انا لابتاع حقوق ولابتاع تجاره قلت كويس لما انت لابتاع حقوق
ولابتاع تجارة ده بقت فوزرة فاجل الحكايه دى لانى مستعجل عاوز اوصل
للعماره فقال طيب امشى معاك . وإذا كنت متذكر فالمقابله بتاعة المحل ماخدتش
اكتر من شرب الشأى فبعد كده قال لا انا اسمع عليك من واحد كان تلميذك
وكنت شفئك قبل كده معاهم فدى فرصه سعيدة انى قابلك وانا كنت عاوز
نتقابل نتكلم مع بعض شويه فقلت له عاوز نتكلم فى ايه عاوز أى حاجة فى
الجامعه وده لأن ذهنى منصرف لفكرة الجامعة فقال لا انا حاكلك فى حاجة
تانيه قلت له والله حاجة تانيه انت شابف الوقت الى قدامى محدود لاننى
مستعجل ورايا مشوار ورايح اجيب اختى من عند الدكتور فقال طيب ادينى
نمرة التليفون فقلت له نمرة تليفونى ما اديهاش لحد عاوز تتصل بى اتصل بى
فى الكلية موجوده وهم يوصلوك لى فقال وهو كذلك اتصل بى فى الكلية فقلت
له أيه الموضوع الى انت عاوز تكلمنى فيه فقال لا دى حكاية يطول شرحها
ومش حا اقدر الخصها لك فى خمس دقائق على الواقف عاوزه قاعده وفنجان
قهوه وسيجاره ونقعد نردش مع بعض فقلت له طيب على كيكك وانا ماشى بقى
وياعتذر لأن ورايا مشوار مستعجل فقال يظهر انك انت مستعجل قوى فمعلش
اسيبك انا بقى ومبته قدام الراجل بتاع القماش الى فى عمارة ايموبليا .

س. ماالكش اسمه .

ج. لا ماقاليش اسمه .

س. خالص يعنى ما حاولت تسأله عن اسمه .

ج. والله شوف بقى فى الواقع انا تصرفى فى المره دى مماكنش يتفق مع

طريقتى اللى اتبعها مع اى واحد اقابله .

س. اعتقد انه كان من الحزب الشيوعى .

ج. شوف اى واحد يكلمنى بالطريقه دى يبقى لازم وراه حاجه مش تمام

لانه لو كان عاوز استثماره مجانيه من الكلبه كان قالها لى على طول يصح من

الحزب الشيوعى او من الحزب غير الشيوعى لكن لازم حاجه مش تمام . ولما

جه يكلمنى فى حكاية استثماره مجانيه فى الجامعه .

س. وهل شفته بعد كده .

ج. لابعده كده ماشفتوش .

س. خالص الطالب الجدد اللى اسمه درويش بتاع اسكندريه ماشفتوش

هنا فى مصر .

ج. ماشفتوش .

س. ابدأ .

ج. يصح هو يعرفنى .

س. اللى قابلك فى لابس ما قبلكش مره ثانيه ؟

ج. لا .

س. خالص ؟

ج. ده المقابله اللى وكيل النيايه بيقول عليها .

س. كان معاك ؟

ج. هو نفسه كان معايا .

س. هوه الشخص ده نفسه ؟

ج. كنا قاعدين مع بعض .

س. كنتم قاعدين فوق الساعة ١١,٢٠ الصبح لغاية الساعة واحده مدة

طويلة قوى وبعدين اخذتم بعضكم ورحتم قابلتم واحد تانى فى قهوة سنترال

فى العتيه وقعتم لغاية الساعة ٢ .

س. وهو كان في العربية بتاعة الدكتور وكنت سايب عربيتك هناك عند محطة البنزين؟

ج. في العادة لا يكون عندي مشاوير في البلد والعربية اركبها وفي التشحيم اسيبها وامشى على رجلى .

س. ده كان يوم ١٧ ابريل ؟

ج. يعنى قبل المقاتلة بتاعت الكازينو .

س. قبل المقاتلة بتاعة لابس ؟

ج. مع نفس هذا الشخص .

س. مع نفس هذا الشخص من الساعة ١١,٣٠ لغاية الساعة ١ يوم ١٤ ابريل وبعد كده نزلتم سوا رحتم قابلتم شخص آخر انتم الثلاثة تحدثتم لغاية الساعة ٢ ويعدن نزلتم ورحت محطة بنزين شارع عبدالخالق ثروت وكانت عربيتك هناك ركبته دى بالضبط يوم الخميس ١٤ ابريل ؟

ج. يعنى قبل المقاتلة بتاعت لابس .

س. قبل المقاتلة بتاعة لابس ، مقاتلة لابس كانت في ٢٨ ؟

ج. أبوه وده الكلام اللي انا قلته وده اللي فكرت فيه .

س. بالضبط فيه بعض اسماء الاعضاء في الحزب اقدر اسالك عليهم بالتفصيل يمكن تكون فاكر اسمه مثلاً طوسون كيرلس ؟

ج. عمرى ما سمعت عن واحد اسمه كده .

س. داود عزيز عبدالمك مدرس وطوسون كان موظف بتك ؟

ج. ما اعرفش الشخص ده لكن اعرف الاسم .

س. متين ؟

ج. من معارض كلية الفنون ومن بيت الفنانين في القلعة اعرف الاسم ولا اعرف الشخص .

س. متين وأيہ المناسبه ؟

ج. المناسبه أن ده كانت اثيرت ضجه حوالين اسمه على انه من الشباب الفنانين الكويسين سنة ١٩٤٥ وسنة ١٩٤٦ ايام ما كان فؤاد كامل برضه من

الشبان الطالعين جداد وكانوا اتخانقوا مع الطلبة علشان معرض الرسم بتاعهم.

س. كلية آيه ؟

ج. كلية الفنون وكانوا عاملين معرض فى القلعه ايامها القلعه مليانه فنانين ومثالين ده اللى بتذاكر اسمه .

س. ما تعرف شخصيته ؟

ج. شخصيته ما اعرفهاش .

س. طيب ازاي انت عرفت الاسم بتاعه ؟

ج. ما انا بقواك وقتها حصلت ضجه حوالين الفنانين وان همه فى كلية الفنون وما بيرسموش على الطريقه الكلاسيكيه ابتكوا يرسموا على طريقه غيرها لأن كلية الفنون ما بتطلعشى حاجات جديده بتطلع حاجات قديمه ودول كلهم كانوا النخبه الاولى كانت بتعرض حاجات المدرسه الحديثه السريالزم وحاجات زى دى. واللى عرفنى الحاجات دى بالذات انى انا كنت فى نفس القتره دى بالذات متصل بشله جورج حنين وطف الله سليمان ورمسيس يونان ودول كلهم فنانين واظن كان معاهم انور كامل اللى هو اخو فؤاد كامل مع جورج وطف الله فدى كان لها اهميه .

س. تعرف عبدالعزيز احمد عوض ؟

ج. انا اسمع عن واحد كان اسمه الحركى عوض اسمع عليه من بتوع حدثو وهو عوض بتاع المطبوع عبدالعزيز عوض ده آيه .

س. كان موظف فى بنك ؟

ج. موظف كتابى ما اعرفش .

س. تعرف آيه عن عادل سيف النصر ؟

ج. شوق انا اللى اعرفه عن عادل إحنا بلبيات وبيننا صلة قرابه بعيدة اولاد عمه يبقوا اولاد خالتى .

س. اولاد عم عادل سيف النصر يبقوا اولاد خالتك ؟

ج. أبوه عمه عبدالعزيز باشا سيف النصر كان متزوج خالتى لكن القراب

احياناً ماتعرفشى بعضها . اتعرفت انا بعادل سيف النصر فى الجامعه هو كان فى كلية التجارة وانا كنت فى الحقوق وكان بيجى لواحد قريبيه الى هو قريبيه فى نفس الوقت الاستاذ محمد إحمد لطفى وكيل النيابة الآن الكلام ده كان سنة ١٩٤٦ وفى الوقت نفسه ده كدت اصطلم بيه لانى كنا وقتها عاملين حمله على الاخوان وكان هو بيدافع عنهم وبيتناقش معنا وعلى كل حال ماسمحتش الظروف انى التقى معاه بكثره . وبعد كده لما انا سافرت بره عرفت ان اكثر من واحد فى مصر قبضوا عليه لانه شيوعى كان هو منهم . السبب ان واحد وزير من العائلة استقال الى هو المرحوم رياض سيف النصر كان وزير مواصلات واستقال لانهم قبضوا على أخيه فى الحكايه دى مش عارف عادل كان فى الحادثه دى ولا لا الحكايه دى كانت سنة ١٩٤٨ . بعد ما رجعت من بره ما اتصلتش بعادل ولا قابلته يحتمل انى شففته مره فى اسكندرية على البلاج ولا حاجه لكن ما قعدتش أو ما اتكلمتش معاه ولا فيش صله بيننا وبين بعض حتى اعرف وصل لايه وتفكيره أيه بالضبط ما اعرفش انا اعرف انهم كانوا قبضوا على الهام سيف النصر الى هو اخو رياض عبدالعزيز سيف النصر ومش عارف مين تانى قبضوا عليه .

س. الهام سيف النصر ده اخوه ؟

ج. لا الهام سيف النصر بقولك اخوه كان وزير اخو المرحوم رياض عبدالعزيز فمش عارف كان فيهم ولا لا أيه نشاط عادل بالضبط بيشتغل أيه بيعمل أيه ما اعرفشى بالضبط طبعاً ما فيش معلومات عندى عنه .

س. ما عرفتش حد اسمه مصطفى طيبه ؟

ج. مصطفى طيبه اسمه الحركى أيه .

س. اسمه الحركى طلعت ؟

ج. ماكان لو شى اسمه تانى ؟

ج. اصل المشكله ان الجماعة بتوع الحزب بيتسموا بعدة اسماء .

ج. فيه ناس قدام معروفين قولى عبدالمنعم الجبيلى عبدالعظيم انيس

وشهدى عطيه .

س. قصدى يكونوا بطلوا ملهمش نشاط ظاهر ؟

ج. الجماعة بتورع جماعة نشر الثقافة الجديدة دى كلهم نشاطهم انتهى .
عندك مصطفى كامل منيب بيشتغل يطبع كتب قانون . وپرضه عندك سعيد خيال
كان من زعماء اللجنة ما اعرفشى قين دلوقتى . وكان عندهم كما يا سيدى
اسعد حليم وكان فيه الراجل بتاع المقطم .

س. مكاريوس ؟

ج. مكاريوس وكان فيهم واد اصله يهودى يمكن بيتكلم عربى صادق سعد.

س. لا انا مش قصدى دول لأن دول معروفين جداً بانهم دلوقتى حياتهم
محدوده دلوقتى دول اشهر من نار على علم فى الحركة الشيوعية لا انا عايز
ناس مش معروفين لنا يعنى انت ماكتتش معروف لنا من سنة ١٩٤٦ وما كناش
نعرفك أو سنة ١٩٤٨ ما كناش نعرف عنك حاجه زى الدكتور ابوالعلا فى
سنة ١٩٤٩ ماكتناش نعرف عنه حاجه يعنى ناس فى هذا المستوى ومن الناحية
دى يكون مثلاً واحد زى على الشلقانى قاعد يدرش معاك جاب سيرة حد من
دول نقدر تكون عنه فكره .

ج. مصطفى عبدالسلام .

س. مصطفى هيكل ؟

ج. أه مصطفى هيكل .

س. يكون مثلاً درش معاك باسماء حاجه ؟

ج. انا هيكل من سنة ١٩٤٦ ما اعرفوش .

س. أبوه ملش ما بقولشى كده مثلاً عادل أمين معروف انه شيوعى انا
عاوز شخصيات من اللى زيك اللى من سنة ١٩٤٦ ماكتناش نعرف عنه حاجه
زى الشلقانى لفاية سنة ١٩٥٢/١٩٥٣ ما نعرفشى عنه حاجه من هذا النوع ؟
ج. ابوالعلا ما كان من بقية اعضاء الشله .

س. شلة أيه ؟

ج. على الشلقانى ، محمود النبوى ، احمد فؤاد ، ابراهيم المانسترلى ،
كل دول شله واحده باستمرار دايماً متصلين ببعض .

س. انت بتحاول ان كل اللي انت بتذكره الناس اللي هم اما ابتعدوا عن الحركة الشيوعية نهائى واما امرهم معروف خالص يعنى زى مصطفى كامل منيب والدكتور سعيد خيال دول امرهم معروف لانهم ما بيشتغلوش دلوقت فى الحركة الشيوعية اسعد حليم انتهى مكاريوس ده انتهى صادق سعد انتهى على الشلقانى ومحمود النبوى عبداللطيف دول مالهومشى نشاط ابدأ . ما اعتقدش لهم نشاط مثلاً احمد فؤاد وابراهيم المانسترلى دول اصبحو من اعداء الحركة الشيوعية يعنى اعضاء الحزب الشيوعى نفسه بيقلوا ان دول ناس خانوا الحركة الشيوعية ؟

ج. اللي مصعب المشكلة بانى انا عندى فاصل زمنى هو الخمس سنين اللي قضيتهم بره ، الخمس سنين دول دخل فيها عناصر كثير جداً .

س. لكن من سنة ١٩٥١ اهتمامك بالحزب هذا الاهتمام والمعلومات اللي قلتها برضك تخليك تفتكر نفس الاشخاص ماثلين قدامك أو تكون معلومات اكثر تفصيلاً ؟

ج. زى ما انت عارف ان هم فى المسائل دى بيحترسوا جداً خصوصاً فيما يتعلق.....

س. ولا الاسماء الحركيه مثلاً غير عاصم وخالد ؟

ج. شوف فى كل الاتصالات كل الواحد يتكلم عن نفسه وعن المجهود بتاعه على طول لكن غير كده ما اعرفشى وكانوا كلهم مرسومين على ومره واحده تقول الكلام ده مع مين مسئولك خالد .

س. بس كده من سكات ؟

ج. لا .

س. ماقدرتش تعرف حاجه عن تنظيم الحزب الشيوعى المصرى اقصد يعنى ما يمكنش يكونوا عايشين على الإعانات يمكن يكون مين احتراف أو حاجه زى كده . يلاقى ورق فى القضايا بتورينا ان التمويل بتاع المنظمة اكثر منها ؟

ج. بالضبط أه من النقط الاساسيه اللي بتصادفها ان مش من المعروف ان بالحزب واحد له مالىه يعنى ما عندكش واحد زى كوربيل يعول فاين التمويل

بتاعهم جاي ازاي ومنين ده مشكله من المشاكل الاساسيه اللي الحزب يوجد فيها ويدليل انهم لما يتواجبوا واحد زى ده عندهم بيتجنبوه ثم انى سمعت اكثر من كده لما تضيف ان مواردهم قليله الى جانب أن اغلبية الاعضاء عندهم من الطبقات الفقيرة يبقى التناقض جاي منين الحالتين بقى لو كان عنده ناس يقدرنا ياخذوا من كل واحد ثلاثة اربعة جنيه فى الشهر كان يمكن الحكايه دى تتبلع شويه لكن دول ناس عندهم اعضاء من مين فيه شلن بالكثير وعندهم فلس كثير طبعاً دى انا حاولت افهمها فالرد البديهي من أى واحد من اعضاء الحزب بيقوله وده علشان الكلام ده احنا من الشعب وعلشان الشعب وانت بتقول كده تبقى دعايات استعماريه وده نفس اللي بيقولوه ان موسكو بتدخل الاحزاب الشيوعيه ده الرد اللي بيقولوه عليه انا شخصياً بحكم معلوماتى مش عن مصر بس بل عن الحركات الشيوعيه التى بالخارج اعتقد ان تمويل الحزب عن طريق موسكو مباشرة دى صعب شويه علشان زى كده هو علشان موسكو تمويل حزب لازم يكون حزب قوى ومحكم . موسكو مش عيال يلعبوا معانا . انت النهارده تفكر موسكو تخسر علاقتها مع مصر علشان انتشار شيوعى فى البلد لا ابدأ دى حريصه على موقفها من حكومتنا اكثر من أى حاجه ثانيه ودى لازم لاحظوها فى السلوك اللي بينهم سفراء روسيا هنا لانهم بيعتبروا انفسهم قبل كل شئ ممثلين للحكومة السوفيتيه هنا ومايجبوش يتصلوا اتصالات مربيه وتلاقيهم طول النهار متلحقين فى نادى الجزيرة زى الانجليز والامريكان ولما يخرجوا يخرجوا مع ناس من اولاد النوات مفيش اكثر من كده الحكايه دى دعايه ان موسكو بتمول الاحزاب الشيوعيه دى بتستخدم ضد موسكو نفسها الاول قبل ماتستخدم ضد الحركات الشيوعيه . يعنى النهارده لو الروس حبوا يمولوا الحزب الشيوعى المصرى مش فى يوم من الايام الحزب الشيوعى المصرى حينكشف وان روسيا هى اللي بتموله يمكن مش مهم لان مصر بالنسبة للعالم حته صغيره ، النقطة اللي تهمهم انهم يشنعوا عليهم فى العالم كله انهم يمولوا الحركات الشيوعيه الهدامه كلها فى حين ان سياستهم انهم مالمش دعوه بالحركات دى شوف هم بيعتقلوا نهرو .

س. امال ازاي التمويل بيوصل لهم ؟

ج. دى مشكله .

س. يعنى يصح ان يكون عن طريق مقوضيات اخرى أو عن طريق مندوبين

يقوموا بهذا العمل ؟

ج. انا اعتقد مندوبين لانهم يتصلوا باشخاص عابدين ما لهومشى صلة

بالحزب الشيوعى لأن هم بيحاولوا يتفادوا ادماج السلك السياسى فى الحركات

دى .

س. فيه كمان نقطة فى الواقع يهنا بقى من ناحية التنظيم أى تنظيم

الحزب نفسه لما تيجى تلاقى ان خليه مكونه من خالد وغالب وعاصم لما ييجوا

يعملوا اجتماع للمكتب السياسى أو اللجنة المركزية أو ييجى واحد زى غالب

أو عاصم بعد نهاية الاجتماع ويروح يقابل احد الاشخاص يعنى ده يعتبر ايه أن

هذا الشخص اكبر مستوى من غالب وعاصم والا اقل ؟

ج. شوف فيه ثلاث احتمالات أن يكون فى مستوى ارقى ده مستبعد لأن

مادام المكتب السياسى هو السلطة العليا فمفروض انه يبختار لنفسه كل

الاعضاء المهمين وده احتمال مستبعد الاحتمال الثانى ان يكون الشخص

س. معنى الاحتمال الا ولاى ايه ؟

ج. ان يكون الشخص اللى بيقابلوه فوق مستواهم دى تستبعداها على

اساس ان ده اعلى مستوى عندهم .

س. فإذا كان بيقابل خالد ؟

ج. يحتمل أن يكون الاجتماع حصل بدون خالد .

س. أه يعنى اربعة أو خمسة اجتمعوا وبعدين بقى واحد منهم بالذات بقى

غالب أو عاصم راحوا قابلوا شخص يعنى تقدر تفسر أن هذا الشخص يكون

فوق مستواهم يعنى خالد مش كده فوق مستوى الاثنين يا غالب يا عاصم ؟

ج. دى مستبعده ايه بقى .

س. أه ما هو رده احتمال يستبعد هذا ليه ؟

ج. لأن اجتماع المكتب السياسى مفروض ان خالد يحضره بنفسه .

س. طبعاً ولو كان اجتماع اللجنة المركزية ؟

ج. انا اللي سمعته من ناس من بره الحزب ان اللجنة المركزيه عموماً
ماكانتش تجتمع لاعتبارات خاصه .

س. يبقى المفروض ان المكتب السياسى هو السلطة الفعلية ؟

ج. هو السلطة الفعلية اللي بتجتمع .

س. وإذا فرضنا ان هذا الاجتماع يخرج واحد علشان يقابل شخص يبقى
معناه أيه ؟

ج. يصح يكون .

س. الاحتمال الثانى أيه ؟

ج. الاحتمال الثانى ان يكون احد اعضاء المكتب السياسى وعاملين
الاجتماع مرتين .

س. الى هو مين احد اعضاء المكتب السياسى ؟

ج. الى هو بره بيقابلوه لما يكونوا عاملين اجتماع على تجزئة خمسة مثلاً
فيجتمع اربعة فى حته واثنين فى حته .

س. طيب ليه لما يكونوا اربعة أو خمسة يجتمعوا فى مكان ماخطر فى
ذهنهم خطورة انه يجتمع معاهم شخص كمان واحد آخر ؟

ج. نتخيل برضه افرض ان احنا طبقوا علينا يبقى فيه واحد منا حر بره .
س. طب الاحتمال الثالث ؟

ج. الاحتمال الثالث يكون شخص ياخذ منهم القرارات ووزعها أو يطبعها .

س. إذا قلنا ان الاجتماع تم بغير حضور خالد والمقابلة حصلت بعد
الاجتماع يعنى المقابلة مع هذا الشخص حصلت بعد الاجتماع يبقى مقابلة هذا
الشخص أيه . خالد مكتش موجود لما يجتمع المكتب السياسى مش معقول
يتخذ قرارات بغير حضور خالد فلما يقابلوا هذا الشخص بعد الاجتماع هل
هناك احتمال يعنى جديد ؟

ج. هو فعلاً العمل عند الشيوعيين فيه حاجة مختلفة عن التصورات
العادية وهو أن الاجتماعات تبقى فى العادة مخاطرة حتى تسمع برلمان الاتحاد

السيد فيني. يجتمع ٦ شهور ويجتمع ثلاثة اسابيع تانيه ليه لأنه خلال الفتره دى
المستورحات. والقرارات تكون مديريه ومتحضره وكل حاجة فى نفس السنه ،
فاعتقد انا لما يكون سكرتير عام الحزب مش عاوز يحضر الاجتماع مش يستنى
لما يجتمع المكتب السياسى ويعدى علم بما دار فيه بالعكس ده يفحص مع
احد معاونيه القرار حيثقال فى المكتب السياسى ويبقى عارف الكلام اللى
يحصل قبل اجتماع المكتب السياسى .

س. القرارات دى مش نتيجة الاجتماع وحاجات بتعرض عليه ؟

ج. والله انا بدى اقول انها مختلفة شويه عن العادات العاديه . أنهم إذا
مرروا حاجة تانيه ما عجبوش يرجعها لهم تانى ويعملوا تانى مش عليه دى .
س. لا بقواش كده يعرضوا عليه القرارات على سبيل العلم بس لما يكونوا
فيها مخالفه يردها لهم والا ايه ؟

ج. يصح انا شخصياً بيدولى انها مختلفة شويه عما هو معروف عن
الشيوعيين .

س. تقدر اقول يعنى الموقف بيبقى ايه الموقف بيقول ان اجتماع المكتب
السياسى أو اللجنة المركزية قراراته تعرض على اكبر رأس فى هذه المجموعة
لإقرارها أو على الأقل للعلم ؟

ج. الشيوعيين يقولوا العكس يقولوا ان القرارات يصدرها خالد واثنين
ثلاثة معاه وبعد كده تعرض على اللجنة المركزية .

س. أيوه ما انا بقول ان اللجنة المركزية مفروض فيها اثنين ثلاثة اللى هما
المكتب السياسى فاما انهم حيشغلوا فى المكتب السياسى بزعامة خالد أو بغير
حضور خالد ، فلو انهم اجتمعوا بغير حضور خالد بيبقى المعقول انهم
يعرضوها عليه ؟

ج. أيوه لكن اللى بيدمشنى ان المسألة تبقى حاجة عادية .

س. لا بد من عرض القرارات على خالد لأن شخصية خالد عزيزة عليهم
جداً وشمينه لدرجة انهم بيعدوا به عن الاجتماعات ؟
ج. حتى لو كان الاجتماع مكون من ثلاثة أو اربعة .

- س. حتى لو كان مكون ثلاثة أو أربعة ؟
- ج. لو من ثلاثة يبقى الاثنين اللى اجتمعوا قطعاً يعرفوه .
- س. أيوه ما هو مايزيدش ، لازم مافيش أكثر من اثنين يعرفوه مثلاً ؟
- ج. اعتقد ان الكلام ده مبالغ فيه شويه .
- س. ازاي مبالغ فيه شويه يعنى فيه أكثر ؟
- ج. قصدك تقول ان خالد بيدير الحزب كله من غير ما يكون فيه تنظيم .
- س. لالا مابقولاش حاجه زى كده بقول لما المكتب السياسى لما يعمل حاجة من غير خالد تبقى الفكرة اللى ترد الى الذهن انه تغطيه لشخصه ؟
- ج. اقولك فكره ثانيه عن الشيوعيين ان اهم عمل من اعمال القيادة اللى يقوم بها زعيم الحزب عندهم هو ان يتولى فعلاً توجيه الاجتماعات فى كل مايناقش .
- س. اخفاء شخصية خالد لمدة ست سنوات يعنى هذا الحرص الشديد ببقى منطقياً انا نفكر ان المكتب السياسى مايجتمعش بخالد انما تعرض عليه القرارات يقرها أو يعدلها ؟
- ج. ده برضه متناقضه مع الحقيقة الثانيه انه مافيش عندهم شخص يتفرد بالقرارات .
- س. مش بيتفرد ... مابقولاش يتفرد بهم بيقدروا شئ فالمفروض انهم يعلنوا هذه القرارات لخالد قبل ما يتزولوها تحت فى مستويات اقل ، فلما بيجى يجتمع المكتب السياسى يقوموا يصندوا هذه القرارات ويلفوها لواحد حاجة من اثنين اما أن يكون هذا الشخص خالد أوله صلة مباشرة بخالد او الاحتمال الثالث ان يكون شخص ياخذ هذه القرارات وينفذها مش كده برضه طب مش من اختصاصه انه ياخذ قرارات المكتب السياسى وينفذها يعنى مش هو اللى بيتصل بالمستويات اللى تحت علشان خاطر تنفيذ هذه القرارات ؟
- ج. يكون رايح يوديهما للطبع .
- س. مش هوه اللى بيودى للطبع ؟
- ج. واحد عن طريقه يودى للطبع .

س. واحد عن طريقه هو ؟ طيب إذا كان ده مستجد ؟

ج. يعنى أ. إذا كان مستجد ؟ أن له صلة بالتوزيع أو الطبع .

س. بالتوزيع أو النسخ أو بالمستويات الأقل يعنى كان مين فى هذه المقابلات
اللى بيأخذ منه هذه القرارات وينفذها يطبعها ينفذها بتوزيعها باذاعتها باعطاء
أوامر أو تعليمات أو توجيهات الى آخره يعنى كان فيه وهو أكثر اتصال بالمكتب
السياسى واللجنة التنفيذية مين هو الشخص الذى ييقابله أو مجرد رأى بأخذ
رأيك بس ؟

ج. رأى له أهمية بالنسبة لك لانى عندى خبره فى الحاجات دى واعرفها
بالضبط .

س. آه ؟

ج. فيه سؤال بيربط حاجد لنا الموضوع الشخص الذى كانوا ييقابلوه
بعد الاجتماع المقابلة كانت تتسم بشكل مقابلة اجتماع طويل ولا مقابلة عارضه.
س. لامش عارضه مقابلة تنظيميه واجتماع طويل يعنى الاول المقابلة مش
عارضه المقابلة دى فى ميعاد محدد ليه انت عارف الميعاد فهى ميعاد محدد
مش عرضية ولا بطريق الصدفة ولما تكون المقابلة فى ميعاد بالظهر انه محدد
طبعاً ولما ياخذوا بعض ويقعدوا فى مكان مدة طويله يبقى الاجتماع بتاعه ساعه
أو ساعه وربيع وتعرض عليه قرارات وكلام وحديث ويتاع ؟

ج. فى الحالة دى يبقى اول الفروض ان احد اعضاء المكتب السياسى
مايجتمعش مع بقية زملائه .

س. أيه اللى ما يجتمعش ليه ؟

ج. على أقل الظروف .

س. يعنى مافيش احتمال انه خالد ؟

ج. يصح .

س. اوله صلة بخالد ؟

ج. يعنى بقى خالد فوق .

س. فعلاً احنا لازم نفترض انه فوق لأن احنا مش عارفين نوصل له من

الطريق العادى الى هوه تحريات والمصادر ويتاع والكلام بتاعنا دا كله فيبقوا هم ناس حريصين جداً على هذه الشخصية لدرجة انهم ماييحضروهموش لاجتماع اللجنة المركزية لو اجتماع المكتب السياسى يبقى هم لما ييجوا يجتمعوا المفروض قطعاً مادام هم ناس حريصين انهم مايشركهوش فى الاجتماع ثم بعد هذا انهم يعرضوا عليه القرارات بطريق مباشر أو غير مباشر يعنى يا اما فى مقابله هو شخصياً أو مقابلة شخص آخر تفكر مافيش حاجة تانيه أو تحب ان احنا نأجل الحديث ليكره او بعده ؟

ج. لالا انا باتدر الطريقة الى بنتصور بها الاجتماع والاتصال بخالد طريقة مش تمام ولأن دى الطرق المألوفة عند الشيوعيين .

س. أيوه ما هى الطرق المألوفة خيلنا نعرف ٢/٤ حاجات الطرق المألوفة خيلتنا نعرف المنظمات الاخرى اللي زى النواء والمنظمات التانيه ، انما الطرق غير المألوفة هى اللي خيلتنا نعرف ازاي نحاول نعرف شخصية خالد أو أى شخصية اخرى فى الحزب لانهم متعيين جداً فى معرفتهم فطبعى الطرق دى اللي هم بيتبعوها طرق غير مألوفة انما مع ذلك ممكن تفسيرها اذا انعرفت أو اتعرف ظاهرها على الاقل فلما نعرف ان فيه اجتماع بين اعضاء تبين انهم من اعضاء المكتب السياسى أو مهمين فى اللجنة المركزية منهم خالد أو عاصم لما ييجى واحد زى خالد أو واحد زى عاصم يروح يقابل شخص بعد الاجتماع مباشرة ؟

ج. تقدر اهميتها مش عاوزة كلام يعنى شخصية مهمة .

س. كلمة اهميتها دى تنحصر فى احتمالين اما أن هو شخصياً خالد أو شخص يتصل مباشرة بخالد لتغطيته برضه لاختفاء شخصية خالد . واما ان هذا الشخص يكون ينفذ القرارات بتاعت اللجنة المركزية أو المكتب السياسى من الاشخاص اللي بينفخوا يعنى واحد من مدينة القاهرة بحالها وكان هو عماد الدعاية أو عماد التنظيم اللي هى المنشورات والطباعة والتوزيع والكلام ده كله فهو احق بتنفيذ قرارات المكتب السياسى ويقرر انهم ينزلوا منشور بمناسبة سياسه معينة مين اللي يفذ هذا ؟

ج. طبعاً الناس المتصلين فعلاً بالقيادة .

س. بالمستويات التي تمت بالخلايا ففيه كان وياهم يحضر هذا الشخص
اللى هو الحق من الشخص الآخر اللى يتكلم عنه ، اذاً فالتفسير ان الشخص
الآخر ايه امامش عاوز اتكلم حتى عن خالد او شخص يتصل بخالد علشان
برضه يبقى بنطفى خالد لا انا عاوز اجد تفسيراً آخر لقيمة هذا الشخص .
انامش مصر على انه خالد بس عايز تفسير آخر ؟

ج. حيكون ايه مادام استبعدنا التوزيع واستبعدنا الطبع مش مرتبطين
ببعض يعنى اللى بيوزع يصح يكون غير اللى بيطبع .
س. بالضبط ؟

ج. نبقى حصرنا المسألة فى واحد فى مستوى المكتب السياسى نفسه
مادام واحد بالذات وماييحضرش ابدأ بصفه متكرره باستمرار يبقى طبيعى انه
هو خالد أو شخصية بتخفى خالد يعنى حايكون فيه تفسير أيه غير كده .
س. بالحق انا كنت عاوز ارجع للنقطة اللى قالها للاستاذ عشوب اللى هى
خاصة بالمقابلة بتاعته

ج. أه ..

س. اللى حصل فيها ازاي ... طب قوللى تفكر ايه مستوى الحزب دلوقتى؟
ج. انا شخصياً كان تقديري لأعضاء الحزب من فوق لتحت كلهم حاجة
بتاعت ٢٠٠ أو ٢٢٠-٢٢٠-٢٥٠ ما اعتقدش ان عنده اعضاء اكثر من كده .
س. يعنى لما تضبط النهارده غالب وتضبط عاصم وتضبط سبعة ثمانية
أو عشرة أو خمستاشر من مستوى هذا المسئول ؟

ج. لا تاكد بقى ان المستوى اللى فوق مافيهوش اكثر من عشرة ان اتناشر
واحد دى انا واثق منها دى فكره لازم تعرفها الجماعه دول ماكانوش عايشين
بكثافة العمل كانوا عايشين بعدد قليل واثق من نفسه متساندين وبيشتغلوا
شغلة اخرى دى مسألة واضحة من اعمالهم ده مش شغل هواه ودى اللى
بيخلينى اقول اتى باستبعد ان قيادة الحزب تكون مكونه من عناصر مثقفة لأن
اللى عنده ثقافة عاليه ناربأ انه يشتغل بعمل بالشكل ده ... عنصر من زى
جمال عبدالملك دى صوره لما يمكن أن يكون عليه اعضاء الحزب .

س. عاوز اقول لك حاجة هم كلامهم فى الواقع عن خالد بيين لنا شخصية
مستواها اكبر من مستوى الاعضاء يعنى درجة فوق مش درجة فوق قوى قوى
لا يعنى درجة فوق هذا المستوى العادى حيعطى فيهم المدرس المثقف والموظف
المثقف . محامى دكتور فيهم هذا الشيوعى . تيجى بعد كده مستواه يبقى على
الاقل درجة كمان فوق . ثم ان كلامهم عن خالد لما يقولوا مثلاً معلمنا وزعيمنا
وكبيرنا خالد يعنى بيوضعه موضع التقديس من الناحية العلمية مش من ناحية
النشاط . هم بيقولوا من ناحية النشاط ان تقديرهم لخالد ورأى يقول معلمنا
وزعيمنا خالد ان هو اكبر مستوى علمى منهم ؟
ج. لابس اصل معلمنا وزعيمنا دى تعبير تقليدى عن كل زعماء الاحزاب
الشيوعيه .

س. ماكانوش بيقولوا كده عن السيد سليمان الرفاعى ؟

ج. اصله ماكنش زعيم .

س. كان زعيم وكان معترف بيه وكان كلهم عارفين انه هو الزعيم ؟

ج. أيوه لكن كانوا عارفينها كده أو نطه ما هو ده مشكل كورييل يعنى
مثلاً.

س. مقلش احنا مش فى موضوع الدفاع عن حدتو بالذات احنا فى

موضع ذكر وقائع معينه ؟

ج. لما اديك انا امثلة عن حدتو حكاية استاذنا ومعلمنا زى اول ما

طلعوها الروس على ستالين بعد كده فى الاحزاب التانيه فى الحزب الفرنساوى
مثلاً او الحزب الطليانى .

س. لامشفناش دى فى أى منظمات ؟

ج. فى مصر يصح .

س. فماشفناش فى مصر ادينا ضيطننا مثلاً عشرة خمستاشر منظمة

مشفناش التقدير ده ؟

ج. لا تقديرهم لشخصيته مسيطرة .

س. ميطرة لا من حيث التنظيم كان فيه سيد رفاعى يقوم بالتنظيم وعلى اللجنة المركزية وكانوا لما يبحضروا برئاسته وكان كل اعمال المنظمة عليه بدون شك لكن ماكتاش بنشوف ان الاعضاء اللى معاه مثقفين جداً كلهم ليسانسيه وديبلميه وكلهم ناس مثقفين وكانوا مع ذلك يعتقدوا بزعامة سيد رفاعى لكن ماشفناهمشى ابدأ يقولوا زعيمنا ومعلمنا وكبيرنا خالد ، فنول دايماً يقولوا معلمنا دى كلمة اولى معلمنا وزعيمنا وكبيرنا ودى انا اعتقد تحدد شخصية خالد زى ما اتفقنا فى الاول ان هو مستواه الثقافى اكبر بس بقى فى نقطه واحده حكاية التفرغ معناه انه مش خالد مالوش شغله ؟

ج. او على الاقل شغله تاخذ منه وقت .

س. منه كل الوقت ؟

ج. لا قطعاً عمل زى العمل اللى بيقوم به خالد هذا يستدعى منه يومياً ما لا يقل عن سبع ثمن ساعات .

س. ليه يومياً ؟

ج. اقول لك انا ليه اولاً جانب الحاجات اللى بيكتبها وما يتطلبه هذا من بحث لانه راجل بيكتب .

س. بصفتة هو معلم واستاذ ... اعتقد انه هو يقدر ويكتب مقاله بتاعة

٢٠-٤٠ صفحة تاخذ منه كل يوم ساعه لمدة اسبوع ؟

ج. انا بقول لك كراجل له عمل متواصل مش كل التشرات وكل مطبوعاتهم لخالد . دى بالعكس ده هو له مطبوعات معينة تظهر فى السنة كلها يمكن يكتب ٢ أو ٤ مرات يعنى مجموع ما يكتبه خالدا بالذات يمكن مايتعداش مائتين صفحة بالكثير مائتين صفحة من مطبوعات الحزب فى السنة كلها ومسألة التوجيه اللى ثبت لنا من الاجتماعات اللى بنشوفها فى المراقبات الخاصه بالجماعة بتوع المكتب السياسى او السكرتيريين المساعدين هم اللى كانوا بيقوموا بكل حاجة يقوموا بالاجتماعات والتفرغ اللى بتقول عليه وكانوا متفرغين قطعاً ... انه فى الفترة الاخيرة كانوا منقطعين لهذا العمل ، انما خالدا يكتب مايزيدوش ابدأ عن ٢٠٠-٢٠٠ صفحة .. دول جماعة كانوا متفرغين.

س. انا عايز اقول التوجيه . التوجيه والتفرغ ماكانش خالد هو كل حاجة

فيه ؟

ج. لاملعلش اعتقد ان الاثنين أو الثلاثة اللي بيشتغلوا تحت اشرافه مباشرة وكل واحد منهم عنده ميدان عمل واسع ولما ييجى يقابل خالد ويعرض له نتائج العمل فى الميدان اللي هو ماسكه مجرد عرض أو مناقشة سريعة .

س. يعرض عليه المسائل السياسية العليا يعنى مثلاً وجهة نظر الشيوعيه فى مسألة الإصلاح الزراعى هاجمونه ولا اتهاجمونه واخذ بالك ؟

ج. دى تيجى من خالد .

س. كويس ؟

ج. بالضبط لكن خالد فى نفس الوقت يطلع على الحزب ماشى ازاي امال يبقى بس سكرتير عام وطرطور . لكن ما افكرش انه بيبجى لواحد زى اللي مسئول عن مدينة القاهرة .

س. باعتقد انه هو يهتم بالتفاصيل ده طبيعى زى مثلاً ماتمسك اى حكومة الوزير مثلاً لو انه متفرغ للتفاصيل الصغيرة مثلاً قبض على واحد من خليه فى ملوى ولا مثلاً النشرة نزلت بالشكل الفلانى وكان اثرها مثلاً ضعيفاً او ماتوزعشى منها غير ١٠٠٠ نسخة والعشرة آلاف عندنا تعمل بيهم ايه نحرقهم ولا نعملهم مثلاً علوزين نطبع ٢٠ الف ما افكرش خالد يهتم بتفاصيل صغيره زى دى ؟

ج. والله هو ما يهتمش هو ... من طبيعة عمل الشيوعيين ان الزعماء بتوعمم بيهتموا بكل حاجة صغيرة او كبيرة تانى حاجة يكتبوا له مثلاً يقولوا له الرقابة المركزية والنقد والنقد الذاتى ومفيش اى عمل يمر من غير ما ينقد وبيحث .

س. اللي انا باعتقده انه لما يكون موظف حكومى يشتغل من ٨ الى ٢ زى الدواوين تيجى انت ساعه بعد الظهر عاشان خاطر

ج. ايدته لما نرده كده

س. فيه طلبه بيتصرفوا تصرف عجيب فيه من الشيوعيين الى عندنا ومع ذلك بيطلعوا الاول ؟

ج. بيطلع الاول .

س. بيطلع الاول وينجح ويبقى كويس يعنى مثلاً عندنا امثله كثيرة بينجحوا ويطلعوا الاول واحد فى كلية الطب فى سنة رابعة وعضو فى الحزب الشيوعى من زمن ؟

ج. يا سلام .

س. والنهارده فى السنه النهايه فى الطب فازاى نجح ومع ذلك فهو متفرغ تماماً للتنظيم وشغل التنظيم هو يقدر مثلاً ساعه كل يوم للحزب والساعه دى يعمل فيها عمل كبير للحزب ؟

ج. لا او يومين ورا بعض .

س. انه مقيد بالامان والحرص ؟

ج. كل حاجه بيقتعدوا كده يضيعوا وقت كبير يعنى لو كان فيه مركز للحزب اى له مقر علنى والسكرتير العام له مكتب وكل واحد بييجى ساعه ويمشى ده مسأله ماتخدش وقت ولكن ده علشان يتقابل مع واحد لازم يعمل ترتيب المقابلة بعد كده الى تقابله يفرض انهم عاوزين ايضاح فى نقط معينه عملية الاستنتاج دى يترتب عليها مواعيد ثابت المواعيد دى ماتاخذ وقت كل ميعاد متكل على التانى وده يضيع الوقت كثير ثم ان فيه حاجه اسمها المشغوليه لما يكون واحد حاطط فى ذهنه انه يدبر النشاط بالشكل ده قطعاً انها حاجه تشغل تفكيره وتديره باستمرار . المسأله مش سهله دى الى بيدبر محل تجارى يشغله وحلم به بالليل وهو نايم ؟

انت لما تروح للبيت من هنا بتفكر فى الشغل الى عندك واحياناً تاخذ الاولاد وتروح السينما وتفكر فى الشغل الى عندك دى مسأله مش صغيره .

س. طيب بالنسبة ليك انت ما تعرفشى حد من الى انتقبض عليهم فى القضية ؟

ج. القضية دى المره دى معايا عادل سيف النصر الى اتعرض على .

س. بس مافيش حد تانى ؟

ج. كنت افوت واخرج قدامهم كلهم ماشفتش شكل اعرفه .

س. خالص ؟

ج. آه .

س. ولا التانى الى اسمه النواوى ؟

ج. النواوى كلمنى عليه وكيل النيابة لكن ماوراهاونيش .

س. آه . معظم الاعضاء القاده من الاقباط تفكر الترتيب ده فى الاقباط

سببه ايه ؟

ج. سببه مش قادر افهم ده واقعه سمعتها من الناس واخذتها على علاقتها

ان الناس غرضهم التشنيع الحزب الى هم زى على الشلقانى أو غيره كان قالوا ان الحزب معظم الى فيه من الاقباط .

س. إذا كان هذا مش تشنيع وده واقع يبقى سببه ايه ؟

ج. دى برضه ظاهره تستلفت النظر لأن بس لا فى الواقع ... أقدر يعنى

مش اخالف رأى السيد عبدالرحمن

س. انما ايه عاوزين نفسرها عملاً على الاقل ان الناس الى قبض

عليهم وجدنا السكرتيرين المساعدين للمنظمة واحد مسلم وسكرتير مساعد

مسيحى ؟

ج. واحد مسلم وواحد مسيحى .

س. هو بس نسبة المسيحيين فى الحزب بالنسبة لمجموع المصريين فى

القطر المصرى كثير ادى الفكرة يعنى الفكرة مثلاً اللجنة المركزية عشرة عرفنا

منهم ثمانية منهم اربعة مسيحيين واربعة مسيحيين تبقى نسبة المسيحيين اكبر؟

ج. فى القطر المصرى ١٦/١ .

س. لكن نسبتهم فى الحزب تقريباً مناصفة فدى المسألة فى حاجة كمان

معظم الناس دول من ملوى أو ما يجاور ملوى ؟

ج. ايوه دى الفكرة الى قلت لى عليها المره الى فانت حكاية ملوى دى .

س. أه ما اعرفش ليه الحزب ...

ج. بالنسبة للملوى لازم فيه حاجتين . فى الصعيد عندنا بالذات الفروق الطبقيه واضحه فلما يكون عندك ناس من ملوى ردهم للطبقات اللى هم فيها لانهم مايختلطوش فعلاً إلا بناس من هذه الطبقات . يعنى انا لما اكون فى ملوى اديك فكرة لأن بلدنا جتّب ملوى بندر ملوى مامشيش على رجلى فيه مايصحش اقعد على القهوه مايتناسبش مع مقام الاسرة انى اقعد على قهوة .

س. لك اخوات آخرين ؟

ج. لى اخويا استاذ فى كلية الحقوق .

س. يبقى مين ؟

ج. الاستاذ عز الدين عبدالله .

س. ومين كمان تانى ؟

ج. مفيش .

س. طيب ؟

ج. فدى اول نقطة كنت اقولها وجود ناس من ملوى مع بعض مايترضش بالضرورة اننا نعرف بعض من ملوى يعنى مثلاً ماتجبليش سمكرى فى ملوى وعادل سيف النصر فى ملوى دول عمرهم مايتملوا على بعض فى ملوى وعمر عادل سيف النصر مايقدر يمشى فى الشارع مع سمكرى تبقى فضيحه لكن يقدروا يتملوا على بعض فى مصر لأن مصر كبيرة الناس بتوه فيها لكن فى ملوى مش ممكن . من جهة تانيه بالنسبة انا كنت فى مصر فى ثانوى بالخدوى اسماعيل وابتدائى فى عابدين كل تعليمى فى مصر وده النقطة التانيه اللى من العلاقات مافيش داعى نكون قرايب علشان نعرف بعض يعنى فى القوى مانكونش مع بعض يعنى انا لى اولاد خالات ما اعرفهمش ماشفتهمش لما اقابلهم فى ماتم ولا حاجه مش عارفين بعض اللى بيقرّب بيننا التعليم أو الجامعه انما لى زملاء دراسه دول يعرفوا بعض لكن مش زملاء دراسة مايعرفوش بعض . وتجد بالذات دراسه ثانوى

لها تأثير كبير ... علاقة الثانوى تبقى لوثق من علاقة الجامعة لأن الجامعة فيها عدد كبير من الطلبة وما فيش فرصه للتقارب مع بعض دول حطهم نصب عينك لما تقدر ان فيه ناس كثير من ملوى قسمهم حسب الطبقة التى ينتمون إليها وثانياً على ظروف اتصالهم لأن من غير كده حنقع فى خطأ . يعنى مثلاً ان عادل سيف النصر من ملوى وان فيه ناس فى الحزب من ملوى وده يصح يكون منهم ده مش الطريق السليم ابدأ للوصول الى نتائج وتكدك إذا كان عايز ينضم للحزب او قيادة الحزب فإنه بالقطع دخوله الحزب من هنا مش من ملوى .

س. من الدراسة ؟

ج. لأن عادل متربى هنا تقريباً .

س. ماسمعتش ان فيه واحد اسمه فهمى ؟

ج. فهمى انت كلمتني عن فهمى فهمى فهمى ... فهمى .

س. ده اسم حركى طبعاً ؟

ج. أيوه طبعاً وده علشان كده يجوز انا سمعته ... ده ماكانش متولى

مشروع مجلة المثقفين .

س. يجوز ؟

ج. الاسم بيدولى مش غريب يعنى يصح اتنا فى خلال مناقشتي مع ناس

من الحزب بخصوص المثقفين جه ذكره ؟

س. طيب فيه كمان نقطه مش عايز ناكلها هيه ايه ؟ اما كنت فى

اسكندريه مين من الاشخاص اللى عرفت انهم من طبقة المدرسين او من طبقة

الطلبة اللى عرفت عنهم اولاً انهم شيوعيين وثانياً انهم من الحزب او منظمة

معينة بالذات ؟

ج. شوف كان عندنا فى اسكندريه الدكتور فوزى منصور وده راجل على

ما اعتقد شيوعى من منازلهم لكن كان غاوى الاعلان عن نفسه وكان دايماً ورا

الدكتور عبدالرازق حسن بتاع كلية التجارة ومع شلة مدرسين مبعدين من كلية

العلوم بتاعة اسكندريه .

س. يعنى فوزى منصور من كلية الحقوق ؟

ج. من الحقوق فى اسكندريه .

س. والدكتور عبدالرازق حسن ده من كلية التجارة ؟

ج. وكان بقى فوزى متصل دايماً بجامعة من كلية علوم اسكندريه الدكتور حسين كمال الدين اظنه أو حاجه زى كده وأظن ان الشله دى كلها شملتها حركة الفصل اللى حصل فى اسكندريه ... والشلة بتاعت العلوم كمان لأن كلية العلوم دى اظن فصلوا منها سبعة ثمانية . وفيهم بيحى خمسة ستة مدرسين فعلاً مدرسين ومعاهم دكتوراه وكان فوزى متصل بيهم ولا يعنى انا اللى اتهمه انه شيوعى هو اللى يقول عن نفسه انه شيوعى وحتى الطلبة كانوا لامسين عنده الحاجات دى وبتاع وكان دايماً له اتصال بالشله دى وكان حصل ...

س. مفيش حد مستخبيين من هؤلاء ؟

ج. مختفى يعنى .

س. أه لامستخبي يعنى واحد معروف منهم لكن مدارى زى انت ما كتبت

انك ميواك ماركسية لكن ماحدش يعرف عنك حاجه ؟

ج. لا اصل انا حالتى بالذات اللى تخيلنى ماحدش يعرف عنى حاجة لأن وجود ماخى لى ورغبتى فى عدم بحث هذا الماضى كانت بتخيلنى افرض على نفسى من الحرص مالا يفرضه اى مثقف عادى وميول ماركسيه يعنى انا كبت فى نفسى بما لا يلزم وده ليه لانى عارف ورأيا سمعة معينه .

س. إذا كان فيه من هذا النوع من المثقفين حتى معروفين بس يكون عندهم

ميول مستخبيه ؟

ج. لا ما افتكش فى الجامعة خصوصاً بالنسبة لى وانا اللى بادرس اقتصاد ويمكن اكشف أى مثقف له ميول ماركسيه فمهما حاول يلف حوالى قطعاً حاقتر احدها .

س. دول عن المدرسين اللى بتذكرهم ؟

ج. أيوه .

س. طيب مفيش حد من الطلبة مثلاً يكون لهم شخصيه ؟

ج. واللى الكلية خلال سنة ١٩٥٢/٥٢ الطلبة الشيوعيين كانوا تقريباً معروفين بمعنى انهم ماكانوش مداريين نفسهم قوى وكانوا بيجوا كده لاي استاذ واقف ويدو له منشور فى ايده وحاجات من دى لكن ماكانش فيهم اى شخصية يعنى كان لهم زعيمهم هناك الجدع اللى كان اسمه متولى السلماوى وانا اعتقد انه مجنون كان طبع كتاب احمر الغلاف اسمه مذكرات سجين .

س. أيوه ؟

ج. وحتى كان طبع كتاب آخر مش عارف كان يطبعهم فين .

س. أيوه ؟

ج. مش عارف عن مستقبلنا السياسى أو دستور مصر المقبل حاجة على العموم ضخمة قوى .

س. أيوه ؟

ج. وده كان فى سنة رابعة سنة ١٩٥٢ بعد كده كان اعتقل ما اعرفشى إذا كان خرج من المعتقل يعنى ماكانش فيه من الطلبة طالب له شخصية هو ده كان زعيمهم وكان معاه اخو عبده دهب
س. اسمه ايه ؟

ج. والله انا كنت اقول له يا دهب هو من السودان .

س. ده كان من حنتو ؟

ج. اعتقد كده هم كانت شله واحده وكان منهم جماعة
س. عبده دهب ده سودانى ؟

ج. عبده دهب المشهور ده سودانى أه ... السلماوى ودهب ؟ دهب اترحل لأن اخوه بتاع كوريل .. لكن السلماوى ما اقدرش اقول لك ... قصدى كان عامل زى اول ما بييجى لى اقول له لنا مشغول ومش حاقدر تناقشنى .

س. ايه هى دى المقابلات ؟

ج. من ناحية الاستاذة .

س. آه مفيش معلومات عندك جديده بيه ؟

ج. آه عندك يا سيدى بالنسبه عندك فى باريس كورويل ذاته نفسه
وحواليه شلة من اليهود اللى غادروا مصر وده كان لهم نشره ييطبعوها .
س. مين ؟

ج. عندك على ما اعتقد واحد اسمه حزان .

س. آه ؟

ج. ده معاه الجنسية الفرنساويه فى الاصل وكان يعرف عربى كويس قوى
وكنت شفت بعضهم قور وصولهم انهم كانوا ... من مصر هنا وراحوا يدوروا
على مصريين من هنا .

س. واى اسماء تفتكرها مصريين ؟

ج. مصريين مفيش مصريين مقيمين هناك فى باريس .

س. لامش دلوقتى انت بتتكلم على الناس اللى عرفتهم فى ذلك الوقت
وكذلك المصريين اللى كانوا فى ذلك الوقت وكان لهم اتصالات ؟
ج. المشهورين منهم كانوا ... زى چوليت علوان .

س. آه يعنى ... يهودى مصرى زى

ج. انا اللى اعرفه ان المصريين فى باريس بعكس لندن كانوا متفرقين
مفيش نادى مصرى وبالتالي كان فيه تجمعات مختلفة يعنى ماتقدرش تحدد
ميولهم متجمعين على اساس ما نشأت من علاقات بين الطلبة المصريين أنفسهم
اى اتجاه سياسى بعكس اللى حصل فى النادى المصرى فى لندن كان ندوه
يساريه الحكومة اضطرت تاخذ اجراءات . فى باريس اللى كنت اعرفه فيها ناس
بيمرروا اللى يقعد ستة اشهر واللى بيقعد ثلاثة اشهر وبيان ان له ميول يساريه
مثلاً لويس عوض كان بيبجى لنا كل صيف وهناك ايضاً ابو بكر حمدي سيف
التنصر .

س. اوه فى باريس ؟

ج. كان يبصيف في باريس .

س. ما تقدرش تحدد ميول الدكتور لويس عوض لما رجعت ؟

ج. انا ما قبلتوش من وقتها لكن اللي اعرفه انه ماركسى لكن وصل لغاية
فين يشتغل مع مين ما اعرفشى انما آخر مره شوفته فيها كان وبعد كده
اجوز من واحده في فرنسا واطن كان مسافر امريكا ... وكان من المعروف عنهم
انهم اصحاب ميول يساريه ومروا علينا في باريس بكر حمدي سيف النصر
من الطلبة اللي كانوا مقيمين معانا ورجعوا معانا واعرفهم بالضبط كويس يعنى
سنة ١٩٤٦/٤٧ ثلاثة اجيال متعاقبه دي كنا متصلين ببعض اكثر من اللي جم
بعد كده كانوا صغيرين علينا دون مش فاكرو حد ابدأ كان ايه وكلهم كانوا
متحررى الفكر معظمهم ضد الملك وحاجات من دي لكن مش ابعد من كده .
الفكره الموجوده هناك هم شلة اليهود اللي حوالين كوربيل بيطلعوا نشرة
فرنسية . النشرة الفرنساوى دي اناما اطلعتش عليها وانا هناك لكنها شفتها
السنة دي لما كنت هناك وانا لى زملاء واصدقاء فرنسيين في وزارة
الاستعلامات الفرنسيه واطن لما فتشوا عندهم وانا شفت مطبوعات في
وزارة الاستعلامات الفرنسية لما كنت في باريس لقيتهم بيجمعوا الصحف اللي
يتقول حاجه عنا فقالوا لى انهم طلعوا نشرة مكتوب عليها اخبار مصر وفي اول
سطر مكتوب فيها اسم حنتو ، وفي الواقع انها مطبوعه كويس ... دول قائمين
بنشاط الدليل بتاعه موجود وهم بيوزعوه بنفسهم على الصحف حتى وزارة
الاستعلامات بيعتوا لها بالبوسته ، اللي اذهلني بقي ان النشرات دي فيها
اخبار من مصر مما يثبت ان فيه مراسلة تكاد تكون منتظمة بين اللي هنا واللى
هناك يعنى فيه اخبار طازه واخبار مش دايماً طلعت في الجرائد . دي النقطة
الى ...

س.....

ج.....

س. شوف بقى احنا نقدر تلخص فى ثلاث كلمات اللى محيرنى انا عاوز تفسير يكون على شئ من اول مسأله انك نفيت عن نفسك انك انت خالدا بالكلام اللى قلت . المسأله الثانيه أو اللى ظهر من مجمل كلامك انك عندك معلومات كويسه عن منظمة الحزب الشيوعى يعنى معلومات عامه وفيها تفصيل التفصيل مافيهوش تفسير يعنى التفصيل غير مفسر ؟

ج. عندى نفس المعلومات دى عن أى منظمة ثانيه .

س. النقطه الثالثه انك فى حديثك اللى فهمته انا انك هاجمت بتوق حدثو بتفصيل ما ذكرتش فى بتوق الحزب ، بمعنى انك قلت عن بتوق حدثو بالتفسير او اكثر من تفسير كلامك عن بتوق الحزب اللى تعرف عنه اكثر من حدثو ؟
ج. لا اقول لك ايه .

س. يعنى شوف انا عاوزك تسمع النقط دى مسأله نفيد انك خالدا احنا اكلمنا فى المسألتين التانين اللى هم يعنى ضد بعض اولاً قلت تفصيل عن الحزب دون تفسير ؟
ج. أيوه .

س. وبعدين قلت عن حدثو تفسير دون تفصيل يعنى تفسير مسائل واشخاص بالتعيين وبالتحديد اكثر من كلامك عن حدثو يعنى الكلام العام من حيث تفاصيل حدثو ونظامها واعضاؤها واجتتها اكثر من الحزب ، فى حين ان الحزب نفسه قلت كلام كثير عنه عمومى لكن ما فسرتش منه أى نقطه . والنقطه الثانيه انك هاجمت حدثو دون ان تهاجم بتوق الحزب يعنى عاوز افسر دى علشان خاطر ايه ؟ تبقى حاجه واضحه ؟

ج. أيوه اولاً النقطه الاولى انا ما اتكلمتش .

س. حتى فى كلامك عن ابراهيم المانسترلى وعلى الشلقانى والمعروف ان على الشلقانى وابراهيم المانسترلى اللى هو مجموع . الناس دول كانوا فى الحزب وخرجوا من الحزب والحزب هاجمهم ده كلام مضبوط . انما ليه دول بالذات اللى انت بتذكرهم ؟

ج. لأن على الشلقاني هو اللى كلمنى فى الموضوع .

س. كلمك قبل ما يخرج من الحزب ؟

ج. بعد ما راح وطلع وفسرت لك المقابلات اللى كانت بتتم بيننا فهو اللى ورائى سلسلة النتائج دى فكونى أعرف عنها تفسيرات أكثر ما أعرف عن حدثو ، فده لأن حدثو نفسها مافيهاش قواعد الامان والحرم التى اتبعها الحزب ، بالنسبة لحدثو كان من السهل جداً الحصول عليها بقى زى ما قلت لك انى اتعد مع على الشلقانى قاعده واحده يجيب سيرة حدثو كلها . ما أقدرش أقول هذا الكلام عن الحزب . يعنى لو قعدت مع أى واحد من الناس اللى يمكن الواحد يقعد معاهم من الحزب مش حاتقدر تاخذ منهم كل التفاصيل ليه لانه النقطة التانيه انى كالكمتش عن منظمة حدثو

س. بس التفصيل اللى قلته تفصيل فى الواقع يحدد حاجات عميقة فى الحزب بقى حاجات ما يعرفهاش شخص عادى ولاشخص يسعى وراء مجرد المعرفة واخذ بالك تون تفسير تفصيلى لهذه المسائل ؟

ج. برضه دى أقول ردى عليها ايه ان مهما كانت الثقة فى عضو الحزب اللى بيكلمنى ليه فاقصى ما يقدر يدهونى انه يدينى حاجات غامضه ومش محددده باشخاص لما يقول مثلاً ان احنا عندنا مكتب سياسى ولجنة مركزية وان العمل عندنا مجزأ مانقومشى بيه هيئة واحده ده كلام مايضرش بامن الحزب فيقدر يقوله لى .

س. خد بالك معايا نفس الوضع انك انت بتذكر دلوقت الاشياء اللى لا تضر بأمان الحزب لكن ما بتقولناش الاشياء التى تضر بأمان الحزب ؟

ج. ماهو لأن معلوماتى من الحزب لا أكثر ولا اقل وياقول لك كما ايه الحاجه اللى بتضايق انى انا لما جيت اجمع معلومات عن الحزب اضطريت انى اتبع هذا الاسلوب الخارجى ليه لانى ما قدرتش احط ايدى فى يوم من الايام على واحد يخبرنى اللى بيحصل فى الحزب من اوله لآخره ولو كنت لقيت

س. بتقول ان الناس يقولوا انك انت خالد بالذات ؟

ج. أبوه اللي خلاهم يقولوا انى انا خالد بالذات .

س. أه ؟

ج. اللي قلت عليه مصدر الإشاعه جماعة من زملائى القدماء فى الحركة الشيوعيه منطقهم مبنى على النقط الآتية : النقطه الاولى ان خالد شخصية مثقفة . النقطه الثانيه انى انا شخصية مثقفة ولى ماض شيوعى ولا يعرف لى نشاط فى اى حركة من الحركات من نوع آخر نمرة ثلاثة اذا كنت انا فى الحزب الشيوعى فمش معقول اكون اقل من خالد ده اصل التفكير اللي مشيت عليه .

س. طيب ما فيه اشخاص كثيرين الاتجاه اليهم اذا كانت المسأله محدده

بالوضع ده ؟

ج. مين مثلاً مات لى اى شخص وانا اقول لك ليه ما فكروش فيه .

س. اى شخص واحد زى لويس عوض مثلاً أو عبدالعظيم انيس مثلاً ؟

ج. اقول لك ليه لأن لويس عوض وعبدالعظيم انيس بيقابلوهم ويقعدوا معاهم ويدردشوا معاهم ويعرفوا رايح فين وجاى منين انا رجعت مصر سنة ١٩٥١ اختفيت ومش واحد منهم شافنى .

س. ما هم بيشوفوك اهم وهم بيقابلوك ويشفوك ؟

ج. عدد محدود لكن كل يوم والثانى قاعد معاهم فى وسطهم لانى انا

بالنسبه لهم مش عارفين باعمل ايه او ما بعملش ايه .

س. ما هوده تفسيره ؟

ج. اللي خلى المشكله تارت عندهم لانى انا الوحيد اللي ماليش نشاط معروف يعنى عبدالعظيم انيس عارفينه كل يوم معاهم ويكلمهم وفى الوقت نفسه يطلع لى مقاله عن الادب او قصه او مش عارف عن ايه يكتب مقاله فى روز اليوسف وانتهينا وعرفنا ميوله ايه . انا جيت اللفظ بتاعى انى مبالغ فى حذرى ماكتتش عاوز انحط فى الوسط المعروف بانهم شيوعيين قابتعدت عنهم خالص

وابتعداى عنهم خالص فسروه هم باتى انا قاعد مستخبي وباشتغل فى السر
وده التفسير اللى جه عندهم وده التكتيك يتاع الإشاعة لما واحد يقول حاجة
وتطلع حاجه معقول فى ظاهرها وتبقى تلاقى الناس ينقلوها والإشاعة كانت
مهمة جداً بالذات بالنسبة لى لان شخصيات الحزب مش معروفه يعنى كل
الجماعة الشيوعيين ماحدث يعرف حاجه عنهم فده بالضبط ... إشاعة تطلع ...
تلف البلد اسرع من لو طبعت فى الجرايد وطلعت عليه لأن الناس كلها تحب
انها تسمع عنها فده الوضع اللى كان بالنسبة لى اول ما طلعت الإشاعة
قلبت الدنيا بقى . كنت باستغرب لما قلتولى انكم ماسمعتوش هذا الكلام إلا
السنة دى مع انها طالعه سنة ١٩٥٢ لأن وصلنى هذا الكلام سنة ١٩٥٢
سبتمبر ١٩٥٢ على الشلقانى قابلى

س. سبتمبر سنة ١٩٥٢ ؟

ج. أه فلسه ماكملتش سنة فى مصر هنا يدوك كملت سنة فى مصر .

س. أيوه ؟

ج. وقتها طيب كان ممكن اكد بها بسهولة جداً بشكل واضح انى انا
راجل لسه راجع وعملت ايه وحاجات من دى انا كنت فاهم ان الفكره دى
وصلتكم من قبل كده بزمان .

س. لافى الواقع بقى ان الكلمة الاخيره اللى بتقولها دى من ضمن
الحاجات اللى محيرانا مثلاً المقابلات الاخيره اللى انت تقابلتها مع الناس اللى
انت نكرتهم جيت انت فى نقطه مهمه وهى مقابلتك مع الشخص اللى قابلته مره
مع آخر شخص آخر فدى اللى محيرانى طبعاً يعنى انا لى حق ؟

ج. لا معاك حق انها مصيرك .

س. فمخش عارف انا يعنى ؟

ج. طيب خلى النقطه دى على جنب .

س. طيب نخلى النقطه دى على جنب ؟

ج. نصفى نقط غيرها اذا كان فيه نقط .

س. لا ابدأ مفيش ماتفتكرش انى انا حددت معك كل الحاجات واتكلمنا فيها هي بس النقطة دي اللى هي المقابلة بتاعت فيليبس جرجس وقهوة الستترال مقابلة طويله خالص خدت ثلاث اربع ساعات فده برضه لازم تحدد ؟

ج. لازم تحدد .

س. آه ؟

ج. وهو الواحد مش ممكن يقابل واحد مقابله مش عاوز يتكلم عنها إلا إذا كانت سياسيه .

س. لا انا وياك ممكن قوى الواحد يتقابل مع اى واحد ويقعد معاه ويدردش عشر ساعات كمان يعنى مش لازم ابدأ تكون مقابله سياسيه فى الواقع يعنى بس ايه بقى لازم تحيرنى شويه ؟

ج. قصدك تقول انى انا حيران منها (ضحك منه) .

س. فى الواقع السيد عبدالرحمن حدداك انت التاريخ والوقت والامكنه فاحنا نعتبر ان كلامنا ناقص يجوز انك تقدر تفكر ؟

ج. لا افكر قطعاً . لأن لما حصلت المقابلة بتاعت .

س. شوف بقى انا حا اترك النقطة دي بالذات لك لغاية بكرة او بعده زى ما انت عاوز علشان بس تكمل كل حديثك ؟

ج. لا لا كل نقطه لازم نكملها .

س. بالضبط ماهو شوف ماهو انا مش عارف ان دلوقت مأفيش حاجه واعتقد ان احنا فسرنا كل حاجه إلا النقطة دي دلوقت بقت الساعه الثانيه فاضل ايه حاجه مهمه انت ناقصك ايه هناك حاجات من دي يعنى يتقصك ايه فى السجن الحريى ؟

ج. انا مش عاوز اروح السجن الحريى ارمينى فى أى حته بس .

س. طيب كويس استنى بس النهارده ؟ ايه الجمعه طيب انا ما اقدرش اقول انت بتقول ارمينى فى اى حته غير السجن الحريى ؟

ج. آه .

س. طبيعى مش انا كل حاجه فيه ناس برضه رؤساء لى انا وهم
المشرفين على عملنا وهم اللى بيوجهونا ويعلمونا كل حاجه طبيعى الناس دول
يعرض عليهم كل حاجة فمقدرش انا اوعذك كده فى الهوا انما اللى اقدر اقوله
انى انا حا اعرض الكلام ده واخد بالك لغاية ما يحين نقلك من السجن الحريى
فإذا كان بكره او بعده يعنى يصح انا اقدر اقولك كده ابقى اوديك فى حته ثانيه
لكن ما اعرفش رأى اللى حا اعرض عليه الحاجات دى . فبس الحاجات اللى
اقدر اخليها من الضابط هناك علشان خاطرك الحاجات السريعه يعنى افرض
الاكل والشرب الغطا هديم حاجه من هذا القليل . انت مثلاً اول امبارح قلت لى
انا مش عاجز حاجه غير بيچاما واخد بالك وكنت جايبك مخصوص بالبدلة
علشان اشوف فى وقت ابقى اجيب لك بيچاما من البيت وماكنتش اتصور انى
احنا حانتعد لغاية الساعه الثانيه انما هو ده اللى حصل فاحنا نقدر نلحقها ولو
باننا نلحقها الحاجه الصبح مع اى عربيه ؟

ج. هو اللى

س. بس لغاية ما نقرر حاجه يعنى شويه قريب اترك لى فرصه بتاع بكره
الصبح .

وانتهى التسجيل الى هذه النقطة .

الفصل الرابع

استجواب اسماعيل صبرى عبدالله بمعرفة النيابة

الاستجواب الاول

سئل اسماعيل صبرى عبدالله بمعرفة النيابة (الاستاذ عبد الحميد الشربيني) اول مرة يوم الخميس ١٦ يونيه سنة ١٩٥٥ بإدارة مكافحة الشيوعية بالمباحث العامة عن الادعاء الموجه إليه فقرر انه ادعاء غير صحيح وأنه قد سبق ان كان له دوسيه فى ادارة المباحث سنة ١٩٤٥-١٩٤٦ عندما كان طالباً ، وعلى ما يذكر فى انتخابات سنة ١٩٤٥ عندما وزع منشورات انتخابية لفتحى الرملى الذى كان مرشحاً فى دائرة السيدة زينب وكان يسكن فى تلك المنطقة فقام بتوزيع هذه المنشورات كدعاية انتخابية لفتحى الرملى ، وأنه يعرف ان هذه الواقعة مثبتة فى دوسيه خاص به لانه حصل على الليسانس فى سنة ١٩٤٦ وسافر بعثته الى فرنسا تتبع جامعة الاسكندرية فى نوفمبر سنة ١٩٤٦ وعاد الى مصر فى اجازة فى شهر سبتمبر سنة ١٩٤٨ وعندما حاول العودة الى فرنسا فى شهر اكتوبر من نفس السنة طلب تأشيرة خروج فوجد اسمه فى قائمة المنوعين من السفر للخارج فتوجه للقسم المخصوص لمعرفة سبب وضعه فى قائمة المنوعين وقابل رئيس القسم فاحضر الدوسيه الخاص به فتبين ان كل ما فيه هو ما يتصل بواقعة الدعاية الانتخابية لفتحى الرملى سنة ١٩٤٥ وصرح له بالسفر . وفى يوليوس سنة ١٩٥٤ طلب التصريح له بالسفر فى رحلة جامعة الاسكندرية فوجد اسمه لازال فى قائمة المنوعين من السفر فحضر الى القاهرة وقابل مدير ادارة المباحث العامة فاستحضر الدوسيه واطلع عليه وفهم أنه لم يكن به شئ جديد فصرح له فى نفس اليوم بالسفر .

واضاف اسماعيل صبرى عيد الله انه عاد من البعثة فى اغسطس

سنة ١٩٥١ وعين بجامعة الاسكندرية حتى نقل في سبتمبر الماضى الى جامعة القاهرة وانه يدرس مادة الاقتصاد لان بعثته ورسالته كانت فى الاقتصاد .
وعنما سألته المحقق عن رأيه فى افضلية النظم الموجودة فى العالم سواء من الناحية الاقتصادية أو الاجتماعية قرر انه يمكن ان يلخص رأيه على الوجه الآتى :

ان المشكلة ليست مشكلة اختيار بين النظامين الرأسمالى والاشتراكى لان انتقال بلد من احد النظامين الى الآخر عملية ضخمة جداً تصحبها اهتزازات اقتصادية وسياسية واجتماعية واسعة المدى ولذلك فإنه يرى انه بالنسبة لبلد رأسمالى مثل مصر فيجب ان يكون السؤال الذى نضعه نصب اعيننا هو هل اخفق النظام الرأسمالى بصفة قطعية ونهائية فى رفع مستوى المعيشة فى مصر . وان رأيه الشخصى فى الرد على هذا السؤال هو اننا لم نستفد بعد كل امكانيات النظام الرأسمالى كالتصنيع فى نطاق المشروع الفردى وكقيام الدولة ببعض المشروعات الهامة بنفسها مما لايمس جوهر النظام الرأسمالى فى شئ ، وتطبيق طرق حديثة على الزراعة بصفة خاصة كاستخدام الآلات الزراعية والزراعة التعاونية والربط بين الزراعة والصناعة عن طريق الصناعات الزراعية ، وان هذا رأيه من الناحية الاقتصادية البحثية ، اما من الناحية السياسية فهناك مشكلة الحرية الفردية فى البلاد التى يطبق بها النظام الاشتراكى وانه شخصياً كائى مثقف حريص على حريته الفردية .

فسأله المحقق وهل معنى ذلك انك ترى ان النظام المطبق فى روسيا والذى قامت على اساسه الثورة الروسية والذى يستمد تعاليمه من كارل ماركس واينين وستالين لا يصلح تطبيقه فى مصر ولا يعتبر مفضلاً عن النظام الموجود حالياً ، فاجاب كلا للأسباب التى سبق ان شرحها وان الذى يفضل تطبيقه بالنسبة لمصر هى الرأسمالية الرشيدة أى رأسمالية تتدخل الدولة لتقم كل مايبها من نقص فتتولى بنفسها المشروعات التى لايقدم عليها الافراد كما تقوم بوضع فكرة عامة لتنمية الاقتصاد القومى سواء فى ذلك المشروعات المملوكة للدولة أو المملوكة للافراد ، ووضح ان خير نموذج فى نظره لذلك هو ما يحدث

حالياً في الهند فهناك خطة بهذا في خلال خمس سنوات سيتربط عليها رفع الدخل القومي الحقيقي بما يعادل حوالى ٢٠٪ ، وكرر انه سيق ان اوضح ان النظام الموجود في روسيا لا يصلح لمصر .

وسئل إن كان قد اعلن رأيه هذا بأية وسيلة ، فاجاب انه شخصياً يتقاضى فرض رأى مذهبه على طلبه مبتدئين في دراسة الاقتصاد ويحاول دائماً ان ينأى بهم عن الجدل المذهبى وان يدفعهم نحو الدراسة العلمية الموضوعية للظواهر الاقتصادية ولذلك فإنه لا يعلن هذا الرأى من مقعده في المدرج ولا في دروسه المطبوعة ولكن يشرحه لكل طالب يسأله عن رأيه الشخصى في ذلك . كما اضاف انه لم ينشر رأيه هذا بأى طريقة من طرق النشر لأنه لا يؤيد الكتابة على صفحات الجرائد في المسائل التي تحتمل الجدل و اضاف انه ارسل هذا الرأى بمذكرة الى مكتب رئيس الوزراء في ديسمبر الماضى وذلك بمناسبة انه طلب منه ان يساعد بقدر ما يستطيع المكتب الفنى لرئيس الوزراء .

وسئل عما إذا كانت لديه معلومات عن المنظمات الشيوعية الموجودة في مصر ، فاجاب بأن معلوماته ان هناك عدة منظمات شيوعية تصدر عنها نشرات مختلفة وهذا هو ما استخلصه من المطبوعات المختلفة التي كانت تصل إليه والى كثير من زملائه على الكليه بطريق البريد وايضاً مما ينشر في هذا الشأن عن المحاكمات في القضايا الشيوعية في الجرائد ، وانه ليس لديه معلومات اكثر من هذا ، و اضاف انه كان يتقاضى ان يتصل به اى شخص يعرف عنه انه يتصل بالحركة الشيوعية في مصر .

ثم سئل ان كان قد اتصل به احد ممن لهم نشاط في اى منظمة من المنظمات الشيوعية في مصر ، فقرر انه بعد عودته من البعثة حاول بعض الاشخاص الاتصال به ولما كان يظن ان غرضهم من الاتصال هو محاولة ربط بطريقة او بأخرى بحركات سياسية فإنه كان يتقاضى الاتصال بهم ، وان تقديره لنشاطهم السياسى مبنى على سمعتهم المعروفة ، و اضاف انه يرجوا اعفائه من ذكر الاسماء لان اتصالهم به كان على اساس زمالة الدراسة فيما بينهم واعتقاداً منهم انه قد يجاريهم في سياستهم ورأيهم ، فكان يبتعد عنهم ، وقرر

انه كان منطقياً ان يحاولوا الاتصال به لان سنة ١٩٤٥ ايام ان كان طالباً كان معروف عنه ميوله الاشتراكية ، ومن ناحية اخرى فقد درس اقتصاد والنظم السياسية المتصلة تمام الاتصال بالنظم الاقتصادية ، فالاتصال اساسه احتمال ان يكون قد مال فى دراساته الى النظم التى يميلون إليها .

فسأله المحقق إن كان قد قام بأى نشاط ايجابى فى النشاط الشيوعى الموجود فى مصر ، فاجاب بانه يعلم باسماء بعض المنظمات من النشرات التى كانت تصله بطريق البريد وما ينشر عنها فى الصحف العلنية وانه لم يتمكن من معرفة برامج هذه المنظمات لان النشرات التى كانت تصل إليه والى زملائه بالكلية كانت ترد فى فترات متفاوتة ويدون نظام ويتناول مواضيع معينة لم يكن يظهر منها بشكل واضح برامج محددة للمنظمات التى تصدر هذه النشرات وبالأذات من الناحية الاقتصادية اذ كان يجد نقداً للسياسة الاقتصادية انما لم يكن يلاحظ انها تتضمن اى اقتراحات عمليه . واضاف انه كان يتوخى تمزيق هذه النشرات بعد تصفحها اذا كان فيها ما يستحق القراءة وانه كان يتصفحها من باب الفضول .

فمسئل عما اذا كان يعرف ان هناك منظمة فى مصر باسم الحزب الشيوعى المصرى . فاجاب بأنه يعرف ذلك عن طريق النشرات التى كانت ترد إليه عن طريق البريد وعنه طريق الجرائد العلنية ، وانه لايعلم اكثر من ذلك ولم يكن يهمه ان يتقصى عن امرها .

فمسئل ان كان يعرف شخصاً يدعى محمد يحيى عبدالرحمن النواوى لو درويش مصطفى محمد ، فاجاب بانه اسم النواوى هو اسم عائلته اصل ببلدتها نواى مركز ملوى وهو نفس مركز بلدته ، وانه لايعرف احد باسم محمد يحيى عبدالرحمن النواوى ، وان معرفته ببعض افراد العائله سطحيه وليست له صلة خاصة باحدهم . وقرر انه لايعرف احداً باسم درويش مصطفى محمد إلا إذا كان طالباً من طلبته السابقين لانه كثيراً ما يقابل فى الطريق او المحلات العامة طلبه من طلبته وقد يتحدث معهم على هذا الاساس دون ان يعرف اسمائهم لأن عددهم كبير وايس له صلة شخصية بهذا الاسم بالذات .

فستدل ان كانت السيارة رقم ١٥٠٠٤ ملاحى اسكندريه ملكه ، فاجاب بالإيجاب وانه يقودها بنفسه ولا يقودها غيره وانه اشتراها سنة ١٩٥٢ .

فوجه بما ورد بمحضر التحريات انه ثبت من المراقبات السريه انه يدير النشاط فى منظمة الحزب الشيوعى المصرى وهى منظمة من المنظمات السرية التى تدعو الى قلب النظم الاساسيه فى البلاد بقصد سيطرة طبقة على غيرها من الطبقات وذلك باستعمال القوة على نهج النظام الموجود فى روسيا وان له اسماء حركياً (خالد) وانه يشغل منصب سكرتير عام الحزب الشيوعى المصرى وعضو لجنته المركزية وانه يتقابل مع من توضح فى محضر التحريات تحت رقم (٦) والذى تبين ان اسمه محمد يحيى عبدالرحمن النواوى ، والوارد تحت رقم (٧) والذى تبين ان اسمه درويش مصطفى محمد .

فاجاب بان هذا الاتهام غير صحيح وانه ينكره فى جملة وتفصيله وانه ليس عضواً فى اى منظمة شيوعية وليس له اى صلة بالمنظمة التى جاء ذكرها فى السؤال وبالتالي لايعمل فيها فى اى منصب اما عن المقابلات المنسوبة له مع اشخاص سبق ان انكر معرفته بهم فهى لم تتم . واضاف انه يرجوا من قام بالتحريات والمراقبات ان يحدد زمانها ومكانها - ثم اضاف انه يجوز ان اتجاء التحريات نحوه قد بنى على شكوك مصدرها سبق وجود ملف له بادارة المباحث العامة وبعض الاشاعات التى يثيرها حولى بعض من يعرف عنهم الاشتغال بالحركات الشيوعية والذين كانوا يريدون ان اكون بين صفوفهم وكذلك قد ترجع هذه الشكوك لصلة المصاهرة التى ترتبط بالاستاذ محمد محمود ابوالعلا وهو عديله وقد اتهم فى قضية شيوعية قيل انها خاصة بالحزب الشيوعى ولازال محبوساً على ذمتها .

استجواب اسماعيل صبرى عبدالله للمرة الثانية .

سئل اسماعيل صبرى عبدالله للمرة الثانية فى الساعة السادسة والنصف من مساء يوم ٢٠ يونيه سنة ١٩٥٥ بسرأى وزارة الداخلية ، فوضح له وكيل النيابة المحقق انه ذكر فى اقواله السابقة انه لايعرف محمد يحيى عبدالرحمن النواوى او درويش مصطفى محمد ، وانه قد جاء باقوال البكباشى عبدالرحمن

عشوب انه شاهدهما بنفسه فى يوم ١٤ ابريل سنة ١٩٥٥ الساعة ١١.٣٠ صباحاً بصالة الشاى التى تقع على محل فيليبس جرجس بشارع الجمهورية (ابراهيم باشا) على ناصية شارع فؤاد وانهما ظلّا سوياً فى هذا المحل حتى الساعة الواحدة مساءً ثم انصرفتما معاً وانتقلتما الى قهوة السترال بالمعنة حيث تقابلتما مع شخص يدعى دروش مصطفى محمد وهو شخص اعتاد الحضور من الاسكندرية بمطبوعات الحزب الشيوعى المصرى وان ثلاثكم قد بقيتم فى المقهى حتى الساعة الثالثة مساءً ثم انصرفت وحدك حتى محطة البنزين بشارع عبدالخالق ثروت وركبت السيارة ١٥٠٠٤ ملاكى الاسكندرية بمفردك وقدمتها وتوجهت بها الى مسكنه بالمنزل رقم ٢٢ شارع الجزيرة الوسطى بالزمالك وتركتها هناك بجوار العمارة بحارة الورد . فاجاب بانه فى يوم الخميس من كل اسبوع الساعة الرابعة يعطى طلبة السنة الثانية بكلية الحقوق محاضرة وليس لديه عمل بالصباح ، والمفروض ان يتناول الغذاء بمنزله ثم يتوجه بعد ذلك الى الكلية ، والمسافة بين المنزل والكلية لا تقل عن ربع ساعة بالسيارة كما انه من المفروض ان يصل قبل ميعاد المحاضرة بحوالى عشر دقائق ليستريح ، بينما يخلص من اقوال البكباشى عبدالرحمن عشوب انه لم يصل الى منزله الا الساعة الثالثة والنصف فلم يكن امامه والامر كذلك الا خمس دقائق لتناول طعام الغذاء والذهاب الى الكلية وخرج من هذه الملاحظة الى ان اقوال عشوب ينقصها الدقة وتتنافى مع الواقع ولذلك فإنه يكذب الواقعة المنسوبة إليه ويؤيد هذا التكتيب بان عدم الدقة المذكورة يحتمل ان يكون شمل الشخص نفسه بمعنى ان يكون البكباشى قد رأى شخصاً يشبهه . وانه لا يتذكر بالضبط ما فعله صباح يوم ١٤ ابريل لولا انه راجع مع المحقق النتيجة لمعرفة ان يوم ١٤ ابريل كان يوم خميس لما تذكر انه عنده درس فى هذا اليوم واما عن صالة الشاى المذكورة فقد مر بها مره بمفرده . فى صباح احد الايام وقضى بها حوالى ربع ساعه قبل موعد معه فى مكان آخر ، واما قهوة السترال فلم يضع قدمه فيها منذ حوالى عشر سنوات وانه ليس من عادته ارتياد مثل هذه المقاهى كما انه لا يتناسب مع مركزه العلمى والاجتماعى

الجلوس بها ، وانه يمكن ان ينصور مدى السخرية التى يسخرها طلبة كلية الحقوق إذا رأوا استاذاً لهم متربعاً فى مثل هذا المقهى ، وكرر ما سبق ان ذكره بانه لا معرفة له بالشخصين المذكورين وانه يعتقد ان الامر لا يخرج عن مجرد التباس كان ضحيته البكباشى عشوب ، وذكر انه فى العادة يقوم بتشعيم عربته فى الزمالك وانما يذكر انه قام بتشعيم عربته مرتين فى محطة بنزين عبد الخالق ثروت ، وانه إذا قام بذلك فى هذا المكان فإنه يذهب بنفسه لإحضارها لانه لايسلم عربته لاحد ولا احد يقودها غيره وانه من الجائز ان يكون غيره قد قام بقيادتها فى فترة التشعيم او فى فترة تركها للإصلاح واوضح انه اذا خرج بالعربة من الجراج صباحاً فإنه يضعها بحارة الورد عند عودته ويمكن لأى شخص ان يراها فى هذا المكان وان يستنتج من وجودها انه موجود فى المنزل .

فأوضح له المحقق انه جاء باقوال البكباشى عبدالرحمن عشوب انه فى ذلك الوقت لم يكن نشاط المستجوب قد ظهر للمكتب ولم يكن اسمه قد عرف للمكتب وانه أثناء مراقبتهم لمحمد يحيى عبدالرحمن النواوى كشف عن رويتهم له كما ان السيارة رقم ١٥٠٠٤ ملاكى اسكندرية هى التى كشفت عن اسمه ومراقبة الاتجاه الذى سارت فيه هذه السيارة فى ذلك اليوم هو الذى كشف عن مكان اقامته نظراً لأن قلم المرور لم يكن يعرف عنوانه بالقاهرة اذ ان عنوانك فى قلم المرور هو محل اقامته بالاسكندرية فكيف تكون هذه المعلومات خاطئة ؟ فاجاب اسماعيل صبرى عبدالله ان البيانات التى يتضمنها هذا السؤال هى خير دليل على عدم دقة التحرى فاولاً المكتب يعرفه وله ملف وقد حضر الى هذه الوزارة بشخصه وقابل مدير المباحث العامة والبكباشى احمد حلمى فى يولييه سنة ١٩٥٤ بمناسبة طلبه التصريح له بالسفر حين علم انه ممنوع من السفر ، كما قابل البكباشى احمد حلمى وعدداً من ضباط المباحث العامة لهذه المناسبة ، وثانياً انه لم يكن حضرة البكباشى عبدالرحمن عشوب بحاجة لسؤال قلم المرور عن اسمه حيث انه كان ملصقاً على زجاج السيارة الامامى فى تصريح دخول الجامعه وهو يحمل بالخط العريض اسمه ووظيفته . وان كل هذا

يدل على عدم دقة هذه التحريات ويدعم انكاره التام للواقعة المنسوبة إليه .
كما واجهه المحقق بأنه ورد في اقرار البكباشى عبدالرحمن عشوب ان
المستجوب شوهد يوم السبت ٢٨/٥/١٩٥٥ الساعة السادسة مساء يتقابل مع
محمد يحيى عبدالرحمن النواوى بمحل لابس بشارع قصر النيل وانهما خرجا
سواءً وسارا سواءً في عدة شوارع وانفصلا بعد نصف ساعة . فقرر
المستجوب انه كثير التردد على محل لابس منذ انشائه كما انه كثيراً ما يتجول
في شوارع هذه المنطقة حيث ان هذا المحل هو المحل التجارى الرئيسى ولكنه
لم يكن على موعد به مع الشخص المذكور في تحريات البوليس لان يوم السبت
٢٨ مايو بالذات على ما يذكر لم يمر بهذه المنطقة اذ كان لديه امتحان شفوى
في صباح هذا اليوم وعاد الى المنزل متأخراً حوالى الساعة الثالثة والنصف
وخرج من المنزل للتوجه لزيارة شقيقته المريضة حوالى الساعة السادسة .

كما واجهه المحقق بما قرره البكباشى عبدالرحمن عشوب بالتحقيق من انه
بالبحث بملفه تبين انه اثبت به انه منذ ان كان طالباً في كلية الحقوق صدر امر
الحاكم العسكرى بمنطقة القاهرة في ١٧ يناير سنة ١٩٤٥ بضبطه وتفتيش
مسكنه مع آخرين بحثاً عما له علاقة بالحركة الشيوعية وانه كان يقيم في ذلك
الوقت بشارع مجلس النواب منزل رقم ٢٢ شقة رقم ٢٠ وانه قد اخلى سبيله في
ذات اليوم لعدم العثور على شئ ، وانه في ٢٠ فبراير سنة ١٩٤٦ نسب إليه
انه حرض طلبة الجامعة على الاضراب واحداث الشغب كما انه ورد في الملف
ايضاً انه في ١٧ ابريل سنة ١٩٤٧ وصلت معلومات من فرنسا تؤيد انه يريد
الانفراد بالهيئة الشيوعية هناك .

فاجاب اسماعيل صبرى عبدالله على الواقعة الاولى انه ليس صحيحاً انه
صدر امر بالقبض عليه لتفتيش منزله للبحث عما له صلة بالشيوعية وانما
الذى حدث يوم ١٧ يناير سنة ١٩٤٥ كان يوم افتتاح البرلمان وقام البوليس
يوماً بحملة واسعة اعتقل خلالها عدداً كبيراً جداً من الطلبة من مختلف الميول
والاتجاهات ولم يطل هذا الاعتقال اكثر من ست ساعات فقد حضر ضابط
مباحث السيدة زينب الى منزله في الساعة السادسة صباحاً واطلق سراحه

الساعة ١٢ ظهرأ عقب انتهاء حفل افتتاح البرلمان ولم يكن هناك امر بالقبض كما انه لم يجر تفتيش منزله ، واما عن الواقعة الثانية الخاصة باحداث شغب فى الجامعة فقد أقر بهذه الواقعة وقال ان الجامعة فى ذلك الوقت كانت فى كفاح كبير ضد المستعمر وكان الطلبة يتأبون بالجلاء وتجنيدهم لطرد قوات الاحتلال وانه خطب فى هذا اليوم فى الحرم الجامعى وما قاله ليس فيه الا كلام وطنى صادر عن شاب متحمس لوطنه وليس فيه ما يمت للشيوعيه بصلة من قريب او بعيد . واما عن الواقعة الثالثة فإن المدعى عزالدين عبدالقادر قد حضر الى باريس سنة ١٩٤٧ وحاول الاتصال به لانه كان يعلم انه اتصل فى وقت ما بفتحى الرملى وانه اعرض عن محاولة اتصاله الى حد انه انتقل من الفندق الذى كان يقيم به وغادر الحى اللاتينى حتى يظل بعيداً عن مثل هذه الاتصالات، ولكن اعراضه عن ذلك الاتصال اغضب عزالدين عبدالقادر فارسل خطابه الى فتحى الرملى يذكر له فيه واقعة تهريبه منه ثم حاول تفسير هذا التهريب بانه يريد ان ينفرد بالاتصال بالشيوعيين فى فرنسا ، واضاف ان هذا التفسير مضحك لان الحزب الشيوعى الفرنسى حزب علنى وله مكاتب يمكن لاي شخص ان يطرقها وانه لايدرى سبب احتياج شخص مثل عزالدين عبدالقادر الى واسطه فى الاتصال ، واضاف انه فى هذه الفترة كان منشغلاً بدراسته ورسائله والاهتمام بتنمية ثقافته العامة ولم يكن له اى نشاط سياسى ولو انه قام باى نشاط من هذا النوع لعلمت به السفارة المصرية وتعرض للابعاد عن فرنسا ، فالحكومة الفرنسية وإن كانت الشيوعية غير محظورة فى بلادها الا انها تبعد الاجانب الذين يشتغلون بالشيوعيه وقد سبق ان ابعدت اكثر من مصرى لهذا السبب .

ثم استوضح منه المحقق ما ذكره فى رأيه فى النظام الموجود فى مصر انه يرى استفاد امكانيات النظام الرأسمالى ، فما الذى يراه كنظام لائق بعد استفاد تلك الامكانيات . فاجاب بان الرأى الذى ابداه رأى علمى ولذلك فقد احاطه بالتحفظات المعتاده فى الآراء العلمية فى علم الاقتصاد وانه فى حالتنا الراهنة لايمكن التنبؤ بما سيكون عليه الحال بعد خمسين سنة واذلك فمن

الناحية العلمية لا يستطيع ان يتكهن بان امكانيات النظام الرأسمالى ستتخذ فى تاريخ معين لاسيما وانه لا توجد فى العالم اى دولة استنفذت هذه الامكانيات فعلاً .

فسأله المحقق ان كان يرى ان يكون استنفاد امكانيات النظام الرأسمالى بمعرفة الدولة ام بمعرفة الافراد ، فاجاب بان المقصود باستنفاد امكانيات النظام الرأسمالى هو ان يصبح عاجزاً تماماً عن احداث اى زيادة فى الدخل القومى اى ارتفاع جديد فى مستوى المعيشة وهذه الحقيقة ان تحققت لابد ان تتركها الدولة قبل غيرها بفضل مالها من المام بحالة الاقتصاد القومى فى مجموعه وبفضل العدد الضخم من الذين يعملون فى خدمته .

وسأله المحقق عن رأيه فى شأن الرأسمال الفردى وهل يرى ان تتدخل الدولة فى تحديده او تقييده ، فاجاب بان الربح فى النظام الرأسمالى هو المحرك الذى يدفع بالجهاز الانتاجى فى طريق التوسع فالرأسمالى لا ينتج إلا بقصد الربح وتجميع جزء من هذه الارباح فى شكل رأس مال وكل حد من ارباح الرأسمالى الجديدة او المتجددة من شأنه ان يقلل من اقبال الرأسماليين على الانتاج اى انه يهدى الى شل الجهاز الانتاجى جزئياً . وفى البلاد المختلفة اقتصادياً مثل مصر تكون الحاجة ماسة الى زيادة الانتاج وتشجيع الرأسماليين على القيام به ولاسيما فى ميدان الصناعة ولذلك تتفادى الحد من أعمال الرأسماليين ولا يتعارض هذا مع تدخل الدولة فى توجيه الانتاج لان الدولة تملك اسلحة اقتصادية كثيرة يمكن عن طريقها توجيه الاستثمارات الوجهة التى تريدها دون ان تحتاج الى اجراءات قانونية تفرض بقوة القانون اتجاهات معينة على الرأسماليين واهم هذه الاسلحة هو سياسة الائتمان فتميسر الدولة الاقتراض للمستقلين بنوع الانتاج الذى تريد تشجيعه ، والسياسة الضريبية (تخفيف) والسياسة الجمركية (تخفيض الرسوم الجمركية) ... الخ ومن المرغوب فيه ان يتصرف تدخل الدولة بالحرص والحذر وان يتم دون ضوضاء والا يتخذ شكل اجراءات صارمة لان ذلك من شأنه ان يخيف الرأسماليين ويزيد من تفضيلهم للسيولة اى الى الاحتفاظ برأسمالهم فى شكل نقود والمراد

هو تشجيعهم على الاستثمار ولذلك فيجب الاعتماد الدولة لسياسة التأمين او التدخل السافر في اعمال الرأسماليين الا في حالات الضرورة القصوى حين نرى الدولة لاسباب تتصل بسياستها العليا ان تؤمم مشروعاً بعينه او ان تتدخل في ادارته ولكن المرغوب فيه بصفة عامه هو ان تخلق الدولة جو الثقة والاطمئنان الذى يجعل الرأسماليين يقبلون على الاستثمار والانتاج لان دور الدولة هو تكمله النشاط الرأسمالى وتوجيهه وليس الطول مطه .

فسأله المحقق عن رأيه فى النظام الاجتماعى بعد ان ذكر رأيه فيما يتعلق بالنظام الاقتصادى . فقال ان من رأيه ان المشكله الاجتماعيه الاساسيه هى مشكله رفع مستوى معيشة الطبقات الفقيرة وهى حالياً اغلبيه الشعب المصرى . واضاف انه يرى ان الوسيلة الوحيدة التى لا نجد اى وسيلة اخرى محلها هى زيادة الانتاج والدخل القومى . فالدخل القومى المصرى الحالى اذا وزعناه على عدد المصريين لنال كل فرد منا ثلاثون جنيهاً سنوياً ولذلك قلن يجدى ان نأخذ من الغنى لنعطى الفقير . كما يجب ان نعمل بكل جهودنا لزيادة انتاجنا ودخلنا القومى زيادة كبيرة فى اسرع وقت ممكن فمصر فى سباق بين زيادة دخلها القومى وزيادة عدد السكان وليست المشكله هى توفير مستوى معيشة لانق لسكان مصر الحاليين وانما توفير هذا المستوى لسكان مصر كما سيصيرون بعد عشرين او ثلاثين عاماً وزيادة الانتاج عملية صعبه وسوف تستغرق وقتاً واذك فإن من واجب الحكومة ان تعمل فى كل ذلك على تخفيف آلام الطبقات التى تعاني اكثر من غيرها مشقة العيش .

ثم ذكر له المحقق ان من بين الكتيبات التى صدرت ككتشرات من مطبوعات الحزب الشيوعى المصرى كتيب بعنوان (من هم الشيوعيين المصريون ماذا يريدون) وهذا الكتيب بقلم الرفيق خالد سكرتير عام الحزب الشيوعى المصرى وقد ورد بهذا الكتيب فى فقرة عن الرأسماليه والشيوعيه بان الشيوعيين ان يمسوا مبدأ الرأسماليه الفردية وان يصادروا اموال الرأسماليين من أجل حماية وتشجيع الصناعة والتجارة بشرط الا تكون احتكاره جسعه تسيطر على الحكم وتتحكم فى اقوات الملايين وقد ورد هذا فى الصفحة السابعة من هذا

الكتيب وتسأل المحقق ان كان هذا يتفق مع وجهة نظره التى ابداهما من قبل عن النظام الرأسمالى .

فاجاب اسماعيل صبرى عبدالله ان هذا لا يتفق مع وجهة نظره فهو اولاً كلام صابر عن شيوعيين مبدأهم الغاء الملكية القريه ان عاجلاً أو آجلاً واذا قالوا غير ذلك فإن قولهم يكون من قبيل الدعاية السياسية المقصود بها طمأنه بعض الناس فيما يتعلق بنوايا الشيوعيين وثانياً هذا كلام يختلف عن رأيه من حيث ان هذا الكلام متناقض مع نفسه فكما سبق ان ذكر ان الريح (الريح الحالى والريح المتراكم فى شكل رأس مال) هو الدافع والمحرك للانتاج واى محاولة للحد من هذا الريح تحد من نشاط الرأسماليين فالقول بالقضاء على الاحتكارية الجشعة لا يتفق مع رأيه فضلاً عن انه لايعرف من الناحية العلمية معنى محدداً لهذه الاحتكارية الجشعة واضاف انه سبق ان ذكر انه من الناحية الاقتصادية فى بلد مثل مصر يجب ان تتفادى التأميم وتتدخل الدولة فى حياة المشروعات الاقتصادية .

واخيراً سأله المحقق ان كان لديه اقوال اخرى ، فاجاب بانه يريد ان يذكر انه فى الاستجواب السابق فوجئ بالاتهام الموجه إليه ولم يقدم كل الحجج اللازمة لدفعه ، فهو متهم بادارة منظمة سرية سياسيه وانه يريد ان يذكر هنا انه قد عاد من بعثته الدراسيه بفرنسا منذ ثلاث سنوات وعشرة أشهر تغيب فى خلالها بالخارج اربعة اشهر وازاء هذا الوضع يرى انه يجب بحث ما اذا كانت المنظمة المذكورة قد وجدت قبل عودته من الخارج ام بعد هذه العودة . وهل كان على رأسها المسمى خالد أو لم يكن . ومن جهة اخرى فإنه يود ان يذكر انه خلال هذه السنوات الثلاث والنصف التى امضاها بمصر منذ عودته من البعثه قام بتدريس الاقتصاد فى السنتين الاولى والثانيه بكلية الحقوق ولطلبة الدكتوراه بنفس الكلية ويتدريس الضرائب بالسنتين الاولى والثانيه بمعهد الضرائب بالاسكندريه وتدريس المالية العامة بقسم الماجستير بكلية التجارة وقد طبعت كتاب بعنوان دروس فى الاقتصاد السياسى من حوالى ٤٥٠ صفحة ونشرت حوالى عشر مقالات ويمكن التأكد من زملائه ومن طلبته عن المستوى

العالي الذى اتبعه فى التدريس والتأليف ، وتساعل هل يتسع وقته بعد هذا كله ويعد مقتضيات حياته الخاصة (زواج تأسيس منزل فى الاسكندرية ثم الانتقال الى القاهرة) لان اشتغل بالسياسة واكثر من ذلك ان اكون على رأس منظمة سرية ؟

ومن جهة اخرى فمن المعروف ان البوليس قد سبق ووضع يده اكثر من مرة على اشخاص منتمين الى هذه المنظمة ومن الطبيعى ان هؤلاء الاشخاص كانوا محل مراقبة قبل القبض عليهم فهل يتصور ان كل هذه المراقبات والتحقيقات والتحريات لم توجه نظر البوليس إليه خلال هذه المدة الطويلة ، واضاف ان هذا لايتصور إلا إذا فرضنا انه يمكن ادارة منظمة سياسيه بمجرد الضغط على ازرار كهربائية على المكتب وانه لو كان له حقاً نشاط سياسى لعلم البوليس بذلك منذ مدة طويلة .

وهنا اوضح له المحقق انه قد ورد فى اقوال البكباشى عبدالرحمن عشوب ان المعلومات السابقة التى وصلت عن شخصية خالد سكرتير عام الحزب انه من بلدة ملوى وانه استاذ قانون وانه درس فى فرنسا لمدة اربع سنوات وان له صلة قرابه باحد من يباشرون النشاط فى منظمة الحزب وان ذلك الشخص اسمه الحركى فيصل وان التحريات التى وصلت اليهم تدل على ان اسم فيصل هو الاسم الحركى لمحمد محمود ابو العلا وانه بمطابقة هذه المعلومات القديمة عن شخصية خالد على شخصيته بعد ان ظهر ان اتصاله باثنين من قادة المنظمة وهما محمد يحيى عبدالرحمن النواوى ومصطفى درويش محمد ، كما حدد عشوب ان المعلومات التى وصلت إليه ان دراسة خالد هذا فى فرنسا كانت تبدأ من سنة ١٩٤٧ تقريباً وانه سبق قبل ذلك ان اعتقل لنشاطه شيوعى ، وانه بمطابقة هذه المعلومات على ظروفه بعد ان عرفت شخصيته تبين انها تنطبق عليه وعلى هذا الاساس حدد مركزه فى منظمة الحزب الشيوعى المصرى فى رأيهم .

فاجاب اسماعيل صبرى عبدالله ان مصدر تحديد معيزات الشخص الذى يشغل مركز سكرتير الحزب الشيوعى باسم خالد لايد ان يكون احد

الاشخاص الذين كانوا يعرفوننى ايام الدراسة والذين لهم صلة بالحركات الشيوعية فهذه الاوصاف لا تنطبق الا على شخصياً ومن قدمها انما كان يريد تحديدي بالذات وهو لا بد ان يكون احد هؤلاء الزملاء السابقين الذين سبق ان ذكرت انهم اثاروا حولي هذا النوع من الشائعات عندما امتنعت عن الاتصال بهم بعد عودتي من فرنسا واذكر على سبيل التحديد عادل امين المحامى وكمال عبدالعليم . وما يؤكد قولى هذا ان حادثة القبض على سنة ١٩٤٥ لا يعلم بها الا عدد محدود جداً من زملاء الدراسة فى وقت حدوثها لاننى كنت اتفادى ذكرها وفقاً لخطتى فى عدم ربط نفسى بحوادث هذه الفترة وحرصاً على سمعتى فاننى فى مركز طالما تمنيت وكثيراً ما احسد عليه وانى حريص على مستقبلى الجامعى كما اننى اترفع بمنصب الاستاذ عن الاشتغال بالامور السياسية التى لا بد ان تؤدى الى المساس به والى اخراجه عن مشاغله العلمية الخالصة واعتقد انه لايجوز فى هذا المقام ان يؤخذ ضدى بمجرد اقوال لوجدد لى صاحبها لوجدت قطعاً لديه رغبة فى الاضرار بى فى مركزى وسمعتى ومستقبلى لا يجوز ان يكون عرضه للتحطيم لجرد ان شخصاً حسوداً ومريض النفس قد اطلق ضدى اشاعة لم يكن يدرك ما تتحمل من نتائج.

وفى نهاية التحقيق اثبت الاستاذ عبدالحميد الشريبنى وكيل النيابة ان اليزياشى محمود مراد قدم له خطاباً يفيد بانه صدر امر باعتقال المتهم اسماعيل صبرى عبدالله عسكرياً يوم ١٤/٦/١٩٥٥ وانه روى ابقاؤه تحت تصرف التحقيق حتى الانتهاء منه بالنسبة له . وطلب فى هذا الخطاب تنفيذ هذا الاعتقال طبقاً لكتاب الادارة فى ١٩/٦/١٩٥٥ المرفقه صورته والخطاب الذى قدم الينا مؤرخ بتاريخ اليوم وصادر من مكتب مكافحة الشيوعية فرع القاهرة وارقق به صورة الخطاب الوارد من السيد مدير ادارة المباحث العامة فى ١٩/٦/١٩٥٥ الى السيد مفتش المباحث العامة فرع القاهرة يفيد انه بالنسبة للامر الصادر من السيد الحاكم العسكرية العام باعتقال اسماعيل صبرى عبدالله ينبه بترحيله الى السجن الحربى بصحبة الحرس وقد أشرنا على الخطاب المقدم الينا بتنفيذ امر الاعتقال ووقف تنفيذ امر الحبس الصادر منا

وموافاتنا بصورة من امر الاعتقال لإرفاقه بالتحقيق وإخطارنا قبل الإفراج عنه من الاعتقال .

استجواب اسماعيل صبرى عبدالله للمرة الثالثة

فى يوم الاربعاء ٢٩ يونيه سنة ١٩٥٥ الساعة ٦,٢٥ مساء افتتح وكيل النيابة المحقق محضرة بمبنى ادارة المباحث العامة الذى اثبت فيه انه قد ورد له صباح اليوم محضر مكون من ٥٩ صفحة موقعاً بتوقيع البكباشى حسن المصيلحى اثبت فيه ما ورد بشريط التسجيل الذى اجراه للحديث الذى دار بينه وبين اسماعيل صبرى عبدالله ، وانه انتقل بعد الاطلاع عليه الى ادارة المباحث العامة حيث قام بادارة شريط التسجيل وتبين له مطابقة ما سمعه على الاجزاء التى تتفق معها فيما اثبت بالحضر .

ثم انتقل المحقق بعد ذلك الى السجن الحريى حيث افتتح محضره فى الساعة ٩,٢٥ مساء وبصحبت البكباشى حسن المصيلحى والبكباشى عبدالرحمن عشوب واليوزباشى عادل محمد حسونه وهو المختص بالقسم الفنى بادارة المباحث العامة . ثم دعا اسماعيل صبرى عبدالله وسأله إن كان قد سبق ان ادلى باقوال الى البكباشى حسن المصيلحى فى يوم ١٩٥٥/٦/٢٤ ، فاجاب بانه حاول ان يساعد حضرة البكباشى ببعض المعلومات واول لم تكن متصلة بصميم التحقيق .

فسأله المحقق عما ذكره وعن مدار الحديث وما هى تلك الاقوال ، فاجاب بان شرح له بالتفصيل تاريخ حياته وصلته بالحركة الشيوعية كما شرح له كيف ابتعد شيئاً فشيئاً عن هذه الحركة ثم ناقشه فى الاتهام الموجه إليه وبين نقط الضعف فى هذا الاتهام واخيراً وضع تحت تصرفه كل ما فى جعبته من معلومات عن الحركة الشيوعية .

فسأله المحقق ان كان يريد ان يثبت شيئاً مما ادلى به فى هذا المحضر ، فاجاب بانه يريد ان يكرر الثورات الموجودة فى الاتهام الموجه إليه .

ثم قام المحقق بادارة شريط التسجيل فى اجزاء متفرقة وسأل اسماعيل صبرى عبدالله عما اذا كان ما سمعه من حديث صادر منه فأجاب بالإيجاب ،

فعرض عليه محضر تفريغ شريط التسجيل فقرأه كاملاً ورأى ان هناك بعض عبارات وكلمات اثبتت بما لا يتفق مع التسجيل فقام باثبات التصحيح حسبما رآه فى اعلى الصفحات بعد الإشارة الى ذلك فوق تلك الكلمات .

ثم شرع المحقق فى استجواب اسماعيل صبرى عبدالله عن تعليقه على ما جاء بهذه الاقوال المثبتة فى التسجيل وفى المحضر الذى اطلع عليه ، فاجاب بانه كان قد ادلى بهذه الاقوال للبكباشى المصيلحى على سبيل معاونة فى كشف غموض القضية ولم يكن المقصود منها ان تظهر فى محضر تحقيق رسمى ولذلك فإنه يسجل احتجاجه على تسجيل هذه الاقوال ويعترض على قانونية هذا التسجيل كما انه قد يكون قد ذكر فى هذه الاقوال اموراً من شأنها ان تسمى الى مركزه فى القضية ، ولكنه لا يمكن الاعتداد بذلك حيث ان هذه الاقوال لم تبد فى محضر تحقيق رسمى .

فسأله المحقق عما إذا كان ما جاء فى هذا الاقوال يتفق مع الواقع ام هناك ما تنكره مما ورد بها ، فاجاب بان اعتراضه لا ينصب على صحة الاقوال وعدم صحتها وانما على مشروعية الوسيلة التى اخذت بها هذه الاقوال .

فسأله المحقق عما ورد فى هذه الاقوال مما يعتقد انها تسمى الى مركزه ، فاجاب بان هذه الاقوال فى مجموعها تسمى الى مركزه كمتهم فى هذه القضية اذ انها تدل على اهتمامه بمعرفة الكثير عن الحركة الشيوعية فى مصر وانه فعلاً يعرف معلومات كثيرة وانه من الواضح ان مركزه فى هذه القضية كان يعلو عليه ان ينكر اى صلة بالشيوعية . كما انه يعترض بالذات على جملة كانت غير واضحة فى التسجيل وهى الخاصة بصلته بالماركسية فقد قلت اننى فى فرنسا قد انفصلت عن الشيوعية وإن كنت قد ابقيت لى صلة ثقافية بالماركسية بمعنى اننى كنت ككثير من المثقفين اعتقد ان كارل ماركس مفكر كبير ولكنه ليس معصوماً من الخطأ وايس كل ما قال يعتبر قضية مسلمة كما يزعم الشيوعيون ، واخضعت الى ذلك ان الشيوعيين يعتبرون هؤلاء المثقفين غير شيوعيين ولم تكن هذه الفكرة واضحة فى التسجيل فارتدت التنويه بها . كذلك هناك جملة اخرى غير واضحة المعنى وهى الخاصة بموقفى من الحركة

الشيوعيه عند عودتي من البعثه والذى كنت اقصده من هذه الجملة هو اننى فوق الاعتبارات السابقة التى فصلت بينى وبين الحركة الشيوعية كان امامى اعتبار مستقبلى وحرصى عليه وعدم المخاطره به مخاطرة لا تجدى شيئاً .

فاستوضح منه المحقق عن الامر الذى منعه من ان يذكر فى التحقيق ما ذكره فى التسجيل ثم يبرر ما جاء به تبريراً يتفق مع دفاعه ، فرد بان موقفه فى التحقيق هو الرد على ما يوجه إليه من اسئلة وليس التطوع بالادلاء بمعلومات لم يرد ذكرها فى التحقيق ولم يواجه بها .

فسأله المحقق إن كان قد ذكر اقوالاً كان يعتقد بان رجال المباحث العامة ليسوا على علم بها وانهم سيستفيدون من هذه المعلومات التى ذكرها ، فاجاب بانه يعتقد انه ساعد رجال المباحث بقدر امكانه ولكن المهم هو ان المعلومات التى ادلى بها قد تبسو مما لا تتوافر للشخص العادى مما يمكن ان يجعل هذه المعلومات قائمة ضده .

فسأله المحقق الم يرد فى هذه المعلومات إلا مسائل عامه لا بد انه يعرف ان رجال المباحث كانوا على علم بها فلم يرد بها خصوصيات خاصه يمكن ان يستفيدوا منها فيما يتعلق بالحزب الشيوعى او بالقائمين عليه ، فاجاب بانه قد ادلى بكل المعلومات التى يعرفها .

فسأله المحقق عن المعلومات التى ذكرها والتى كان يعتقد ان رجال المباحث سوف يستفيدون منها ، فاجاب بانه لم يزعم مساعدة رجال المباحث عن طريق الادلاء بمعلومات فحسب ولكنه كان يود مساعدتهم بماله من خبرة بهذه المسائل وهذا هو كل ما يملك ان يساعد به وانه ليس مسئولاً عن كون كل معلوماته يعرفها رجال المباحث .

فلوضح له المحقق انه قد ورد فى اقواله السابقة عند سؤاله فى التحقيق كثيراً مما جاء فى اقوالك التى سجلت وإن كانت قد وردت فى اقتضاب وبنون تفصيل ، فقال ان هذا هو الفرق بين التفصيل فى خارج التحقيق وبين الردود التى رد بها فى محضر التحقيق .

فذكر له المحقق انه واضح مما ورد فى اقواله انه كان ينحو فى اكثر من

موضع الى الدفاع عن نفسه فإذا كان المجال هو الادلاء بمعلومات فلماذا نحى هذا النحو ، فأجاب بأنه يظن ان لايمكن ان ينكر على شخص متهم بتهمة خطيرة ان تكون هذه التهمة محل تفكيره الدائم وإن يدور كل كلامه حول هذه النقطة فمهما حاولت ان ادلى بمعلومات بشكل موضوعى مجرد فإنه لا يمكنه ان يتسنى لحظه واحدة انه موضوع اتهام خطير .

فسأله المحقق عن دفاعه فى شأن ما ورد فى هذا الحديث من اقوال يرى انها تسئ الى مركزه فى الاتهام ، فقرر انه سبق ان ذكر ان الذى يسئ الى مركزه هو مجموع هذه الاقوال وليس جزءاً بذاته منها .

فذكر له المحقق انه ذكر فى اقواله لن هناك اتصالاً به فى شأن النشاط الشيوعى سواء بعد سفره الى فرنسا فى البعثه او قبل ذلك او بعد ذلك فما سبب هذه الاتصالات وما تعليلها ، فأجاب بأنه يرجع السبب فى هذه الاتصالات الى سبق اتصاله بالحركات اليسارية فى سنة ١٩٤٥ و ١٩٤٦ وببدا ان المشتغلين بهذه الحركات كانوا يرون فيه عنصراً يجب كسبه وهذا ما يفسر اصرارهم على الاتصال به .

فسأله المحقق عن سبب استمرار هذه الاتصالات مادام قد تبين فى بادئ الامر انه قطع علاقته بالشيوعيه من وقت ان سافر كما قرر فى دفاعه وهل كل شخص كان وهو طالب له ميول متطرفه يظل الشيوعيين على اتصال به حتى رغماً عنه ورغم علمهم بأنه ابتعد عن نشاطهم ، فأجاب بأنه فعلاً انقطعت محاولة الاتصال به على اعتباره شيوعياً منذ وقت طويل والاتصالات التى تمت بعد عودته من البعثه لم يكن ينتظر فيها إليه إلا كشخص مثقف يمكن الاستفادة منه فى حدود معينه ، وأنه سبق ان ذكر ان محاولة الحزب الشيوعى الاتصال به اتخذت اول الامر شكل طلب إعانه مالى ثم عرضوا عليه الكتابة فى مجلة ثقافيه، وأنه واضح من هذه العروض انهم لا يعتبرونه شيوعياً ، كما انه يعتقد انه ليس الوحيد من اعضاء هيئة التدريس الذى ووجه بعروض من هذا القبيل لأن المطبوعات الشيوعيه كانت ترد بطريق البريد الى عدد كبير من الاساتذه ولا يستبعد مطلقاً ان يكون بعض زملائه قد تمت بهم اتصالات مماثله .

فسأله المحقق ان كان قد علم ان هناك اتصالات قد تمت فعلاً باحد من زملائه ، فأجاب بأنه علم ان هناك اتصالات تمت بالكثير من زملائه تارة باسم حركة السلام ويذكر ان الاستاذ الدكتور عبدالحميد متولى حدثهم مرة عن طلبه طلبوا منه التبرع لحركة انصار السلام ، ويظن ايضاً ان الدكتور فوزى منصور ذكر لهم ان الطلبة يضايقونه كثيراً بمحاولة الاتصال به ومناقشته فى مسائل شائكة . واضاف انه على أية حال فوجود هذه الاتصالات به يتنافى فى ذاته مع التهمة الموجهة إليه فهو متهم بأنه سكرتير الحزب الشيوعى وان هذا السكرتير يحيط نفسه بالكثير من الحذر لكى لا تتجه إليه الانتظار وهذا ما يتنافى مع وجود اتصالات مع الطلبة واما عن صلتى بعلى الشلقانى وعادل أمين فهى صلة قديمة سبق ان شرحت ظروفها وقد حصرتها فى اضييق الحدود كما سبق ان اوضحت ، وان الذى يؤكد هوانه منذ سنة ١٩٤٨ لم يحدث بى اى اتصال على اساس اننى شيوعى اما الاتصالات السابقة لهذا التاريخ فقد اوضحتها وشرحت ظروف كل منها .

فاستوضحه المحقق عما ذكره فى اقواله من ان شخصاً له اسم فوزى كان يتصل به الى ابريل سنة ١٩٥٥ وآخر من قبله اسمه حسونه كان يتصل به الى مايو سنة ١٩٥٤ ، فقال انه ذكر ان شخص اسمه حسونه قابله مره فى مايو سنة ١٩٥٤ وان الشخص الذى اسمه فوزى قابله مرتين فقط فى سنة ١٩٥٥ وانه سبق ان شرح ان كل منهما كان يعرض عليه المساهمة فى مجلة ثقافية خاصة بالحزب وانه رفض هذه المساهمة إلا انه حاول ان يستفيد من هذه المقابلات فى جمع معلومات عن الحزب نظراً لأنه كان مشغولاً بالإشاعة التى انتشرت بأنه فى الحزب .

فتسأل المحقق عن كيفية وصول تلك المعلومات التى ذكرها عن الحزب الشيوعى إليه من اشخاص لاصله له بهم حسبما يفهم من اقواله ، فأجاب بأنه من البديهي ان الشخص الذى يعرض عليه مثل تلك المساهمة فى عمل محظور يكون مدفوعاً الى طمأننته بقدر الإمكان ومستعداً للججابة على عدد كبير من الاسئلة ، فمثلاً من ابسط الامور ان اقول لمثل هذا الشخص (انا عاوز اعرف

انتم جماعة جد وألا لا وعندئذ يحاول بكل الوسائل إثبات انهم جماعة جد .
فتسأل المحقق وهل يمكن ان تفصح التنظيمات السرية بأسرارها
وتشكيلاتها محلاً للإفاضة عنها بهذا النحو حسبما قرر المستجوب ولا دافع
لذلك سوى الاستفادة منه في مقال يحذر في جريدة ثقافية للحزب وهل يمكن
ان يستعين الحزب في نشاطه وفي تحرير مقالات المجلات او النشرات التي
يصدرها التي تتضمن برنامجاً واتجاهاته ويكون القصد منها نشر دعوته
لشخص لا صلة له بالحزب ويحاول ان يبعد نفسه عنه ويفلق بابه في كل
اتصال به ، فاجاب عن الشق الاول من السؤال انه من الواضح ان المعلومات
التي حصل عليها كانت معلومات عامه ولا تمس صميم شخصيات اعضاء الحزب
ولذلك لم يتحرج اعضاءه في اعطائها ، وعن الشق الثاني فيظن ان رجال
المباحث يعرفون ان هذه المجلة الثقافية التي يصدرها الحزب الشيوعي ليست
المعبر عن برنامجهم وان الحزب حاول الاستعانة في تحريرها باكبر عدد ممكن
من المثقفين الذين لاصلة لهم بالحزب وهذا من المسائل المعروفة للجميع .

فسأله المحقق ان كان قد وصلت إليه معلومات اخرى عن غير الحزب ،
فاجاب بأنه سبق ان ذكر مصادر معلوماته وانه يريد ان يؤكد في هذا المجال
انه في نظر الاشخاص الذين يعرفهم من المتصلين بالحركة الشيوعية يعتبرونه -
وان لم يكن شيوعياً - إلا انه ليس عدواً لهم حريصاً على التبليغ عنهم ولذلك
فإنهم يتحدثون امامه بشئ كبير من الحرية ، كما انه وإن كان قد قطع صلته
بالحركة الشيوعية إلا ان الفضول الطبيعي يدفع الانسان لمعرفة ما يدور في
حركات كان متصلاً بها .

فسأله المحقق إذا كانت هناك شائعه انه خالد سكرتير عام الحزب وقد
وصلته من سنة ١٩٥٢ فكيف لاتصل هذه الشائعه الى رجال المباحث العامه من
ذلك الوقت الى ان ظهرت في المراقبات ، فاجاب بأنه شخصياً كان يعتقد ان
هذه الشائعه لا بد وصلت رجال المباحث ولا بد ان يكون قد وضع موضوع
الرقابة الشديدة وان هذه المراقبة قد اقنعت رجال المباحث انه ليس له اى نشاط.
فسأله المحقق ان كان قد قابل احداً في محل لابس يوم ٢٨ مايو

سنة ١٩٥٥ بعد الظهر ، فاجاب بانه فى اقواله للبكباشى حسن المصيلحى انه على ما يذكر قد مر بمحل لابس لتناول قدحاً من الشاي المتلج على الواقف إذ كان يبحث عن محل عيادة طبيب امراض نفسية هو الدكتور ووصا واصف وان شخصاً كان موجوداً بالمحل حياه وقال له انه يود التحدث معه إلا انه كان متعجلاً فغابرا المحل بسرعة للبحث عن العيادة فصار معه هذا الشخص فقال له ان وقته لايتسع لسماع حديثه فطلب منه رقم تليفونه فاخبره بالاتصال به فى الكليه إذا اراد وتركه فى شارع شريف .

فسأله المحقق إن كان قد سبق له مقابلة هذا الشخص قبل او بعد هذه المرة ، فاجاب بانه لم يقابله قبل ذلك ولابعد ذلك .

فسأله المحقق إن كان يمكنك ان تتعرف عليه لو رآه ، فاجاب بأن ذاكرته ضعيفة فى الاشخاص ولكن يمكنه ان يحاول التعرف عليه .

فسأله المحقق هل يمكنه معرفته او عرضت عليه صورته ، فأجاب يحاول ذلك .

فسئل ولماذا انكر هذه المقابلة عن سؤاله عنها بالذات ، فاجاب بانه لم ينكر بالضبط هذه المقابلة ولكنه قال ان يوم السبت ٢٨ مايو لم يكن فى وقته متسع لائى مقابله والواقع ان هذه الحادثة كان قد نسيها تماماً ولكنه حين اعمل تفكيره تذكرها وهذه المقابلة على أية حال لم تستغرق اكثر من سبعة او ثمانية دقائق .

فواجهه المحقق بانه ذكر جميع مقابلاته فى هذا اليوم بالذات عند سؤاله مما يدل على انه كان متذكر كل ماحدث فى ذلك اليوم ولكنه انكر بالذات واقعة ذهابه الى لابس ، فاجاب بانه ذكر الاشياء المهمة التى قام بها فى هذا اليوم بأن قال انه فى الصباح كان عنده امتحان شغوى وفى المساء صاحب شقيقته الى عيادة طبيب وذكر انه لم يذهب الى لابس فى هذا اليوم وان هذا كان يبدو له واضحاً كل الوضوح ولكن بعد التفكير تذكر مروره على لابس . فسأله المحقق إن كان قد تقابل مع هذا الشخص فى داخل محل لابس او خارجه وما هى المدة التى بقيها معه وما هى الساعة التى توجه فيها الى محل لابس ، فاجاب بانه ذهب الى محل لابس حوالى الساعة ١٥ ، ٦م وان هذا الشخص حدث

داخل المحل امام المكان المخصص لعصير الفواكه وانه لا يذكر إذا كان هذا الشخص موجوداً قبل دخوله أم حضر بعد ذلك وانه قد شرب الشاي بسرعة ولازم يكون كان طالب حاجة منه لأنه وانا خارج خرج معاه وعدا معاه الشارع على ممر بهلر الذي توجه إليه للتعرف على عيادة الدكتور ثم اتجه الى اليمين فهو شارع شريف وهناك تركه وانصرف .

فسأله المحقق إن كان قد عرف بالضبط اساس معرفة هذا الشخص به وما الذي يطلبه منه ، فاجاب بأنه لم يعرف بالضبط ماذا يريد منه وانه متعود ان يرد التحية على كثير من الاشخاص الذين لا يعرفهم ولا يتذكرهم ولم يعرف ماذا كان يريد منه هذا الشخص لأنه حتى رآه مستعجلاً لم يصبر على البقاء معه .

وسأله المحقق إن كانت هذه المقابلة سابقة على المرة التي ذكر من قبل انه توجه فيها الى صالة الشاي بمحل فيليبس جرجس أم لاحقه لها ، فاجاب بأنه لا يتذكر بالضبط ولكن يبدو له انها لاحقه لها .

فسأله المحقق عن سبب توجهه الى صالة شاي فيليبس جرجس وما دامت هذه هي المرة الوحيدة التي توجهت فيها الى هذا المحل فهل قابل احد هناك ، فاجاب بأنه سبق أن ذكر انه توجه مره واحدة الى هذا المحل ويذكر ظروف هذه المره وهي انه كان قد مشى كثيراً بحثاً عن اقمشه بدل وانتهى به المطاف في آخر ميدان الاوبرا فوجد هذا المحل امامه فدخل ليستريح وليشرب بعض المشروبات وان هذه هي المرة التي توجه فيها الى صالة الشاي هذه وكانت اما في ابريل او مايو لانه يذكر كان يبحث عن قماش صيفي ، وانه قد ذكر في اقواله السابقة ان السبب في دخوله هذا المحل تفصيلاً وانه يظن ان ذهابه إليه كان حوالي الساعة ١١ ص وانه قعد في المحل حوالي ربع ساعة حتى شرب عصير او حاجة ساقعه .

فسأله المحقق ان كان يعرف اين توجه بعد خروجه من صالة الشاي في ذلك اليوم ، فاجاب بأنه يظن انه استأنف بحثه عن اقمشة وانه ذهب الى شيكورييل وغيره من محلات في شارع فؤاد ثم عاد الى منزله .

فتسأل المحقق إن كان قد توجه الى ميدان العتبه فى ذلك اليوم ، فاجاب
بانه لم يتوجه الى العتبه ولكنه ذهب الى محل صيدناوى قبل حضوره الى
المحل ولم يذهب الى العتبه .

فسأله المحقق اين كان قد ترك سيارته ، فاجاب فى شارع عدلى امام جردوى .
فتسأل المحقق الم يتركها فى ذلك اليوم فى محطة البنزين شارع
عبد الخالق ثروت ، فاجاب بالنفى وانه قد تركها اكثر من مرة فى هذه المحطة
للتشحيم إلا انه فى هذا اليوم لم يتركها هناك .

فتسأل المحقق إن كان يتذكر انه قابل نفس الشخص الذى قابله فى محل
لاباس فى محل صالة الشاى لفيليبس جرجس ؟ فاجاب بانه لم يقابل احداً فى
هذا اليوم فى هذا المحل .

فسئل من اين استقى ما ذكره ان من بين ما يمكن معه تحديد شخصية
خالد ان دراسته انجليزية ، فاجاب بانه اطلع على كتيب باسم الرؤساء اليه
وصراع الطبقات الذى وصله سنة ١٩٥٢ وفيه وجد الاشارة الى مراجع
انجليزية كما انه لاحظ ان طريقة العرض والاسلوب تنم عن ثقافة انجليزية .

فسئل إن كان يعرف تاريخ ظهور اول نشرة لمنظمة الحزب الشيوعى
المصرى ، فاجاب بانه علم من البكباشى المصيلحى ان اول منشورات الحزب
الشيوعى المصرى ظهرت فى سبتمبر سنة ١٩٥٠ .

فسئل إن كان يعرف تاريخ صدور اول نشرة او كتيب مؤلف باسم الرفيق
خالد سكرتير الحزب ، فاجاب بانه لايعرف .

فسئل إن كان احد ممن اتصل به قد ذكر له شيئاً عن اعضاء الحزب
او الاسماء الحركية لهم ، فاجاب بانه سبق ان ذكر الاسماء الحركية التى عرفها
للاشخاص الذين اتصلوا به كما ان اسماء خالد وعاصم وغالب كانت تظهر فى المطبوعات .

فسئل إن كان يعرف داود عزيز عبد الملك ، فقال انه يذكر هذا الاسم وإن
كان لايعرف الشخص وسبب تذكره الاسم انه فى سنة ١٩٤٦ على ما يذكر
ظهرت عدة اسماء جديدة للفنانين الشبان الذين الذين عرضوا فى بيت الفنانين
وكان هذا الاسم من بينها .

فسئل إن كان يعرف عمل هذا الشخص ، فاجاب بانه لم يكن يعرف عنه

شيئاً وأنه منذ عودته من أوروبا لم يسمع عن معرض له وأن البكباشى المصليح قد ذكر له أنه مدرس رسم .

فسأله المحقق عن سبب تذكره هذا الاسم بالذات من ذلك التاريخ الى الآن طالما أنه لايعرفه ، فاجاب انه من مهتمين بتطور الفن المصرى ويذكر اسماء كثيرة من هذه الفترة مثل فؤاد كامل ورمسيس يونان والجزار رغم انه لايعرف احداً منهم شخصياً .

وقد قام المحقق عقب ذلك بعرض صور مصطفى كامل طه وعبد اللطيف اسماعيل حافظ وعادل سيف النصر وسعيد مصطفى حماد وديوش مصطفى محمد ومحمد يحيى عبدالرحمن النواوى على المستجوب فخرج صورة عادل سيف النصر وذكر انها لعادل سيف النصر ، كما ذكر ان شكل صورة محمد يحيى عبدالرحمن النواوى لشخص يبدو له انه سبق ان رآه ، ولما سئل عما إذا كان هذا الشخص هو الذى قابله فى لابس وفى اى مناسبات مقابلته له ، اجاب بانه لا يستطيع الجزم بانه هو نفسه الشخص الذى قابله فى لابس وان كل مايمكنه تذكره انه سبق ان رأى هذا الشخص ولايذكر المناسبة اما الآخرين فقد قرر انه لايعرفهم من قبل .

عقب ذلك قام المحقق باستكتاب بعض العبارات بالنسخ والرقعة بالحبر والقلم الكويىا وقلم الحبر الجاف ، بالاضافة الى ان المباحث كانت قد احضرت من منزله بعض الاوراق المكتوبه بخطه والتي اقرها .

كما قرر وكيل النيابة المحقق انه نظراً للارتباط بين هذه القضية والقضيتان ٥٥٢ ، ٢٣٢٧ سنة ١٩٥٤ حصر امن دولة والقضايا المرفقة بهما والخاصة بمنظمة الحزب الشيوعى المصرى ، فقد قررنا ضم هذه القضية الى تلك القضايا .

نتيجة المذاكرة وتحقيق الخطوط

بمحضره المؤرخ ٢٩ سبتمبر سنة ١٩٥٥ اثبت الاستاذ عبدالحميد الشريبنى وكيل نيابة امن الدولة ورود التقارير الطبية الشرعيه الخاصه بالمتهمين فى هذه القضية والقضايا السابقة عليها رقم ٥٥٢ ، ٢٣٢٧ سنة ١٩٥٤ حصر امن الدولة وما ضم إليها من قضايا وهى جميعاً خاصة بمنظمة الحزب الشيوعى المصرى ، كما اثبت انه سبق ان قرر ضم هذه القضية الى تلك

بعضها تاريخياً لتوثيقها ، وإن الطب الشرعى قد أرسل تقريرين الأول بتاريخ ١٩٥٥/٦/١١ والآخر مؤرخ ١٩٥٥/٩/٦ كما أرسل تقرير تكميلى مؤرخ ١٩٥٥/٩/٢٦ . وقد ثبت من التقرير الأخير أن اسماعيل صبرى عبدالله هو الكاتب ، بخط يده الأوراق الآتية :

(١) الورقة المحرر بالمداد والتي تبدأ بالعبارة (وقد انكشف استسلام العصاة) والتي تنتهى بالعبارة (التي اطاحت بعرش فاروق) وهى المرفقه بالصحيفة رقم ٧ من مجموع الأوراق المرموز لها (خامساً ١-١) بالمظروف رقم ٢٠٦ .

(٢) التعديلات المحرره بالمداد بهوامش النشرة المعنونه (ثلاثون عاماً من حياة الحزب الشيوعى الصينى) . وكذلك العبارة الفصل الاول والفصل الثانى المثبتة على غلاف هذه النشرة المرموز لها (خامساً ٢٧) بالمظروف ٢١٤ .

كما ورد بالتقرير التكميلى المؤرخ ١٩٥٥/٩/٢٦ أنه الكاتب بخط يده الأوراق الآتية :

(٣) الورقتين المرفقتين بدائيس بالورقة رقم ١٠ من مجموعة الأوراق (رابعاً ج ٤٦) .

وقد تأثر عليهما من السيد محرر التقرير بالقلم الاحمر بالحرفين أ ، ب .

وقد ورد بملاحظات النيابة المرفقه بتقرير الاتهام :

وقد تبين ان مجموعة الأوراق المرموز لها (رابعاً ج ٤٦) ومجموعة الأوراق المرموز لها (خامساً ١-١) تكمل بعضها وتكون فى مجموعها - بما فى ذلك ما ورد بالورقتين المرفقتين بدائيس بالورقة رقم ١٠ من مجموعة الأوراق (رابعاً ج ٤٦) وبالأورقة المرفقه بالصحيفة رقم ٧ من مجموعة الأوراق (خامساً ١-١) وهى الأوراق التى ثبت انها كتبت بخط اسماعيل صبرى عبدالله - اصلاً للنشرة المعنونه (قرارات المكتب السياسى للحزب الشيوعى المصرى فى ٢٥ مارس سنة ١٩٥٥) وهى مكونه من ٢٤ صحيفة مكتوبة بالآلة الكاتبة ومطبوعه بالرونق . وقد ضببطت نسخ منها من بين ما ضبط مع درويش مصطفى محمد عند حضوره الى القاهرة ، ومن بين ما وجد بالمنزل رقم ١٦ شارع امبروزالى وايضاً من بين ما ضبط بحيارة سعيد مصطفى حماد ومصطفى كامل طه .

ولم يلاحظ ان الأوراق المرقومه ١٧، ١٦، ١٥، ٤، ٢، ١ من مجموعة الأوراق المرموز لها (رابعاً ج ٤٦) والأورقة المرقومه ٢ من مجموعة الأوراق المرموز لها (خامساً

١-١) قد كتبت بخط النسخ وورد بقرار قسم ابحاث التزييف والتزوير ان كاتب الاوراق المذكورة تعتمد التزام هذه الطريقة في تحريرها بقصد اخفاء معالم ومميزات وخواص خطه الطبيعي .

والاحظ ان اصل النشرة الخطي آنف الذكر المرموز له (رابعا ج-٤٦) ،
(خاميا ١-١) ان اجتماع المكتب السياسي للحزب الشيوعي المصري برئاسة الرفيق خالد (الحزب) ثم شطب عبارة (برئاسة الرفيق خالد سكرتير الحزب) ولم ترد هذه العبارة المشطوبة في النشرة المطبوعة .

وقد بدأ المكتوب بهذه النشرة بعبارة (اجتمع المكتب السياسي للحزب الشيوعي المصري وبعد بحث مسائل السياسة والدعاية والتنظيم اتخذ القرارات والتوجيهات الآتية) ثم ورد تحت عنوان (في السياسة) توضيح للرأى عن الوضع العالمى ، ومن بين ما جاء فى هذا الشأن (ان تطور السياسة العالمية يمتاز فى الفترة الاخيرة باتجاهين اساسيين هما تعاظم قوى معسكر السلام وازدياد خطر الحرب وانه قد ثبت للعالم اجمع ان الاتحاد السوفيتى والصين الشعبية وكل دول الديمقراطية الشعبية ترغب فى السلم ورغبة اكيدة ، وتعمل للدفاع عنه بكل قوة وتبذل فى سبيله كل تضحية ، وان الاستعمار الأمريكى يعمل دائماً للاعداد للحرب) وجاء بعد ذلك توضيح للموقف فى الشرق الاوسط، وان الانجليز والامريكان متفقون على خطة جر شعوب الشرق الاوسط الى الحرب واخضاع تلك الشعوب لحكم دكتاتورى بشع . كما ورد بها لطف تركيا - العراق وطرولونه ومن بين ما جاء فى هذا الشأن (ان الخائن عبدالناصر دعا الحكومات العربية لاجتماع عقد فى ديسمبر الماضى وعرض عليها خطة لاتمام الحلف توافق خطة الاستعمارية الانجليزية وان الحزب قد فضح هذه الخطة فى تقرير اللجنة المركزية عن الروضة السياسية فى يناير وان معارضة عبدالناصر لهذا الحلف قصد بها اخفاء خيئته وتضليل المصريين وايهام الشعوب العربية بعداوتة الزائفة لاسياده المستعمرين . اعلانهم ، ثم ورد نقد لموقف الحكومة من حلف الضمان الجماعى الاستعمارى ، وجاء تحت عنوان (مشكلة اسرائيل) ان العصابة مستعدة للاعتراف باسرائيل والتعاون معها ، ثم ورد توضيح للموقف فى مصر تضمن وصفاً للقائمين على الحكم بانهم عصابة فاشية جاء بها

المستعمرون ، عصابة خيانية وحرب وخراب اقتصادى واغتيال وارهاب وماجورة للاستعمار العالمى ساعية للحرب . وتوضع بالنشرة بعد ذلك الوضع السياسى والتكتيك الجديد للحزب والاتجاهات الخيرية التى ظهرت فى الحزب وطرق الدعاية ، كما جاء بها توجيهات تحت عنوان (فى التنظيم) ومن هذه التوجيهات ان من واجب الرفاق العناية بالامان وتجنب العائلة والثروة والاتصالات الجانبية والاحتفاظ بالاوراق التى لا ضرورة لها وايضاً تجنب الاستقزاز ومراعاة فصل العمل الجانبى (الاجهزة الفنية والاتصال) عن العمل الجماهيرى ، كذلك العمل على تدعيم القيادات المحلية وعدم التردد فى تصعيد الرفاق المخلصين ، وان اللجنة المركزية دعمت نفسها باختيار رفاق جدد وصعدتهم لعضويتها لتتقل قيادة الحزب دائماً غنية بالرفاق الذين امتازوا بالكفاح وكذلك مراعاة احترام المركزية الديمقراطية ، وان رقابة اللجنة المركزية قائمة ودائمة فهذه هى السلطة العليا فى الحزب ترسم سياسته وتوجه كفاح المناطق) .

وفيما يلى تفاصيل ما ورد بالاوراق التى ثبت انها بخط اسم عيل صبرى عبدالله من بين مجموعة الاوراق المكونة للاصل الخطى للنشرة المشار إليها :

أ- الورقة المحررة بالمداد المرفقة بالصحيفة رقم ٧ من مجموعة الاوراق المرموز بـ '١ خامساً ١-١) وقد تبين انه نشر ما ورد فى الصحيفة الماشرة من النشرة وقد اضيفت العبارات التى تضمنتها الورقة الى جزء كتب بالنشرة تحت عنوان (استسلام عصابة عبدالناصر) وعنوان (مشكلة اسرائيل) .

وهذا نص ما جاء بالورقة ونشر بين ما نشر

تحت عنوان (استسلام عصابة عبدالناصر) :

وقد انكشف استسلام العصابة بلسان وزيرها الخليل صلاح سالم ، فقد صرح هذا المجرم لوكالة الانباء الفرنسية تصريحاً خطيراً كشف عن خطة الاستعمار ومؤامرة العصابة ، فالاستعمار يريد حالياً تكوين خطين هجوميين فى منطقة الشرق الاوسط ، الاول خط مجاز لحدود الاتحاد السوفيتى مباشرة ويضم تركيا والعراق وباكستان وايران ، والثانى يبيه جنوباً ويضم مصر وسوريا والعربية السعودية . وهكذا تريد عصابة الضيافة بفضل حملة التضييق الكبرى التى قامت بها ان تجر سوريا علانية على مصر فى ركاب الاستعمار باسم

تحلف العربي الخائن، ومنعت مصادر مهاجرة العراق وتركيا ولا بأس بعد ذلك من الاعتراف بالتحلف التركي - العراقي وقد اكتشف الماهر الرخيص أن لسانه قد ذل وقضح مكتون أسر سارح في اليوم التالي الى تكذيب ما قاله بالامس.

اما ما ورد بذات الورقة تحت عنوان (مشكلة اسرائيل) فقد تبين ان المكتوب بها هو اصل لجميع ما ورد بالنشرة تحت هذا العنوان ونصه ما يلي :

وقد قضح صريح سالم في تحريجه الاخير وجهاً آخر من مؤامرة العصاية الخائنة فقال ان العصاية مستعدة للاعتراف باسرائيل والتعاون معها على شرط تسليم صحراء النقب للاردن ، وإن يسمح الاستعمار بالطبع باخذ شيء من اسرائيل فهذا الشرط المزعوم شرط خيالي قصد به ستر الغرض الحقيقي وهو قبول اسرائيل في الاحلاف العسكرية جنباً الى جنب مع الضونة العرب ، ورغم هذا التعاون الذي يفرضه الاستعمار على اعوانه لا تتورع عصاية الضونة عن التسليل باسم القطر الاسرائيلي وعن القيام باعمال الاستفزاز على الحدود معرضة حياة الجنود المصريين للهلاك ساعية لإتارة الاحقاد العنصرية ، ان العصاية تلعب بالنار وقد تقدم على مناورة جديدة في فلسطين ، وهذا اكبر دليل على اغلاسها وانها تعود لوسائل التسليل المفضوحة التي اطاحت بعرش فاروق

ب- الورقتان المرفقتان بدبابيس بالورقة رقم (١٠)

من مجموعة الاردن (رابعا ج- ٤٦) :

وقد تبين انه نشر ما ورد باحدى الورقتين وهي المرفقة بأعلى الورقة - في الصحيفة ١٤ من النشرة من بين ما ورد تحت عنوان (عصاية الخراب الاقتصادي) وهذا نصه :

وقد طلعت العصاية اخيراً بتعديل لقانون الشركات تحرم فيه على من تجاوزوا سن الستين الاشتغال بعضوية مجالس ادارة الشركات ، وتريد العصاية ان تهرج وتضلل بهذا القانون زاعمة انها تحارب الاحتكارية كما زعمت انها حاربت الإقطاع وتضليلها رخيص مفضوح لان قانونها يقضى بان يعفى

من شرط السن عضو الادارة الذى يملك ١٠٪ من مجموع أسهم الشركة .
فالاحتكاريون الحقيقيون باقون تحميمهم العصاية وتدافع عن مصالحهم بكل ما
ملكوا من قوة . وهذا القانون الجديد لا يصيب إلا فريقاً من الاشخاص الذين
كانوا فى خدمة الاحتكارية والذين تريد العصاية ان تحل رجالها محلهم لتكون
الخدام المباشر للاحتكار ، ويقصد العصاية من هذا التعديل ايضاً افساح
المجال امام الاجانب المسيطرين على الشركات المصرية ، لانها ستستخدم حقها
فى الاستغناء عن شرط السن لخدمة ساداتها الانجليز والامريكان . وهكذا
يدخل هذا القانون الجديد فى نطاق سياسة التخريب الاقتصادى التى تسيير
عليها العصاية منذ ان جاءت الى الحكم

اما الورقة الاخرى المتصلة بالجزء الاسفل من الصحيفة المرقومة (١٠) من
مجموعة الاوراق (رابعاً ٤٦-) فقد نشر ما جاء بها فى السطور الاخيرة من
الصحيفة ١٥ والسطور الاولى من الصحيفة ١٦ من النشرة من بين ما نشر
تحت عنوان (عصاية الارهاب والاغتيال) وهذا نصه :

ها هى العصاية تضرب مجلس الدولة ضربة جديدة افزع من التى
اصابته فى مارس من العام الماضى حين اعتدى على رئيسه وطرد شر طرده .
فقد حلت العصاية المجلس واعتبرت كل مستشاريه وسائر موظفيه فى حكم
المفصولين لتعيد تكوينه بعد ان تخرج منه كل قانونى شريف لم يسر فى ركاب
الفاشييه ، وبذلك تجعل من هذه الهيئة التى اريد بها ان تكون رقيباً على
الحكومة تجعل منها اداة من ادوات ارهابها الطيعة .

(٢) التعديلات المحررة بالداد بهوامش النشرة المعنونه (ثلاثون عاماً من
حياة الحزب الشيوعى ، بصينى) وعبارته الفصل الاول والفصل الثانى ، وعد
اجريت بها تعديلات باليد بالحبر فى بعض العبارات الواردة بصفحاتها ،
وظاهر من الاطلاع على ما هو وارد بالنشرة قبل اجراء التعديلات ان كاتبها
او مترجمها ليس مصرياً إذ اشير فيها الى شهر مايو بكلمة آيار والى شهر
يوليو بكلمة تموز .

واتضح ان من بين ما اصدرته منظمة الحزب الشيوعى المصرى من
مطبوعات ، نشرة ضابط منها نسخ مختلفة عند بعض المتهمين تحمل نفس

العنوان المشار إليه ، وتتكون من ٥٩ صفحة مكتوبة بالآلة الكاتبة ومطبوعة بالرونيو عدا الغلاف فمطبوع بالمطبعة ومراجعة ما جاء بهذه النشرة تبين انها طبعت على اساس ما اجري من تعديلات بخط اليد فى النشرة المرموز لها (خامساً ق-٢٧) اى ان النشرة الأخيرة بما فيها من تعديلات بخط اليد تعتبر اصلاً للنشرة التى اصدرتها منظمة الحزب الشيوعى المصرى بذات العنوان وقد جاء فى مقممة هذه النشرة (ان الحزب الشيوعى الصينى الذى تأسس فى اليوم الاول من يوليو سنة ١٩٢١ يبلغ العام الثلاثين من عمره ، وتاريخ هذا السنوات الثلاثين هو تاريخ كيفية احراز الماركسية اللينينية للنصر العظيم فى بلاد واسعة يقطنها ربع سكان العالم تقريباً ، بلاد كانت تتصف بانها نصف اقطاعية ونصف مستعمرة ، انه تاريخ يبين كيف قادت الطبقة العاملة الصينيه الجماهير الغفيرة من الفلاحين والقوى الديمقراطية الاخرى فى الكفاح البطولى ضد المستعمرين وخدمهم فى تحطيم النظام الرجعى الذى كان يسيطر على بلادهم بعد اجتياز عهد طويل من الصعوبات وطريق شديد الالتواء ملئ بالتعقيدات وفى اقامة جمهورية ديمقراطية شعبية تقودها الطبقة العاملة وتستند الى تحالف العمال والفلاحين فاتجه بذلك طريقاً عريضاً واسماً للانتقال اللاحق الى الاشتراكية .

وردد فى الفصل الاول شرح موضوع تأسيس الحزب الشيوعى الصينى والحرب الأهلية من سنة ١٩٢١ الى سنة ١٩٢٧ ، وفى الفصل الثانى شرح للحرب الاهلية الثانية من سنة ١٩٢٧ الى سنة ١٩٣٦ .

وقد اصدرت المنظمة نشرة اخرى بنفس العنوان شملت الفصول الثالث والرابع والخامس تنسمت شرحاً لحرب مقاومة العدوان اليابانى من سنة ١٩٣٧ الى سنة ١٩٤٥ والحرب الاهلية الثورية الثالث ولتأسيس جمهورية الصين الشعبية وعهد النهوض الاقتصادى من سنة ١٩٤٥ .

وقد اختتمت النياية ملاحظاتها بأنه يستفاد من مجموع الملاحظات السابقة الخاصة باسماعيل صبرى عبدالله ان هذا المتهم هو خالد سكرتير عام منظمة الحزب الشيوعى المصرى على نحو ما شهد به كل من البكباشى حسن المصلى والبكباشى عبدالرحمن عشوب .

الفصل الخامس

الاطلاع على مضبوطات القضية

(١) كتيب من عشرين صفحة بعنوان (من هم الشيوعيون المصريون وماذا يريدون) بقلم الرفيق خالد سكرتير عام الحزب الشيوعى المصرى .
وجاء بالكتيب تحت عنوانه :

ان عقول المصريين قد تفتحت للشيوعية واخذ نورها يسرى الى عقول الشباب المثقف وبدأت تعاليمها تصل الى صفوف العمال المكافحين . وهكذا اخذت الشيوعية تحمل الامل وتلهب الحماس فى صدور المصريين وبدأت فى مصر حركة شيوعية هائلة واخيراً تكون الحزب الشيوعى المصرى فى نهاية سنة ١٩٤٩ وبدأت دعاية الحزب تنتشر فى كل بلادنا فى المدن والريف فى المصانع والحقول فى المدارس والجامعات فى مجال التجارة ومصالح الحكومة وبدأت الشيوعية تصبح قوة سياسية فى بلادنا وخشى المستعمرون منها فصنعوا الانقلاب الذى تزعمه عبدالناصر ونجيب . واستطرد الكاتب قائلاً ان سياسة عبدالناصر وحكومته انما هى سياسة الموروطنين العاجزين المفلسين وانهم لم يجعلوا فى جعبتهم سلاحاً ضد الشيوعية سوى الكذب والتشهير وانهم عاجزون عن مناقشة الشيوعيين فاكتفوا بمطاردتهم والزج بهم فى ظلمات المعتقلات والسجون .

ثم جاء بعد ذلك تحت عنوان (الشيوعيون المصريون) انهم وهبوا حياتهم لمصر وكرسوا كفاحهم من اجل تحريرها من كل ظلم .

ثم جاء بعد ذلك ان الشيوعيين ثوريون ، يدعون لتغيير حال مصر بقوة الملايين من المصريين وانهم حزب كامل من الثوريين حزب كامل للثورة على الاستعمار والاقطاع ، وورد ايضاً ان هذة الشيوعيون اليوم هو الكفاح من اجل القضاء على الاستعمار والاقطاع قضاءً حقيقياً لاصورياً وذلك بالكفاح المسلح ضد الاستعمار واعوانه وان ثورة الشيوعيين المصريين ثورة شعبية من

اجل التحرر الوطنى وان العمال هم الطبقة الشعبية التى تقدمت الصفوف وتولت القيادة الوطنية والديمقراطية واثبتت صلابتها وشجاعتها فى الكفاح .

وجاء تحت عنوان (الشيوعيون والراسماليون) ما يلى :

وهنا يتسائل البعض ما رأيكم فى الرأسماليين اصحاب الصناعة والتجارة؟ هل ستصادر اموالهم وتضعون ايديكم على املكهم ؟ والواقع ان هذا الموضوع خصب لافترامات المستعمرين واكاذيب الرجعيين والفاشيين فجوابنا صريح معلوم وهو اننا لن نمس مبدأ الملكية الفردية وان نصادر اموال الرأسماليين بالجملة وعلى العكس فإن سياستنا بالنسبة للرأسماليين هى حماية وتشجيع الصناعة والتجارة نعم حمايتها وتشجيعها بشرط الا تكون احتكارية جشعة تسيطر على الحكام وتتحكم فى اقوات الملايين . والتجارة الاحتكارية يجب ان تصادر لماذا؟ لأن الاحتكاريين يقفون صفاً واحداً مع المستعمرين ولأنهم يتحكمون فى اقوات الشعب فيخفون الغذاء والكساء ويرفعون الاسعار على هواهم . ونحن الشيوعيين لايمكن ان نترك ملايين الشعب تحت رحمة احتكاري جشع من امثال عبود وعبدالمقصود احمد وحافظ عفيفى وفرغلى ويحيى ، اذن فلن يقضى الشيوعيين على رأسماليه ولكنهم سيقضون فقط على الاحتكارية الجشعة ولهذا يقف صغار الرأسماليين ومتوسطوهم فى صفوف الثورة مع الشيوعيين يقفون فى صفوف الثورة ضد الاستعمار والاقطاع يقفون فى صفوف الثورة مكافحين من اجل التحرر والديمقراطية والسلام .

ثم جاء بعد ذلك تحت عنوان (الشيوعيون والفلاحون) ان الشيوعيين هم الذين يستطيعون تحقيق مطالب الفلاحين وان الاقطاعيين يملكون اكثر من خمسين فدانا لكل فرد ، ومطالب الشيوعيين بمصادرة اراضيهم بحجة انهم يستبدون استبداداً بشعاً رهيباً على الفلاحين كما يطالبون بتوزيع الاراضى المصادرة مجاناً على العمال الزراعيين وفقراء الفلاحين ، ثم جاء بعد ذلك ... ان الشيوعيين يسعون الى بناء ثقافة شعبية جديدة فى خدمة العمال والفلاحين .

ثم جاء بالكتيب ان المرأة فى مصر انسان مضمهد والشيوعيون يقفون دائماً بجانب المضطهدين فيطالبون المساواة للمرأة بالرجل .

ثم تحدث الكتيب تحت عنوان (الشيوعيون والصهيونية) ورد به ان عبد الناصر يكذب علناً امام الجماهير ولا يخل من القول بان الشيوعيين اعوان الصهيونية . ولكنه هو الذى يعينها ويساعدها فالصهيونية كالفاشيه من صنع رب واحد هو الاستعمار . والصهيونيون فاشيون مثل عبد الناصر وصلاح سالم والجميع فى خدمة المستعمرين من انجليز وامريكان وان عبد الناصر يتفق فى السر مع الصهيونيين حكام اسرائيل لإقامة حلف الشرق الاوسط يتكفل بجرنا الى الحروب العالميه دفاعاً عن اسيادهم الانجليز والامريكان .

ثم ورد تحت عنوان (الشيوعيون والماركسيه) ان الشيوعيين بحثوا عن برنامج لكفاحهم لتحقيق اهداف الشعب فوجدوا انه لا توجد اليوم نظرية ثورية تهدينا فى كفاحنا سوى النظرية الماركسيه فتلقوا بها وانتسبوا اليها ... ثم يقول الكاتب وهكذا اصبحنا ماركسيين وهكذا اصبحنا شيوعيين .

ثم استشهد الكاتب بانهم ساروا على هدى النظرية الماركسية منذ تأسيس الحزب الشيوعى المصرى فاثبتت الحوادث ان رأيهم هو الصواب دائماً ويكفى مثلاً لذلك ما حدث فى ٢٢ يوليو اذ اغتبط المصريون وحسبوا الثورة الشعبية المنتظرة ثم ما لبثوا ان انفضوا من حول نجيب وعبد الناصر بعد ما تبينوا حقيقة الانقلاب وان منذ يوم ٢٦ يوليو باقتدائهم بالنظرية الماركسية وصولاً الى ان الانقلاب قد صنعه المستعمرون لفرض معين هو فرض دكتاتورية غاشمة يتمكنون عن طريقها من جر الشعب الى الذبح فى حروبهم العالميه .

واستطرد الكاتب يقول ... لهذا السبب متمسك بالنظرية الماركسية ونكافح على ضوئها من اجل اهداف مصر وشعبها من اجل السلام والتحرر والديمقراطية .

وجاء تحت عنوان (الشيوعيون والاتحاد السوفيتى) ان عبد الناصر الخائن المدرب على التجسس لمصلحة الدول الاستعمارية لا يمكن ان يفهم موقفنا نحن الشيوعيون من الاتحاد السوفيتى ... ولكن الشيوعيون فى كل بلاد العالم يهتدون بنظرية واحدة هي النظرية الماركسية واستطرد قائلاً ... ان الشعب المصرى ينظر الى الاتحاد السوفيتى بوصفه نصيراً للشعوب ... وان من حقنا

نحن الشيوعيون المصريون ونحن نمثل الطبقة العاملة المصرية المكافحة ان نحى اول بلد انتصرت فيه الطبقة العاملة وانتصرت فيه الماركسية . وان نحى اول وطن للاشتراكية حرر عماله وفلاحيه من كل استغلال واقام وطناً جديداً لايعرف الجوع ولا البؤس والا انشقاء . نحى الاتحاد السوفيتى وطن الاشتراكية الذى يسير اليوم بخطى ثابتة نحو الشيوعية وهى التى كانت دائماً امل البشرية الكادحة وحلم الانسانية المعذبة . نحى الاتحاد السوفيتى وطن الاشتراكية وعدو الاستعمارى العالميه .

ثم انتهى الى قوله ... نحن الشيوعيون المصريون اسنا عملاء لاجد ولكننا نعترف بالخدمات العظيمة التى يؤديها الاتحاد السوفيتى للانسانية كلها بوصفه حصن السلام ونصير الشعوب ووطن الاشتراكية وانتهى الى قوله : بهذا ننهى كلمتنا الى مواطنينا كلمة توجه من القلب الى القلب ومن العقل الى العقل، كلمة نبعثها مضطرين من خلال هذه الطريق السرى المفروض علينا وكم كنا نود ان نبعثها حرة طليقة لاتقف القيود فى سبيلها ولكنها ارادة المستعمرين وصبيانهم الفاشيين الذين تفرزعهم الحرية فيحتمون وراء القيود والظلمات فليطمئن الكادحون المعذبون وليستقبلوا الصبح الطالع بثغر باسم وامل عريض .

(٢) تقرير عن تأسيس الحزب الشيوعى المصرى منذ تأسيسه وعن مشاكله مرفوع الى الحزب الشيوعى الايرانى (توده) وجد بمسكن عويس محمد احمد المتهم فى القضية رقم ٤٩٠ لسنة ١٩٥٢ والتى قررت النيابة ضمها . ونص هذا التقرير ما يلى :

تأسيس الحزب

لقد تأسس الحزب الشيوعى المصرى فى اوائل عام ١٩٥٠ بعد فترة طويلة افتتحت فيها الطبقة العاملة المصرية قيادتها السياسية الاشتراكية وظل فيها الشعب يتطلع الى الحزب الذى يقود كفاحه الصلب نحو التحرير والاستقلال وإزالة بقايا الاقطاع فى الاقتصاد والسياسة .

تأسس الحزب الشيوعى المصرى بعد فترة كانت الحركة التقدمية فيها عبارة عن حركة علنية متميعة يتضائل قاداتها مع التطور العالمى الذى جاء فى

اعقاب الحرب العالمية الثانية لصالح الشعوب ولايعترفون بالطبقة العاملة ولا بالنظرية الثورية الوحيدة القادرة على توجيه الثورة المصرية فى مرحلتها القادمة .

تأسس الحزب بعد فترة استطاع جهاز الدولة فيها مستفيداً من اخطاء الحركة التقدمية ومن انتهازيتها ان يقضى على القواعد الثورية فى المصانع خاصة وفى المدن بصفه عامه وان ينكل بالطبقة العاملة تنكيلاً ارهائياً وبالشعب فى ظل الاحكام العرفية .

لقد تأسس الحزب الشيوعى المصرى بعد فترة سادت فيها الانتهازية ونظريتها واستبد جهاز الدولة وبوليسها الارهابى وتطلع العمال خاصة والشعب عامة الى القيادة الثورية المخلصة .

الواقع انه لما تطلع الاستعمار العالمى الى حكومة رجعية مستقرة فى مصر تقضى على مظاهر السخط الشعبى وتوقع على معاهدة الدفاع المشترك فتجر الشعب كله الى مجزرة الحرب العالمية الاستعماريه ، وجاء الوفد بحكومة تدعى الديمقراطية والشعبية اعلن الحزب الشيوعى المصرى عن نفسه واخذ يجمع العناصر الثورية التى اثبتت الحوادث السابقة ثورتها وصلابتها واخلاصها لنظرية الطبقة العاملة .

نظرية الحزب

ويصدر فى هذا الوقت برنامج مؤقت لتجميع الكادر الثورى ولانحة بدائيته تحدد التنظيم الداخلى وكان البرنامج يستند الى تقرير سياسى عن (تطور الرأسماليه وكفاح الطبقات فى مصر) توصل الى النتائج التالية :

ان المجتمع فى مصر نصف اقطاعى نصف استعمارى وان الطبقة العاملة هى الطبقة القائدة للكفاح التحريرى الوطنى الديمقراطى وان البرجوازية الكبيرة خائنة متواطئة مع الاستعمار والاقطاع وان واجبات الشيوعيين فى مصر تنحصر :

اولاً - فى تكوين الحزب الشيوعى .

ثانياً - فى قيام الثورة المقبلة وهى ثورة ديمقراطية جديدة تقودها البروليتاريا .

ولم يلبث ان تدعم هذا التقرير بتقرير ثان عن (ثورتنا المقبلة) اوضح طبيعة هذه الثورة ، فهي ثورة لتصفية بقايا الإقطاع وضرب الاحتكارية وطرد الاستعمار وهي تتم تحت قيادة الطبقة العاملة بالتحالف مع الفلاحين . وان هذه الثورة كثورة الصين الشعبية ثورة ديمقراطية جديدة تمهد لثورة أخرى اشتراكية وهي جزء لا يتجزأ من الثورة الاشتراكية العالمية ودعا التقرير في النهاية لتوحيد جبهة الشعب ضد جبهة اعداء الشعب في كفاح تاريخي من اجل السلام والتحرر والديمقراطية الشعبية .

تنظيم الحزب

ويقوم التنظيم في الحزب على الاساس الهرمي فيبدأ من القاعدة التي تتكون من الخلايا وكل خلية تتكون في مجال الكفاح الذي تعمل فيه . ويعتمد التنظيم على مبادئ السرية التامة والمركزية الديمقراطية والنقد الذاتي ، ويتجه السلطة من اعلى الى اسفل من اللجنة المركزية الى لجان المناطق الى لجان المسؤولين الى الخلايا ، واللجنة المركزية سكرتير هو سكرتير الحزب .

ومن الطبيعي ان تتكون خلايا الحزب في جميع المجالات التي يكافح فيها العمال بين العمال والطلبة والموظفين وفي الريف . ويتطلب هذا الكفاح امكانيات خاصة كتوفير الامان والدعاية المناسبة المستمرة والكادر المتفرغ لقيادة وتوجيه الكفاح اليومي .

وبهذهنا ان نذكر هنا ان امان الحزب مكفول وانه لم يحدث أن قبض البوليس إلا على واحد من اعضاء الحزب ، قبض عليه عفواً ثم لم نلبث ان نجحنا في تهريبه .

دعاية الحزب

يقوم الحزب الشيوعي المصري منذ تأسيسه باعمال الدعاية

اولاً - لفصح الانتهازية والتغلب عليها .

ثانياً - لنشر سياسة الحزب الثورية التي يستمدّها من

الماركسية اللينينية الستالينية .

- ١- فقد اصدر منذ البداية التقريرين المشار إليهما وقام بتوزيعهما فى نطاق الثوريين المصريين وقد اعد طبعة منقحة للتقريرين .
- ٢- كما اصدر نشرة داخلية لاعضاء الحزب باسم الحقيقة غرضها تربية الكادر وتثقيفه وتمكينه من قيادة الكفاح وتوجيهه .
- ٣- واصدر بعد ذلك مجموعة من الكتيبات عن (الوزارة الوفدية) و(الاستغلال الرأسمالى) و (الغزو الامريكى فى كوريا) و (ماذا بعد الغاء المعاهدة) وهو يصدد وضع كتيباً عن (كفاح الطبقة العاملة المصرية ومشكلة الفلاحين) و (الجبهة الشعبية) و(المادية الجدلية) وقد قام الحزب بترجمة كتاب ديمقراطية الصين الجديد بقلم ماوتسى تونج وهو يطبع الآن .
- ٤- اصدر الحزب منشورات فى جميع المناسبات الديمقراطية والوطنية للعمال والطلبة والفلاحين وكان اهمها من الناحية التاريخية منشوراً عن ذكرى ٢١ فبراير سنة ١٩٤٦ ومنشوراً عن غزو كوريا ومنشوراً عن مشكلة مراكش ، فضع الجامعة العربية والحكومة المصرية باعتبارهما تابعين للاستعمار الامريكى ودعا فيه الى الكفاح ضد الاستعمار . ومما يذكر ان هذا المنشور قد وزع داخل الجامع الازهر وكان له صدى بعيد .
- كما قام باصدار منشورات عديدة للكشف عن خيانة الحكومة وتهاونها مع الاستعمار والغائها الصورى لمعاهدة سنة ١٩٣٦ وكذلك اصدر منشوراً فى الوقت الذى حضر فيه مصدق لمصر وكشف عن الغرض من زيارته التى تهدف الى اقامة الحلف الاسلامى الاستعمارى وقد كان لهذا المنشور صدى بعيد المدى لدى جميع القيادات الشعبية التى كانت تعتبر مصدق بطلاً .
- ٥- واصدر الحزب منذ عام ونصف تقريباً جريدة جماهيريه باسم (راية الشعب) لتوعية الجماهير الواسعة التى تحيط وتلتف بالحزب وهو يصدد اصدار جرائد محلية بقصد قيادة الكفاح المحلى فى المجالات الشعبية المختلفة.
- ٦- وفى اوائل سنة ١٩٥١ اصدر الحزب برنامجاً للثورة المقبلة ووزعه على نطاق واسع ويتضمن برنامج الحزب دعوة الشعب الى الكفاح الوطنى الديمقراطى من اجل التحرر من الاستعمار والدفاع عن السلام والكفاح ضد

كبار الملاك بمصادرة اراضيهم وإعادة توزيعها على الفلاحين وتأميم الاحتكارات وتحسين مستوى المعيشة للعمال والفلاحين والفئات الشعبية ، وتحقيق الحريات السياسية للشعب وتأييد كفاح الشعب السوداني من أجل التحرر .

وكان لهذا البرنامج مدى سريع بين الوطنيين والديمقراطيين فنشرته مجلة روز اليوسف وتلقفه الآخرون فايذوا الجبهة الشعبية التي نسعى اليها ومن ذلك الوقت صارت الجبهة الشعبية هي المسألة التي يعمل من أجلها المكافحون المصريون .

وقد تكونت لجنة عليا اطلقت على نفسها (لجنة الدعاية للجبهة الشعبية) مهمتها الدعاية من اجل بناء الجبهة الشعبية وقد اصدرت برنامجاً وعدة منشورات .

كفاح الحزب

جاء تأسيس الحزب بنتائج اساسية في الحركة الثورية في مصر .
فأولاً - اوضح الحزب طبيعة الثورة المصرية وقسمها الى مرحلتين
مرحلة ديمقراطية شعبية ومرحلة اشتراكية بروتيتارية .

وثانياً - دعا الحزب الى ان الطبقة العاملة المصرية هي القائد للكفاح
الثوري ورد على الانتهازيين الذين انكروا وجودها او نضجها .

وثالثاً - عزز الحزب امل الشعب في التحرر والسلام والديمقراطية واكد
فكرة الجبهة الشعبية التي تحارب ضد الجبهة المعادية للشعب من الاستعمار
والاقطاع والاحتكار .

ومنذ تأسيس الحزب وهو يكافح :

أولاً . في الطبقة العاملة يجتنب خيرة ابنائها ويقود كفاحها اليومي .

ثانياً . بين الفلاحين ينظم ويقود معركتهم الهامة .

ثالثاً . بين الفئات الشعبية الاخرى كالطلبة والموظفين واصحاب الحرف

واخيراً بين الهيئات الوطنية والديمقراطية والسلمية .

وعلى اثر الغاء معاهدة ١٩٣٦ بادر الحزب الى تكوين تنظيمات جماهيرية

تنظم وتقود الشعب فى كفاحه ضد جنود الاحتلال واهمها اللجان الوطنية للمقاومة الشعبية فى جميع المصانع والاحياء والجامعة والمعاهد وفى الريف ومن الطبيعى ان يكون الغرض من هذا الكفاح متعدداً يتضمن :

اولاً - تجنيد خيرة ابناء الطبقة العاملة والفئات الشعبية فى الحزب .

وثانياً - قيادة الكفاح اليومى للطبقة والفئات الشعبية الاخرى .

وثالثاً - العمل من اجل بناء الجبهة الشعبية ، وطبيعى ايضاً ان يقصد

الحزب فى هذا الكفاح الى تحطيم الانتهازية وابطال حجتها وتقويت الفرصة عليها للتخريب .

العمل بين العمال

يسير العمل بين العمال طبقاً للاغراض التى ذكرناها فنحن نعمل على

تجنيد خيرة ابناء الطبقة العاملة فى الحزب وقد نجحنا فى ان نجعل نقط ارتكازنا فى المجالات الآتية :

النقل المشترك بالاسكندرية ، الغزل والنسيج فى شبرا و حلوان والمحلة

والاسكندرية والاسمنت فى حلوان وطره والحرير فى حلوان وبين عمال الحكومة.

والى جانب اعمال التجنيد يساهم الحزب بواسطة اعضائه فى قيادة

الكفاح اليومى للعمال فيتقدم بمطالبهم المهنية بشرحها لهم بقصد التوعية وينظم الاضرابات وهو يعتمد فى ذلك على المنشورات وعلى الكفاح النقابى .

ورأى الحزب فى الكفاح النقابى انه يجب تأسيس النقابة العلنية حيث

لاتوجد نقابة على الاطلاق ولم يتدرب العمال بعد على الحياة النقابية ، كما يجب الكفاح داخل النقابة العلنية طالما لم تثبت خيانتها امام العمال ، واخيراً فانه

يجب تأسيس النقابة السرية حيث تنكشف النقابة العلنية كنقابة صفراء وحيث يفقد العمال ثقتهم فى الكفاح العلنى ، ويكافح الحزب حالياً لاقامة اتحاد سرى

للعمال فى مصر ، يصدر جريدة سرية للعمال .

العمل بين الفلاحين .

افلح الحزب فى الوصول الى الريف فى صعيد مصر حيث يسود الاقطاع والارهاب وحيث بلغت ظروف الفلاحين أسوأها وحيث تنتشر العصابات الإرهابية ضد كبار الملاك وجهاز الدولة . ويعمل الحزب على تكوين نقط ارتكاز فى الريف تنتمى للحزب وتوالى الدعاية باسمه ويتم هذا التجنيد بين الفلاحين المثقفين كالكتبة والمدرسين الالزاميين وبين صغار الفلاحين الذين يتمتعون بوعى اعلى من وعى العمال الزراعيين وكذا بين رجال العصابات . وقد افلحنا كذلك فى تكوين اتحاد عام للفلاحين وهو تنظيم سرى غير حزبى قام بحملة فى الاشهر الاخيرة ضد استيلاء الحكومة وكبار الملاك على قمح الفلاحين جبراً وبثمن بخس فدعا لتنظيم مؤتمر للقمح ، جمع التوقيعات فى القرى ضد هذا الاستيلاء ثم وضع منشورين عن المشكلة وكان لهذه الحملة اثر على الرأى العام فظهرت مشكلة القمح لأول مرة على صفحات جميع الصحف الوطنية والديمقراطية مرددة منشور الاتحاد وتحدث البرلمان عنها وقد تنجح الحملة لرفع اسعار القمح المستولى عليه ويعمل الاتحاد حالياً من اجل اصدار جريدته السرية للفلاحين .

العمل بين الطلبة .

الطلبة من بين الفئات الشعبية التى يعتمد عليها الحزب وهو يجند منهم دعاة ومثيرين وطنيين ديمقراطيين وقد نجح هذا العام والعام الماضى فى تنظيم الطلبة الجامعيين حول لجنة اصدرت جريدتها (الطلبة) دعت فيها الى الحرية والسلام والديمقراطية .

وقد نظم الحزب فى الجامعة عدة اضرابات ومظاهرات اشهرها مظاهرة ١٣ يناير سنة ١٩٥٠ وقد قادها الحزب فى شوارع القاهرة الى وزارة الخارجية وكشف خيانة الوزارة الوفدية وفضح تواطئهم مع الاستعماريين كما قاد الحزب عدة مظاهرات عقب إلغاء المعاهدة الى مفوضية الاتحاد السوفيتى ومظاهرات بمناسبة حضور مصدق لمصر ترددت فيها هتافات الموت للخونة اذئاب الاستعمار ، وعاش ستالين العظيم ، وحييا كفاح الشعب الايرانى ، وعاش كفاح الشعوب .

كما نجح الحزب فى عقد مؤتمرات وطنية وصار المؤتمر الاسبوعى فى حرم الجامعة تقليداً .

وطبقاً لتعليمات الحزب يعمل الطلبة الجامعيون الريفيون فى فترة الاجازة بين مواطنيهم فى الريف من اجل انشاء نقط ارتكاز للحزب .

العمل فى الطوائف .

لم يفلح الحزب فى انشاء نقاط ارتكاز ثابتة فى الطوائف ومرجع ذلك الى النقص فى الكادر المتفرغ والى الظروف العلنية التى تكافح فيها هذه الطوائف والى تصر خطاً على ان تكافح فى هذه الظروف بغض النظر عن خطورتها . غير ان الحزب يتدخل فى المواقف الحرجة التى تتقدم فيها الطوائف بمطالبها فتقدم كفاح خريجي المدارس الصناعية الموظفين بالحكومة وكفاح الاطباء الموظفين وكفاح المعلمين وقاد اضراياتهم لتحقيق مطالبهم ، ولاول مرة يتم اطول اضراب للطباء وادق واطول اضراب للمعلمين ، كما بذلت محاولات لتوحيد كفاح هذه الطوائف فى جبهة من موظفى الحكومة ، وقد نجحت هذه الاضرابات والحركات فى رفع وعى هذه الطوائف ومساعدتها على التنظيم وكشف الحكومة امام كما تدعم الحزب بعناصر من قادتها .

الكفاح من اجل السلام .

السلام مطلب من المطالب الاساسية التى يدافع عنها الحزب الشيوعى المصرى منذ تأسيسه وهو يربط فى دعايته بين السلام وبين قضية التحرر والديمقراطية ويوجد بين الكفاحين ولذلك بادر الحزب الى تأييد لجنة السلام التى تكونت فى مصر ودعا الى تأييدها والالتفاف حولها .

ويرى الحزب ان اللجنة لم تصل بعد الى توسيع دعايتها ومخاطبة الجماهير العريضة المحبة للسلام ويعيب عليها خطتها الحالية فى افتقار دعايتها على مخاطبة الفئات الشعبية من العمال والفلاحين والمثقفين وانها تخرج عن نطاق الدعاية والدفاع عن السلام الى دعاية طبقية منحرفة وذلك راجع الى سيطرة عناصر من الانتهازيين على قيادة اللجنة . ويعمل الحزب الشيوعى من

جانبه بتأسيس لجان سلام فرعية تعمل وفق الخط السليم الذى اعلنه الحزب وتضغط على قيادة لجنة انصار السلام لتغيير خطتها الاستفزازية التى لاتخدم قضية السلام .

بناء الجبهة الشعبية .

ويرى الحزب ان الجبهة الشعبية هى الشكل المنظم لتوجيه الكفاح الثورى فى مصر فى مرحلته القادمة وان الحزب الشيوعى هو الذى يجب ان يقود هذه الجبهة بتأكيد نظرية الطبقة العاملة ووجهة نظرها الثورية .

وللجبهة الشعبية برنامج وطنى ديمقراطى يلتف حوله المكافحون ويحشدون له الجماهير الشعبية ، ولذلك دعا الحزب لبناء الجبهة الشعبية فى برنامجهِ وعلى صفحات جريدته وفى منشورات اصدرها فى مناسبات عديدة كما بعث الى الهيئات السياسية الوطنية والديمقراطية خطابات تؤكد سياسة اليد الممدودة ويدعوها الى تكوين تلك الجبهة فى اسرع وقت ممكن ، كذلك فقد ارسل بعض اعضائه للعمل فى قواعد تلك الهيئات بقصد تكوين تيار ثورى صلب واعى وتأكيد فكرة الجبهة الشعبية والدفاع عنها . وقد كون بعض الوطنيين لجنة اطلقوا عليها اسم (لجنة الدعاية للجبهة الشعبية) اخذت على عاتقها مهمة بناء الجبهة الشعبية والدعوة من اجلها وقد نجحت هذه اللجنة فى عقد مؤتمرات وطنية قولت بحماس بالغ من الجماهير .

مشاكل الحزب .

يتضح من هذا العرض السريع ان المشاكل التى تواجه الحزب ليست مشكلة النظرية او السياسية او الدعاية ، انما هى مشكلة اغلبها تنظيمية . صحيح ان الانتهازية لاتزال خطراً على الحركة الشيوعية إذ انها تضلل الجماهير وتقصد العقول وكثيراً ما يجد البوليس فيها عوناً علينا واغلبها ينتشر فيه البوليس وغيرهم من المتجسسين حيث يؤلفون اليوم جبهة غير منظمة مع البوليس ضد الحزب . غير ان المشكلة عندنا مشكلة تنظيمية وهى عبارة عن ضعف نفوذنا بين الطبقة العاملة لقلة الكادر المتفرغ للعمل اليومى قبل ان يكون

ذلك بسبب قلة الدعاية الحزبية المنظمة . ونفس الشئ يقال عن نفوذنا بين الفلاحين وبين كثير من الفئات الشعبية الاخرى التى يتطلب العمل فيها كادراً من المتفرغين لا يمكن توفيرها الا بالاحتراف اى باحتياطى من المال لانملكه حتى الآن وكذلك الحال فى الدعاية لان حاجتنا الشديدة الى الاجهزة الفنية لمختلف اجزاء التنظيم تتطلب كثيراً من المال لايتوفر لنا .

مطالب الحزب .

هذا موجز عن تأسيس الحزب وعن نشاطه منذ تأسيسه وعن مشاكله ونحن نؤمن بأهمية وضرورة الخبرة العالمية المكتسبة من تجارب الاحزاب الشيوعية الشقيقة وقد سعينا الى الاتصال بالحركة العمالية عن طريق الحزب الفرنسى فى صيف عام ١٩٥٠ فوافدنا مندوبنا بسط لهم (للحزب الشيوعى الفرنسى) بمساعدة رفيقين مصريين مقيمين فى باريس ما يعانیه الحزب من جراء تقطع هذا الاتصال العالمى وعن عدم انتفاعنا من الخبرة العالمية حتى الآن ومن ضرورة الاعتراف الرسمى كوسيلة لتوحيد الثوريين فى مصر ولوضع حد للمهاترات الانتهازية المخزية نعرض الاتجاه الثورى السليم وعرضنا عليهم برنامج مؤقت كان معداً لتجميع الكادر فاقترحوا عليه تعديلات قبلناها وحققناها فى البرنامج الذى نشر للشعب .

وقد طلبنا عندئذ الى جانب التوجيه النظرى المعونة المالية المستمرة لأن مالية الحزب تأتى اساساً من الاشتراكات وهى لا تكفى ولأن الرجعية والاستعمار ينفقان فى مصر عن بذخ ولأن الانتهازية تتمتع بموارد مالية ضخمة .

ومنذ حوالى اربعة شهور ارسلنا رفيقاً آخر ومعه كمية كبيرة من مطبوعات الحزب التى توضح سياسته وخطته وعمله بين الشعب ومعه نسخة من هذا التقرير وقد جاعتنا الاخبار بان الرفاق فى الحزب الفرنسى يقومون بترجمة هذه المطبوعات ووقفت الاخبار عند هذا الحد ومازال الرفيق موجوداً بفرنسا حتى الآن ، وقد كان هذا هو السبب المباشر لتأخير الاتصال بكم اذ كنا فى انتظار رد من هناك ، وما زلنا حتى الآن لم نظفر بشئ مما يعطل علينا دعايتنا ويحكم على تنظيمنا بالقصور لقلة المحترفين وبخاصة بين العمال .

ونحن نرفع هذا التقرير الى الحزب الشقيق (حزب توده) ونرجو ان يعمل من جانبه على النظر الى مشكلتنا على ضوء كفاحنا خلال السنة الماضية والسنة الحالية وان يحقق لنا بنفسه واما عن طريق توصيلنا وتنظيم هذا الاتصال بالحركة العمالية وتحتصر مطالبنا في :

- ١- الاعتراف الرسمي بنا واعلان هذا الاعتراف .
- ٢- المعونة الفنية والمالية والتي بغيرها سنظل نتخبط في محاولات بدائية .
- ٣- تنظيم الاتصال الخارجى لامدادنا بالمطبوعات وغيرها .

مع تحياتنا الاخويه .

تقرير الاتهام فى قضية الجنائية رقم ١٥٠ لسنة ١٩٥٦ عسكرية عليا

بتاريخ ١٥/٣/١٩٥٦ أصدر رئيس نيابة امن الدولة الاستاذ مصطفى الهلباوى تقرير الاتهام ، الذى اتهمت فيه النيابة كل من :

١- اسماعيل صبرى عبدالله سن ٢٠ دكتور ومدرس بكلية الحقوق جامعة القاهرة (محبوس) .

٢- داود عزيز عبدالله سن ٢٢ رسام (محبوس) .

٣- عبدالعزيز احمد عوض سن ٢٧ محاسب (محبوس) .

٤- طوسون كيرلس سعد سن ٢٢ موظف بالبنك الاهلى سابقاً (محبوس) .

٥- محمد محمود ابوالعلا سن ٢١ نائب بادرارة قضايا الحكومة (محبوس) .

٦- وليم افرام طانيوس سن ٢٠ مدير شركة التقدم الكهربائى سابقاً (محبوس) .

٧- رؤوف نظمى ميخائيل سن ٢٢ طالب بكلية طب القصر العينى (محبوس) .

٨- غنيم مصطفى غنيم سن ٢٥ خراط بعنابر بولاق (معتقل) .

٩- محمد يحيى عبدالرحمن النواوى سن ٢٥ مدرس بمدرسة الاستقلال بشبرا (محبوس) .

١٠- مصطفى كامل طه سن ٢٧ مهندس زراعى بالجمعية الزراعية (محبوس) .

- ١١- عبد اللطيف اسماعيل حافظ سن ٢٨ خبير ومحاسب بمكتب خبراء الجيزة (محبوس) .
- ١٢- عادل حموده سيف النصر سن ٢٨ وكيل حسابات شركة عبيد للتقطير (محبوس) .
- ١٣- اسماعيل حافظ فهمي سن ٢١ طالب بليسانس الحقوق جامعة عين شمس (محبوس) .
- ١٤- سعيد مصطفى حماد سن ٢٥ عامل بمطبعة بيزاني بالاسكندريه (محبوس) .
- ١٥- درويش مصطفى محمد سن ٢٠ قوهسيونجي (محبوس) .
- ١٦- محمد سيد احمد شريف سن ٢٦ مدرس بمدرسة روض الفرج الثانويه (محبوس) .
- ١٧- ميسور السيد شلبي الشعراوى سن ٢٧ عامل (محبوس) .
- ١٨- ابراهيم امام مصطفى اليبومى سن ٢١ عامل (محبوس) .
- ١٩- محمد السيد شلبي الشعراوى سن ٢٩ كاتب بهندسة السكة الحديد سابقاً (محبوس) .
- ٢٠- متولى محمد بحر سن ٢٤ سكرتير مدرسة انصارى سمك بالصاھريه (محبوس) .
- ٢١- ثروت الياس سلامه سن ٢٠ طالب بكلية طب العباسية (محبوس) .
- ٢٢- مجدى الياس سلامه سن ٢٢ طالب بكلية طب القصر العيني (محبوس) .
- ٢٣- محمود حمدى خليل الباجورى سن ١٩ طالب بمدرسة النيل الثانويه (محبوس) .
- ٢٤- نبيل حلمى اسكندر سن ٢٠ طالب بكلية الآداب (محبوس) .
- ٢٥- احمد على حامد الشهير بمصطفى سن ١٩ خراط (محبوس) .
- ٢٦- شكرى عزيز أسعد سن ٢٢ طالب بكلية طب العباسية (محبوس) .
- ٢٧- رزق عبدالمسيح مرقص سن ٢٢ طالب بكلية طب العباسية (محبوس) .

- ٢٨- ظريف سدره محارب سن ٢١ طالب بكلية طب العباسيه (محبوس).
- ٢٩- جمال عبدالملك غرسه سن طالب (هارب) .
- ٣٠- احمد جمال الدين علام سن يوزياشى بالجيش سابقاً (هارب) .
- ٣١- احمد عبدالعال الزقم سن مدرس (هارب) .
- ٣٢- فيليب زكى جلاب سن طالب بكلية الآداب (هارب) .
- ٣٣- محمد حسنى محمد حسين سن ٢٥ طالب بكلية هندسة عين شمس (محبوس) .
- ٣٤- عبداللطيف على الهنداوى سن ٢٣ عامل (محبوس) .
- ٣٥- مصطفى النحاس جبر سن ٢٠ طالب بمعهد الدراسات الليليه (محبوس) .
- ٣٦- عبدالعزيز عبدالحميد خاطر سن ٢٣ صاحب ورشة خراطة (محبوس) .
- ٣٧- عبدالمنعم عبدالعزيز بدر سن ٢٣ صاحب صالون حلاقه (محبوس) .
- ٣٨- خالد عبدالقوى زهران سن ١٩ طالب بمدرسة روض الفرج الثانويه (محبوس) .
- ٣٩- عبدالوهاب مصطفى خضير سن ٢٢ طالب بمعهد اللاسلكى (محبوس) .
- ٤٠- امين احمد مصطفى ابوججلة سن ٢٢ طالب بمدرسة بولاق الميكانيكية (محبوس) .
- ٤١- نافذ جميل الدقاق سن ١٩ طالب بمدرسة القديس بالظاهر (مفرج عنه) .
- ٤٢- محمد شريف الحاج سن ٢٥ كمسارى بإدارة النقل بالاسكندريه (محبوس) .
- ٤٣- عدلى بريسوم عبدالملك سن ٢٧ مدرس بمدرسة عمر طوسون بالمحمودية (محبوس) .
- ٤٤- امال خليل عبدالنور سن ٢٢ تليبيست (محبوسه) .

- ٤٥- عبدالعزيز عبدالمجيد متولى سن ٢١ سمكرى افرنكى (محبوس) .
- ٤٦- احمد عثمان الدنقلاوى سن ١٩ طالب بكلية حقوق عين شمس (هارب) .
- ٤٧- سعودى محمد محمد مطحنه سن ٢٥ سمكرى (محبوس) .
- ٤٨- رفقى كامل كيرلس سن ٣٠ دكتور بيطرى ومنوب دعايه شركة ميرك (محبوس) .
- ٤٩- محمود السعيد على الجمل سن ٢١ طالب بكلية طب العباسية (محبوس) .
- ٥٠- رمسيس قلبس شحاته سن ٢٠ طالب بكلية طب العباسية (محبوس) .
- ٥١- محمد رواش الديب سن ٢١ طالب بكلية طب العباسية (محبوس) .
- ٥٢- عبدالمجيد شفيق عبدالمجيد سن كاتب بنادى مصر الجديدة للتنس (هارب) .
- ٥٣- فؤاد عزيز سورىال سن ٢١ عطشجى بسكة حديد الدلتا (محبوس) .
- ٥٤- عبدالرحيم حسنى حافظ الملاهى سن ٢٦ مأمور ضرائب عابدين قسم ثالث (محبوس) .
- ٥٥- احمد عبدالغفار قاسم سن ٢٤ تاجر (محبوس) .
- ٥٦- محمود احمد حموده سن ٢٢ طالب ببيكالوريوس الزراعة جامعة القاهرة (محبوس) .
- ٥٧- زكريا هاشم محمد سن ٢٤ موظف بتفتيش الاوقاف بالجيزة (محبوس) .
- ٥٨- خيرى حنا يونان سن ١٩ مساعد مخزنجى بمحل تادرس عطيه بينى مزار (محبوس) .
- ٥٩- نشأت اسكندر ابادير سن ٢٨ عاطل (معتقل) .
- ٦٠- اسماعيل عبدالسميع سليمان سن ٢١ عامل بمكتبة دار النشر بالقاهرة (محبوس) .

- ٦١- عادل عبدالرحيم غنيم سن ٢٠ محام (محبوس) .
- ٦٢- محمود على شمس الدين سن ٢٠ طالب بكلية هندسة عين شمس (محبوس) .
- ٦٣- محمد فتحى حموده سن ٢٠ طالب بكلية الآداب بعين شمس (محبوس) .
- ٦٤- مكرم فهيم ابراهيم سن ١٩ طالب بمدرسة الحسينية الثانويه (محبوس) .
- ٦٥- عبدالرؤف احمد سالم الشهير بربح سن ٢٤ عامل براد بشركة مصر للهندسة (محبوس) .
- ٦٦- سامى فهيم عبدالمسيح سن ٢٠ طالب بمدرسة الظاهر الثانويه (محبوس) .
- ٦٧- سعد على صالح ابوالعلا سن ٢٤ دبلوم المدارس الصناعية (محبوس) .
- ٦٨- عبده حسن مكاوى سن ٢٧ عامل باركيه (محبوس) .
- ٦٩- سعيد غالى جاد الله سن ٢٧ كاتب الجمعية التعاونية بالجيزة (محبوس) .
- بأنهم حتى يوم ١٥/٦/١٩٥٥ بدائرة محافظتى القاهرة والاسكندرية وباقى أنحاء الجمهورية المصرية :

اولا : المتهمون من الاول حتى الرابع والثلاثين

اداروا ونظموا فى جمهورية مصر جمعية ترمى الى سيطرة طبقة اجتماعية على غيرها من الطبقات والى القضاء على طبقة اجتماعيه والى قلب نظم الدولة الاساسية ، الاجتماعيه والاقتصادية ، والقضاء على النظم الاساسية للهيئة الاجتماعية وكان استعمال القوة والعنف والارهاب والوسائل غير المشروعة ملحوظاً فى ذلك ، بان اشتركوا فى تنظيم وادارة جمعية سرية هى منظمة الحزب الشيوعى المصرى تهدف الى تطبيق المبادئ الشيوعية التى تؤدى الى

القضاء على طبقة الملاك والرأسماليين والى تحقيق سيادة الطبقة العاملة وحكمها المطلق والغاء الملكية الخاصة لوسائل الانتاج ونقلها للدولة . كل ذلك عن طريق خلق مجتمع شيوعى على غرار الوضع القائم فى روسيا وبلاسلوب الثورى الذى اتبعه لينين وستالين فى الثورة الروسية ، وتحريض العمال على الاغتصاب والاعتداء على حق الغير فى العمل وتحريضهم على بغض طائفة الملاك والرأسماليين تحريضاً من شأنه تكدير السلم العام .

ثانياً : المتهمون جميعاً :

انضموا الى جمعية فى مصر ترمى الى سيطرة طبقة اجتماعية على غيرها من الطبقات والى القضاء على طبقة اجتماعية والى قلب نظم الدولة الاساسيه الاجتماعيه والاقتصاديه والقضاء على النظم الاساسيه للهيئة الاجتماعيه وكان استعمال القوة والعنف والارهاب والوسائل غير المشروعة ملحوظاً فى ذلك ، بان انضموا الى جمعية سرية هى منظمة الحزب الشيوعى المصرى سالفه الذكر والتى تهدف الى تطبيق المبادئ الشيوعية والتى تؤدى الى القضاء على طبقة الملاك والرأسماليين والى تحقيق سيادة الطبقة العاملة وحكمها المطلق والغاء الملكية الخاصة لوسائل الانتاج ونقلها للدولة ، كل ذلك عن طريق خلق مجتمع مصرى شيوعى على غرار الوضع القائم فى روسيا وبلاسلوب الثورى الذى اتبعه لينين وستالين فى الثورة الروسية وتحريض العمال على الاغتصاب والاعتداء على حق الغير فى العمل وتحريضهم على بغض طائفة الملاك والرأسمالية تحريضاً من شأنه تكدير السلم العام .

ثالثاً : المتهمون جميعاً :

روجوا فى الجمهورية المصرية لتغيير النظم الاساسيه للهيئة الاجتماعيه وتحقيق سيادة طبقة اجتماعية على غيرها من الطبقات والقضاء على طبقة اجتماعية وقلب نظم الدولة الاساسية ، الاجتماعيه والاقتصادية ، وكان استعمال القوة والارهاب والوسائل غير المشروعه ملحوظاً فى ذلك بان انضموا الى منظمة الحزب الشيوعى المصرى سالفه الذكر ، وهى تعمل على تحقيق هذه

الامدادية وترويج تلك المبادئ وتحييدتها . وتضمن يتكبر الجنون (خلايا وترويج
الانكار في نفس قومي الدنيا الجمعية وتوزيع النشرات التي تصاحبها متضمنة
المشروع في هذا الحيز

بنظام عليه

يكون المتهمون من الاول حتى الرابع والثلاثين قد ارتكبوا الجنائية المنصوص
عليها في المادتين ٩٨ (أ) فقرة اولى و٩٨ (هـ) عن قانون العقوبات .
ويكون المتهمون جميعاً قد ارتكبوا الجنائية المنصوص عليها في المادتين ٩٨
(أ) فقرة ثالثة و٩٨ (هـ) من قانون العقوبات .
والجنحة المنصوص عليها بالمادتين ٩٨ (ب) و٩٨ (هـ) من قانون العقوبات .

المادة

وبناء على القانون رقم ٥٢٢ لسنة ١٩٥٤ بنظام الاحكام العرفيه ،
والمرسوم الصادر في ٢٦ يناير سنة ١٩٥٢ باعلان الاحكام العرفيه ، والمرسوم
الصادر في ٢٥ مارس سنة ١٩٥٢ باستمرار العمل بها ، والامر العسكري
رقم ٩٩ بشأن الاجراءات الخاصة بالتحقيق والمحاكمة في القضايا العسكرية .
تطلب نيابة امن الدولة من المحكمة العسكرية العليا معاقبة المتهمين بالواد
سابقة الذكر .

القاهرة في ١٥/٣/١٩٥٦

رئيس

نيابة امن الدولة

فهرس

"الجزء السادس"

الباب الاول

٥..... قضية فبراير سنة ١٩٥٤.....

الفصل الاول

٧..... تحريات ادارة المباحث العامة ومحاضر الضبط والتفتيش.....

الفصل الثانى

٢٣..... سؤال الصاغ حسن المصيلحى بمعرفة النيابة.....

٢٠..... معاينة شقة طنطا بمعرفة النيابة الخاص بواقعة طنطا.....

٢٢..... اقوال حسن المصيلحى بالنسبة لباقى المتهمين.....

الفصل الثالث

٢٧..... استجواب المتهمين بمعرفة النيابة.....

٢٧..... استجواب ميسور السيد شلبى الشعراوى.....

٢٨..... استجواب ابراهيم امام مصطفى بيومى.....

٢٨..... استجواب محمد السيد شلبى الشعراوى.....

٣٩..... استجواب مجدى الياس سلامه.....

٤٠..... استجواب أمال فخرى عبدالنور.....

٤٠..... استجواب سهيل خليل عبدالنور.....

٤١..... استجواب احمد على حامد الشهير بمصطفى.....

٤١..... استجواب نبيل حلمى اسكندر.....

٤٢..... استجواب عزرائيل موسى فرومكين.....

٤٢..... استجواب عبدالعزيز عبدالحميد خاطر.....

٤٢..... استجواب محمد شوقى ابراهيم.....

- ٤٣..... استجواب محمود حمدي خليل الباجوري..
- ٤٣..... استجواب عبدالعزيز عبدالجواد متولى.....
- ٤٤..... استجواب سيد احمد عبدالله مصطفى.....
- ٤٤..... استجواب مصطفى فهمي محمد.....
- ٤٤..... استجواب علاء الدين فرحات على.....
- ٤٥..... استجواب مصطفى التجاس جبر.....
- ٤٥..... استجواب عبدالوهاب مصطفى خضير.....
- ٤٥..... استجواب عبدالعظيم محمود رضوان.....
- ٤٦..... سؤال فؤاد احمد علام.....
- ٤٦..... سؤال كمال محمد بدرى.....
- ٤٦..... استجواب ثروت الياس سلامه.....
- ٤٧..... استجواب عبدالمنعم عبدالعزيز بدر.....
- ٤٧..... استجواب سمودي محمد محمد مطحنه.....
- ٤٧..... استجواب محمد احمد ابراهيم.....
- ٤٧..... استجواب امين احمد مصطفى ابو حجله.....
- ٤٨..... استجواب نافذ جميل الدقاق.....
- ٤٨..... استجواب محمد بحر احمد.....
- ٤٩..... استجواب حسين محمد البرادعي.....
- ٤٩..... استجواب منير عبدالشهيد سعيد.....
- ٤٩..... استجواب غيفي مصطفى غيفي.....
- ٤٩..... استجواب احمد محمود الجنائني.....
- ٥٠..... استجواب احمد عثمان الدنقلوى.....
- ٥٠..... استجواب عبدالحكيم عيسى سلام.....
- ٥٠..... استجواب جيرانيل بطرس شريان.....
- ٥٠..... استجواب كركور ارتين طوقايان.....

- استجواب جورج بشاره باخوم..... ٥١
- قرارات النيابة بالحبس واخلاء السبيل..... ٥١
- استجواب خالد عبدالقوى زهران..... ٥٢
- قرارات النيابة بالحبس واخلاء السبيل..... ٥٤

الفصل الرابع

- الإطلاع على مضبوطات المتهمين..... ٥٥
- الاطلاع على مضبوطات متولى احمد البحر..... ٥٦
- الاطلاع على مضبوطات شقة طنطا (٥٦ شارع الجيش)..... ٧١
- الاطلاع على مضبوطات سكن وليم طانيوس (٢ شارع بن مروان)..... ١٠٧
- الاطلاع على مضبوطات ثروت الياس سلامة..... ١٠٨
- الاطلاع على مضبوطات سعودى محمد محمد..... ١٠٩
- الاطلاع على مضبوطات حسين محمد البرامى..... ١١١
- الاطلاع على مضبوطات عبدالعزيز ابراهيم حامد..... ١١٢
- الاطلاع على مضبوطات عبدالعظيم محمود رضوان وعبدالوهاب مصطفى خضير..... ١١٧
- الاطلاع على مضبوطات عبدالعزيز عبدالحميد متولى..... ١٢٠
- الاطلاع على مضبوطات محمد شريف الحاج..... ١٢٥
- الاطلاع على مضبوطات عدلى يرسوم عبدالملك..... ١٢٢
- الاطلاع على مضبوطات امين ابوحجلة وناقد جميل الدقاق..... ١٢٤
- الاطلاع على مضبوطات نبيل حلمى اسكندر واحمد على حامد..... ١٢٦
- الاطلاع على مضبوطات محمود خليل على الباجورى..... ١٤٦

الباب الثانى

- قضية شهر توقيع سنة ١٩٥٤..... ١٥٥

الفصل الاول

- محضر التحريات ومحاضر التفتيش والتفتيش..... ١٥٧
- التفتيش على وليم افرايم طانيوس ورفقى كامل كيلاس بالحطة الكبرى..... ١٦٨

الفصل الثانى

- ١٧١.....اقوال حسن المصلى امام نيابة امن الدولة.
- ١٧١.....نتائج مراقبة المتهمين.....

الفصل الثالث

- ١٨٢.....استجواب المتهمين بمعرفة النيابة.
- ١٨٢.....استجواب رؤوف نظمي ميخائيل.
- ١٨٤.....استجواب عبدالعزيز احمد عوض.
- ١٨٥.....استجواب دلود عزيز عبدالملك.
- ١٨٥.....استجواب محمد محمود ابوالعلا.
- ١٨٦.....استجواب طوسون كيرلس سعد.
- ١٨٨.....استجواب محمود السعيد على الجمل.
- ١٨٨.....استجواب عبدالملك يواقيم عبدالملك الشهير بعبدالملك خليل.
- ١٨٨.....استجواب عبدالجليل امين الغمرى.
- ١٨٩.....استجواب عبدالباقي محمد عمر.
- ١٨٩.....استجواب عبداللطيف على الكوى.
- ١٨٩.....استجواب بشرى جرجس منصور غطاس.
- ١٨٩.....استجواب حسن حسن احمد.
- ١٨٩.....استجواب صالح محمد هديب.
- ١٩٠.....استجواب محمد رواش الديب.
- ١٩٠.....استجواب احمد محمد عبدالعال.
- ١٩١.....استجواب رمسيس فيليبس شحاته.
- ١٩١.....استجواب نعيم محفوظ بسطوطى.
- ١٩١.....استجواب عزازى عبدالحميد شريف.
- ١٩١.....استجواب سعد عبدالواحد حماد.
- ١٩١.....استجواب حنا صليب موسى.

١٩٢.....	استجواب اسماعيل عبدالحميد سليمان.
١٩٢.....	استجواب فنته باسيلي.....
١٩٢.....	استجواب دولت محمد عبدالهادي.....
١٩٣.....	استجواب منير عبدالعزيز عبدالله.....
١٩٣.....	استجواب فؤاد عزيز سوريال.....
١٩٣.....	استجواب فوزي جرجس روفائيل.....
١٩٤.....	استجواب وليم افرايم طانيوس.....
١٩٤.....	استجواب رफी كامل كيراس.....
١٩٥.....	استجواب حمدي عبدالعزيز محمد.....
١٩٥.....	استجواب مسعد مصطفى طيبه.....
١٩٦.....	استجواب لطفى محمد فطين.....

قرار النيابة بتاريخ ٢٥ ديسمبر يضم تحقيقات هذه القضية الى القضية ٥٥٢

سنة ١٩٥٤ حصر امن دولة للارتباط ووحدة المنظمة..... ١٩٦

الفصل الرابع

١٩٧.....	مضبوطات طوسون كيراس مسعد.....
٢٣٤.....	مضبوطات رؤوف نظمي ميخائيل.....
.....	مضبوطات داود عزيز عبدالله.....
٢٥١.....	مضبوطات عبدالعزيز احمد عوض.....
٢٥٤.....	مضبوطات محمد محمد صالح وحسن محمد صالح.....
٢٥٥.....	مضبوطات محمد محمود ابوالملا.....

الباب الثالث

٢٥٩.....	قضية عبدالرؤوف احمد سالم فبراير - مارس ١٩٥٥.....
.....	قرار النيابة يضم القضية الى القضيتين ٥٥٢ ، ٢٢٢٧
٢٥٩.....	سنة ١٩٥٤ حصر امن الدولة.....

الباب الرابع

قضية شهر يونيه سنة ١٩٥٥

القضية رقم ١٧٢٧ لسنة ١٩٥٥ حصر امن دولة..... ٢٦٧

الفصل الاول

التحريرات والقبض والتفتيش..... ٢٦٩

الفصل الثانى

اقوال ضباط مباحث امن الدولة امام النيابة..... ٢٧٥

شهادة البكباشى عبدالرحمن عشوب..... ٢٧٥

شهادة البكباشى حسن المصيلحى..... ٢٨١

الفصل الثالث

تفريغ شريط التسجيل الخاص ياسماعيل صبرى عبدالله..... ٢٩٢

الفصل الرابع

استجواب اسماعيل صبرى عبدالله بمعرفة النيابة..... ٣٥١

الاستجواب الاول بتاريخ ١٦/٦/١٩٥٥..... ٣٥١

الاستجواب الثانى بتاريخ ٢٠/٦/١٩٥٥..... ٣٥٥

الاستجواب الثالث بتاريخ ٢٩/٦/١٩٥٥..... ٣٦٥

الفصل الخامس

الاطلاع على مضبوطات القضية..... ٣٨١

من هم الشيوعيين المصريين وماذا يريدون

النص الكامل لتقرير الحزب الشيوعى المصرى المرفوع الى حزب توده الايرانى

تقرير الاتهام..... ٣٩٥

الترقيم الدولي : I S.B.N.

رقم الإيداع : ٨٨٠٧ / ٢٠٠٠

مطبعة صوت العرب : ٢٩٠٠٢٧٩



٢٠ جنيه